

NR. 7

90

Pfennig

Italien L. 130,-
Luxemburg bfr. 11,-
Österreich S. 6,50
Schweiz sfr. 10,-

EDGAR RICE BURROUGHS

KORAK

TARZAN'S SOHN



Der WILDE WESTEN lieferte immer wieder spannende Geschichten. In der Serie SHERIFF KLASSIKER könnt Ihr viele neue Abenteuer mit den tapferen Helden Bill Hickok, Kit Carson, Harry Colt und deren Freunden und ... Feinden erleben! Jedes Heft hat 32 Seiten und das übliche Klassiker-Format. Trotzdem kostet es nur 60 Pf und erscheint sogar zweimal im Monat. ...

60

Pfennig

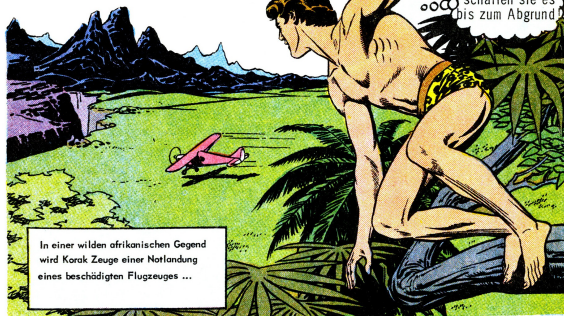
SHERIFF KLASSIKER



Copyright (c) 1967 1965 by Edgar Rice Burroughs Inc. Alle Rechte vorbehalten.
Verlegt bei BILDSCHRIFTENVERLAG GMBH., 51 Aachen, Brabantstraße 8, mit
Genehmigung der Western Printing and Lithographing Co. Inc., Racine, Wisconsin,
U. S. A.

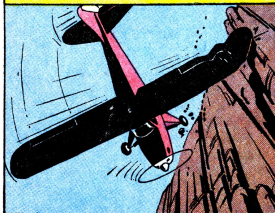
printed in Poland

KORAK TARZANS SOHN DAS LAGER DES DRACHEN



In einer wilden afrikanischen Gegend wird Korak Zeuge einer Notlandung eines beschädigten Flugzeuges ...

Unkontrolliert aufsetzend fällt das dem Untergang geweihte Flugzeug in den Abgrund ...



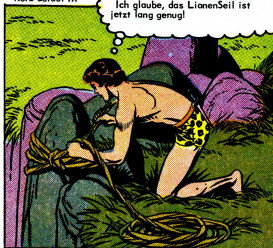
Es ist auf halber Höhe hängengeblieben ... keine Anzeichen von Feuer! Vielleicht hat einer überlebt! Das muß ich herausfinden!



MIRACLE-MAN

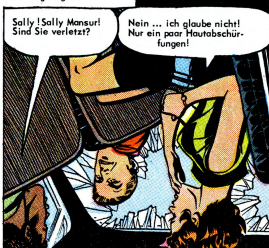
NEU IN DEUTSCHLAND, ERSCHEINT MONATLICH
BEI IHREM ZEITSCHRIFTENHÄNDLER PREIS DM 0,60

Kurz darauf ...



Ich glaube, das LianenSeil ist jetzt lang genug!

Im Flugzeug ...



Sally! Sally Mansur! Sind Sie verletzt?

Nein ... ich glaube nicht! Nur ein paar Hautabschürfungen!



Sie scheinen Glück gehabt zu haben ...

Nanu! Träume ich oder steht tatsächlich ein Fremder auf dem Flugzeug!??

Ich bin Korak, Tarzans Sohn!
Ich beobachtete eure Notlandung
und will Euch helfen!



Vielen Dank, Korak!
Das ist Sally Mansur, Walk
Sanders ... und ich heiße
Johnny Prescott!

Sallys Gurte lösen sich plötzlich ...



Ich muß jetzt helfen!

Aua!

O ... ich danke Ihnen, Korak!
Wir sind vom U.S. Friedens
Corps ... um den Friedenswillen
unseres Landes allen Völkern
zu beweißen. Wir wollen
helfen, wo wir können!



Bald, auf der Tragfläche des Flugzeuges ...

Der Aufstieg aus der Schlucht ist für Euch unmöglich ... ich klettere darum hoch und ziehe Euch nacheinander herauf!

Vielleicht können wir in kleinen Etappen klettern ... wir haben ein gewisses Training!



Unterdessen, am Abgrund ...

