



LTB 214

WALT DISNEY

Lustiges Taschenbuch

Der Dieb von Bagdad

Klassische Storys in neuem Gewand!



Anlässlich des 30-jährigen Bestehens des **Lustigen Taschenbuchs** startete der Egmont Ehapa Verlag 1997 eine Neuauflage der älteren Ausgaben dieses Comic-Klassikers mit **neuer Umschlaggestaltung.**

Der vorliegende Band LTB Nr. 214 **„Der Dieb von Bagdad“** erschien in der Originalausgabe mit dem hier abgebildeten Titelbild.

Der Dieb von Bagdad



EGMONT EHAPA VERLAG GMBH



IMPRESSUM

© Disney Enterprises, Inc. 2008. Walt Disney Lustiges Taschenbuch erscheint vierwöchentlich bei Egmont Ehapa Verlag GmbH, Wallstraße 59, D-10179 Berlin.

Chefredakteur: Peter Höpfner, Wallstraße 59, D-10179 Berlin.

Übersetzungen: Gerlinde Schurr u.a.

Leser- und Aboservice Deutschland: Lustiges Taschenbuch Leserservice, D-20080 Hamburg, Telefon: 018 05-700 58 00 (14 Cent/Minute), Fax: 018 05-861 80 02 (14 Cent/Minute),

E-Mail: leserservice@ehapa.de

Leser- und Aboservice Schweiz: Lustiges Taschenbuch Leserservice, Postfach, CH-6002 Luzern, Telefon: 041-329 22 85, Fax: 041-329 22 04,

E-Mail: leserservice@ehapa.ch

Leser- und Aboservice Österreich: Lustiges Taschenbuch Leserservice, Postfach 5, A-6960 Wolfurt, Telefon: 08 20-00 10 87 (13,5 Cent/Minute), Fax: 08 20-00 10 86 (13,5 Cent/Minute),

E-Mail: leserservice@ehapa.at

Marketing und Kooperationen: Jörg Risken (Unit-Leitung) - j.risken@ehapa.de

Matthias Maier (Produkt-Manager) - m.maier@ehapa.de

Druck: GGP Media GmbH, Karl-Marx-Str. 24, D-07381 Pößneck.

Anzeigenleitung (verantwortlich): Ingo Höhn, Egmont Ehapa Verlag GmbH, Wallstraße 59, D-10179 Berlin.

Anzeigenverkauf Deutschland: Johanna Vogel, Tel.: 030-240 08-116.

Anzeigenverkauf Österreich: Sylvia Beinhart, Tel.: 01-470 09 91.

Anzeigenverkauf Schweiz: Print Promotion, Tel.: 026 673 25 20.



Klick rein: www.lustiges-taschenbuch.de

.....COMICS.....



5 Der Dieb von Bagdad

120 Das Monster der Südsee

166 Die Schnäppchen-Maschine

215 Die verschwundene Bibliothek





LIEBE FREUNDE!

Diesmal entführe ich euch in die zauberhafte und geheimnisvolle Welt Arabiens, und zwar als Dieb von Bagdad. Vielleicht werdet ihr euch anfangs wundern, dass ich so plötzlich in eine diebische Rolle schlüpfe, aber sicher werdet ihr im Laufe der Geschichte einsehen, dass ich keine andere Chance habe, wenn ich es in Bagdad zu etwas bringen und außerdem die Hand der Prinzessin erringen will. Doch nun lasst euch faszinieren von dieser märchenhaften Geschichte, in der es Prinzessinnen gibt, Flaschengeister, Drachen, Zauberinnen und noch so manches mehr ... Ich wünsche euch jedenfalls vergnügliche Lesestunden!

**So, dann bleibt mir nur noch,
euch alles Gute zu wünschen!
Bis bald!**

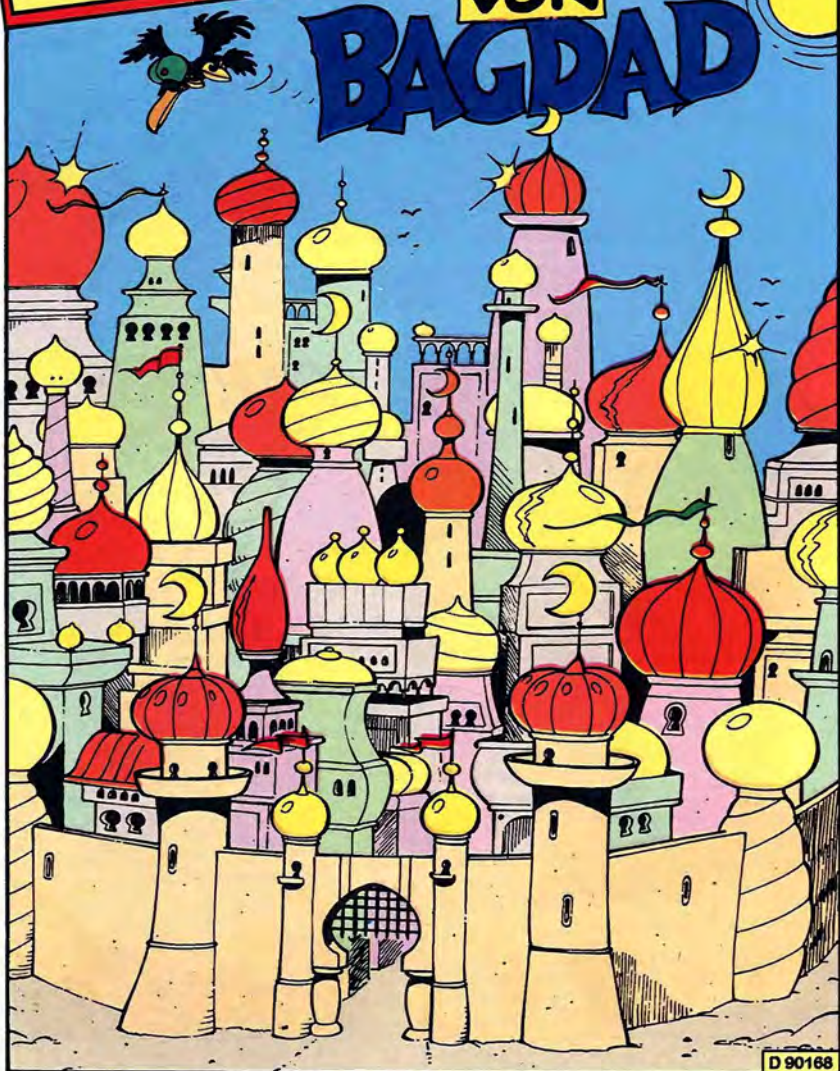
**Euer
Donald**



Überall auf der Welt wußte
man schon damals:
Bagdad ist eine Reise wert...
und nicht nur wegen der
Türme und Minarette, die in
der Mittagssonne funkeln!

WALT DISNEY

DER DIEB VON BAGDAD



D 90168

Es besaß noch eine
andere Attraktion...

Verehrte Fluggäste! Wir
nähern uns dem Teppich-
Flughafen Bagdad! Bitte
schnallen Sie sich an!



Ähem... würden Sie sich wohl
auf die Landung vorbereiten?



Aha,
Bagdad
voraus!
Der Spaß
fängt
an!



Ich hoffe, Sie hatten eine
angenehme Reise und fliegen
bald wieder einmal mit einem
unserer Teppiche!

Seht nur,
da kommen
Tourist!

Ha! Die
nehmen wir
aus!

Laßt
mir ein paar
übrig!







Du schöne, reiche Stadt! Dich verlasse ich erst wieder als gemachter Mann!



Hm, mal sehen... was könnte ich stehlen, um zum Dieb der Diebe zu werden? Den größten Erfolg hätte ich wohl mit Juwelen aus dem Schatz des Sultans! Na klar, das ist es! Dann wäre mein Name in aller Munde!

Und in des Sultans Schatzkammer...

Was gibt's denn? Du weißt doch, daß ich beim Geldzählen nicht gestört werden möchte, Tochter!

Sei gegrüßt, mein liebes Väterchen!





Indessen...

Also, ich muß nur zwei Kilometer fliegen! Hundert sind gratis, bleiben achtundneunzig!

Macht bei 250 Fils pro Kilometer 24,50 Dinar!

PRO TAG 15 DINAR
PRO KM 250 FLS
DIE ERSTEN
HUNDERT KILOMETER
GRATIS!

Der Tagespreis ist 15 Dinar, richtig?

Richtig!

Sie schulden mir demnach 9,50 Dinar!

Was?

Noch am selben Abend fliegt Abu zum Palast! Das Fest ist bereits in vollem Gange...

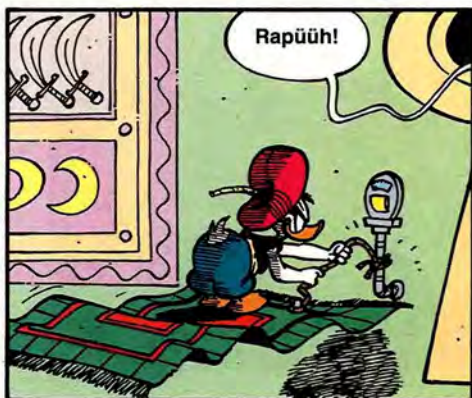
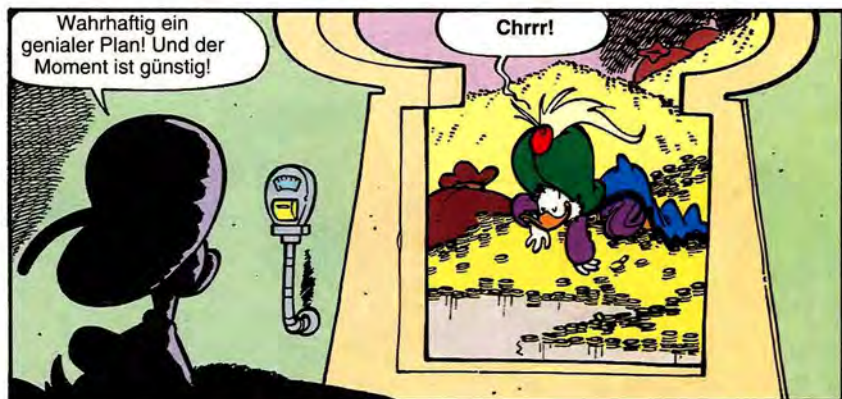
Hm... irgendwie hab' ich ein komisches Gefühl!











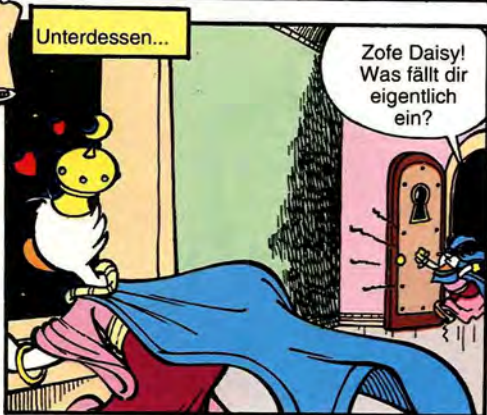
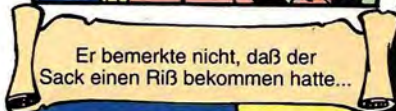


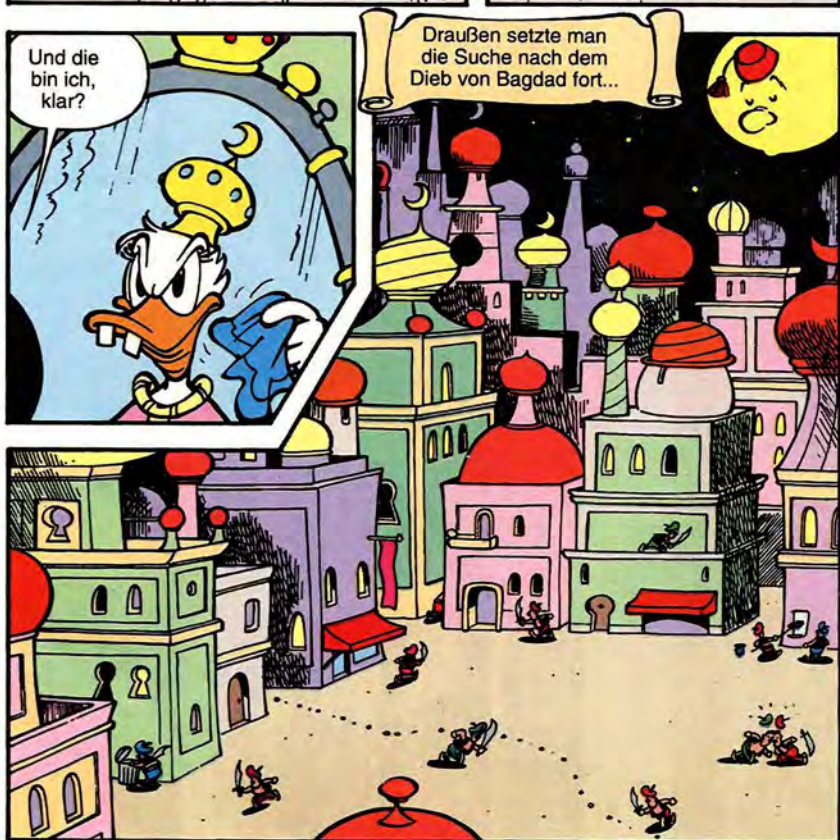




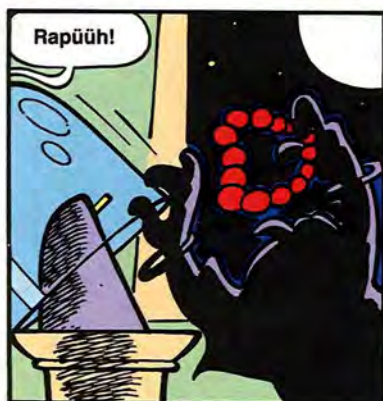
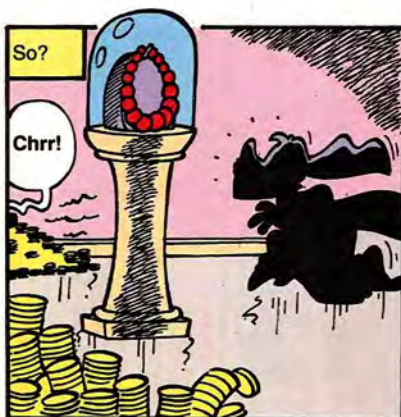














Also, Hoheit, ehe wir zu den schönen Dingen des Lebens kommen... gebt Ihr mir Eure Tochter oder nicht?

Seid nicht albern, Ahmad! Ihr vergesst anscheinend, daß Ihr arm seid wie eine Moscheermaus!



Hm... das ist leider wahr!

Hundert Fils pro Punkt!



Prinz Ahmad, Ihr mein Geliebter!



Stört uns jetzt nicht, ja? Die Fünfzehn rechts in die Mitte!

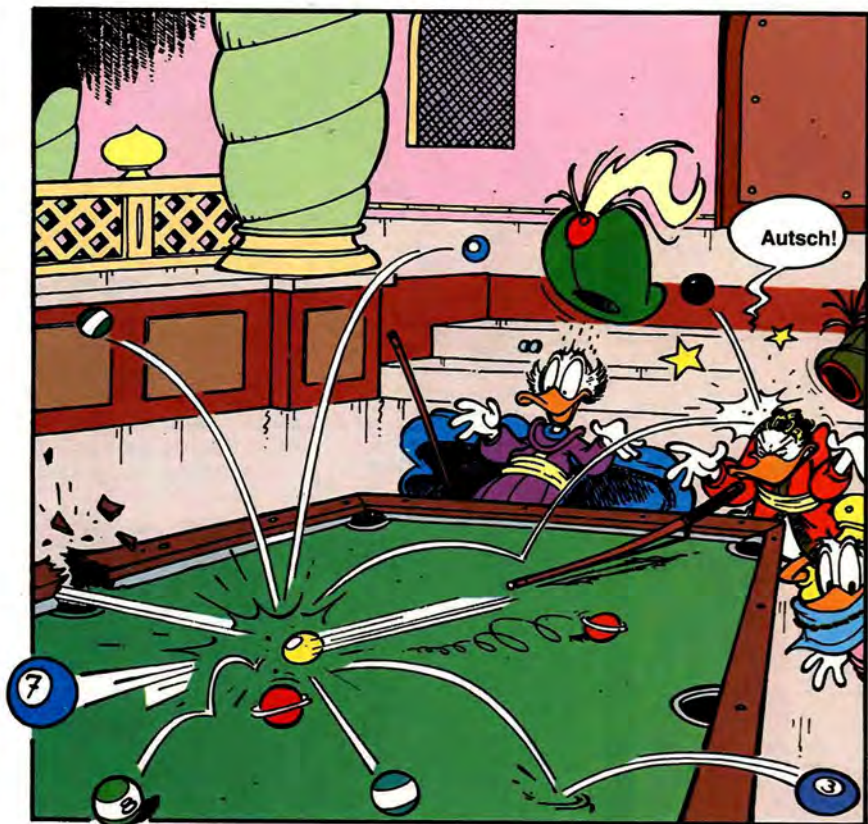


RASSEL!

TOCK!

Hm, woran erinnert mich das?

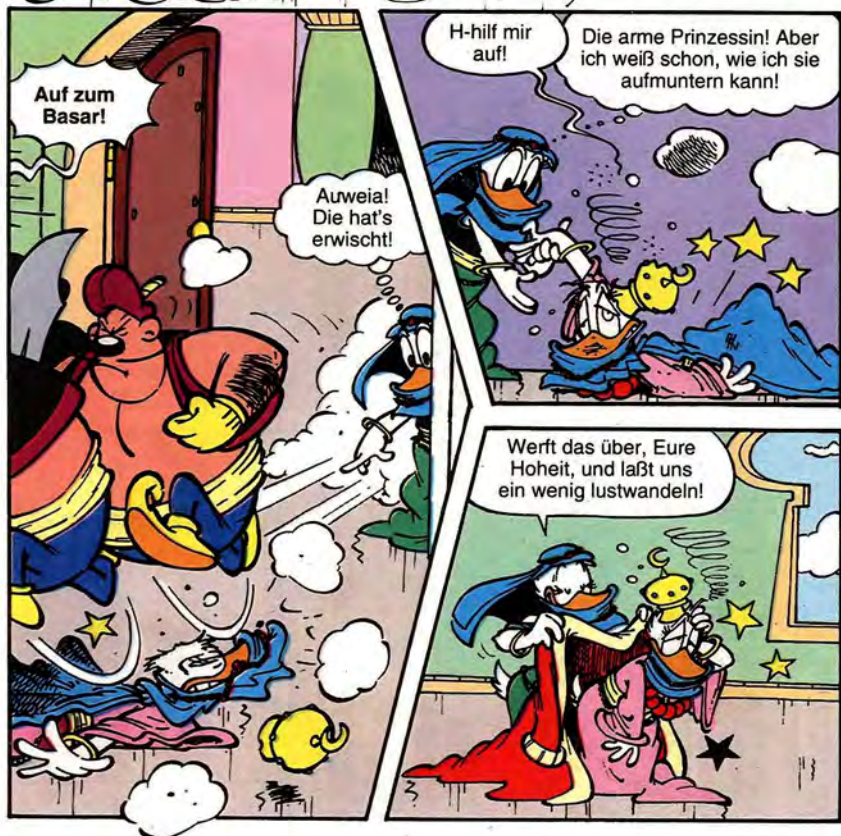


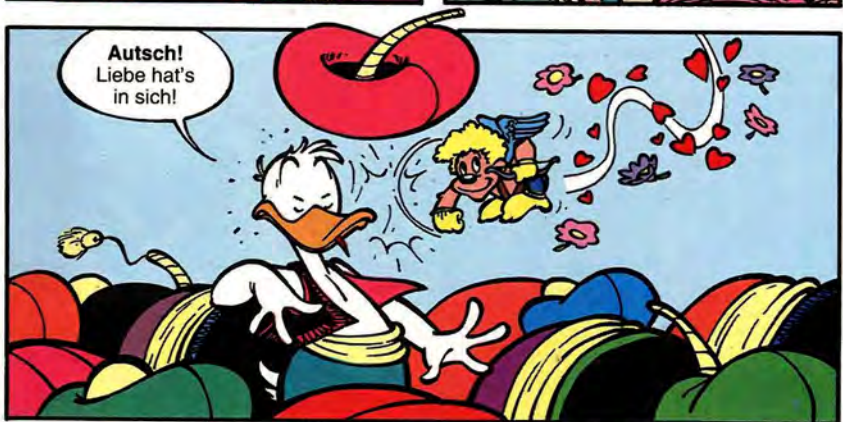


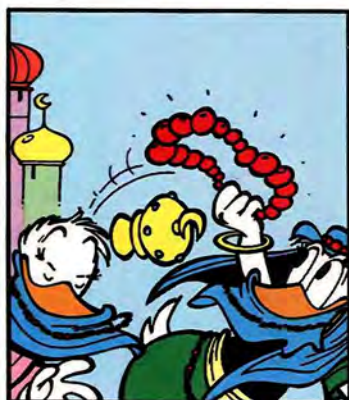
Daher...

