



NEU! DER PLANET-EXPRESS-DELUXE-BURGER!

D: € 2,90

A: € 3,20

CH: sfr 5,70

RU: R. 1: € 3,50

I. P. (cont): € 4,50

E 56855

FUTURAMA

COMICS

31

APR 08

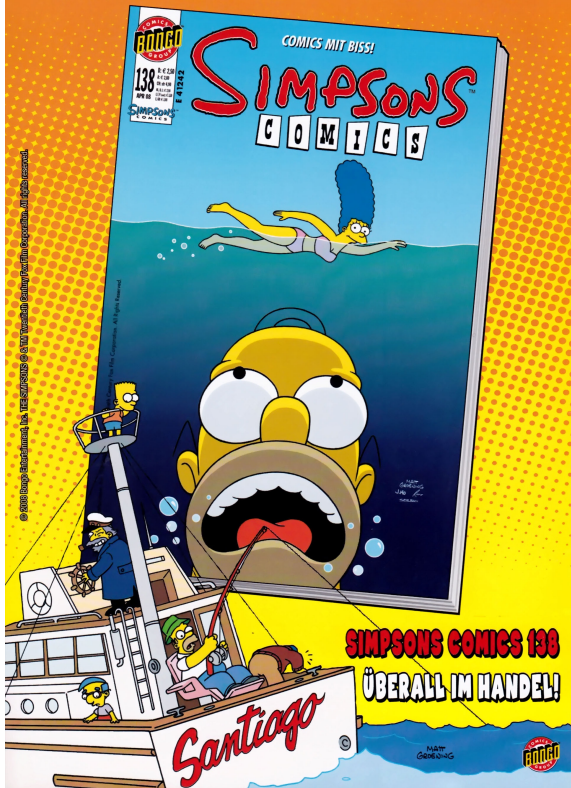
FUTURAMA
COMICS

© 2008 Bongo Entertainment, Inc. Futurama © & TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.



MATT
GREENING
J.H.B.
Rene Kiefer

HOMER ZEIGT ZÄHNE!

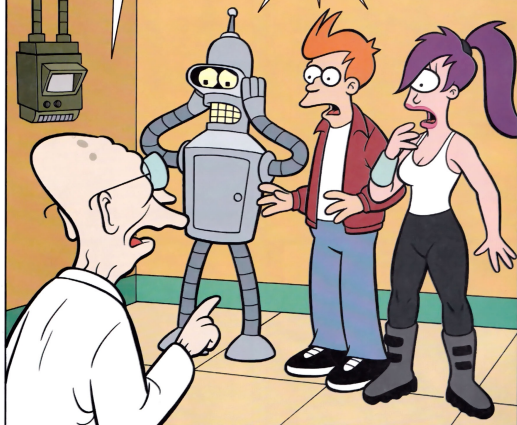


MATT GROENING präsentiert

EINEN KOPF KÜRZER!

LEELA, FRY
UND BENDER, IHR MÜSST
DEN GÜRTEL ENGER
SCHNÄLLEN!

