

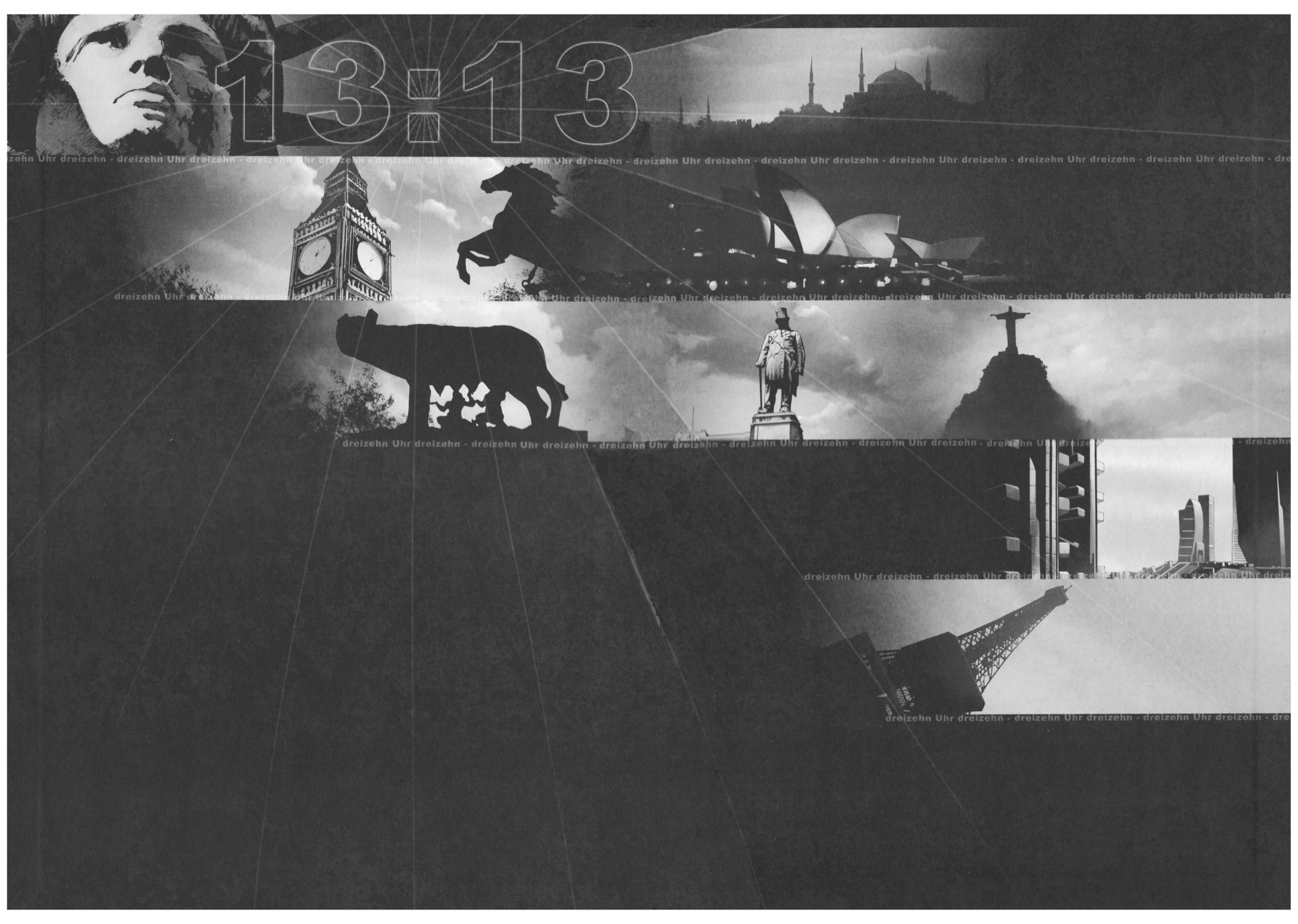
A movie poster for the film Prometheus. The background is a dark, atmospheric scene of a rocky, alien landscape. In the upper left, a massive, glowing orange and red celestial body, possibly a planet or moon, is partially visible, with bright light emanating from it. In the center, a lone astronaut in a full space suit stands on a dark, rocky ridge, looking towards the viewer. The sky is a deep, dark blue with some lighter, hazy clouds. The overall mood is mysterious and epic.