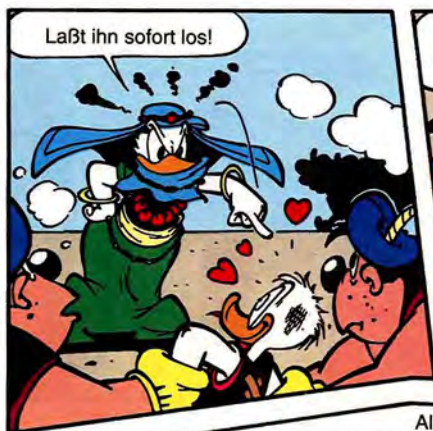
Wache!

Hih! Den Aufruhr
hat sicher mein
geliebter Dieb
angezettelt!











Das war der Moment, als die Leute erkannten, daß selbst Verbeugen etwas für sich hat...

Seht! Haufenweise Juwelen!

Ich hab' sie zuerst gesehen!

Nein, das war ich!

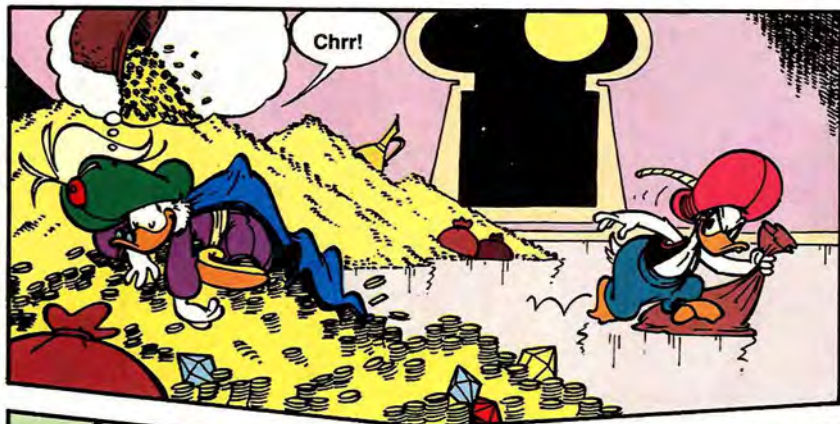
Überlaßt sie mir!

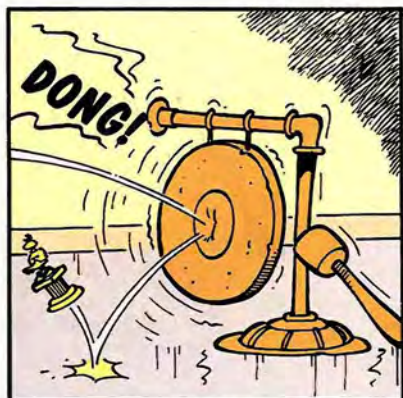


Zur selben Zeit...









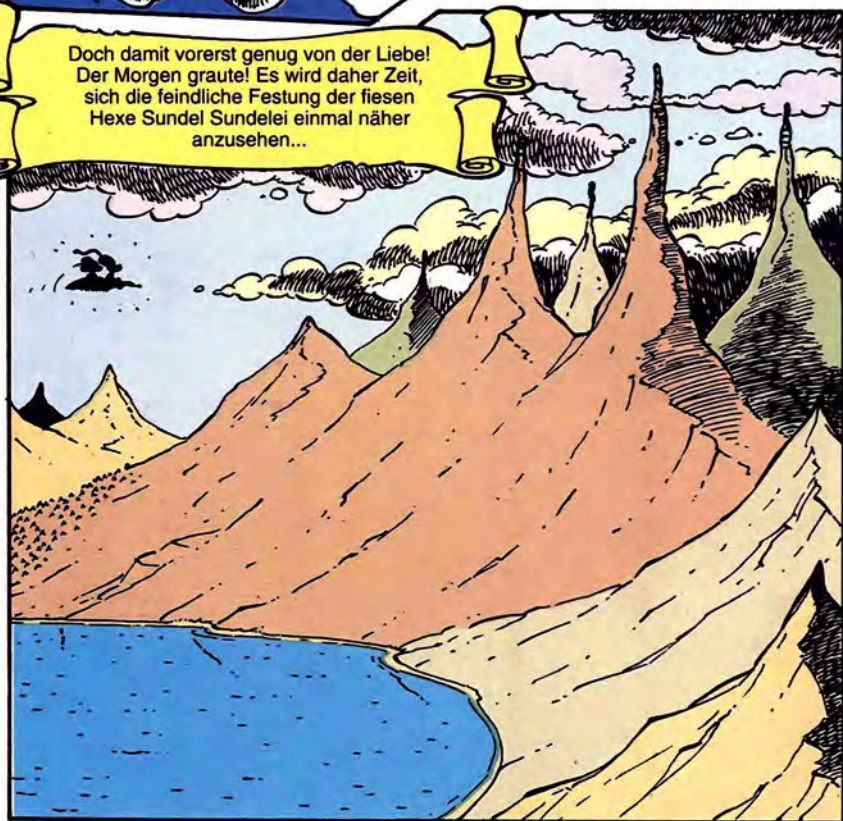




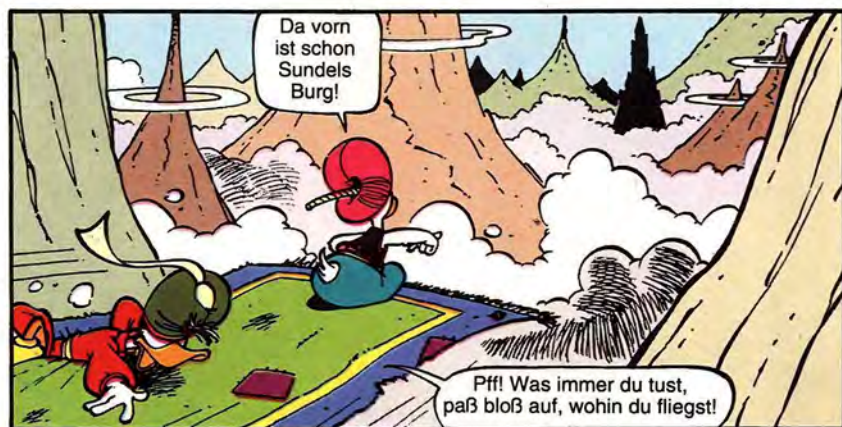




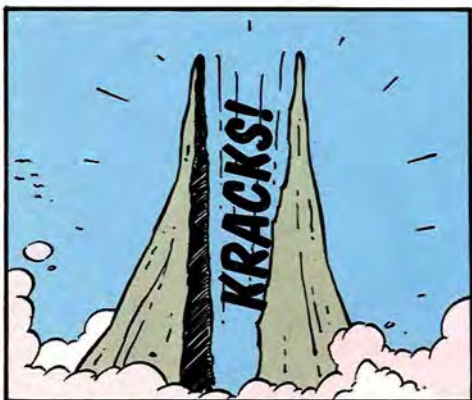
Doch damit vorerst genug von der Liebe!
Der Morgen graute! Es wird daher Zeit,
sich die feindliche Festung der fiesen
Hexe Sundel Sundelei einmal näher
anzusehen...

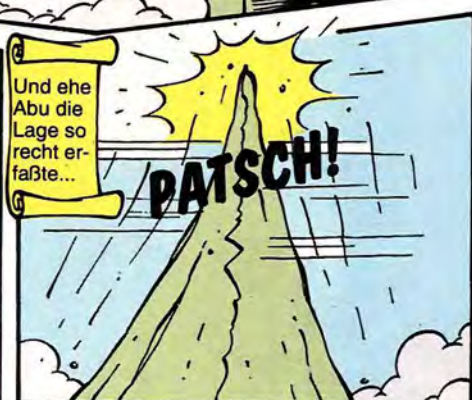












Doch offenbar lagen unsere Freunde
dem Berg ziemlich schwer im Magen...

Bääh!

WURGS!

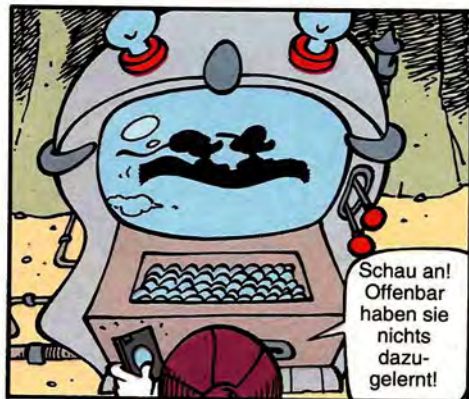
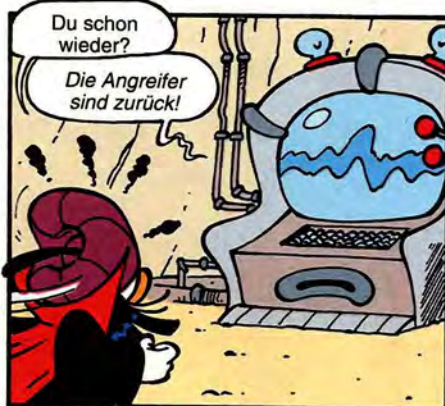
Hiiiiiffee!

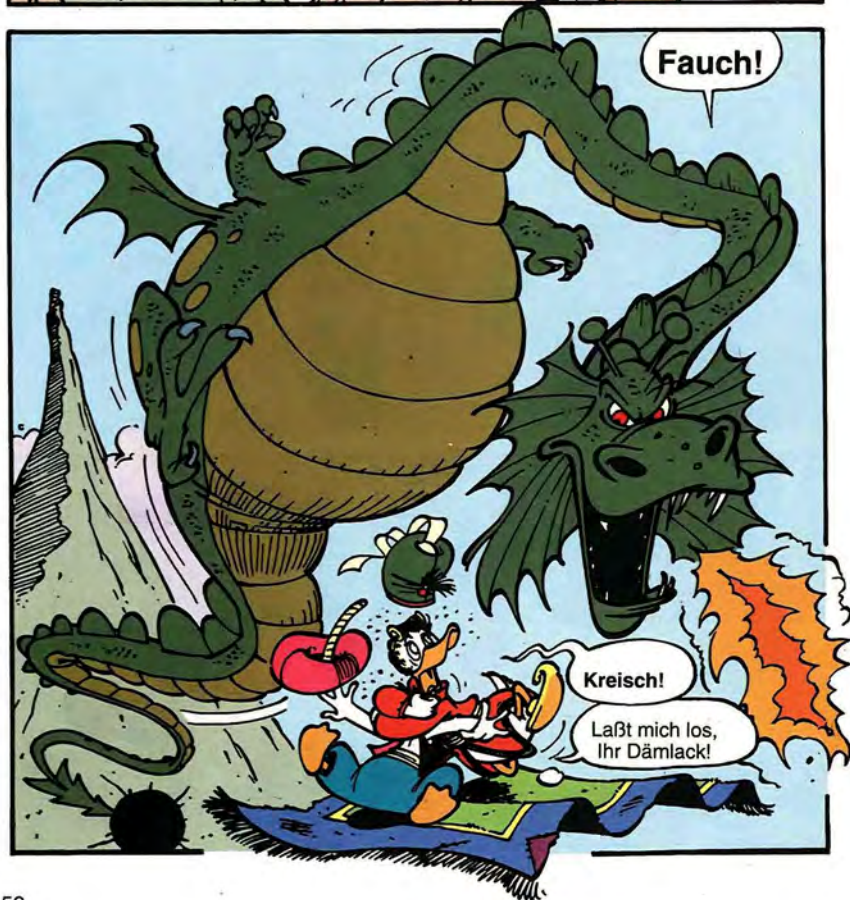
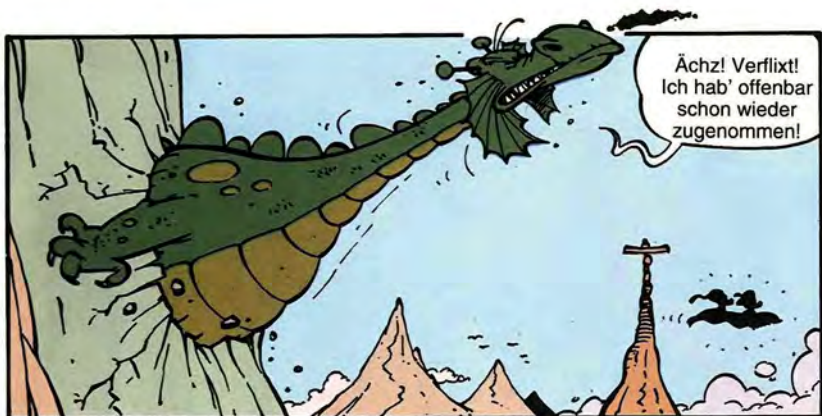
Derweil...

Wenn nur der
Kette nichts
passiert!

Kreisch! O nein!
Das darf doch einfach
nicht wahr
sein!







Während unterdessen, wenige hundert Meter entfernt in einem Hafen...



Ehrenwerter Sindbad! Erzählt uns, wie Ihr Euch von den Fesseln der Sklaverei befreit habt!

Ihr seid ein einfacher Seemann wie wir auch! Und doch habt Ihr siebenhundert böse Magier erschlagen!



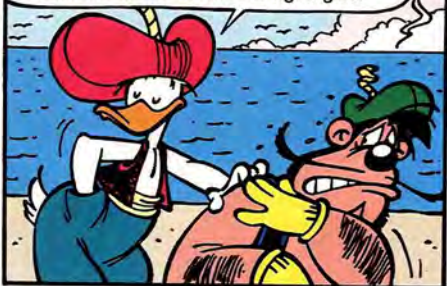


Ach, Mamilein! Wieso reiße ich nur mein Maul immer so weit auf? Hast du mich nicht oft gewarnt, daß das mein Untergang sein wird?



Ich bringe Euch, wohin Ihr wollt, Fremder! Aber bitte nicht über den Fluß zur Burg!

Wirklich ein Jammer! Auch nicht, wenn es dafür ein fürstliches Entgelt gibt?



Seht... die letzten Steinchen, die mir vom Raubzug geblieben sind! Sie seien Euer!



Lechz!

Dafür bringe ich Euch sogar zum Mond!



Sachte! Ihr kriegt sie erst, wenn wir drüben sind!

Worauf warten wir dann noch? Los, Sindbad, kommt an Bord, und bringt den Prinzen mit!



Ihr habt gehört, was der ehrwürdige Herr gesagt hat! Wird's bald?



Rüpel!



O nein,
es ist
Sundels
Drache!

Spleißt die Bram,
hißt den Klüver,
Leute!
N-nichts
wie weg
hier!



Jetzt
ist es um uns
geschehen!



Was
soll der
Radau!?
Oha!

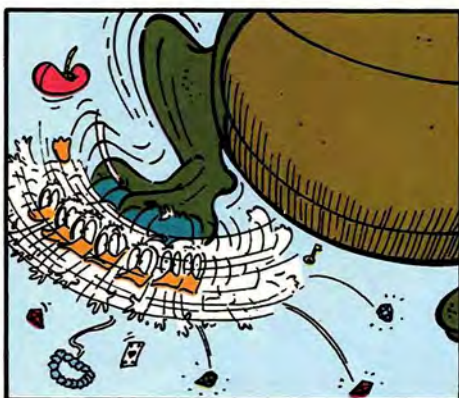


Hilfe!

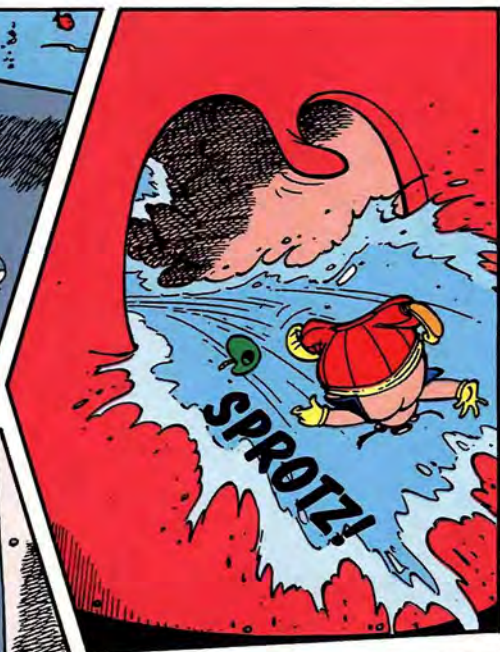
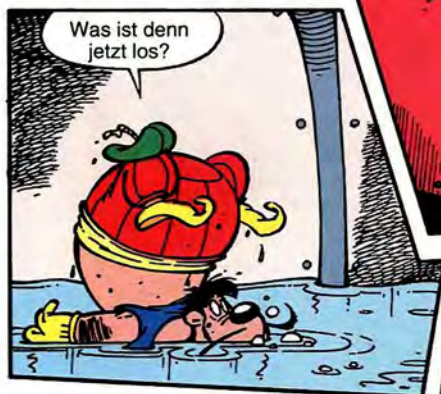
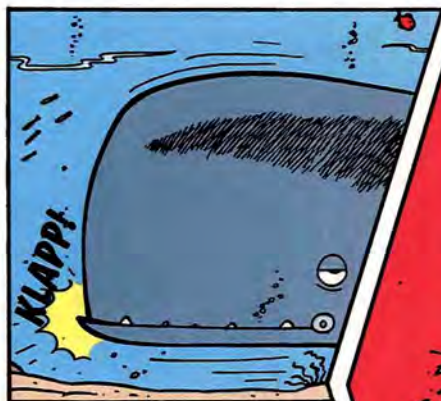


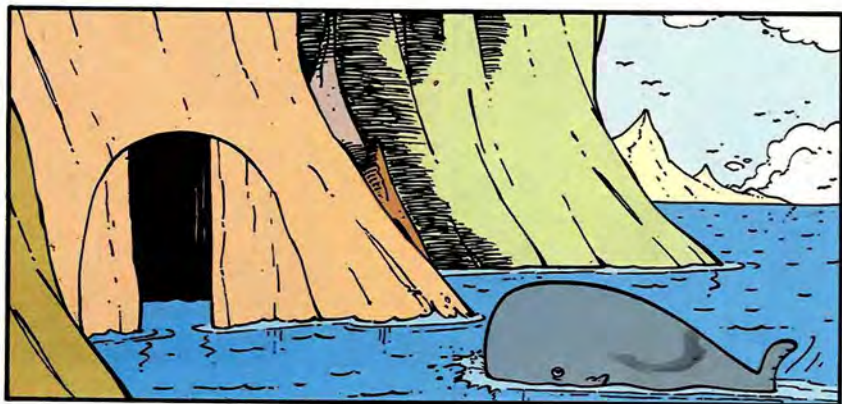
Lebt
wohl!
Hier
trennen
sich
unsere
Wege!