->KEUCH!-<



**IAN
BOOTHBY**
GESCHICHTE

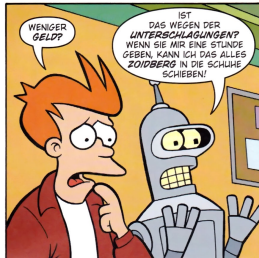
**MIKE
KAZALEH**
ZEICHNUNGEN

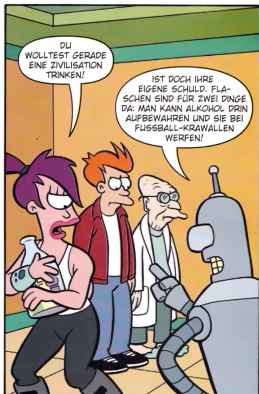
**ANDREW
PEPOY**
TUSCHTE

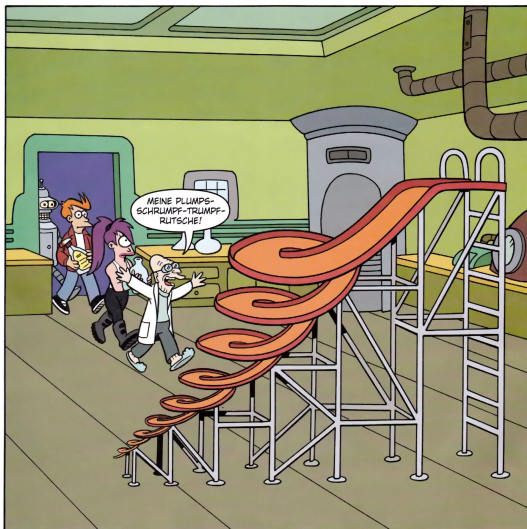
**NATHAN
HAMILL**
FARBEN

**BILL
MORRISON**
US-REDAKTION

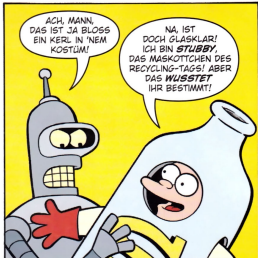
IMPRESSUM: Die deutsche Ausgabe von FUTURAMA COMICS wird dreimonatlich von der Futurama Verlags GmbH herausgegeben, Rostbahn 87, 70178 Stuttgart. Geschäftsbereichleiter: Max Müller, Chatschidokur: Jo Lüfter, Vertrieb: Buchkultur, Stefan Völcker, Übersetzer: Matthias Wieland, Mitarbeiter an dieser Ausgabe: Matthias Wieland, Benjamin Bach, Marketing Managerin: Claudia Heider, Produkt Managerin: Beate Bunnell, Produktion: Sylvia Turk, Grafik/Layouting: Arango Grafik, Augsburg, FR/Press: Stefan Völcker, Augsburg, (bei Mediashouse GmbH, Telefon: 040 / 36 90 400, info@mediashouse.de, Bf 4/11 der Anzeigenpreisliste Nr. 4 vom 01.01.2008), Druck: Mediagroup, November-Produktion, Italien, Vertriebspartner: Sella Distribution, Hamburg, Fax: 040/30855350, Aboservice: Futurama Aboservice, Postfach 10 32 43, 20092 Hamburg, E-Mail: kunden@futura.de, Tel.: 030/30 10 33 12, Teilnahmsbedingungen für Gemeinnützige: Jeder ist zur Teilnahme berechtigt, ausgenommen die Mitarbeiter der Futurama Verlags GmbH sowie die Leser in Österreich, Brasilien und den Europäischen Gemeinschaften. Bei der Gemeinnützigkeit und Nachverfolgung (falls nicht anders angegeben), Published under license from Bongo Entertainment, Inc. Reprints FUTURAMA COMICS FZV „Download“ © 2007 Bongo Entertainment, Inc. Futurama © & TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. Neither this comic book nor any portion of it may be used or reproduced for any purpose whatsoever without the express written permission of Bongo Entertainment, Inc. www.paninicomics.de



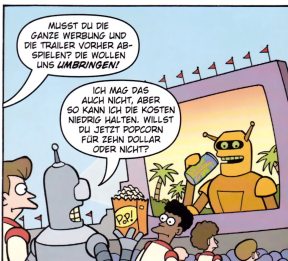
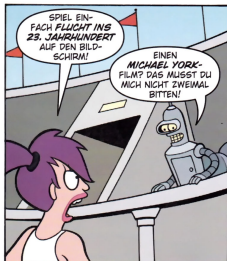
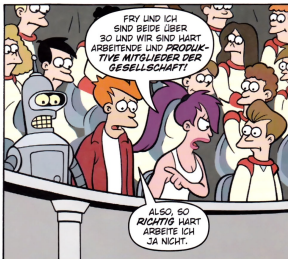








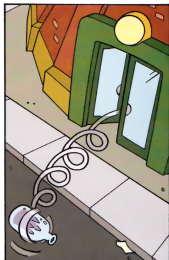




EINEN SF-FILM AUS DEN 70ERN SPÄTER...







ALS DIE FLASCHE ENDLICH AUFGEHÖRT HAT ZU RÖLLEN...

UNSERE STADT! VOLLKOMMEN ZERSTÖRT! DAS KÖNNEN WIR NIE WIEDER AUFBAUEN!