Korak! Ich rieche Korak!

Korak Yell! Korak sein hier!



Rok! Ja! Korak macht Strick! Er heruntergeklettert! Pahkut auch herunterklettern!

Pahkut! Stop! Bleib oben!



Was machst Du? Kletterst Du wieder zurück, damit Du diesen Tamangani helfen kannst!

Zurück? Dann Pahkut klettern zurück!



In diesem Augenblick - hoch oben ...

Yeeeeeeeeee! Das sein Spaß!

Muß ich lachen! Rota! Rota!



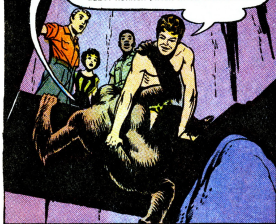
Kreegan! Paß auf!

Der Strick ... hat sich gelöst!



Pahkut fallen!

Rak! Wenn ich Dich nicht gegriffen hätte, wärest Du in den Fluß gefallen ... dabei können Affen nicht schwimmen!



Sie ... sie sprechen mit einem Affen? In seiner eigenen Sprache?

Natürlich! Von meiner Schulzeit abgesehen ... habe ich immer unter Affen gelebt! Können Ihr alle schwimmen?



Schwimmen? Was soll denn diese Frage?

Da wir nicht hochklettern können ... müssen wir hinunter ... bis zum Fluß! Das Seil sollte reichen

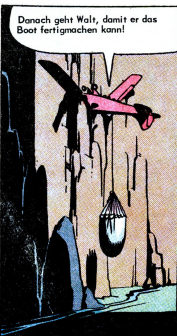


Es gibt noch einen bessere Möglichkeit! Wir haben zwei Schlauchboote an Bord ... für den Notfall; außerdem zwei Außenbordmotore!



Wir werden sie mit unseren Vorräten hinunterlassen! Dicht am Wasser ist ein kleiner Felsvorsprung ...

Als das erste Schlauchboot in einem Fallschirm hinabgelassen wird ...



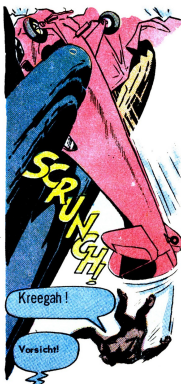
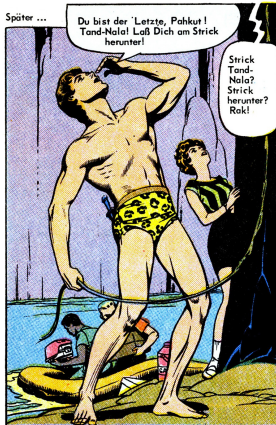
Danach geht Walt, damit er das Boot fertigmachen kann!

Kurz darauf ...

In Ordnung, Korak! Ich bin unten! Ihr könnt nachkommen!

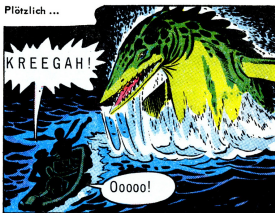


Später ...



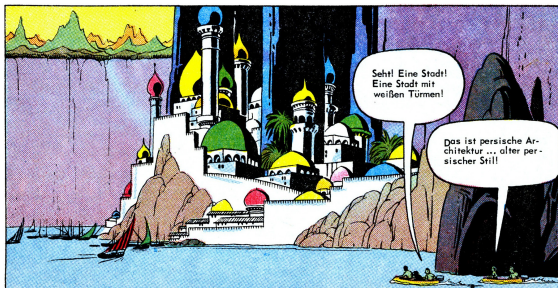


Endlich, mit Pakhut an Bord, ziehen die Boote stromabwärts ...





Als sie sich einer Ecke der Höhle nähern ...



Als sie sich der Stadt nähern ...



Bin gespannt, welchen Empfang wir haben werden ...

Salem, Fremde mit dem Zauberteppichen! Woher kommt Ihr ... und was sucht Ihr hier in Neu-England?



Salem Aleikum! Wir kommen aus fernem Land und besuchen Euch in Frieden! Wir sind Sanders, Prescott und Korak ... Und Schwester Sally!



Mash-Allah! Wir werden Eure Worte Seiner Majestät, Harun Ben Yahudi, dem Sultan von Neu-England, melden! Willkommen, Fremde aus der Ferne! Folgt uns zum Hafen!



Willkommen, ehrenwerte Fremde! Der Sultan erwartet Euch im Palast! Hm ... aber Euer großer Affe?