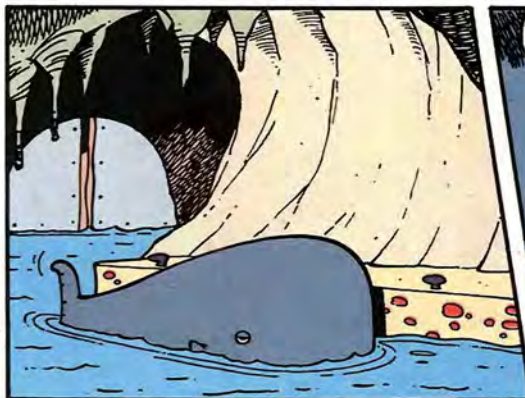






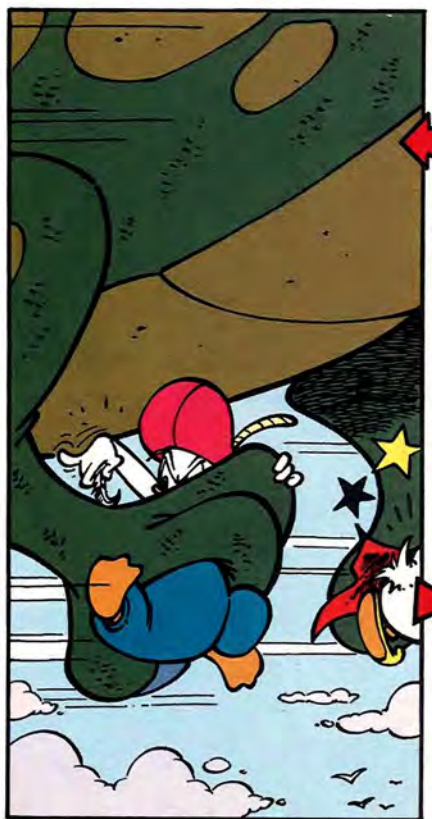


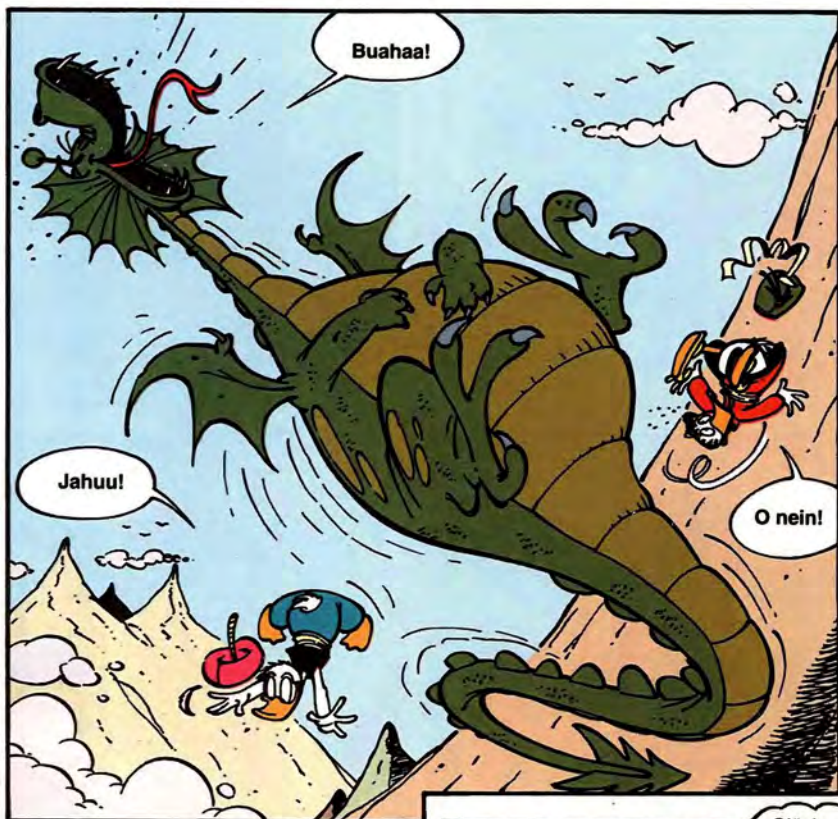


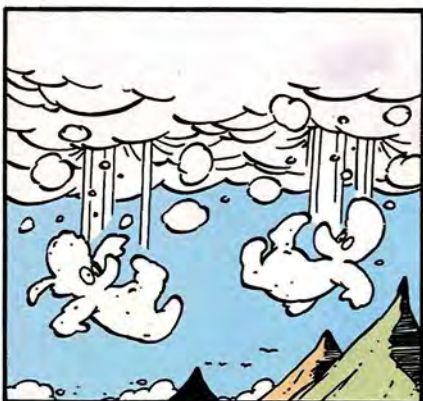
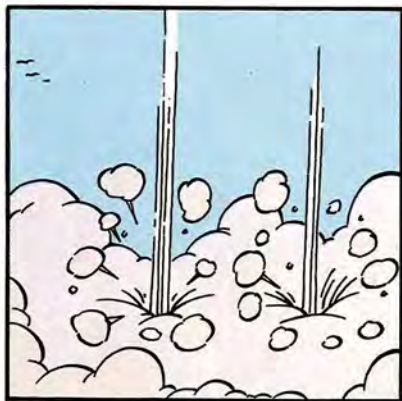




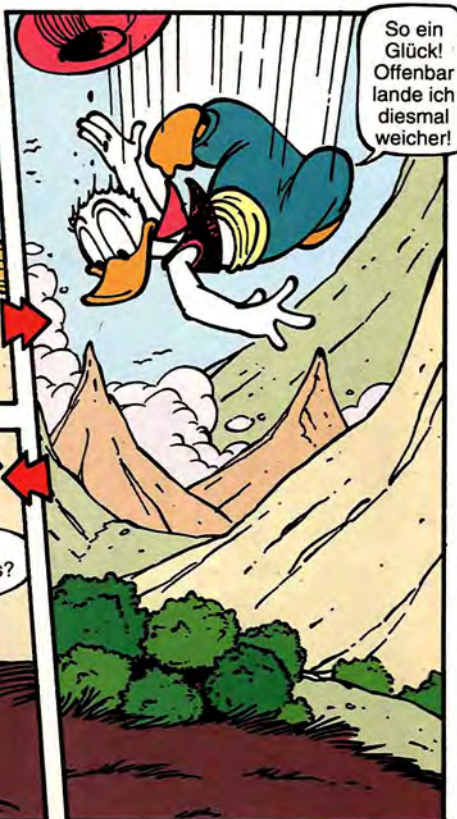
















Aber da wurde das Monster nur noch wütender und erwies sich als recht erfinderisch...







KRACKS!

Geschieht dir
ganz recht, du
Wollknäuel!

Nicht weit entfernt stürzte Prinz
Ahmad nach wie vor in die Tiefe!
Er übte sich in Gleichmut...

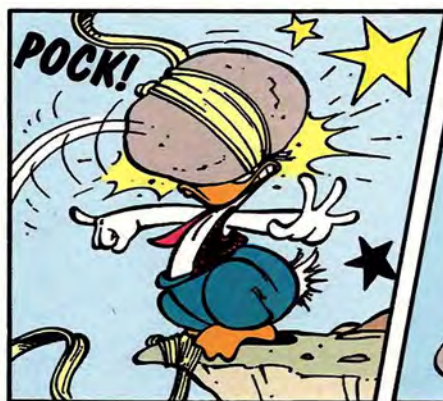
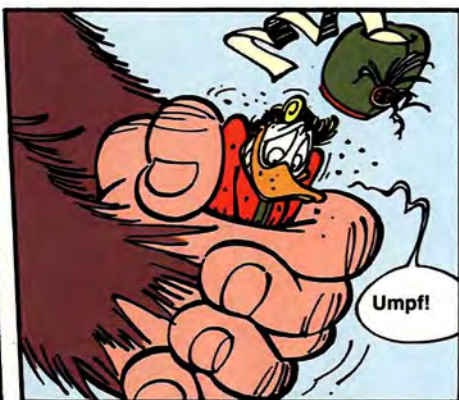
Hallo, liebe Leser!
Macht euch bloß nicht
die Mühe, meinen Sturz
zu verfolgen! Wir
wissen alle, daß mir
nichts Ernsthaftes
zustoßen wird!



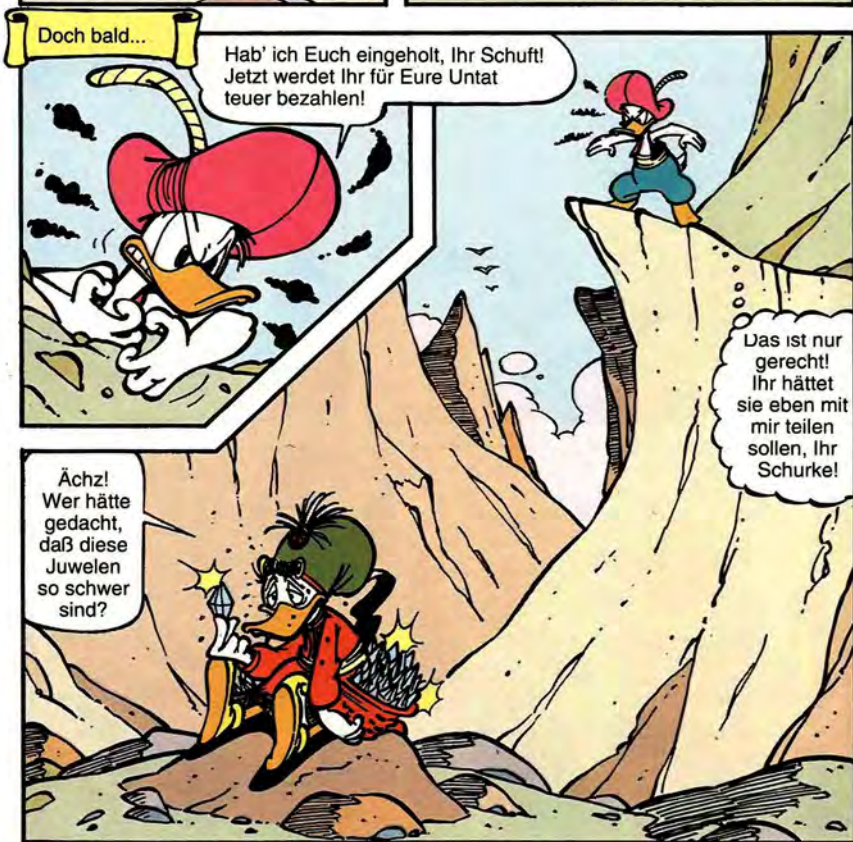
Ach du
meine Güte!
Bitte tu mir
nichts, ich
tu' dir auch
nichts!







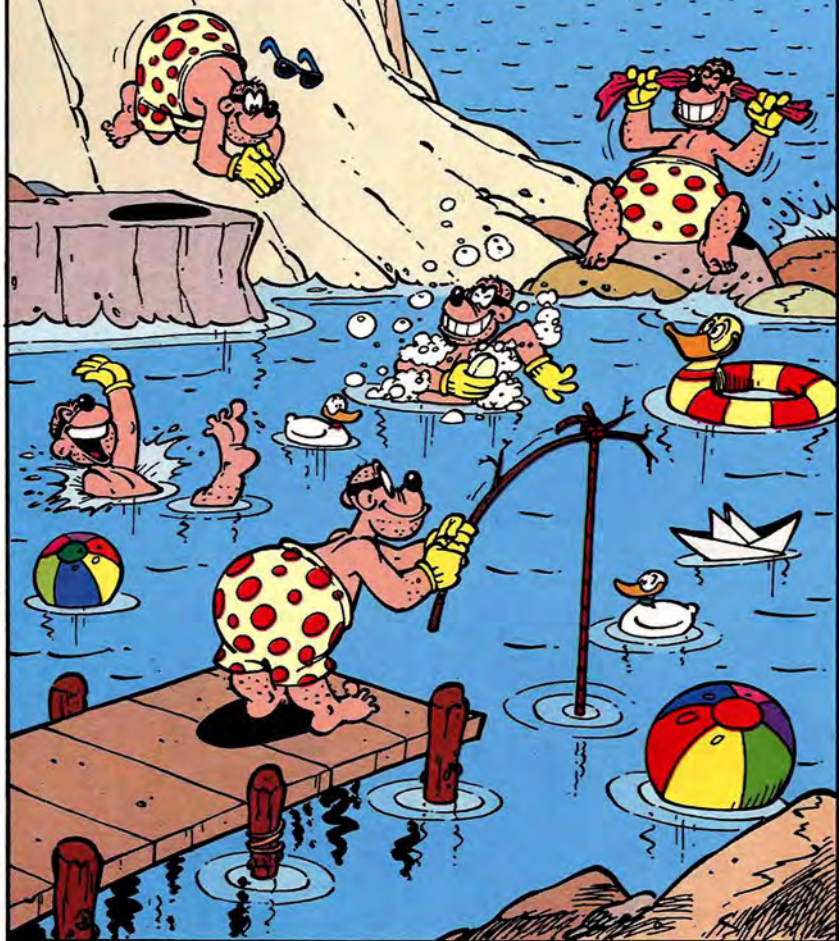






Unterdessen nahm die Knacker-Bande
in einer gar nicht weit entfernten Bucht
ihr alljährliches Bad...

Seid ihr soweit?
Zu Hause schmurgelt
schon das Essen!



Das mußte man einem Knacker
nicht zweimal sagen...

Beeilt euch! Wer zuerst
an der Grotte ist, darf den
Zauberspruch aufsagen!

Ich!

Ich!

Ich!

Ich!

Haha! Ihr
werdet euch noch
umsehen!

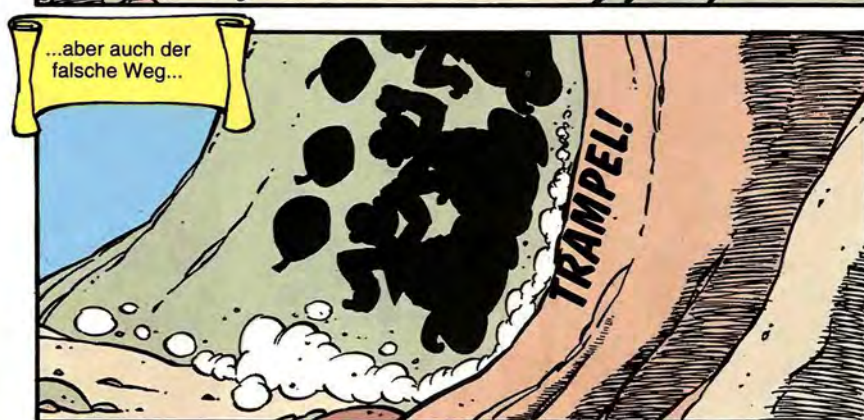
Ich liebe Streiche!

SESAM
(GEHEIME GROTTE)

QUIIIEETSCH!

SESAM
(GEHEIME GROTTE)





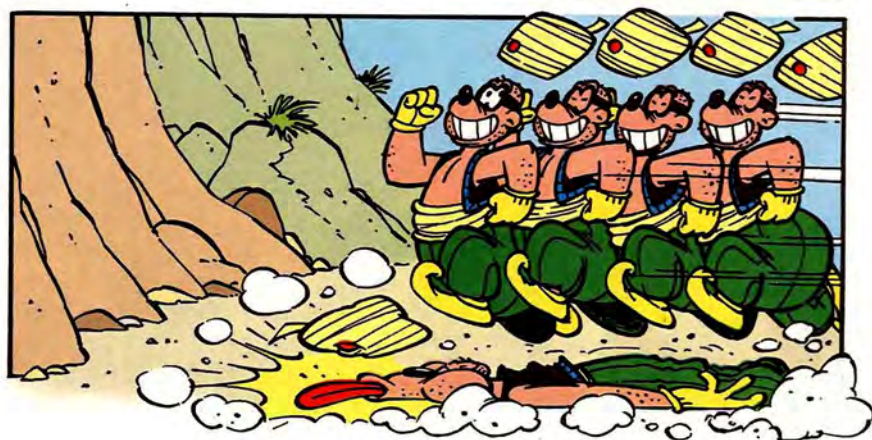
...konnte manchmal zum
Ziel führen!

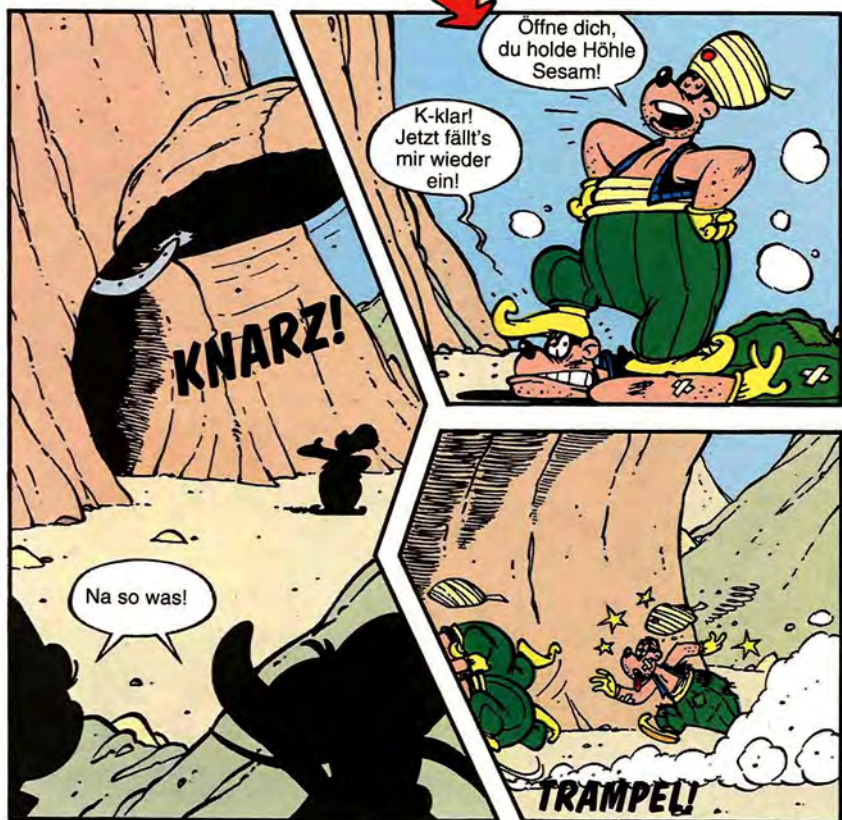
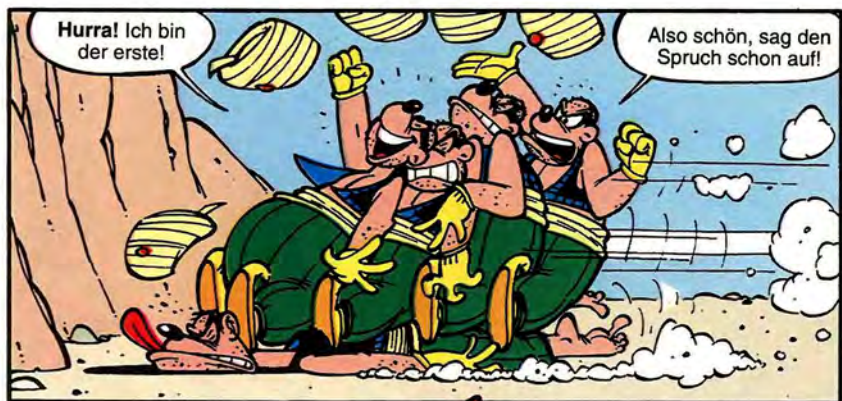
TRAMPEL!