TJA, IHR WISST JA, WAS MAN SAGT... LEUTE, DIE IM GLASHAUS LEBEN, SOLLTEN NICHT... AH... RUMRÖLLEN.

WIR SIND JETZT SEIT GENERATIONEN SO KLEIN. WIR KÖNNEN UNS NICHT MEHR VERGRÖßERN.

UND IN DIESER GRÖßE KÖNNEN WIR NICHT BEI EUCH LEBEN. DAS WÄRE ZU GEFAHRLICH.

WIR SIND JETZT SEIT GENERATIONEN SO KLEIN. WIR KÖNNEN UNS NICHT MEHR VERGRÖßERN.

UND IN DIESER GRÖßE KÖNNEN WIR NICHT BEI EUCH LEBEN. DAS WÄRE ZU GEFAHRLICH.

OFFENBAR SIND ALLE UNSERE NUKLEARWAFEN AUCH NOCH INTAKT. DAS REICHT, UM DAS LEBEN AUF EINEM GANZEN PLANETEN AUSZULÖSCHEN. ALSO GIBT ES NOCH HOFFNUNG.

AUF EIN GROSSES TRINGKELD?

OFFENBAR SIND ALLE UNSERE NUKLEARWAFEN AUCH NOCH INTAKT. DAS REICHT, UM DAS LEBEN AUF EINEM GANZEN PLANETEN AUSZULÖSCHEN. ALSO GIBT ES NOCH HOFFNUNG.

AUF EIN GROSSES TRINGKELD?

HIRNTOTE

GAGS ZUM LEBEN ERWECKT!!



**Jetzt überall
erhältlich!**

Falls Sie das Heft an Ihrem Kiosk nicht finden,
fragen Sie bitte Ihren Zeitschriftenhändler -
dieser kann das Heft für Sie bestellen!

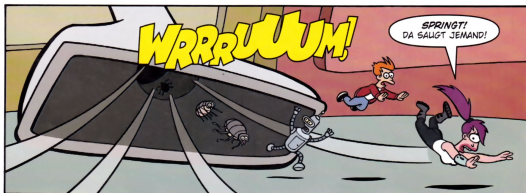
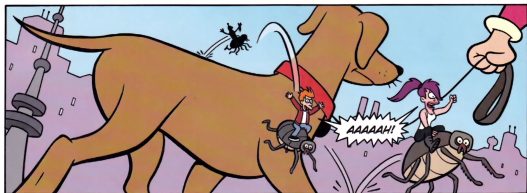
www.MADmagazin.de















COMIC SONDERBÄNDE ZUM NACHBESTELLEN!



Bart Sonderband #1
(Heft 1-4) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-761-1



Bart Sonderband #2
(Heft 5-8) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1103-4



Bart Sonderband #3
(Heft 9-12) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1155-2



Bart Sonderband #4
(Heft 13-16) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1233-6



Bart Sonderband #5
(Heft 17-20) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1425-7



Bart Sonderband #6
(Heft 21-24) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89607-389-5



Futurama Sonderband #1
(Heft 1-4) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-750-1



Futurama Sonderband #2
(Heft 5-8) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1112-4



Simpsons Sonderband #1
(Heft 1-4) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89607-273-2



Simpsons Sonderband #2
(Heft 5-8) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-922368-46-1



Simpsons Sonderband #3
(Heft 9-12) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-922368-77-9



Simpsons Sonderband #4
(Heft 13-16) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-702-2



Simpsons Sonderband #5
(Heft 17-20) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-750-3



Simpsons Sonderband #7
(Heft 27-30) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-751-7



Simpsons Sonderband #8
(Heft 31-34) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-420-4



Simpsons Sonderband #9
(Heft 35-37) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-420-9



Simpsons Sonderband #10
(Heft 38-41) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-465-2



Simpsons Sonderband #11
(Heft 42-45) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-759-4



Simpsons Sonderband #12
(Heft 46-51) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-89748-760-4



Simpsons Sonderband #14
(Heft 58-60) € 12,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1253-6



Simpsons Sonderband #15
(Heft 67-72) € 12,95 (D)
ISBN 978-3-89332-1426-4



Simpsons Sonderband #16
(Heft 73-78) € 12,95 (D)
ISBN 978-3-89607-391-3

**GEWÜNSCHTE TITEL
EINFACH X ANKREUZEN
UND BEIM NÄCHSTEN
HÄNDLER ALS BESTELL-
SCHEIN ABGEBEN!**

Ich bestelle die
markierten
Sonderbände!