Wir danken Dir, Sidi! Die Einladung des Sultans ehrt uns! Aber der Affe muß mitkommen!

Wie in den Arabischen Nächten, Korak! Nichts Modernes - nicht einmal Feuerwaffen! Kannstest Du den Ort?



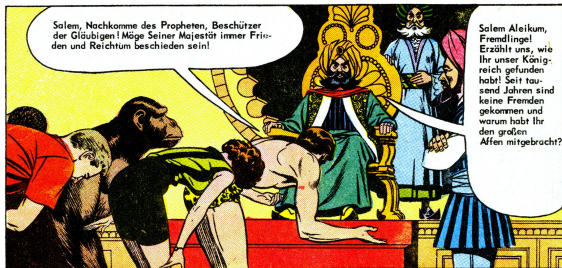
Nein, Sally! Die Berge und die Sümpfe haben ihn sehr gut verborgen!

Exzellenz! Die Fremdlinge!



... sind angekommen! Ich sehen es, Assad!





Sein kleines Herz wird immer schlagen, wenn Du diesen winzigen Knopf jeden Morgen aufdrehst!

Ah ... ja, schöne Blume!



Mit Freuden nehme ich das Geschenk, aus der hand Deiner schönen Schwester, an, Korak!

Es ist uns eine Ehre, Majestät! Dürfen wir jetzt fragen, ob wir Seiner Majestät und dem Volk einen Dienst erweisen können ...



Hmm ... ja! Fremdling! ihr berichtet, daß der Seedrach vor Euren magischen Teppichen geflohen ist und daß ihr sein Reich unversehrt durchquert habt!

Das ist wahr, o Nachfaher des Propheten!



Dann ... tötet den Drachen, der uns seit vielen Jahrhunderten bedrängt! Tötet ihn und nennt mir Eure Belohnung - die Hälfte meines Königreiches!



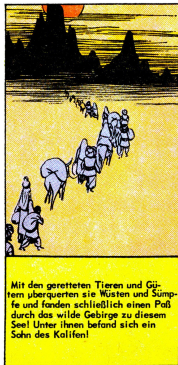
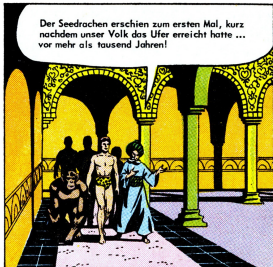
Wir verlassen Euch jetzt, Fremde aus der Ferne! Assad, mein Großwesir, wird Euch dann die Gästezimmer unseres Palastes zeigen!



In dem Blick, den der Sultan Dir gab, lag etwas mehr als nur danke! Hoffentlich hast Du nicht zu sehr übertrieben, Sally! Du weißt ja, diese Herren denken nur an schöne Frauen!

Um vielleicht in seinem Harem zu landen? Das wollen wir nicht hoffen! Da kommt der Großwesir!







Mit Euren Zauberkraften sollte es nicht schwierig sein, ihn ausfindig zu machen ... oder gar zu erschlagen!
Salem!

Salem Aleikum!



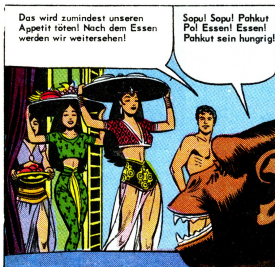
So leicht ist das also ... oder?
Korak ...

Ehrlich, ich weiß es nicht, Sally! Manchmal - nicht immer - entpuppen sich unmögliche Dinge als ziemlich leicht!



Aha! Hier bringt man unsere Sachen!

Seht Ihr etwas darunter, womit man einen Drachen töten könnte?



Das wird zumindest unseren Appetit töten! Nach dem Essen werden wir weitersehen!

Sopul! Sopul! Pohkut Pol Essen! Essen! Pohkut sein hungrig!



Wir finden schon eine Entschuldigung ... wir machen angeblich mit den Booten Jagd auf den Drachen ... und verschwinden!

Vor Schwierigkeiten weglafen? Glaubst Du, daß das vom U.S. Friedenscorps erwartet wird?

Aber Walt, das Überbleibsel aus dem Zeitalter der Reptilien ist ein harter Brocken! Hunderte Jahre alt ... und wiegt Tonnen! Und wir haben keine Waffen, womit wir ihn töten könnten!



Ich glaube doch, Sally!