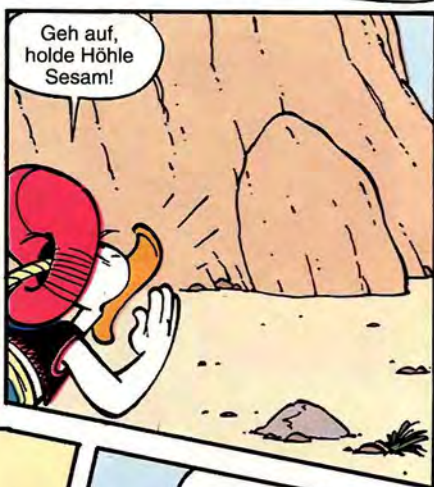
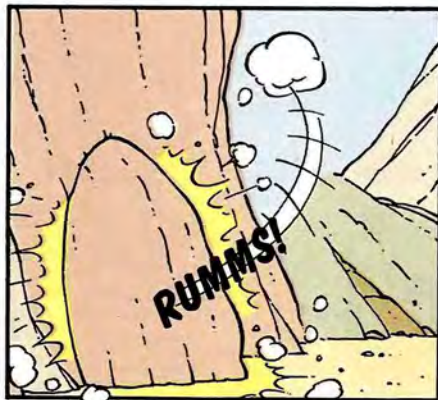
TRAMPEL!

SESAM
(GEHEIME GROTTE)

SWUSCH!







Und
so...

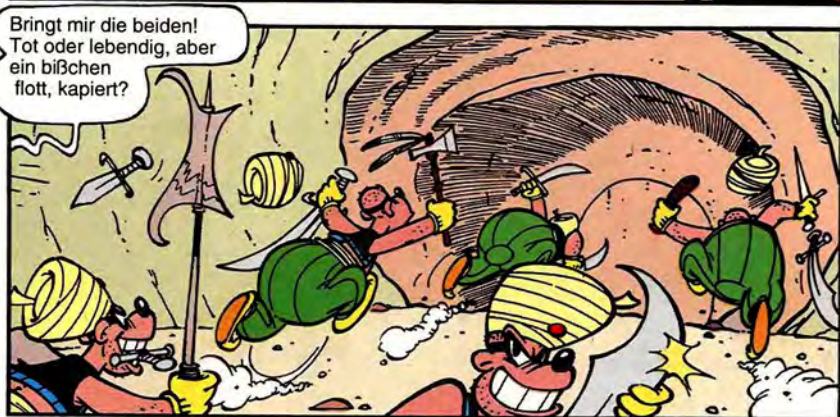
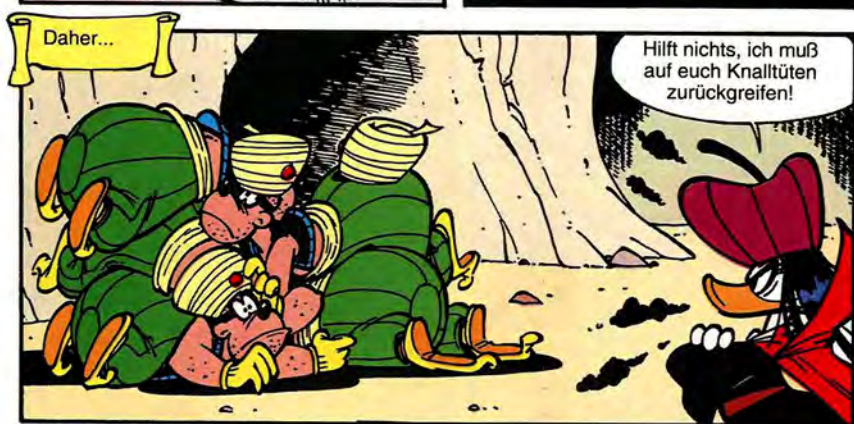
Wirst du
dich wohl wälzen,
Sesam?

Na los, Sesam!
Du sollst Männchen
machen, klar?

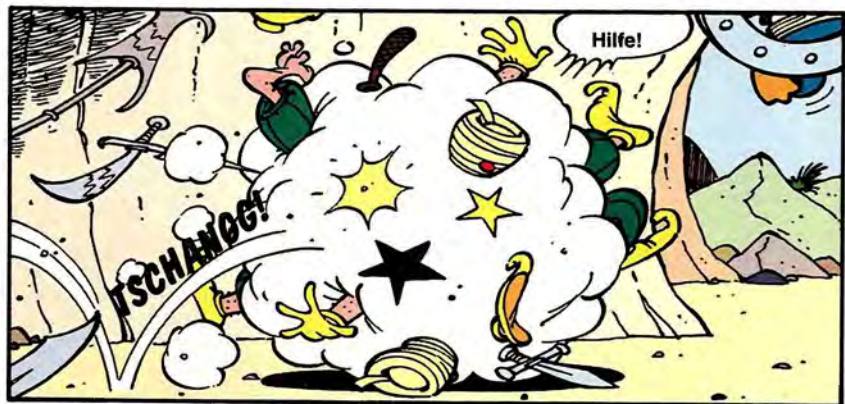
Tanz den Lambada,
Sesam! Etwas flotter!
Na, wird's bald?

So ist's
brav!

Grrr!
Jetzt reicht's!

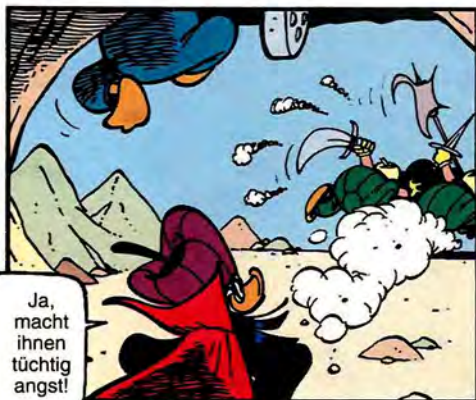






Die Fremden laufen immer noch frei herum! Unterneht etwas!





Ja,
macht
ihnen
tüchtig
angst!



Das reicht,
Leute! Laßt sie
jetzt laufen!

TRILLER!



Hört ihr
nicht?



Schluck! Einen Moment lang
dachte ich schon, mein sprichwört-
liches Glück hätte mich verlassen!

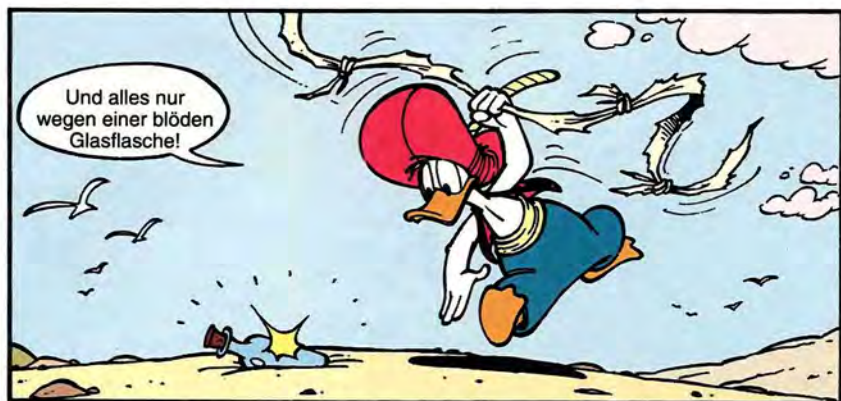


Ich hab's mir nämlich anders
überlegt! Gefangene muß
man verköstigen!









Stöhn!



Huuch!



Deckung!



Tut das gut,
sich nach all
den Jahren
wieder
strecken zu
können!



Hm, wer hat mich
wohl befreit?



**BIBBER!
BIBBER!**

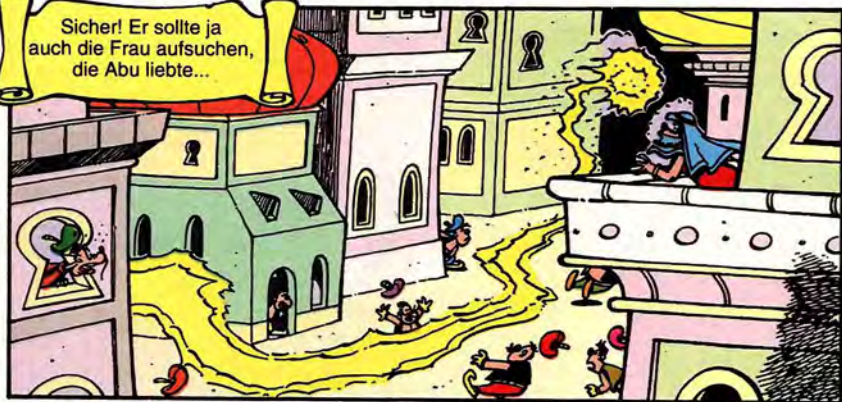


Zu Diensten, edler
Retter! Ich erfülle
Euch jeden
Wunsch!

Ach, so ist das
also? Das hört
man gerne!



Sicher! Er sollte ja
auch die Frau aufsuchen,
die Abu liebte...



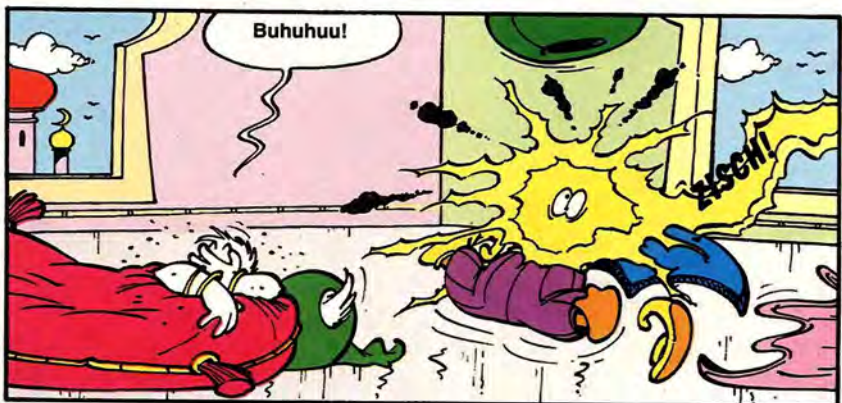
Was soll das? Nimm sofort
deine Schmutzfinger von der
Kleidung meiner Tochter!

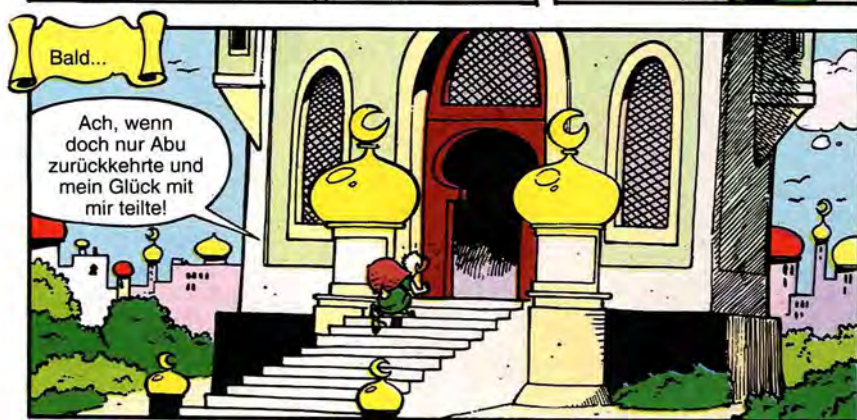


Also wirklich! Schließlich
bist du nur eine Sklavin!



Buhuhuu!





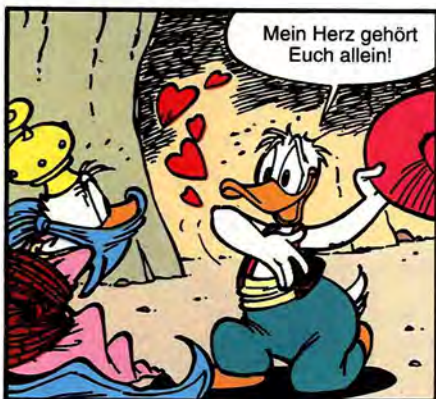


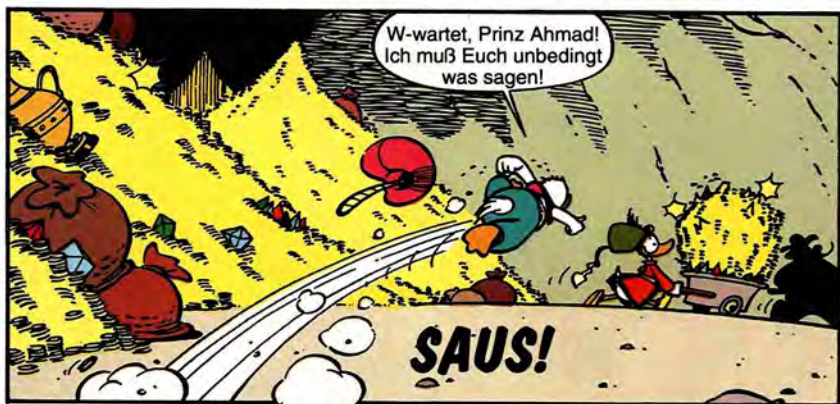




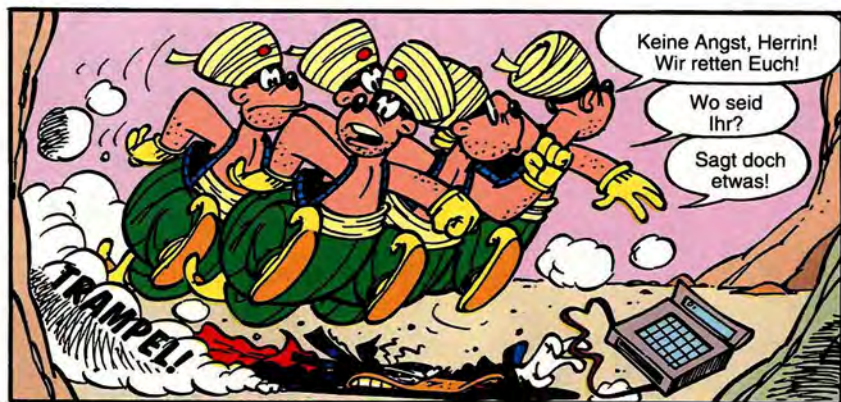


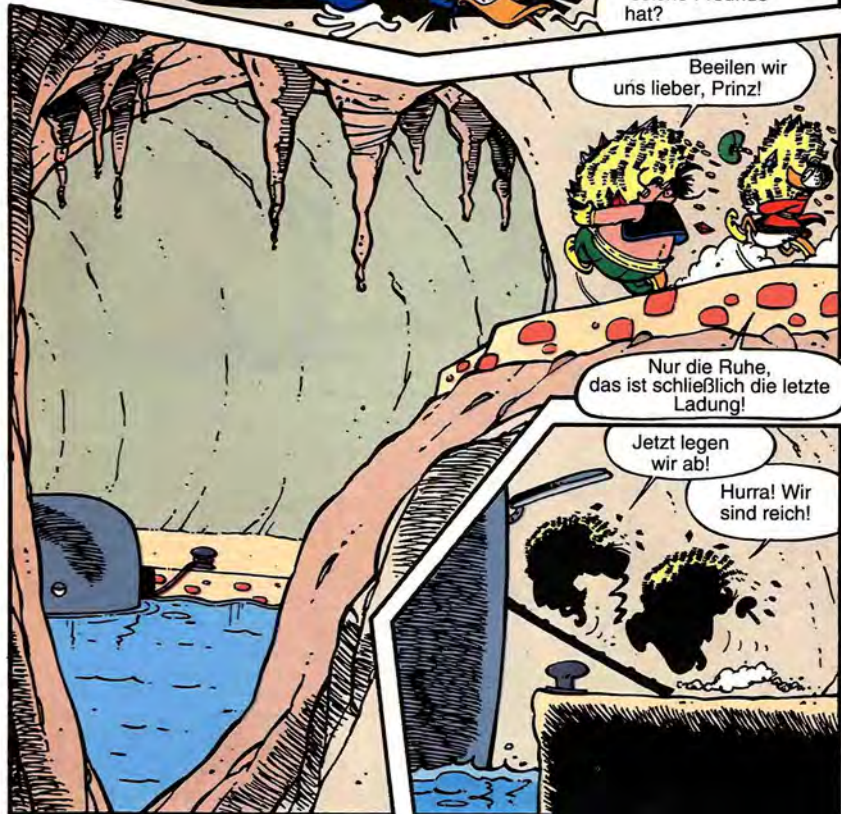


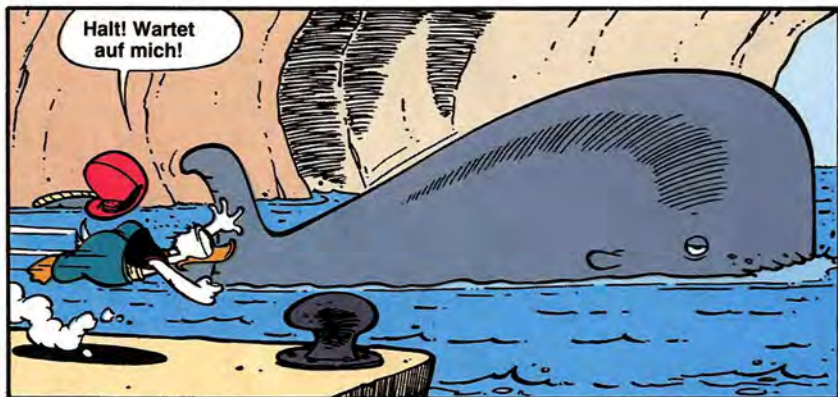












Wozu? Du hast die Prinzessin,
und ich mein Vermögen!
Das sollte uns
doch wohl
beide
ziemlich
glücklich
machen!



Seufz! Bitte, tut mir
das nicht an, Prinz!



Das ist überhaupt nicht meine Prinzessin!
Etwas ist schiefgelaufen!
Ich muß zum Pa-
last des Sultans,
um meine wahre
Liebe zu
finden!



Hm! Ich fürchte
nur, daß ich mit
dem Fetzen, der
vom fliegenden
Teppich übrig
ist, nicht sehr
weit komme!





Es hilft nichts,
ich muß es eben
probieren!

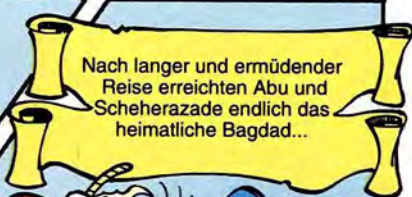


Ähzz! Seltsam, ich gewinne
einfach nicht an Höhe, als
hinge eine Zentnerlast an mir!

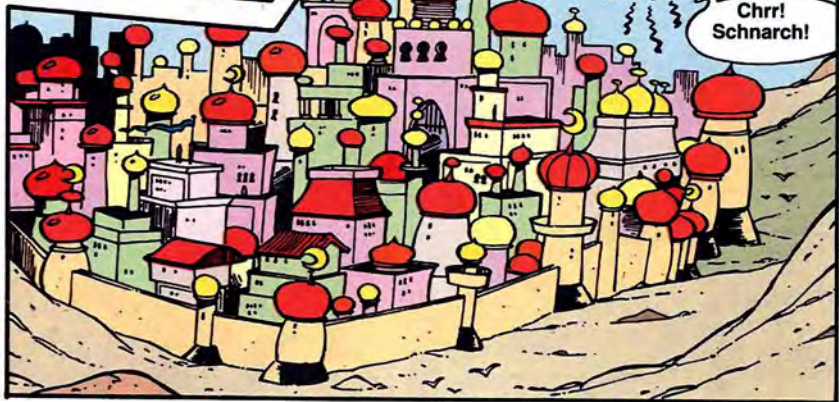


O nein!