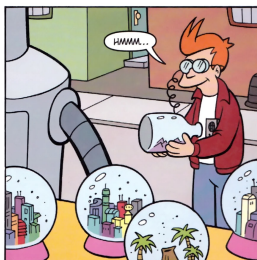
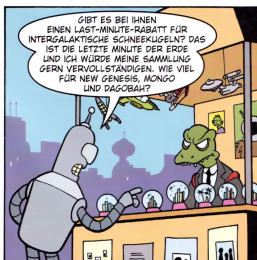
Name und Adresse

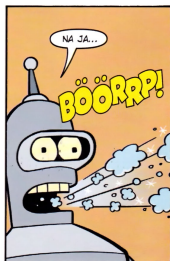
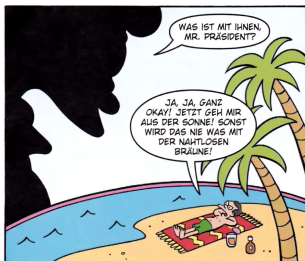
Unterschrift













FUTURAMA COMICS

Antike Briefe aus dem 21. Jahrhundert

Panini Verlag
„Futurama“
70165 Stuttgart
futurama@panini.de

Gute Neuigkeiten, Ihr Lieben!

Das war vielleicht ein Hallo damals, im Jahr 2008 in Deutschland. Die Bewohner der Hurra-Galaxis feiern diesen Tag noch heute, mehr als tausend Jahre später. Okay, die Bewohner der Hurra-Galaxis feiern jeden Tag irgendein Fest, da muss man schon mal auf etwas absurde Termine wie die erste geglättete Obstlernte in Alpha Centauri oder die Ausstrahlung der letzten „Lindenstraßen“-Folge im Nebula-Nebel (12. November 2987, 37 Uhr Ortszeit) zurückgreifen. Wovon wir reden? Na, vom **brandneuen Futurama-Film**, der (nach eurer Zeitrechnung) seit einigen Tagen endlich auch in Deutschland im Handel erhältlich ist. Für alle, die bei den vergangenen Heften nicht so recht aufgepasst haben und sich jetzt fragen, wieso sie den im **Kino** verpasst haben: Anders als der Simpsons-Film ist „Benders Big Score“ nicht fürs Kino produziert worden, sondern **direkt** für den Verkauf auf **DVD**. Aus den vier DVDs, die jetzt neu auf den Markt kommen, entsteht dann später eine neue Fernsehstaffel. So weit, so formidabel. Weitere Informationen findet ihr in den Ausprägungen von Serien-Mitbringer David X. Cohen, die wir für euch auf diesen Seiten zusammengetragen haben. Also, viel Spaß beim Lesen... und Vorfreuen auf jede Menge Neues von Futurama!

Eure begeisterten Dinos



DAVID X. COHEN ÜBER DIE NEUEN FILME

David X. Cohen, der Futurama zusammen mit Matt Groening entwickelt und produziert hat, haben wir euch ja schon in der ersten Heften unserer Serie vorgestellt. Jetzt hat er sich erstmals zu den neuen Filmen geäußert, die ab sofort von Futurama erscheinen – der erste ist Ende März auch in Deutschland in den Handel gekommen.