Benzin ist hochgradig explosiv! Wenn wir es in einer Art Bombe verwenden und das Ungeheuer dazu bringen, sie zu verschlingen, dann haben wir's geschafft! Die Frage ist nur wie?



Das könnte klapfen! Es müßte ein fester, gut verschlossener Behälter sein, mit ein wenig Benzin und viel Luft gefüllt ...

... und dazu einen Zünder! Der Zünder darf aber erst losgehen, nachdem der Drache die Bombe verschluckt hat und meint, sein Frühstück sei es gewesen!



Man könnte vielleicht eine von den kugelförmigen Kannen nehmen, die man dann mit etwas frischem Ton abdichtet, Korak?

Das könnte angehen, mit einer eingebauten Pistole als Zünder!



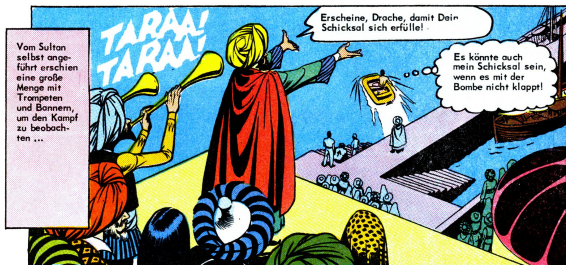
Fremdlinge aus der Ferne! Der Seedrache ist gerade, in der Nähe des Stadthafens, auf Bogenweite erschienen!

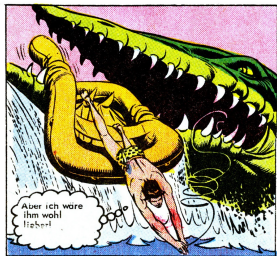
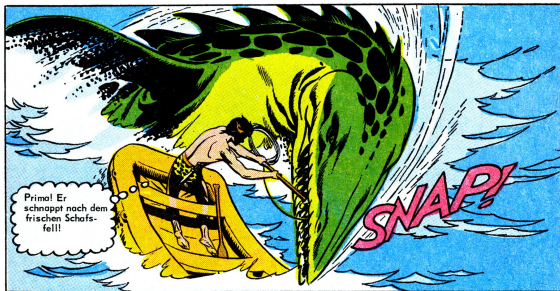
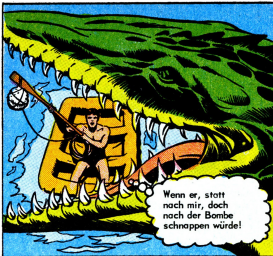


Gut, berichte dem Sultan, daß wir bei Sonnenuntergang versuchen werden, das Ungeheuer zu töten!

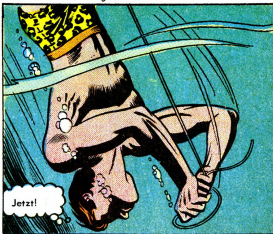
Laß sofort einen kugelförmigen Krug und etwas frischen Ton bringen ... weiter ein frisches Schafsfell und zwanzig Ellen von einem starken Seil! Aber es muß sofort gebracht werden, sonst können wir den Drachen nicht vernichten!

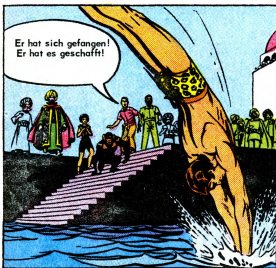
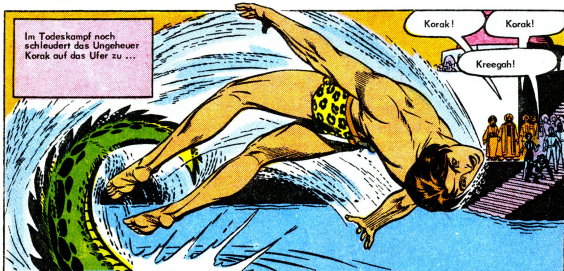
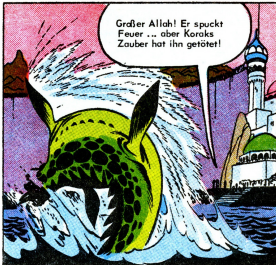
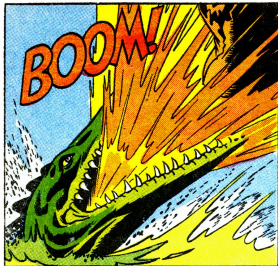






Korak zieht am Abzugsseil der Bombe ...