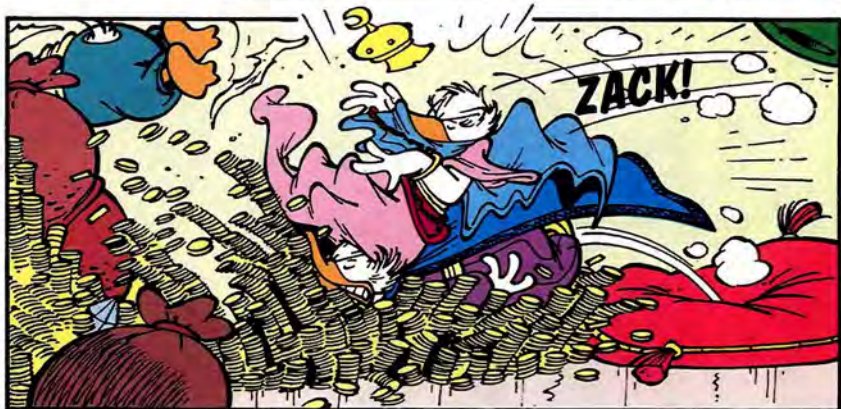
Ich bin's,
Schnürzel!



Nach langer und ermüdender
Reise erreichten Abu und
Scheherazade endlich das
heimatliche Bagdad...



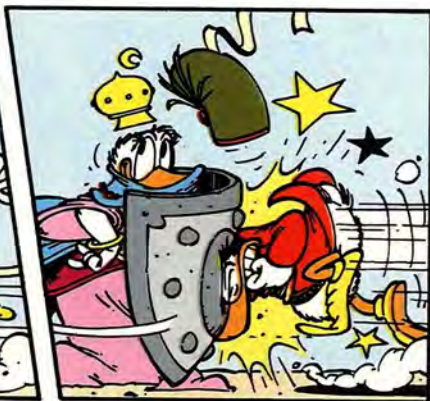
Chrr!
Schnarch!













Und so fand schließlich jeder sein Glück! Der eine mehr, der andere weniger...





Man hätte annehmen sollen,
alle seien nun glücklich und
zufrieden gewesen...

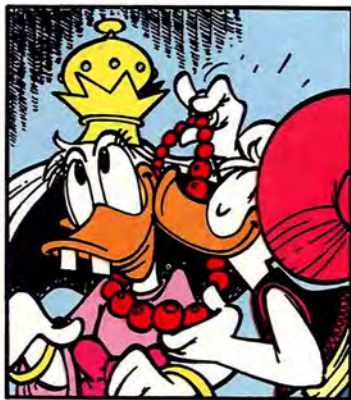


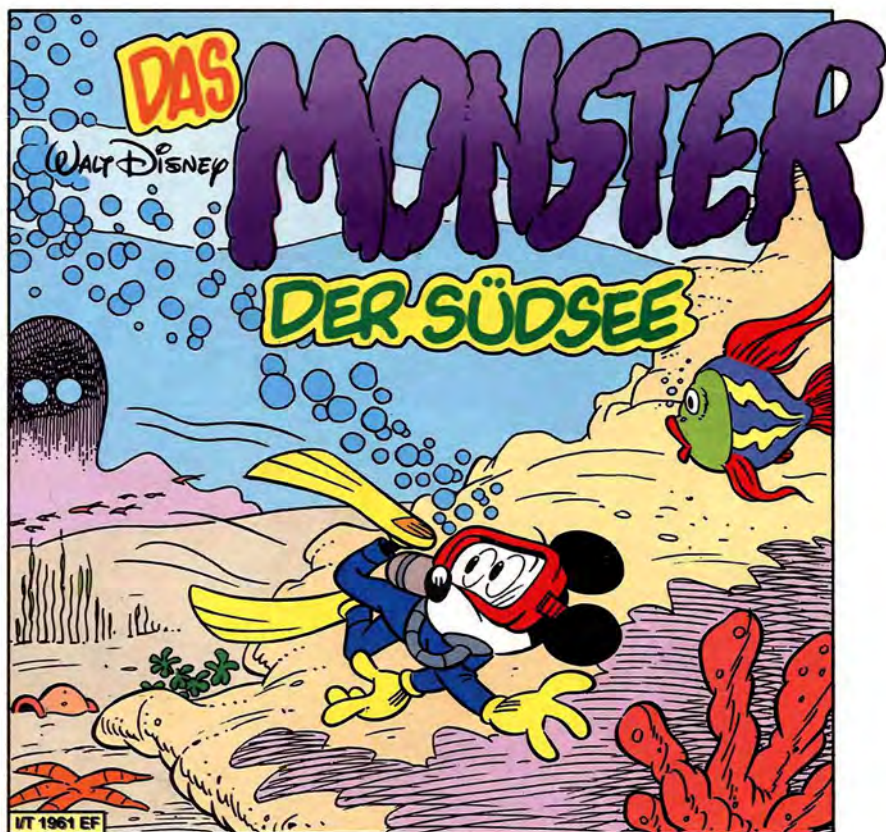
...aber
die Katze
ließ nun
mal das
Mausen
nicht!

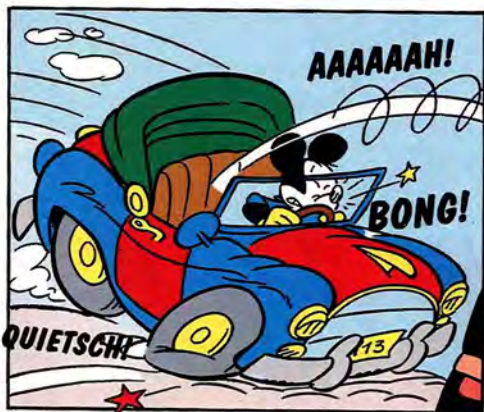
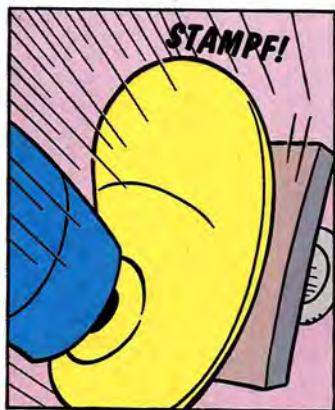


Ach, liebster Abu! Wäre es
nicht wunderschön, wenn ich
auch so eine
tolle Halskette
hätte wie meine
Herrin?







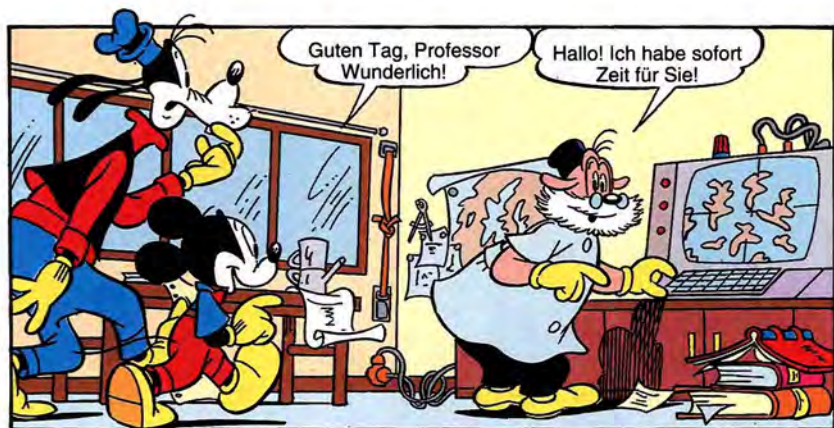




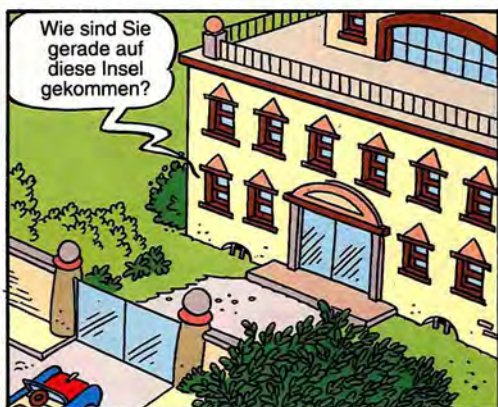












Walt Disney **Lustiges
Taschenbuch**

Du sparst 5,- €
bzw. 10,- SFR

im Abo!

13 x LTB lesen und eine Prämie zum Aussuchen:

LTB-Sporttasche



Maße: ca. 50 x 25 x 25 cm

Dagobert-Spardose



Maße: ca. 22 cm;
PVC frei

Donald-Flasche

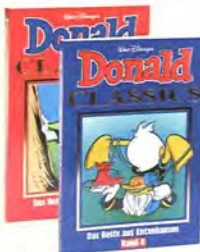
oder

Donald Classics 2 + 4



Nur hier!

hochwertiges Aluminium;
extra leicht und stabil;
750 ml mit einem Trekking-
verschluss und einem
Sportverschluss



Oder zum Testen:

3 Bände zum Preis von 2



+



LTB-Frühstücksbrett

Tolle Abo-Vorteile:

- Jeder Band kommt **pünktlich und portofrei** zu dir nach Hause!
- **Großer Preisvorteil!**

So holst du dir dein Abo:

Einfach per Post, Fax oder Telefon beim Leserservice bestellen (Angaben siehe Rückseite).
Oder gleich im Internet: www.ehapa-shop.de

Jahresabo:

13 x LTB + die LTB-Sporttasche oder die Spardose oder die Donald-Flasche oder die Donald Classics 2 + 4!



Testabo:

3 Bände zum
Preis von 2

+

das LTB-Frühstücksbrett!



Diese Bestellung kann innerhalb von 14 Tagen beim Lustiges Taschenbuch-Leserservice schriftlich widerrufen werden.

Egmont Ehapa Verlag GmbH
Leserservice

20080 Hamburg
Tel.: 01805 / 700 58 00 (14 Cent/Min.)
Fax: 01805 / 861 80 02 (14 Cent/Min.)
leserservice@ehapa.de

Egmont Ehapa Verlag GmbH
Leserservice

Postfach 5, 6960 Wulfrath
Tel.: 0820 / 00 10 87 (13,5 Cent/Min.)
Fax: 0820 / 00 10 86 (13,5 Cent/Min.)
leserservice@ehapa.at

Egmont Ehapa Verlag GmbH
Leserservice

Postfach, 6002 Luzern
Tel.: 041 / 329 22 85
Fax: 041 / 329 22 04
leserservice@ehapa.ch

Vertragspartner ist die
Egmont Ehapa Verlag GmbH,
Waisenstraße 59, 10179 Berlin.

Ausfüllen und ab die Post!

Die Bände und die Sporttasche ☐ oder die Spardose ☐ oder die Flasche ☐ oder die Donald Classics ☐ an:



Jahresabo:

Ja! Ich möchte 13 x LTB zum
Gesamtpreis von € 56,10 (D),
€ 58,70 (A), SFR 105,70 (CH)
inkl. Porto (Ausland auf Anfrage)
+ das Geschenk.

☐ Für mich **544 407**
☐ Als Geschenk **544 408**

Ich gehe kein Risiko ein, denn nach
einem Jahr kann ich jederzeit beim
Leserservice kündigen.

Testabo:

Ja! Ich möchte 3 x LTB zum
Gesamtpreis von € 9,40 (D),
€ 9,80 (A), SFR 17,80 (CH) inkl.
Porto (Ausland auf Anfrage)
+ das LTB-Frühstücksbrett.

☐ Für mich **544 409**
☐ Als Geschenk **544 410**

Möchte ich das Abo weiter be-
ziehen, muss ich gar nichts tun.
Ansonsten kann ich bis zu 3
Wochen vor Ablauf des Abos ein-
fach beim Leserservice kündigen.

Ich zahle bequem per Bankinzug
oder nach Erhalt der Rechnung.

Name/ Vorname										
Strasse/ Haus-Nr.										
PLZ/ Wohnort										
Tele.-Nr.										
E-Mail (Leser)										
	Geburtsort (Leser)									

Ich verschenke das LTB-Abo:

Nur Rechnung an (falls Rechnungsadresse von Lieferadresse abweicht):

Name/ Vorname										
Strasse/ Haus-Nr.										
PLZ/ Wohnort										
Tele.-Nr.										
E-Mail (Schreiber)										
Bank										
BLZ										
	Konto-Nr.									

Ich zahle bequem per Bankinzug und erhalte 1 Ausgabe gratis:

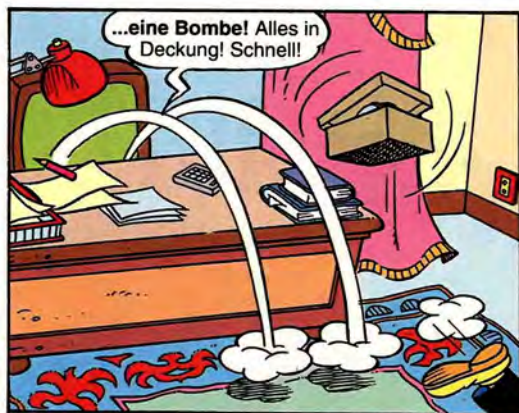
Ich bin damit einverstanden, dass Sie mich künftig per E-Mail und telefonisch über interessante Vorleseangebote informieren.

Datum/Unterschrift
(bei Minderjährigen
der gesetzliche Vertreter)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

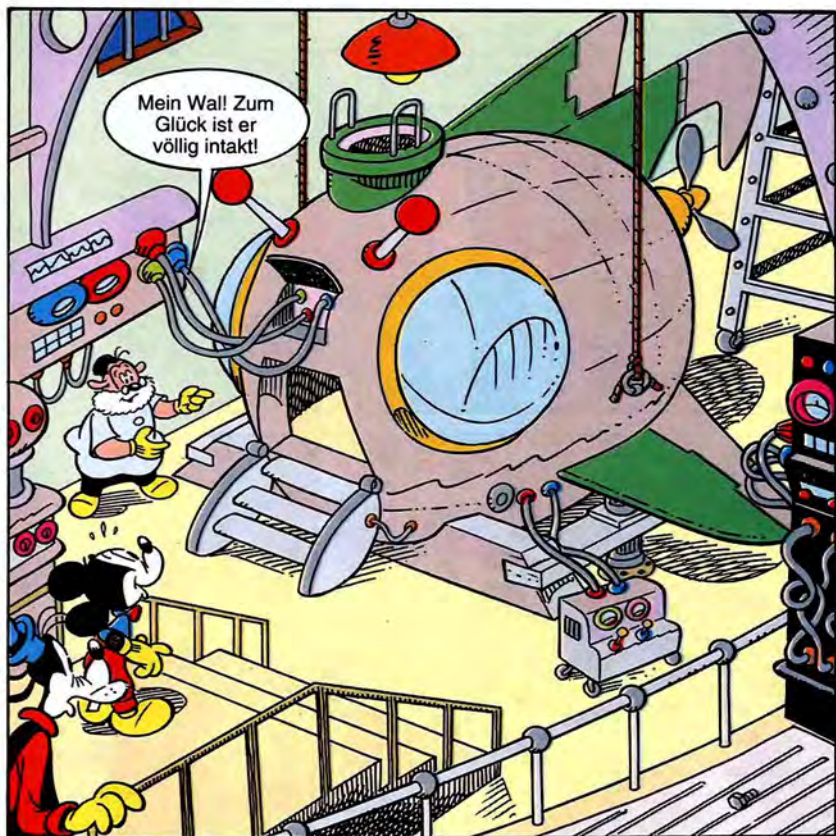


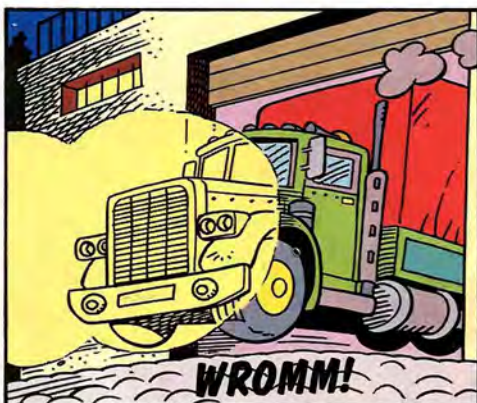


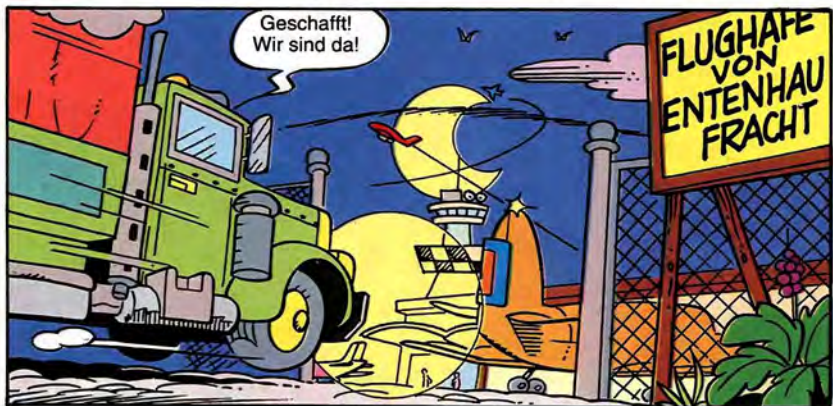












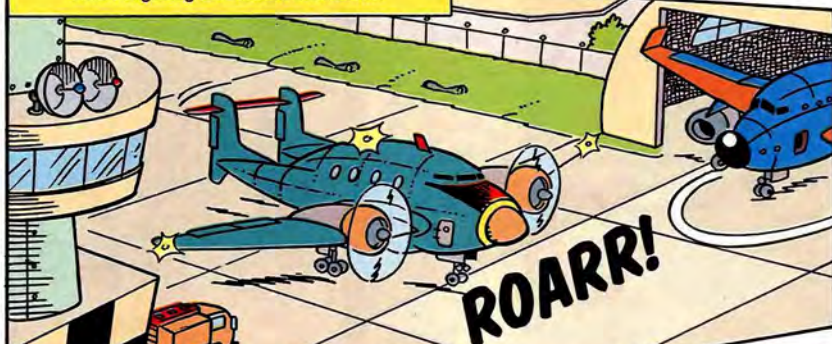
Das dahinten muß unser Flugzeug sein!



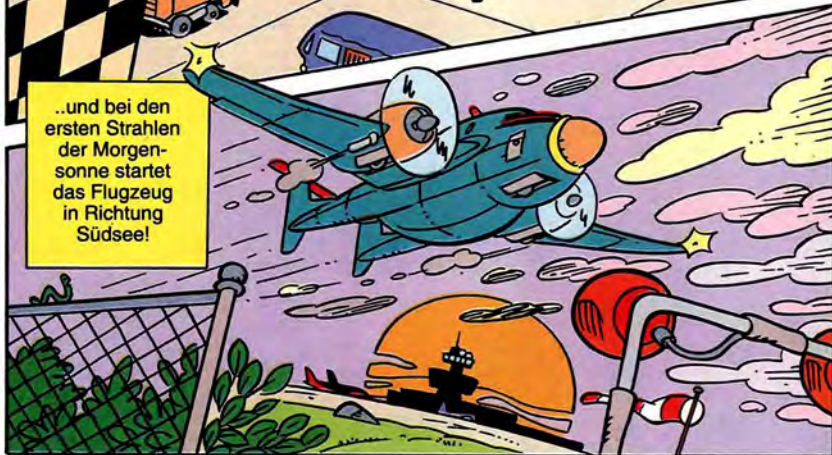
Sehr gut! Wir laden jetzt den Wal ein und dann geht's los!



Das Flugzeug ist schnell beladen...



..und bei den ersten Strahlen der Morgensonne startet das Flugzeug in Richtung Südsee!





Micky fängt an zu träumen...

Aus dem Weg!
Platz für den König
der Kunstflieger!

Juhuuuu!

Hurra! Ich
bin ein As!

Hehehe!

Aaaah!