Wie es dazu gekommen ist, dass Futurama doch zurückkehrt
Laut Cohen liegt es an den Fans, die die Serie einfach nicht sterben lassen wollten und „selbst die 83. Wiederholung nach geschaut haben und die DVDs gekauft haben.“ Tatsächlich sind die Einschaltquoten von Futurama in all den Jahren kein bisschen zurückgegangen - es hat allerdings noch mal drei Jahre gedauert, bis diese Erkenntnis auch bei FOX angekommen war, weshalb die Entscheidungsträger bei FOX im ersten Film auch gewaltig ihr Fett abkriegen. Ärger haben die Macher von Futurama deswegen offenbar nicht bekommen, denn „das sind Leute vom Fox Network und mit dem Sender haben wir diesmal gar nichts zu tun. Außerdem sind die Leute von damals tatsächlich längst nicht mehr da.“ Die Zusammenarbeit mit den FOX Studios erwies sich als überaus angenehm: „Als wir uns zum ersten Gespräch über den Film getroffen haben, schlugen sie sofort vor, mehr als einen zu produzieren. „Wie wir's mit drei Filmen“ sagten wir und sie antworteten: „Machen wir vier.“

Was mit den neuen Filmen oder Folgen passiert

Die neuen DVDs laufen zunächst als Viertel in den USA auf Comedy Central und werden dann in normale Folgen aufgeteilt. Da bislang noch kein Terminplan dafür erarbeitet wurde, wird das noch eine Weile dauern. Bis dahin gibt es sie nur auf DVD. Auf den DVDs ist etwas mehr Material als in den Einzelfolgen, aber es wurden auch ein paar kleine Überraschungen extra für die Folgen produziert. Die einzelnen Fernsehfolgen

werden später nicht für sich stehen, wie das bislang der Fall war, sie sollen vielmehr aufeinander aufbauen und an spannenden Stellen mit dem allseits bekannten „Fortsetzung folgt!“ auf die nächste Episode verweisen.

Was die Fans erwartet

In den Filmen stecken Unmengen Anspielungen auf ältere Folgen, da „wir die Fans belohnen wollten, die diese DVDs vor allem kaufen werden.“ Darunter Figuren, die nur einmal aufgetreten sind, wie Seymour, der Hund oder der Kwanza-Roboter oder Michelle, Frys Ex. Für das Verständnis der Geschichte muss man diese Figuren nicht unbedingt kennen. „Wir haben versucht, eine gewaltige, durchgeknallte SF-Story zu schreiben, die gleichzeitig die Persönlichkeiten unserer Figuren stark berührt.“ Die nächste DVD ist in den USA für Juni angekündigt. Sie knüpft genau an das Ende der ersten an und soll weitere Fragen beantworten! Es geht um ein riesiges, planetengroßes Alien, das ein ganz besonderes Interesse an allen Bewohnern des Universums hat... Laut Cohen „eine weitere bewegende und wieder mal sehr ekelhafte Geschicht!“



PUBLISHER
Matt Groening

CREATIVE DIRECTOR
Bill Morrison

MANAGING EDITOR
Terry Delegeane

OPERATIONS
Robert Zaugh

EURO 2008

Dein **Just Kick-it!** POSTERMAGAZIN!

**Jetzt
NEU!**



Mit **4**
XXL-Postern!



Ab 22.4. im Handel!

Datenbank

Die Geschichte um eine **Stadt in der Flasche** wurde bei Futurama schon oft zitiert – ursprünglich stammt sie aus dem **Superman-Universum**. Dort ist **Kandor**, so der Name der Stadt, die ehemalige Hauptstadt von Supermans Heimatplaneten **Krypton**. Lange vor der Zerstörung Kryptons wurde Kandor jedoch von einem Superschurken namens **Brainiac** „entführt“ und verkleinert – vermutlich der handlicheren Aufbewahrung wegen. Nachdem Superman die Stadt aus den Händen Brainiacs befreit hat, lagert er sie in seiner Festung der Einsamkeit.

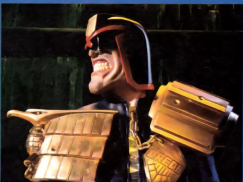


Ebenfalls ein Kandidat für die häufigsten Anspielungen innerhalb von Futurama: der SF-Klassiker **„Flucht ins 23. Jahrhundert“** mit Michael York. Dieser Streifen erzählt von einer Gesellschaft, in der alle Menschen getötet werden, die das 30. Lebensjahr erreichen. Ganz wie in unserer Geschichte. Als großes „Recycling“ wird es dort allerdings nicht bezeichnet. Aber wenn man in einer Glasflasche lebt...