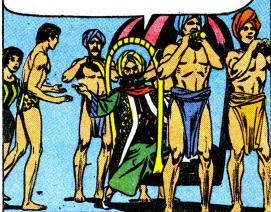


Du hast mein Volk von einer schrecklichen Geißel befreit und sollst reich belohnt werde! Ich ernenne Dich hiermit zu meinem Großwesir! Morgen übernimmst Du Dein neues Amt und ich werde Deine Schwester zur Frau nehmen!



Aber ... Majestät!

Nein! Keinen Dank, Korak! Es ist nur gerecht! Und heute Nacht soll sich Deine Schwester auf Ihre Hochzeit vorbereiten! Das ist mein Befehl!



Korak! Was soll ich tun? Du darfst nicht zulassen, daß dieser abgelagerte Sultan aus dem neunten Jahrhundert mich heiratet!



Weigerung bedeutet Tod! Wir müssen heute Nacht fliehen ... und ich bin sicher, daß der Großwesir uns helfen wird!

In der Dunkelheit, im Palast ...

Meine Empfehlung an den Großwesir ... und sage ihm, daß ich ihn sofort sprechen möchte!

Ja, Effendi! Der Obereunuche Seiner Majestät ist hier, um die ehrenwerte Schwester abzuholen!



Grüße, o Korak! Ich bin gekommen, um Deine schöne Schwester in den Harem Seiner Majestät zu geleiten, damit die Dienerinnen mit den Vorbereitungen zur Hochzeit beginnen können!

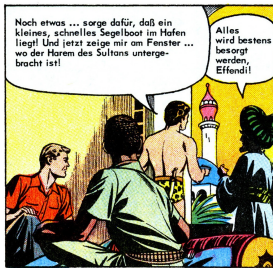
Ooooo, Korak!

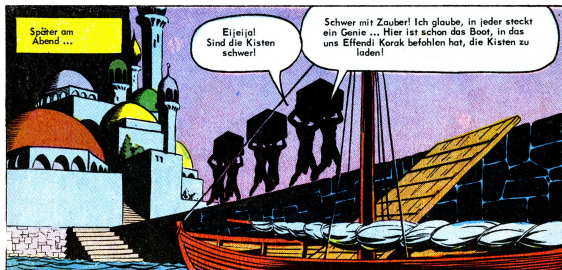
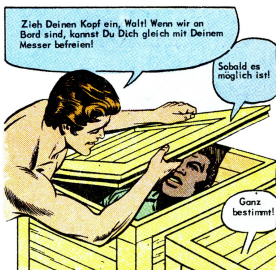


Korak!

Geh jetzt mit ihm, Sally! Ich werde Dich schon her-ausholen ...







Unterdessen ...

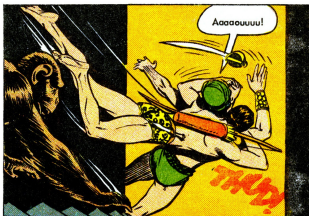


Tand Panda? Pohnkt!
Leise! Das ist das
Dach!

Tamangani!



Ja! Ich höre
sein Atem ...
wahrscheinlich
ein Wächter!

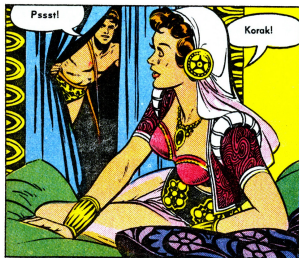


Aaaaauuu!

Za Tand Yell!
Mädchen nicht
hier!



Pssst!

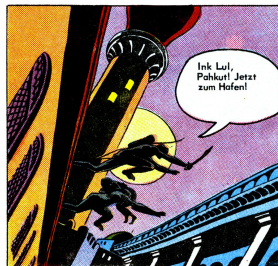
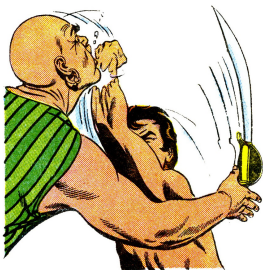


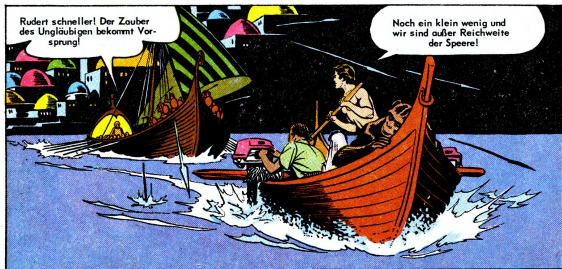
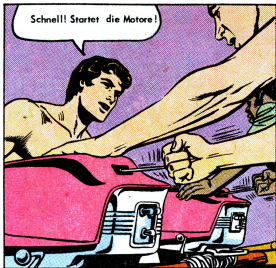
Korak!