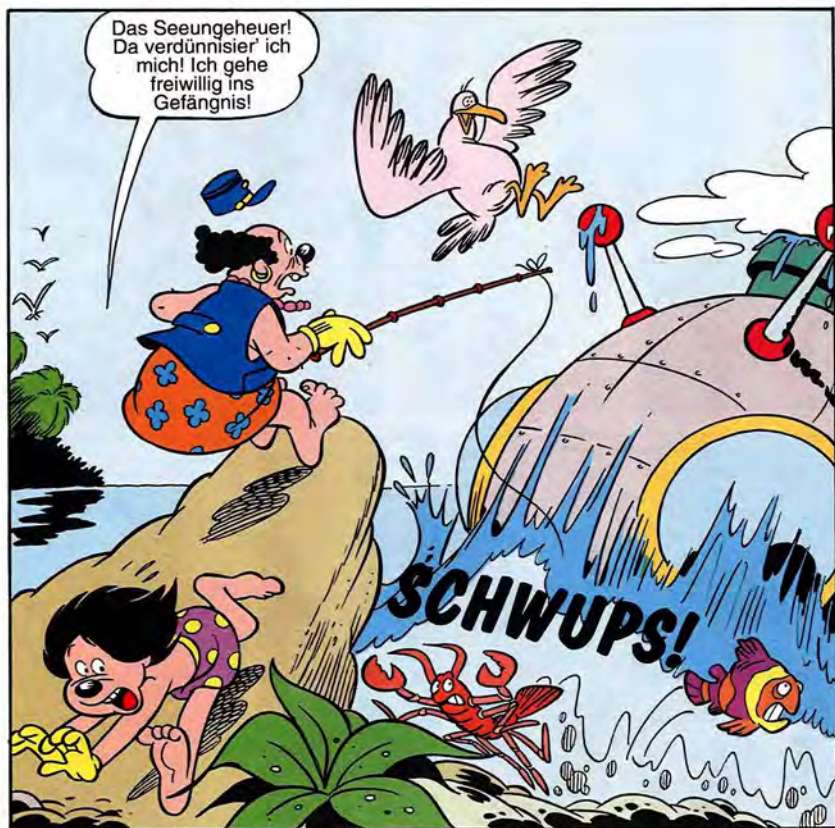


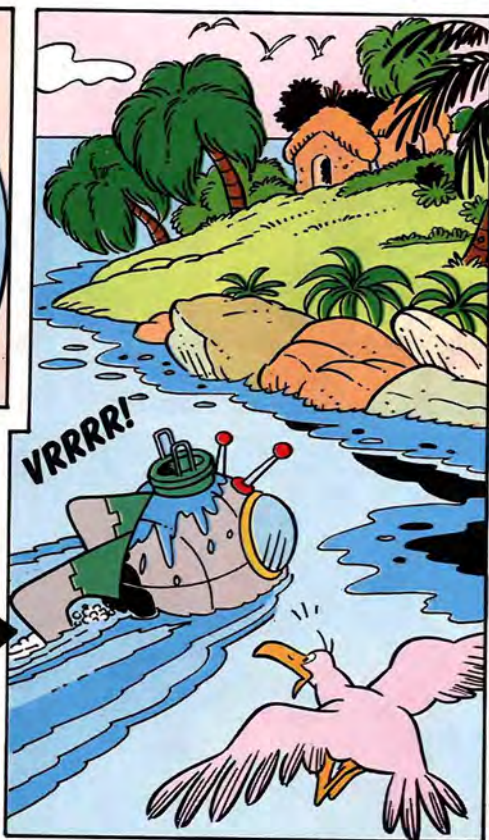












Und so, nach langen Erklärungen...

Kommt mit! Ich
bringe euch in
unser Dorf!



Darf ich vorstellen:
Der Häuptling von
Tohuwabohu!



Tut uns leid,
wenn wir Sie
erschreckt
haben!

Schon gut! Es war
ja nicht Ihre
Schuld!



Wir hatten Sie mit dem See-
ungeheuer verwechselt, das
rund um die Insel
sein Unwesen
treibt!

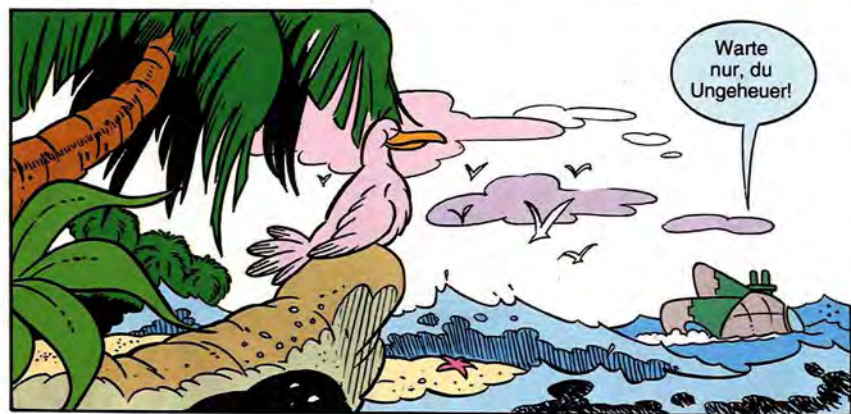
Oh!

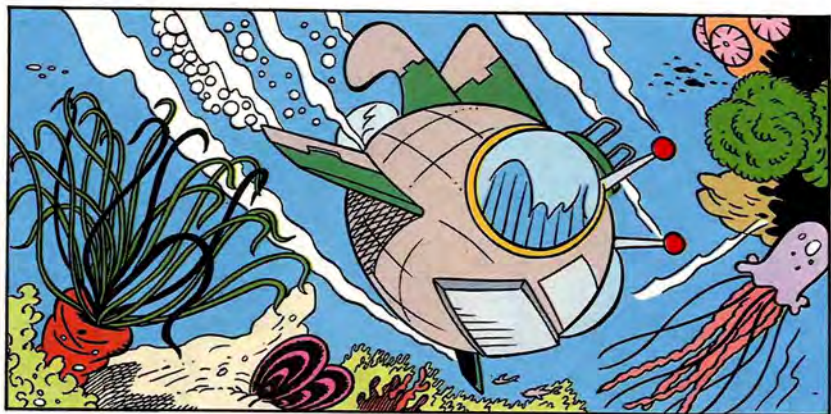


Ein Seeungeheuer?













Da! Er
läuft an uns
vorbei!



Sieht aus, als wolle
er an die Meeres-
oberfläche steigen!



Vielleicht geht
er zum Schlafen
auf die Insel!
Wie jede
Nacht!



Was? Das ist unmöglich! Kraken
können nicht außerhalb des
Wassers leben!

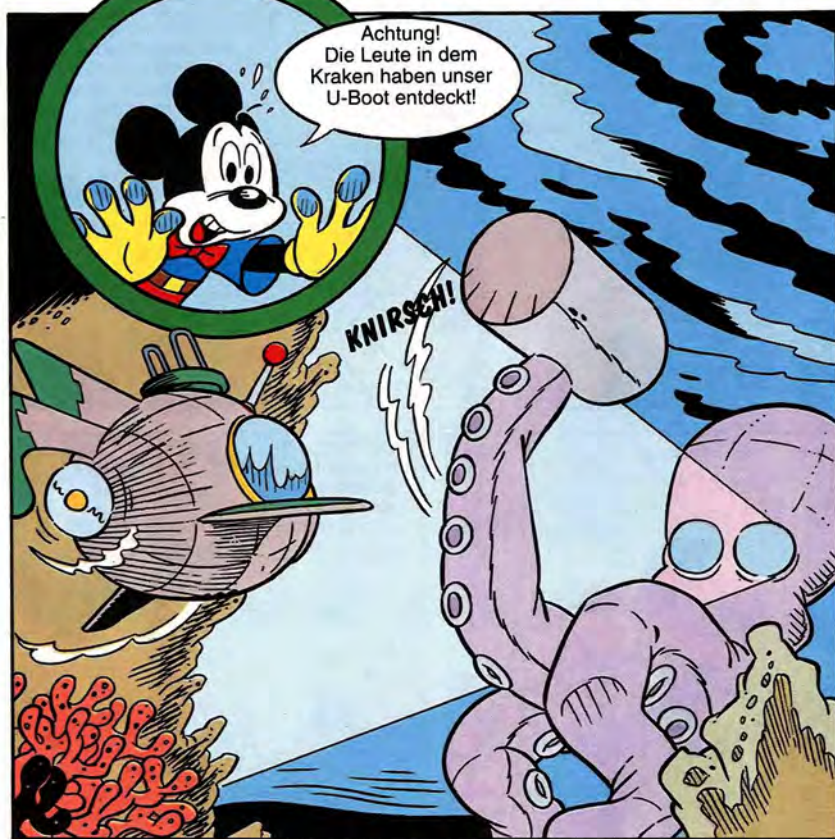
Es ist aber
trotzdem so!

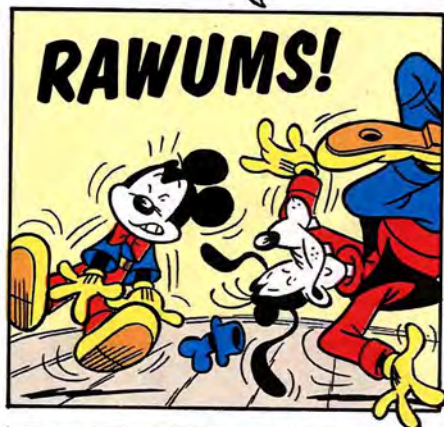


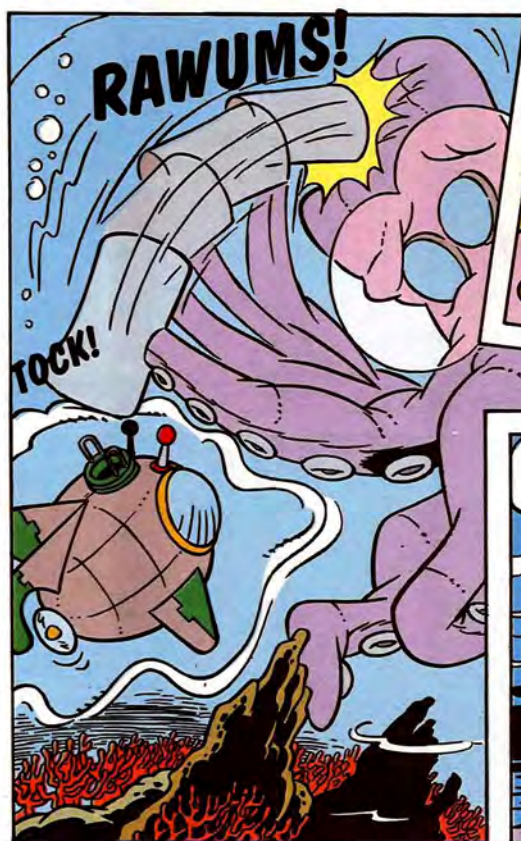
Professor, sehen Sie das
Licht, das aus den Augen
des Kraken kommt?

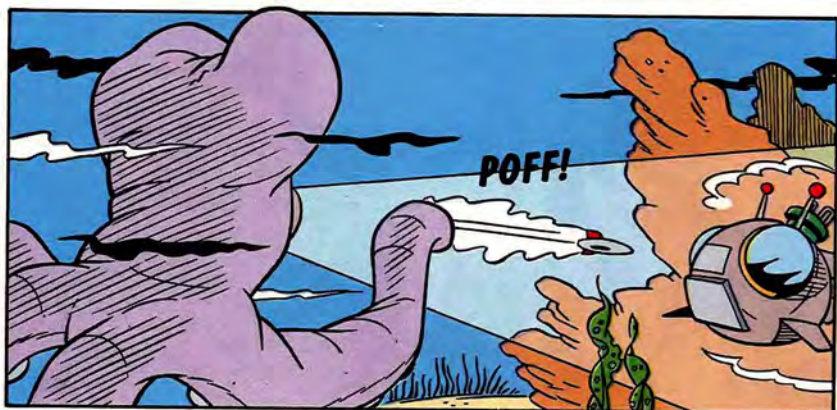


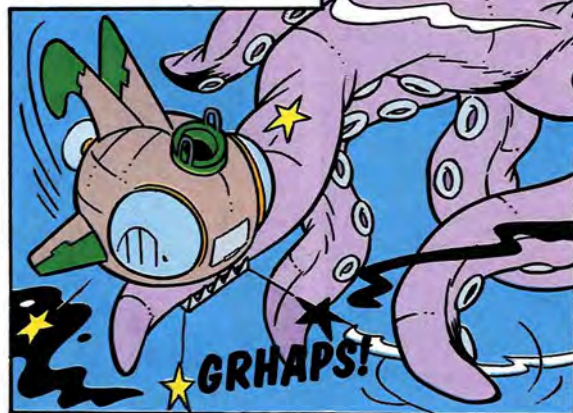
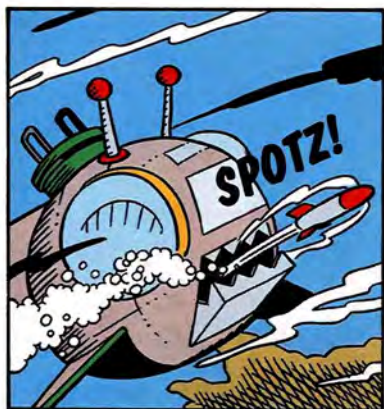


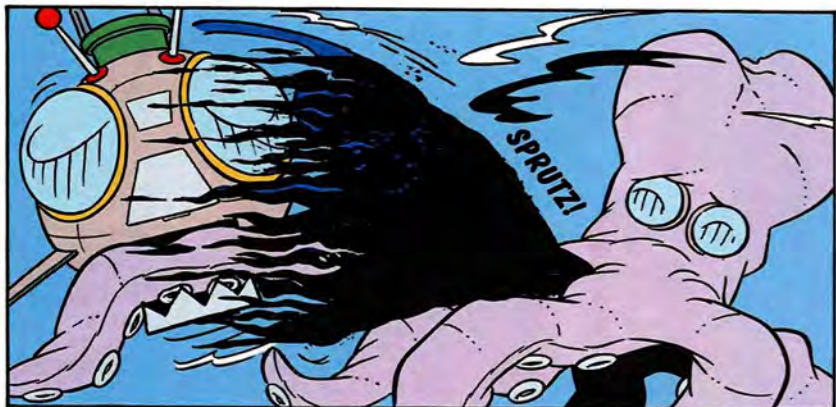










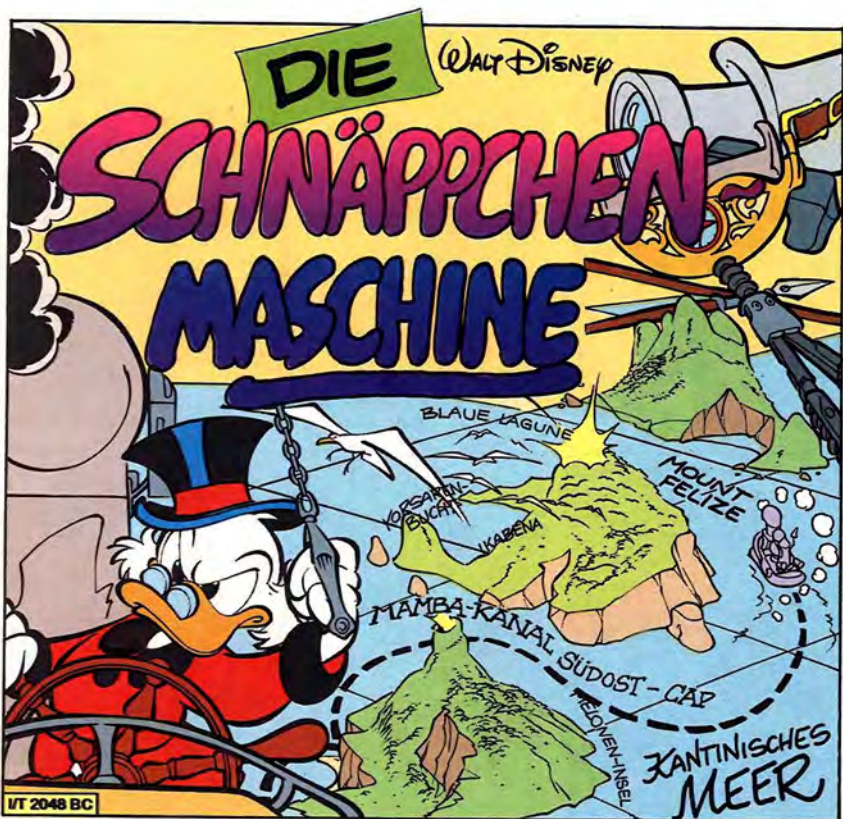




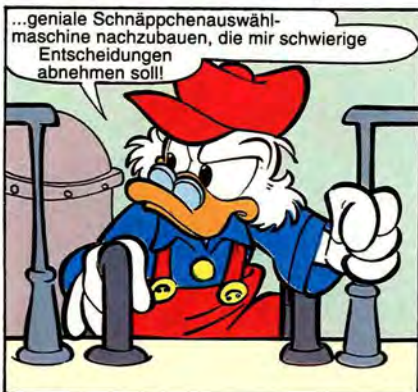
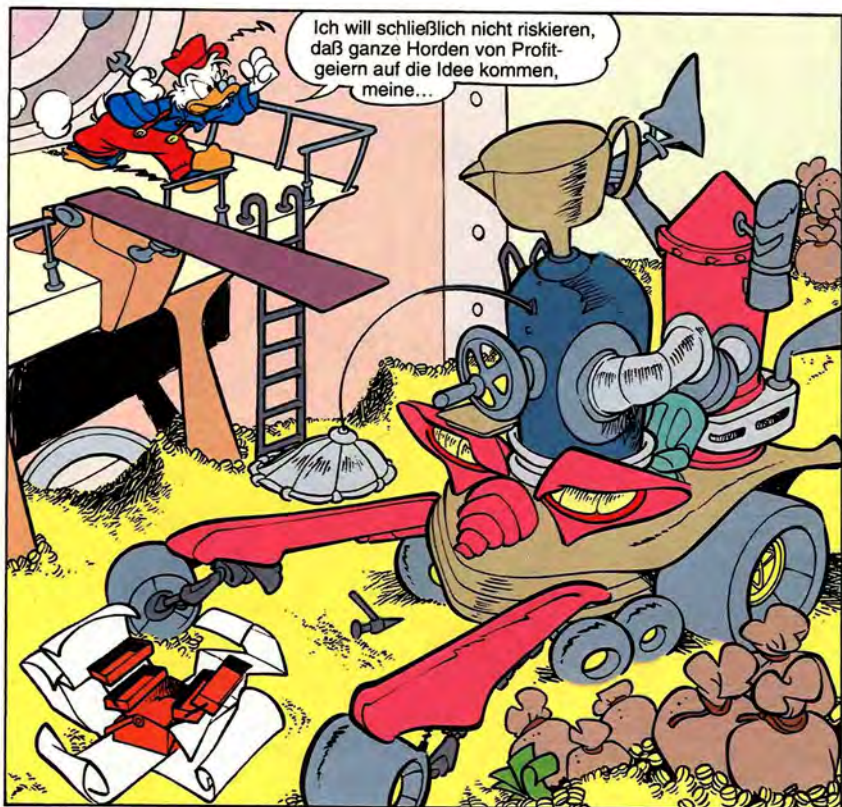