Flucht ins 23. Jahrhundert

Der andere SF-Film, der den Anführer von Glasopolis „inspiriert“ hat, ist – wie er ja selbst zugibt – **Judge Dredd** (1995) mit Sylvester Stallone, der übrigens wiederum von einem Comic (gleichen Namens) inspiriert wurde.



Judge Dredd

Auch von einem Comic inspiriert ist der „coole Sitz“, den Bender offensichtlich Professor X von den **X-Men** gemopst hat, der rechts noch aus dem Bild fliegt.



Professor X

Der junge Elefant namens **Horton**, der die Flasche von der Straße aufhebt, weil er etwas gehört hat, entstammt einem Bilderbuch-Klassiker für Kinder: **„Horton hört ein Hu!“** von **Dr. Seuss**, der auch den „Grinch“ geschaffen hat. In dieser Geschichte, die gerade auch neu im Kino zu sehen war, entdeckt Horton eine winzige Welt auf einem



Staubkorn: Dort leben die „Hus“ (im Original „Whos“), die er zwar nicht sehen, aber dafür hören kann. Sehr passend also zu unserer Geschichte.

Dass unsere Helden den **„Greyhound“** nehmen, ist ein Wortwitz mit dem Namen des größten und bekanntesten **Busunternehmens** der Welt. Greyhound bedient nach eigenen Angaben 3100 Ziele in Nordamerika. Der Name des Unternehmens – und sein berühmtes Logo – gehen auf die gleichnamige Windhundrasse zurück.



Horton



Greyhound-Bus und das tierische Vorbild



Der Film über die Schokoladenfabrik mit den geringen Sicherheitsbestimmungen, von dem Professor Farnsworth spricht, dürfte wohl „Charlie und die Schokoladenfabrik“ sein.

Blieben noch die drei Planeten, die Bender als Schneekugel erwerben will: **New Genesis** stammt aus dem **DC-Universum** und ist die Heimat der von Altmeister Jack Kirby erfundenen New Gods. **Mongo** ist ein Planet aus der Welt der alten SF-Serie **„Flash Gordon“** – und **Dagobah** ist der Sumpfplanet aus **„Das Imperium schlägt zurück“**, auf dem Luke Skywalker von Meister Yoda zum Jedi ausgebildet wird.

100%
Fußball-
Action!

Just Kick-it!

NEU!

Dein Fußballmagazin



Just Kick-it! © 2008 Panini Verlag GmbH

+++ Ab 15. April im Handel! +++ Ab 15. April im Handel! +++



Noch mehr gute Neuigkeiten

NOCH ERNÄHLICH:

SIMPSONS 138 Petri Heilt Homer, Bart, Milhouse und dessen Vater brechen zu einem echten Männertag auf – sie gehen Hochseilfischen. Während die beiden VanHoutens mehr Zeit über die Reing gebautig verbringen als hinter Angelrouen, will Homer nicht ruhen ehe er einen Fisch gefangen hat...

BART 36 Altersteilzeit! Bart schlüpft für ein Referat in die Rolle eines alten Mannes und erlebt den Alltag in Grampas Altersheim. Ganz ohne Streiche kommt er auch dort nicht aus, gilt es doch, einer bösartigen Schwester eine Lektion zu erteilen. Außerdem erwartet uns eine neue Kurzgeschichte aus der Reihe „Bart vs. Bart“.



Simpsons 138



Super Spektakel 2

SUPER SPEKTAKEL 2 Simpsons Maskerade! Bart stellt wieder einmal seine Wandlungsfähigkeit unter Beweis und schlüpft in die Rollen gleich mehrerer Superhelden. Als Bartman, Stretch-Dude, Törtchen-Boy und auch als Silver-Skater lehrt er die Unterwelt das Fürchten und heizt Super-Schurken wie Weltenverschlinger Gastritus ordentlich ein. Auch Radioactive Man ist natürlich wieder mit von der Partie und selbst die kleine Maggie wirft sich dieses mal in ein Superhelden-Kostüm...

SIMPSONS CLASSICS 13 Katastrophengebiet Springfield! Eine Welle heißer Luft droht Springfield zu vernichten, doch das eigentliche Unheil kommt weit früher über die Stadt als erwartet, um sich die bevorstehende Katastrophe zunutze zu machen: Wahlkämpfer. Darüber hinaus erfahren wir Neues aus Homers Jugend.