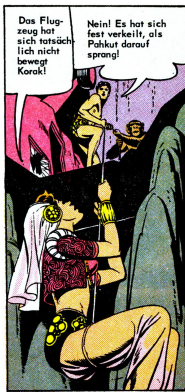
Ooooh!

Schsch! Laß Dich von Pohnkt
tragen! Es ist viel sicherer
und er geht schneller!











WILDE TIERE AUS AFRIKA

DAS OKAPI



Viele Jahre erzählten die Eingeborenen von einem merkwürdigen Tier, das wie eine Giraffe aussah, Streifen wie ein Zebra und Ohren wie ein Esel hatte.



© 1965. WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

1901 war es Sir Harry Johnston der erste Weiße, der das sagenhafte Okapi, eine nahe Verwandte der Giraffe, zum erstenmal sah.



Wie bei der Giraffe sind die Beine und der Hals des Okapis verhältnismäßig lang. Die Hinterläufe sehen im Vergleich zu den Vorderläufen länger aus; sind es aber nicht!



Die Giraffe hat, von den afrikanischen Tieren, wohl das beste Sehvermögen. Die Sehkraft des Okapi ist jedoch sehr begrenzt für seine dunkle Urwaldheimat.



Wenn es plötzlich erschreckt wird jagt es mit vorgestrecktem Kopf in wildem Galopp davon. Es kann das schnelle Tempo für eine lange Strecke durchhalten.

DER LEBENS-BAUM

Wie ein vor sich hin brütender Riese wächst inmitten des fast undurchdringlichen Dschungels der riesige, ungestaltete Baobab-Baum. Seine Größe ist unglaublich und läßt Menschen und Tiere zwergenhaft erscheinen. Aber das nackte Leben vieler Eingeborener hängt von diesem Baum ab.

Mit seinen tiefen Löchern und Gängen, die groß genug sind, bis zu zwölf Menschen zu fassen, dient er häufig als Unterschlupf!



Aus dem schwammigen Stamm kann man Wasser abzapfen, das der Baum aufgenommen hat und monatelang aufbewahrt.



Aus der Rinde können Kleidungsstücke, Seile und selbst Medizin hergestellt werden. Seine kürbisartige Früchte sind sehr schmackhaft. Sie werden von den Eingeborenen „Affenbrot“ genannt.

Dr. Jon von Kamp, der Freund der aussterbenden wilden Buschmänner der Kalahari-Wüste, ist weit gereist, um die alten Felsmalereien des Volkes zu studieren ...

T'Kou, wie kommt es, daß Deine Brüder heute keine ähnlichen Bilder mehr malen? Sind die Künstler ausgestorben?

Nicht alle, Jon! Ich kenne einen sehr alten, sehr weisen ... Medizinmann!

Du kennst einen Künstler der Buschmänner? Wo lebt er? Könnte ich ihm bei der Arbeit sehen?

Ich weiß nicht! Nur Buschmänner sehen ihn malen ... in Höhlen, die ein Weißer nicht finden würde!

Aber Jon ist ein Freund der Buschmänner! Warte hier! Ich werde den alten Gau fragen, ob Du zusehen darfst!

Gut! Hoffentlich ist er einverstanden!

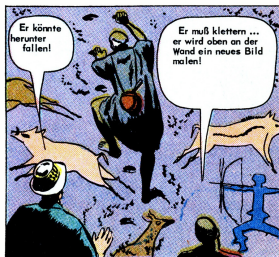
Nach einer halben Stunde ...

T'Kou! Hast Du seine Erlaubnis?

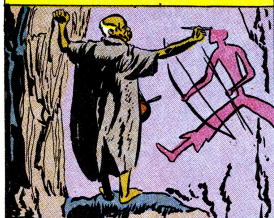
Komm! Gib mir Dein Taschentuch!

Der alte Gau sagt, daß Du mit verbundenen Augen darfst! Er arbeitet an einer „Medizin-Malerei“ und Du darfst ihn bei der Arbeit beobachten!