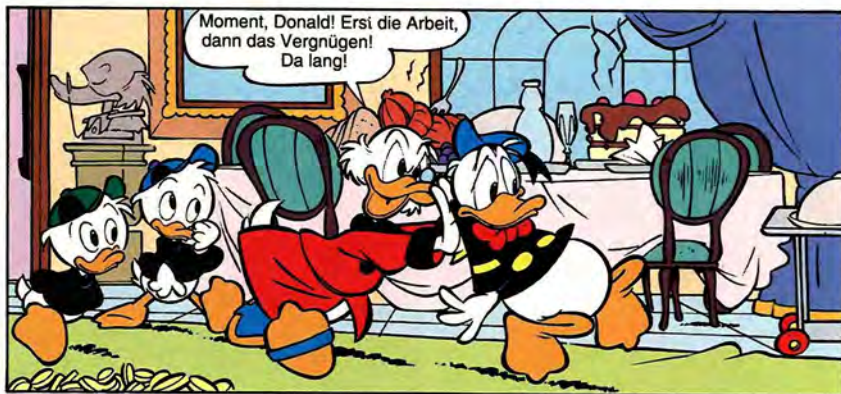


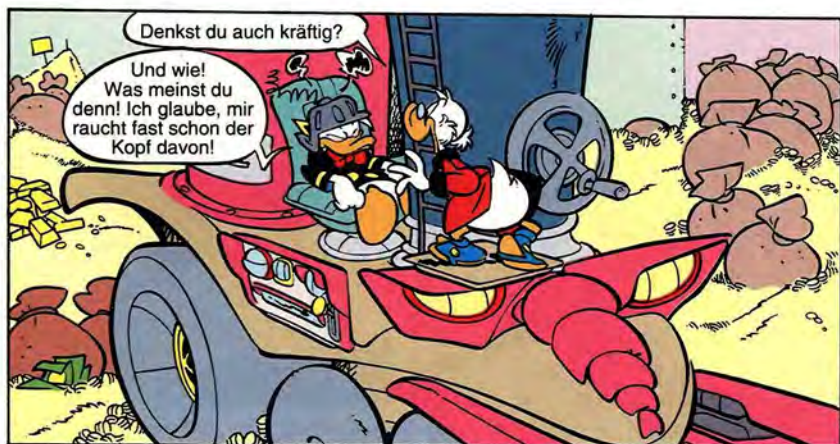










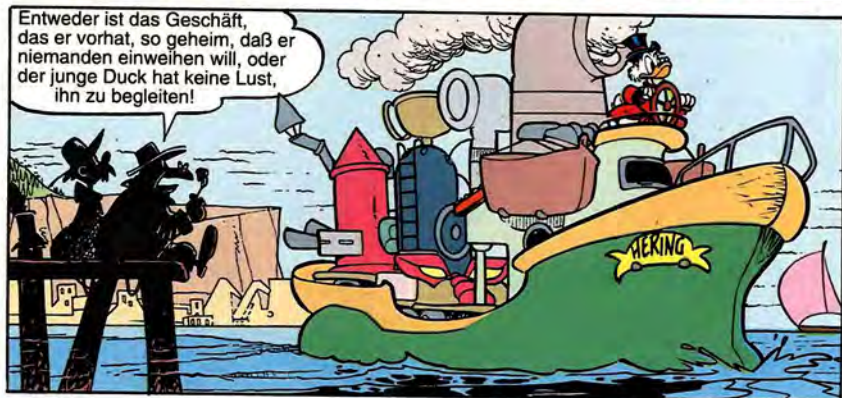








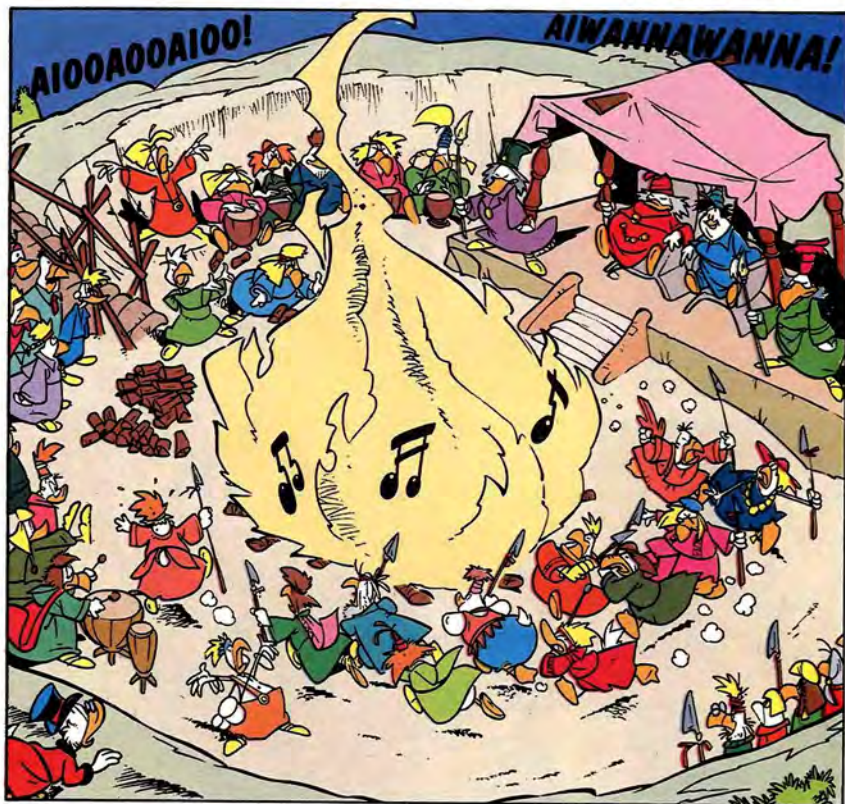














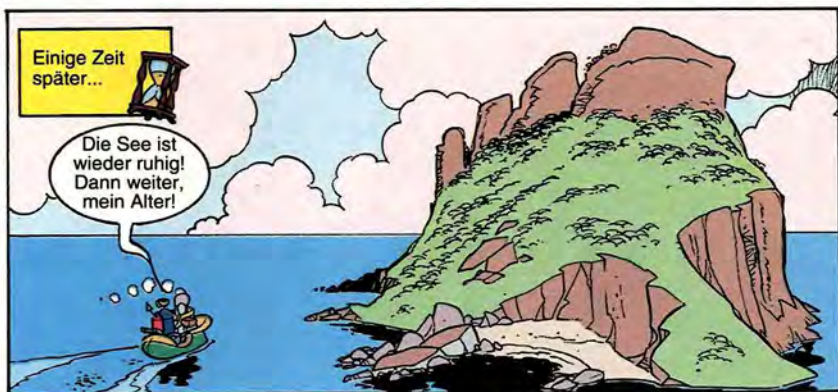




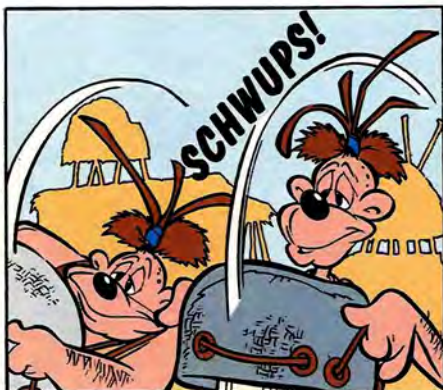












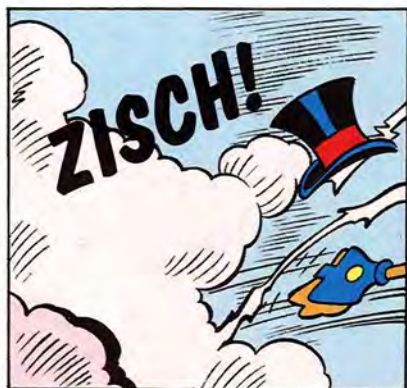








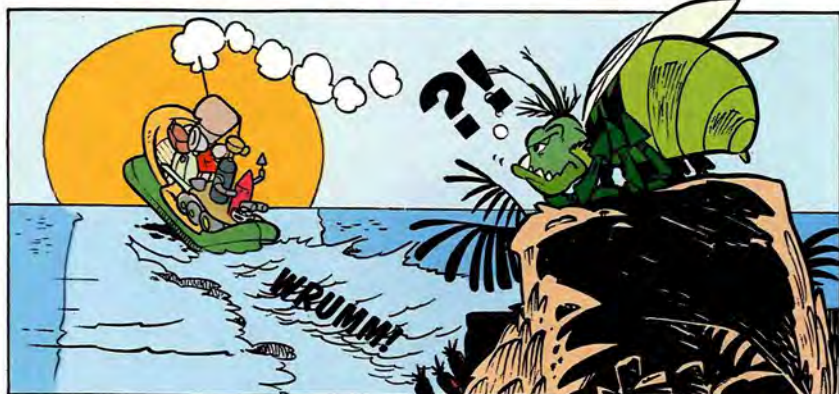


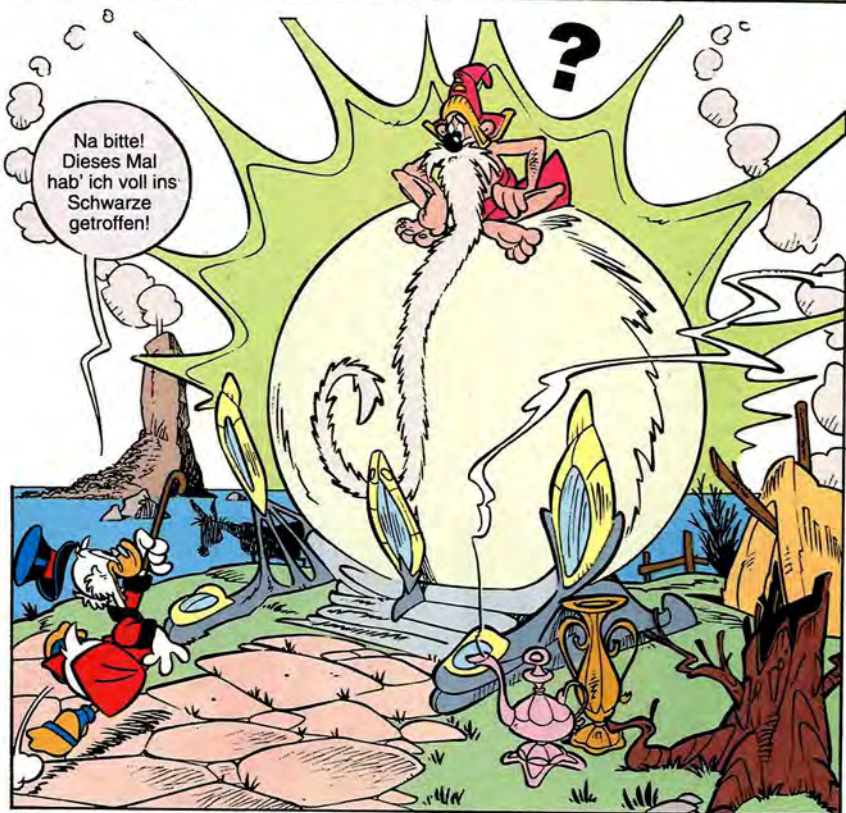


Bei Sonnen-
untergang...











Doch...

Verflixt!
Der Kerl
kommt nicht mal
zum Schlafen
runter! Der
schläft da
oben!

Unter diesen Umständen ist an das
Wegrollen des Steins natürlich nicht
zu denken!

Lange Zeit
später...

Essenszeit! Endlich! Ich
hoffe der Zerberus nimmt
wenigstens die
Mahlzeiten auf
der Erde
ein!

O nein! Das gibt's doch nicht!
Auch zum Essen verläßt
er die Kugel nicht!



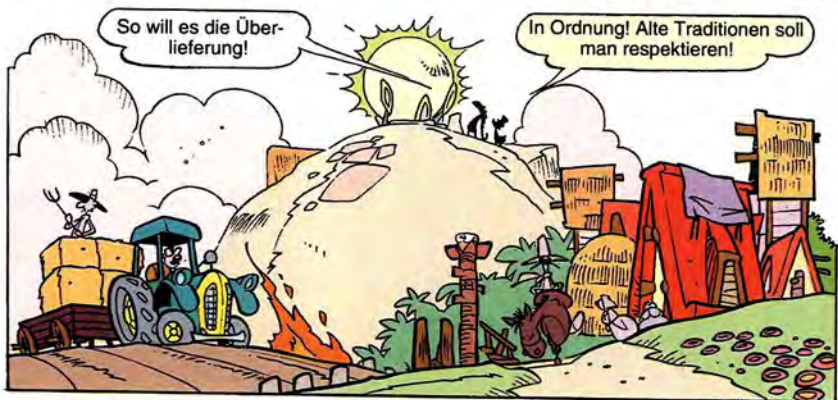
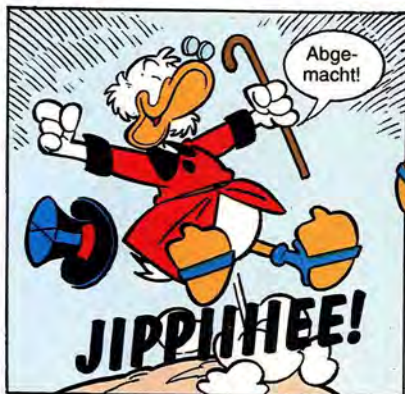














Auch ich grüße euch zum Abschied, liebe Inselaner und lege euch ans Herz, eurem hochverehrten Häuptling stets zu gehorchen!



Er ist sehr tüchtig, von großer Weitsicht und verdient eure Anerkennung!



Doch ein alter Inselbrauch will es, daß während eines Abschieds-essens niemandem ein Brot verweigert werden darf...



Was willst du?



Smaggabroo!

Wie? Ich versteh' nicht! Willst du etwa diesen Edelstein?



Smaggabroo! Smaggabroo!

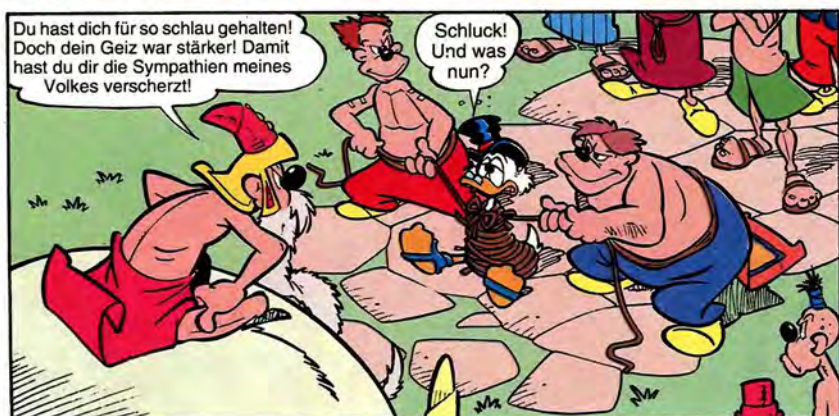
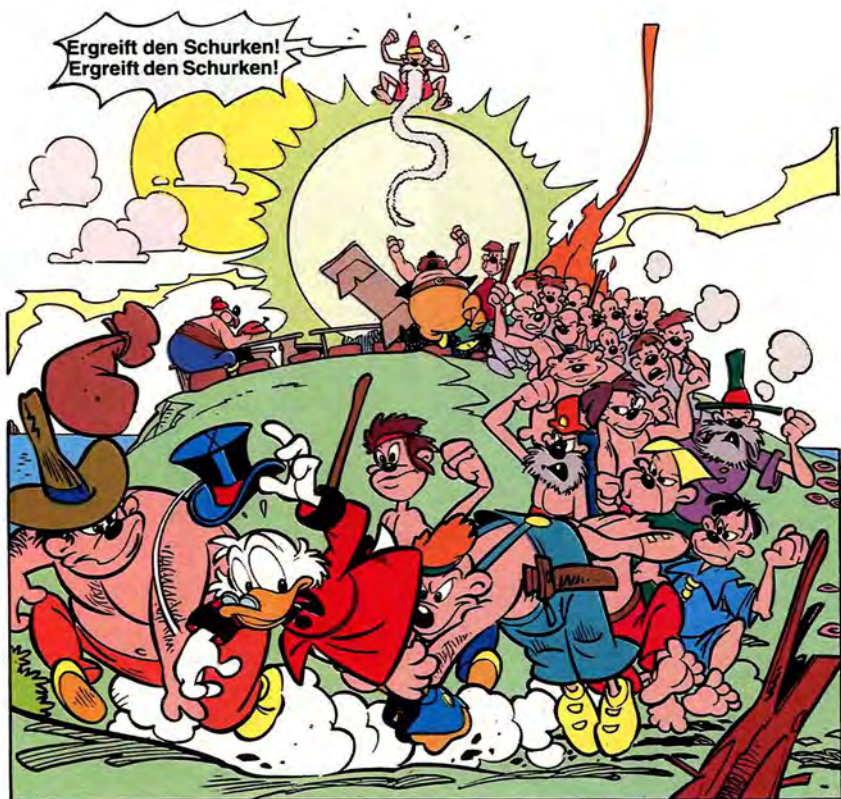
Du bestehst darauf?





Und so...





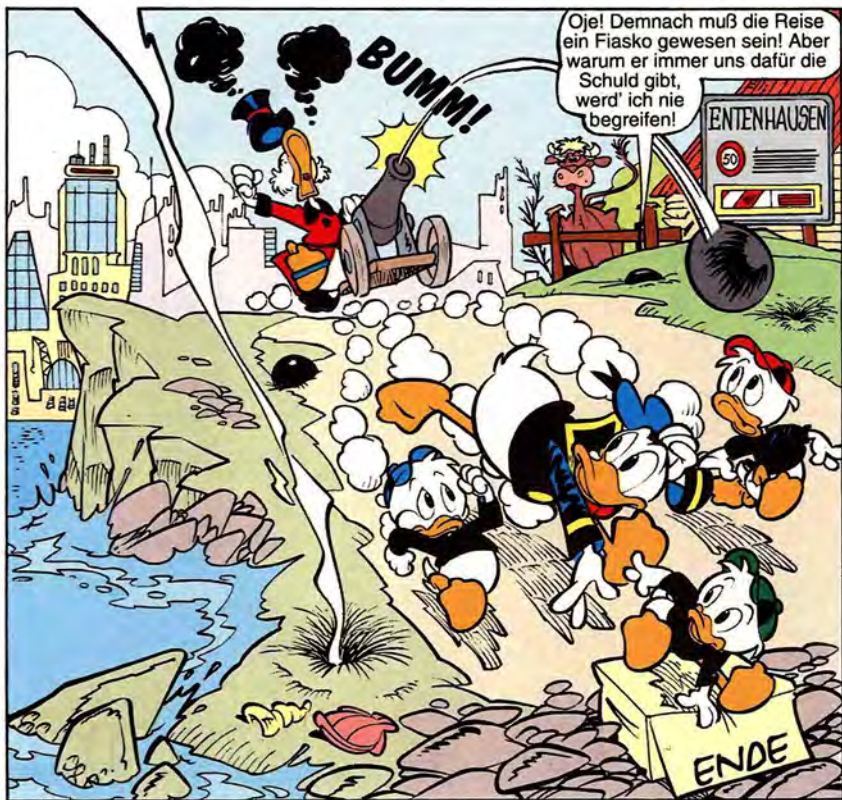


Am nächsten Tag...

He! Onkel Dagobert ist wieder da!



In Kürze werden wir erfahren, wie's gelaufen ist!

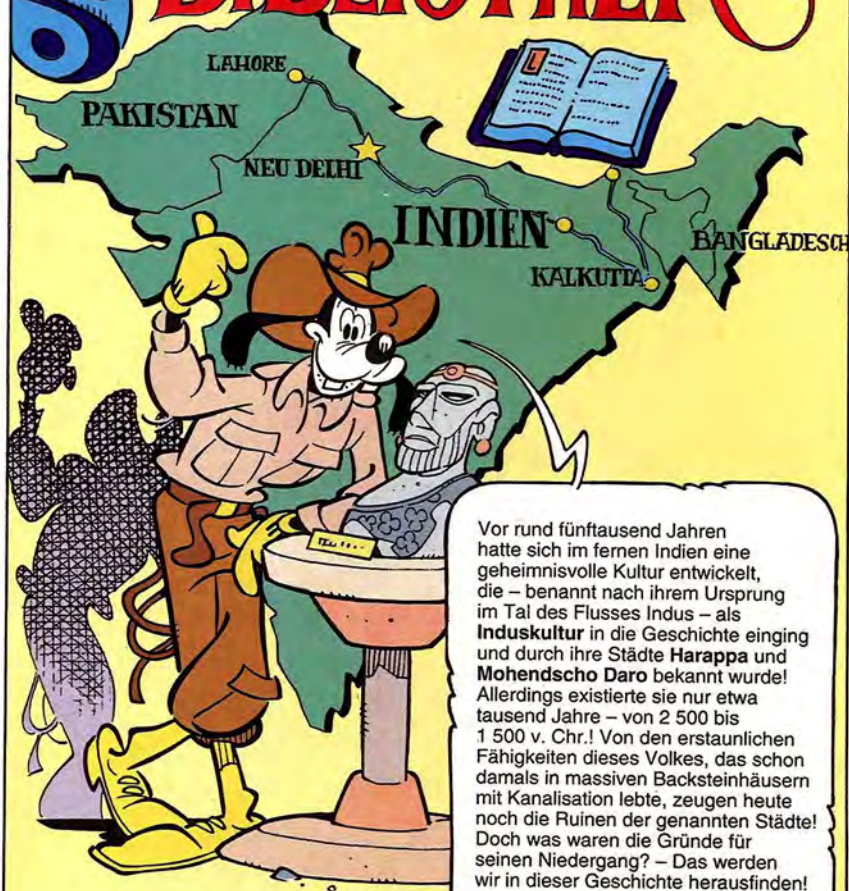


Oje! Demnach muß die Reise ein Fiasko gewesen sein! Aber warum er immer uns dafür die Schuld gibt, werd' ich nie begreifen!