Classics 13



Bart 36
MIT
EXTRAS



Simpsons 139

BALD ERNÄHLICH:

SIMPSONS 139 Jeder Wurf ein Treffer! Homer wird aus dem Bowling-Team geworfen. Auf der Suche nach neuen Freunden schließt er sich dem „Street Bowling“ Team um Delph, Kearney und Jimbo an. Statt Kugeln werden bei diesem Sport allerdings Springfielder Passanten mit der Kugel ins Visier genommen. Ralph wird unterdessen für Sprayer „El Barto“ gehalten und bekommt polizeilichen Hausarrest. Ab 7.5. im Handel.

BART 37 Kindergarten Springfield! Der teuflische Dr. Colossus verwandelt alle Springfielder Einwohner in Zehnjährige. Er hat jedoch die Rechnung ohne Bartman gemacht, der sich – nachdem er die Ausnahme-situation ausreichend ausgenutzt hat – gemeinsam mit einem Mob neuer Superhelden aufmacht, um den Schurken zu Fall zu bringen. Ob ihm das gelingen wird? Ab 14.5. im Handel.



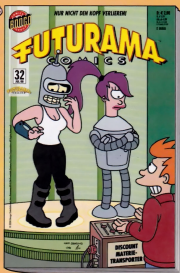
Bart 37



Ein kurzer Blick
in die Zukunft:

**EIN ÜBERAUS
WERTVOLLER COMIC!**

Ein intergalaktischer Sammler hat es auf ein Comic-Heft abgesehen, das **Fry** einmal besessen hat. Und nicht nur das: Er hat es so gut **konserviert** und **versteckt**, dass es möglicherweise auch im 30. Jahrhundert noch zu finden ist! Also macht er sich mit **Bender** und **Leela** sowie, aus unerfindlichen Gründen, **Zoidberg** auf den Weg in New Yorks Untergrund, zu seinem alten Arbeitsplatz. Richtig kompliziert wird es, als sich noch jemand anderes für das rare Objekt interessiert und es nicht beim Online-Mitbieten belassen will...



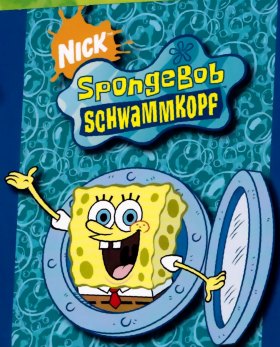
Futurama #32 ab 9. Juli 2008 gut
versteckt irgendwo in Neu-New York
(und im normalen Handel)

**Jetzt
NEU!**

SpongeBob TIPPS & TRICKS!

Das Überlebenshandbuch für Unterwasser-Anfänger!

ISBN 978-3-8332-1716-6



TIPPS & TRICKS

Ein Leitfaden für
ahnungslose Landratten
von David Lewman

**Ab
18.4. im
Buchhandel!**

PANINI
www.paninicomics.de

© 2006 Viacom International Inc. Alle Rechte vorbehalten. Herausgestellt von Stephen Hillenburg.

**SO VERSETZT DU EINEN ECHT-
HÖRICHEN EINEN KARTESCHLAG**

Wie du das machst?