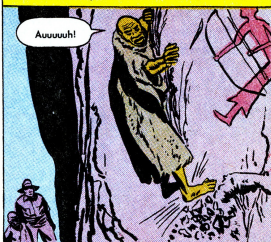
Wunderbar!



Wie eine menschliche Fliege klebt der alte Buschmann an der Wand und malt mit flinken, sicheren Strichen bis ...



... seine Zehen plötzlich den Halt verlieren.



Die Finger des alten Gau haben noch Halt, als Jan blitzschnell handelt ...



Wenn er nicht hergesprungen wäre, um Dich, alter Gau, aufzufangen, dann würdest Du dort liegen!

Ich weiß! Sein Geist hat ihn noch nicht verlassen, aber er ist schwer verletz!



Auf, Brüder! Zum Medizinmann! Tanzt und singt und ich werde unseren Freund Jan heilen, der für mich sein Leben einsetzte!

Führe uns zum Tanz, alter Gau!



Die Frauen stimmen einen wortlosen Gesang an.

AIE - EEE - WAH! AAWAI! EEEWA! O-EE-HAI!



Als der Tanz schneller wird, bekommt das Gesicht des alten Gau einen trance-ähnlichen Ausdruck ...

EEWA-OOOH!
O-HEE-AI!



Plötzlich verläßt der Medizinmann die Tanzenden ...

MMM! O-O-ONH! Tritt heraus, böser Geist der Schmerzen und des Todes! Aaaah!



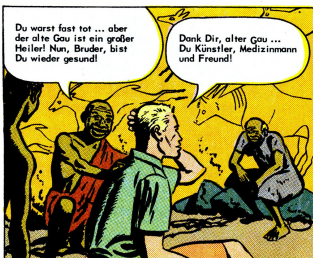
AI - EEEEEK! Hinweg ... in die Lüfte!

Hmm ... was ist mit mir geschehen!

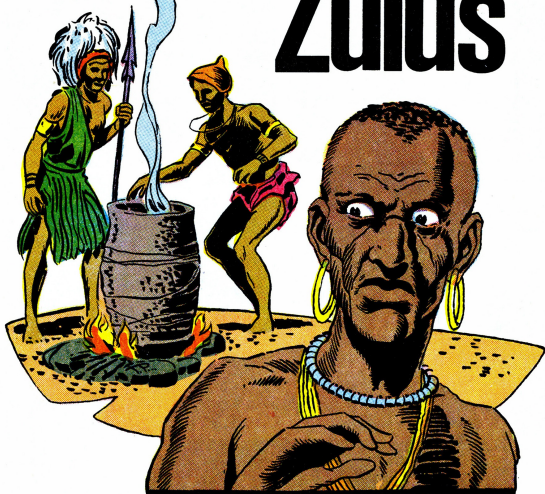


Du warst fast tot ... aber der alte Gau ist ein großer Heiler! Nun, Bruder, bist Du wieder gesund!

Dank Dir, alter Gau ... Du Künstler, Medizinmann und Freund!



Lügendetektor bei den Zulus



Jedem Zulukrieger, der das Unglück hat eines Verbrechens oder eines Diebstahles oder einer andere Verletzung des Dschungelgesetzes bezichtigt zu werden, erwartet ein unerbittliches und auch manchmal grausames Gericht. Ein Versuch, um die Schuld oder Unschuld eines Angeklagten festzustellen, ist die „kochens-Wasser-Probe“. Dem Krieger wird befohlen, seine rechte Hand in einen Topf mit kochendem Wasser zu tauchen. Die Zauberer sagen dem Krieger, daß, wenn seine Hand unverletzt herauskommt, er als unschuldig angesehen wird und frei ist. Ist jedoch seine Hand verbrüht, dann ist er schuldig und muß sterben.

Nur der Krieger selbst weiß, ob er schuldig oder unschuldig ist und handelt entsprechend. Ein Schuldiger, der weiß, daß seine Hand verbrennen wird, gesteht gewöhnlich. Ein Unschuldiger wird sich sofort dem Test des Lügendetektors unterwerfen, in dem Glauben, daß die Götter ihn beschützen werden.

Und die Unschuldigen ziehen ihre Hand unverletzt heraus! Im Topf ist tatsächlich überhaupt kein heißes Wasser ... nur feuchtes, langsam brennendes Gras, um einen dampfartigen Rauch und Hitze zu erzeugen.