WALT
Disney

DIE VERSCHWUNDENE

BIBLIOTHEK



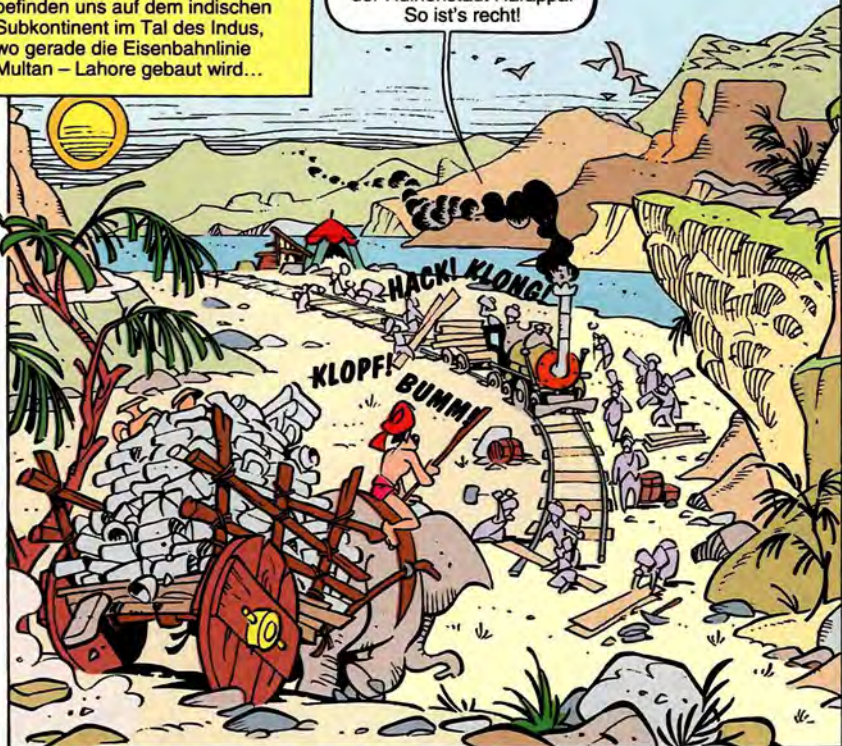
Vor rund fünftausend Jahren hatte sich im fernen Indien eine geheimnisvolle Kultur entwickelt, die – benannt nach ihrem Ursprung im Tal des Flusses Indus – als **Induskultur** in die Geschichte einging und durch ihre Städte **Harappa** und **Mohendscho Daro** bekannt wurde! Allerdings existierte sie nur etwa tausend Jahre – von 2 500 bis 1 500 v. Chr.! Von den erstaunlichen Fähigkeiten dieses Volkes, das schon damals in massiven Backsteinhäusern mit Kanalisation lebte, zeugen heute noch die Ruinen der genannten Städte! Doch was waren die Gründe für seinen Niedergang? – Das werden wir in dieser Geschichte herausfinden!



Um die Zusammenhänge besser zu verstehen, müssen wir einen weiteren kurzen Ausflug in die Geschichte machen – allerdings in die jüngere...

Wir schreiben das Jahr 1865 und befinden uns auf dem indischen Subkontinent im Tal des Indus, wo gerade die Eisenbahnlinie Multan – Lahore gebaut wird...

Aha!
Da kommt schon die nächste Ladung Steine aus der Ruinenstadt Harappa! So ist's recht!

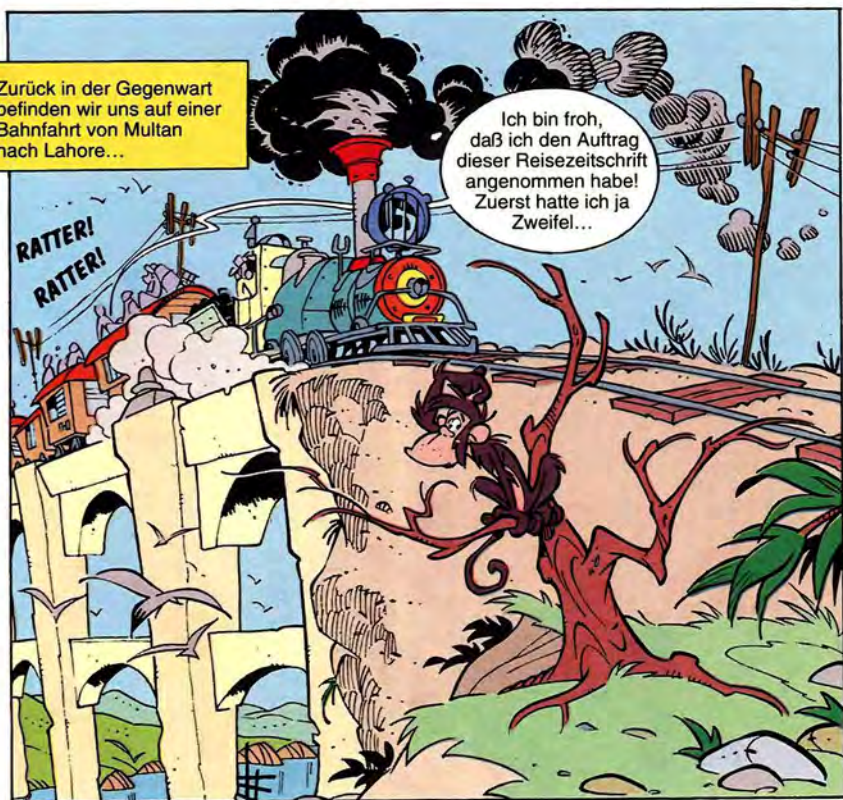






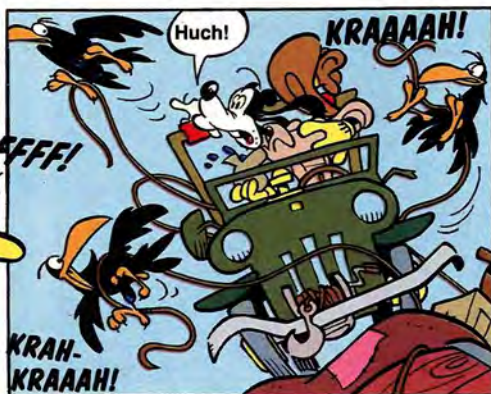
Zurück in der Gegenwart
befinden wir uns auf einer
Bahnfahrt von Multan
nach Lahore...

Ich bin froh,
daß ich den Auftrag
dieser Reisezeitschrift
angenommen habe!
Zuerst hatte ich ja
Zweifel...



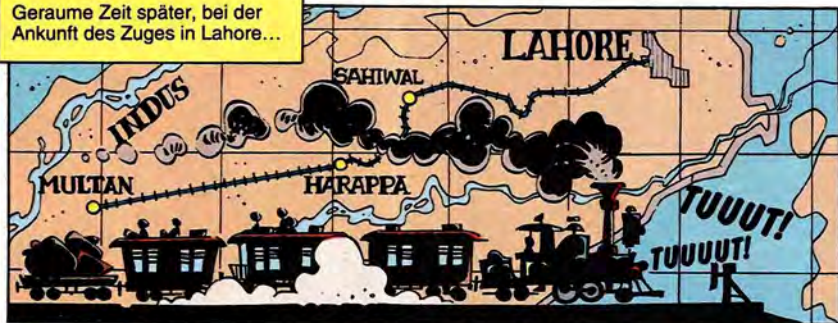


Tja, wenn Micky
wüßte...





Geraume Zeit später, bei der
Ankunft des Zuges in Lahore...



Da fällt mir mein Besuch im Museum
von Turin ein, wo mir Professor Zapotek
seinen Kollegen, einen Professor
der Orientalistik,
vorstellte...





Wissen Sie, was ich glaube? Wenn man diese Bibliothek finden würde, wäre man endlich in der Lage, die Schriftzeichen der vor 3 500 Jahren ausgestorbenen Harappaner* zu entziffern!

Meinen Sie?

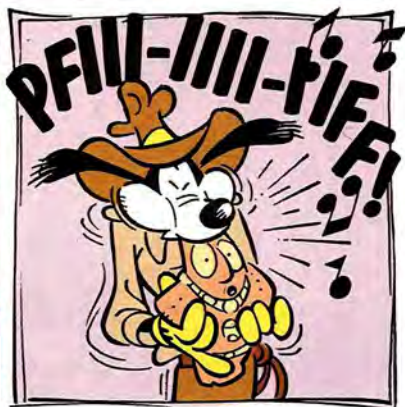
*Das ist geschichtlich verbürgt...

Das wäre eine Aufgabe für meinen Freund Indiana Goof! Solche Sachen liegen ihm! Was gäbe ich drum, wenn er jetzt hier wäre!

Wenn Micky sehen könnte, wer sich gerade im Raum nebenan aufhält...

Was für nette kleine Statuen! Hm... sie sehen aus wie Pfeifen!

Ich würde zu gern mal hineinblasen! Ob ich's wagen soll?

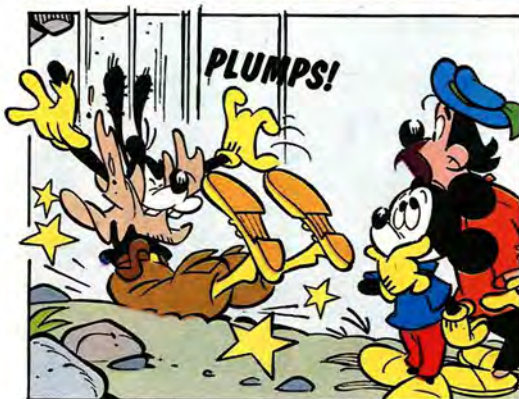














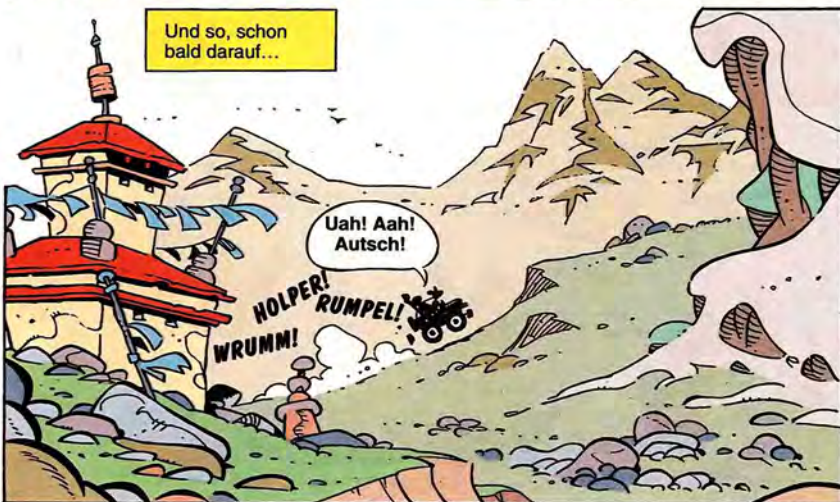
Später, im
ruhigen, sicheren
Arbeitszimmer
des Professors...



















Nach stundenlanger Fahrt über Eis und Schnee und vorbei an gefährlichen Abgründen...









...die Geschichte der sagenumwobenen Induskultur! Ich kann es kaum erwarten, die Geheimnisse dieses ausgestorbenen Volkes zu lüften!



Nach dem Wenigen zu urteilen, was bis jetzt über die Bewohner von Harappa und Mohendscho Daro bekannt ist, war es ein sehr hochentwickeltes Volk!

Was weiß man denn so?



„Nun, es hatte hochqualifizierte Baumeister, die ihre Städte schachbrettartig anlegten! Es gab viele Straßen, große, massiv gebaute Häuser mit Kanalisation und sogar beheizte Schwimmbäder!“



Und wissen Sie auch, woraus das Indusvolk seine Häuser baute? Aus Ziegelsteinen! Sie produzierten riesige Mengen davon!

Erstaunlich!



Ziegel bestehen ja aus gebranntem Ton... und Ton ist ziemlich zerbrechlich! Vielleicht ging die Kultur deshalb so rasch unter?

Wer weiß? Obwohl ich vermute, daß es da doch noch andere Gründe gegeben hat!



In der
Zwischenzeit...











Fast unbemerkt vergehen die Stunden...



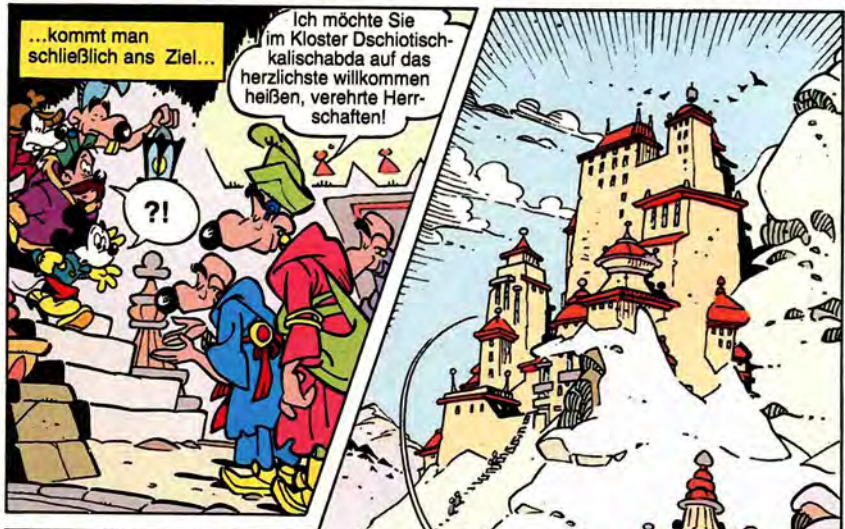


Nach einem langen und etwas
unheimlichen Fußmarsch immer
weiter hinein ins Zentrum der
Berge...



...kommt man
schließlich ans Ziel...

Ich möchte Sie
im Kloster Dschiotisch-
kalischabda auf das
herzlichste willkommen
heißen, verehrte Herr-
schaften!



Wir hatten
eigentlich mit Ihrer Anfahrt
über die Talstraße gerechnet!
Daß Sie sich stattdessen für den
„Padme“ entschieden haben,
macht Sie für uns zu besonders
willkommenen Gästen!







„Auf unerträglich lange
Perioden der Trockenheit und
Dürre folgten verheerende
Überschwemmungen, die die
Leute in die Flucht trieben...“



„Und die wenigen, die in den
Städten zurückgeblieben waren,
wurden von fremden Eindring-
lingen überfallen. So ging in
kurzer Zeit alles zugrunde!“



Die damals in die Fremde zogen, wurden
in alle Winde zerstreut und siedelten sich
in den entlegensten Ecken der Welt an –
sogar auf einer einsamen Insel
im pazifischen
Ozean!



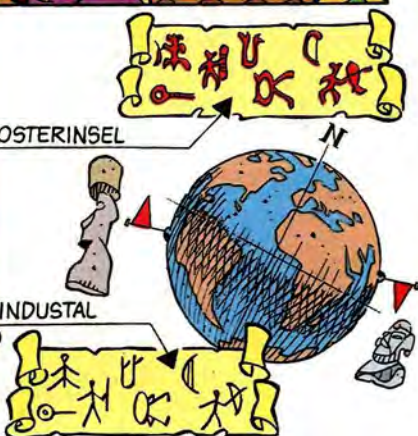
Etwa auf der
Osterinsel?

Natürlich! Deshalb
sehen die dort gefunde-
nen Inschriften auch denen
aus dem Industal so
ähnlich!



OSTERINSEL

INDUSTAL





Wenig später
ist die Stunde
des Abschieds
gekommen...

Wir dachten, es macht Ihnen sicher Freude,
wenn wir Ihnen Ihr Transportmittel
wieder-
beschaffen!

Juhu!
Mein geliebtes
Goofobil!

wieder-
beschaffen!



Und wenn
Sie über uns berichten,
dann bitte ausgewogen –
sowohl über das Schlechte
als auch über das
Gute!

Besuchen Sie unsere Bibliothek
ruhig, sooft Sie Lust dazu
haben, hoch-
verehrter Herr
Professor!

Gern! Danke!



Wiedersehen!
Danke für alles!

Gern
geschehen! Auf
ein recht baldiges
Wiedersehen!



Nun, ist euch
inzwischen klar geworden,
warum die Induskultur damals
untergegangen ist? – Ich hoffe,
die Geschichte hat euch gefallen!
Bis bald, Freunde!

ENDE

WALT DISNEY



MICKY MAUS

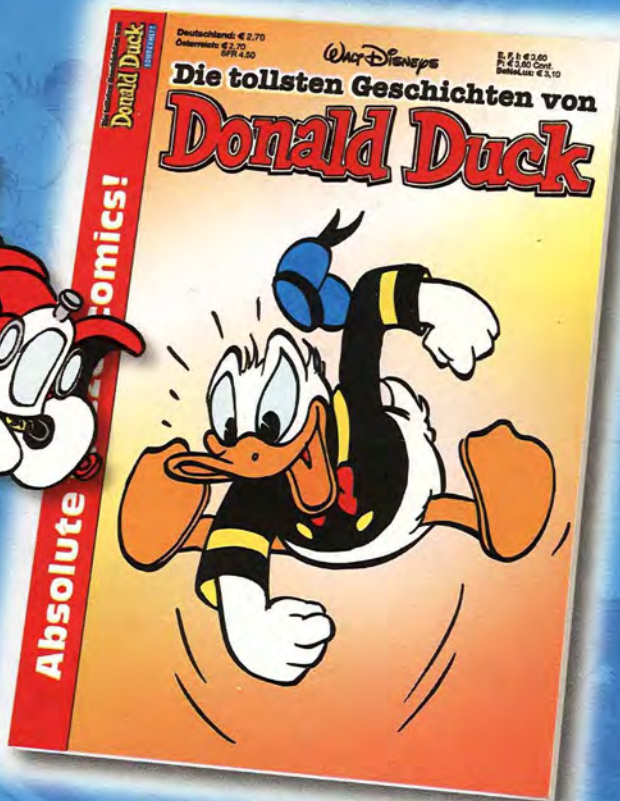
MAGAZIN



**Spannende Comics,
super Extras und irre Infos!
Jeden Dienstag neu!**



Spitzencomics!



WALT DISNEY

Die tollsten Geschichten von Donald Duck

In den besten Sammlungen vertreten.
Jetzt **NEU** im Handel!

KLICK REIN!

www.lustiges-taschenbuch.de



Walt Disney **Lustiges
Taschenbuch**

... alles rund um's LTB ... aktuelle Infos!
... Tolle Angebote! ... und noch viel mehr!



D: € 4,70 A: € 4,90 SFR 8.90



4 197532 504703

0 0 2 1 4



E,F,I: € 6,20 P: € 6,20 Cont. BeNeLux: € 5,40

Die Originalausgabe des LTB Nr. 214
erschien mit dem hier abgebildeten
Titelmotiv.