1. Schritt

2. Schritt

3. Schritt

4. Schritt

5. Schritt

6. Schritt

7. Schritt

8. Schritt

9. Schritt

10. Schritt

11. Schritt

12. Schritt

13. Schritt

14. Schritt

15. Schritt

16. Schritt

17. Schritt

18. Schritt

19. Schritt

20. Schritt

21. Schritt

22. Schritt

23. Schritt

24. Schritt

25. Schritt

26. Schritt

27. Schritt

28. Schritt

29. Schritt

30. Schritt

31. Schritt

32. Schritt

33. Schritt

34. Schritt

35. Schritt

36. Schritt

37. Schritt

38. Schritt

39. Schritt

40. Schritt

41. Schritt

42. Schritt

43. Schritt

44. Schritt

45. Schritt

46. Schritt

47. Schritt

48. Schritt

49. Schritt

50. Schritt

51. Schritt

52. Schritt

53. Schritt

54. Schritt

55. Schritt

56. Schritt

57. Schritt

58. Schritt

59. Schritt

60. Schritt

61. Schritt

62. Schritt

63. Schritt

64. Schritt

65. Schritt

66. Schritt

67. Schritt

68. Schritt

69. Schritt

70. Schritt

71. Schritt

72. Schritt

73. Schritt

74. Schritt

75. Schritt

76. Schritt

77. Schritt

78. Schritt

79. Schritt

80. Schritt

81. Schritt

82. Schritt

83. Schritt

84. Schritt

85. Schritt

86. Schritt

87. Schritt

88. Schritt

89. Schritt

90. Schritt

91. Schritt

92. Schritt

93. Schritt

94. Schritt

95. Schritt

96. Schritt

97. Schritt

98. Schritt

99. Schritt

100. Schritt

101. Schritt

102. Schritt

103. Schritt

104. Schritt

105. Schritt

106. Schritt

107. Schritt

108. Schritt

109. Schritt

110. Schritt

111. Schritt

112. Schritt

113. Schritt

114. Schritt

115. Schritt

116. Schritt

117. Schritt

118. Schritt

119. Schritt

120. Schritt

121. Schritt

122. Schritt

123. Schritt

124. Schritt

125. Schritt

126. Schritt

127. Schritt

128. Schritt

129. Schritt

130. Schritt

131. Schritt

132. Schritt

133. Schritt

134. Schritt

135. Schritt

136. Schritt

137. Schritt

138. Schritt

139. Schritt

140. Schritt

141. Schritt

142. Schritt

143. Schritt

144. Schritt

145. Schritt

146. Schritt

147. Schritt

148. Schritt

149. Schritt

150. Schritt

151. Schritt

152. Schritt

153. Schritt

154. Schritt

155. Schritt

156. Schritt

157. Schritt

158. Schritt

159. Schritt

160. Schritt

161. Schritt

162. Schritt

163. Schritt

164. Schritt

165. Schritt

166. Schritt

167. Schritt

168. Schritt

169. Schritt

170. Schritt

171. Schritt

172. Schritt

173. Schritt

174. Schritt

175. Schritt

176. Schritt

177. Schritt

178. Schritt

179. Schritt

180. Schritt

181. Schritt

182. Schritt

183. Schritt

184. Schritt

185. Schritt

186. Schritt

187. Schritt

188. Schritt

189. Schritt

190. Schritt

191. Schritt

192. Schritt

193. Schritt

194. Schritt

195. Schritt

196. Schritt

197. Schritt

198. Schritt

199. Schritt

200. Schritt

201. Schritt

202. Schritt

203. Schritt

204. Schritt

205. Schritt

206. Schritt

207. Schritt

208. Schritt

209. Schritt

210. Schritt

211. Schritt

212. Schritt

213. Schritt

214. Schritt

215. Schritt

216. Schritt

217. Schritt

218. Schritt

219. Schritt

220. Schritt

221. Schritt

222. Schritt

223. Schritt

224. Schritt

225. Schritt

226. Schritt

227. Schritt

228. Schritt

229. Schritt

230. Schritt

231. Schritt

232. Schritt

233. Schritt

234. Schritt

235. Schritt

236. Schritt

237. Schritt

238. Schritt

239. Schritt

240. Schritt

241. Schritt

242. Schritt

243. Schritt

244. Schritt

245. Schritt

246. Schritt

247. Schritt

248. Schritt

249. Schritt

250. Schritt

251. Schritt

252. Schritt

253. Schritt

254. Schritt

255. Schritt

256. Schritt

257. Schritt

258. Schritt

259. Schritt

260. Schritt

261. Schritt

262. Schritt

263. Schritt

264. Schritt

265. Schritt

266. Schritt

267. Schritt

268. Schritt

269. Schritt

270. Schritt

MEHR SUPERHELDEN IN GELB!



© 2008 Booge Entertainment, Inc. THE SIMPSONS © & TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.



**SIMPSONS SUPER
SPEKTAKEL #2**
ÜBERALL IM HANDEL!

MATT
GREENING