Mabudu GELD



Die furchtbare Leopardenplage in Ituriland hat dazu geführt, daß diese Tiere am meisten gehaßt werden und gejagt. Als Anreiz für die jungen Krieger, Leoparden zu töten, hat der Stamm der Mabudu eine Leoparden-„Bank“ eingerichtet!



Eine Bank setzt sich aus Leopardenzähnen zusammen, wobei jeder Zahn seinen besonderen Wert hat. Die langen scharfen Fangzähne sind die wertvollsten.

Um sich in Ituriland eine Frau zu kaufen, muß der Krieger die verlangte Anzahl an Fangzähnen aufbringen, anstelle des Viehs, wie es bei einigen Stämmen üblich ist. Die Tochter eines Häuptlings steht hoch im Preis:

Manchmal bis zu hundert Fangzähnen.

Elfenbein- und Holzschnitzer verkaufen ihre Waren gegen Leopardenzähne. Wenn ein Mabudu pleite ist, dann überfällt er eine „Bank“. Hat er Erfolg, dann sind seine finanziellen Probleme gelöst. Wenn nicht, dann bekommt er selten eine neue Gelegenheit! So sind die Gesetze in Ituriland.

Ivanhoe

Illustrierte KLASSIKER

**DIE SPANNENDSTEN GESCHICHTEN
DER WELTLITERATUR**

Luxemburg bfr. 14.- · Österreich S. 7,50

Schweiz sfr. 1.20 · Italien L. 150.-



Ivanhoe...



und andere spannende Rittergeschichten könnt Ihr in unserer Serie Illustrierte Klassiker lesen. Wir haben in dieser Reihe nun schon über 140 Erzählungen aus der Weltliteratur für Euch veröffentlicht. Jedes Heft enthält eine abgeschlossene abenteuerliche und lehrreiche Geschichte. Fragt bei Eurem Händler nach JLLUSTRIERTEN KLASSIKERN.



Alle 11 MARKEN erhältst Du kostenlos, sowie eine Auswahl schöner Briefmarken ohne Kaufzwang bei Einsendung von diesem

Güterhein



Pro Person
nur einmal

Marken
PAUL
8228 FREILASSING

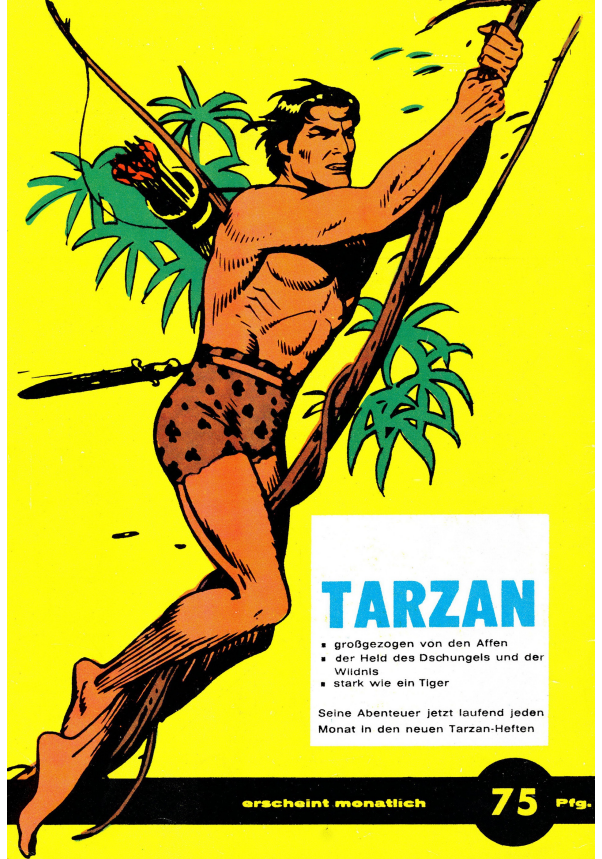
Abt.
22



Versand in Österr. durch MARKEN PAUL, Vöcklabruck, O.-Ö.

Copyright (c) 1967 1964 by Edgar Rice Burroughs Inc. Veröffentlicht bei
BILDSCHRIFTENVERLAG GMBH, 51 Aachen, Brabantstraße 8. Mit Genehmigung
der Western Printing and Lithographing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A.

printed in Poland



TARZAN

- großgezogen von den Affen
- der Held des Dschungels und der Wildnis
- stark wie ein Tiger

Seine Abenteuer jetzt laufend jeden Monat in den neuen Tarzan-Heften

erscheint monatlich

75 Pfg.