CHRISTOPHE BEC
& ALESSANDRO BOCCI

PROMETHEUS

BAND 3 • EXOGENESIS

SPLITTER





*Doch gebt acht, denkt an meine Vorhersagen / ihr sollt nicht, so euch das Unglück trifft /
euer Los beklagen. (...) Nein, klagt nur euch selbst an.*
AISCHYLOS

PROMETHEUS

BAND 3 ▲ EXOGENESIS

Text

CHRISTOPHE BEC

Zeichnungen

**CHRISTOPHE BEC
& ALESSANDRO BOCCI**

Farben

SÉBASTIEN GÉRARD

Coverillustration

CHRISTOPHE BEC

SPLITTER



Christophe Bec



Alessandro Bocci

Weitere Veröffentlichungen:

Bec

Carthago | Splitter
Heiligum | Splitter
Carême | Humano
Zéro Absolu | Soleil
Fontainebleau | Soleil

Bocci

Lazarus Ledd | Star Comics
Conan | Marvel Italy
Dampyr | Marvel
Fontainebleau | Soleil



Band 1 | Atlantis
 ISBN: 978-3-86869-083-5



Band 2 | Blue Beam Project
 ISBN: 978-3-86869-084-2



Band 3 | Exogenesis
 ISBN: 978-3-86869-085-9



In Vorbereitung:
Band 4 | Prophezeiung
 ISBN: 978-3-86869-252-5

Die Seiten 24, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 39 und 45 wurden von
 Christian Favrelle, Christophe Bec und Sébastien Gérard koloriert.

SPLITTER Verlag

1. Auflage 11/2010

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld 2010

Aus dem Französischen von Resel Rebiersch

PROMÉTHÉE: EXOGENÈSE

Copyright © 2010 MC Productions / Bec / Bocci

Bearbeitung: Andreas Pasing

Lettering: Bernd Kronsbein

Covergestaltung: Dirk Schulz

Herstellung: Horst Gotta

Druck und buchbinderische Verarbeitung:

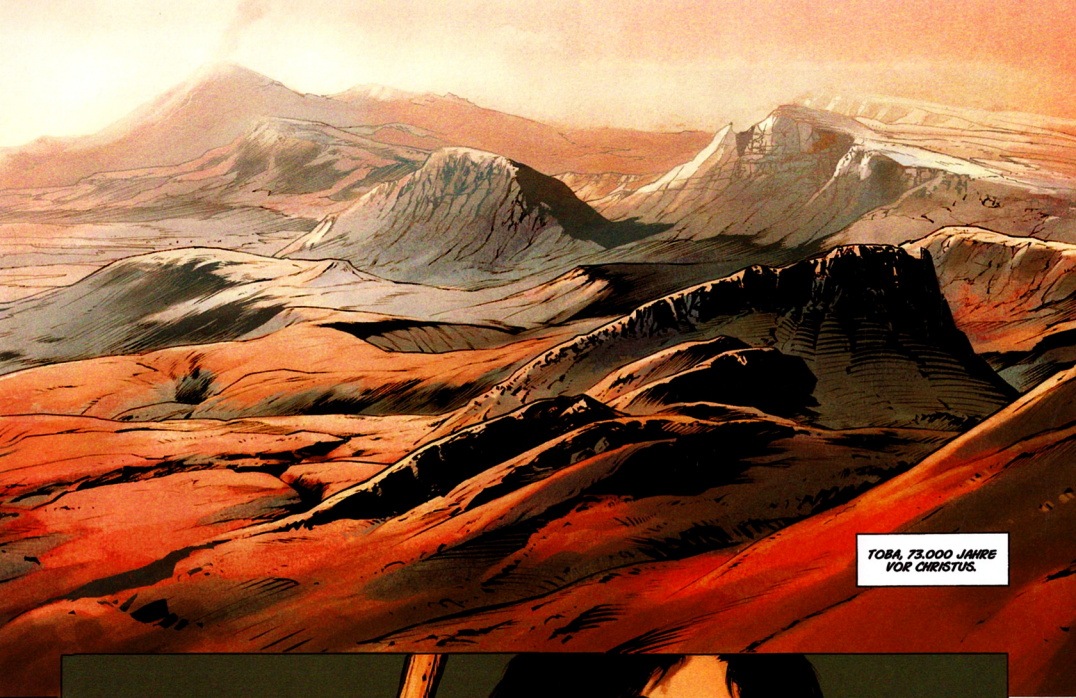
Himmer AG, Augsburg

Alle deutschen Rechte vorbehalten

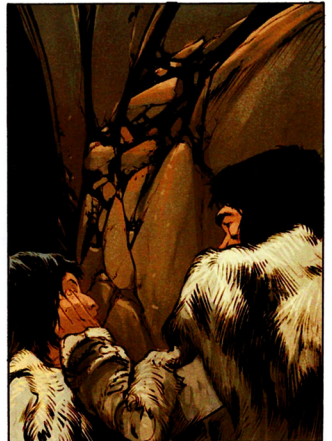
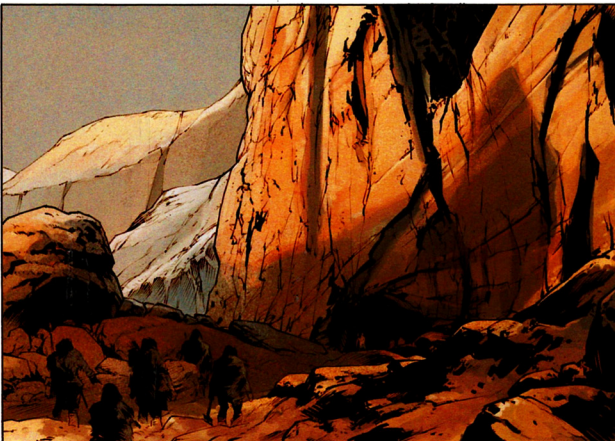
Printed in Germany

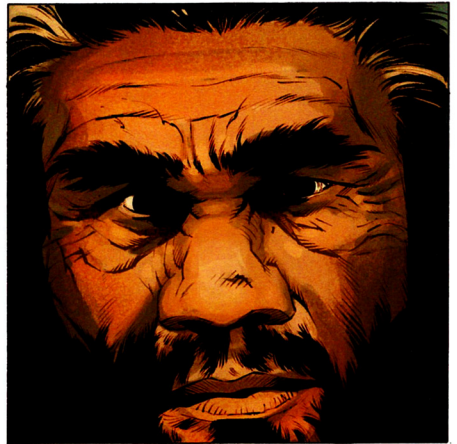
ISBN: 978-3-86869-085-9

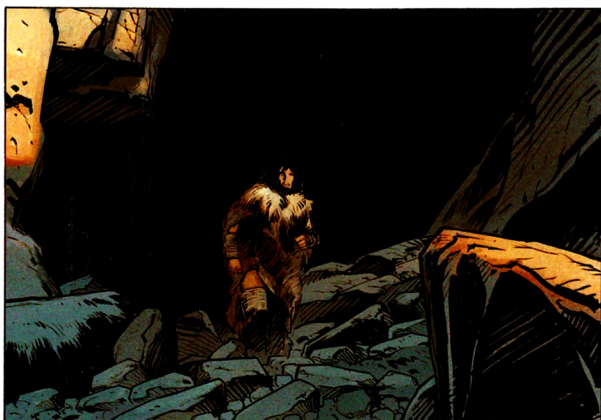
Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:
www.splitter-verlag.de



TOBA, 73.000 JAHRE
VOR CHRISTUS.









ESTEBAN
BARZANTES
IST TOT...

UND KEINER
VON DEN KAMERADEN
IST AUS DER METALL-
STADT ZURÜCK-
GEKEHRT?

NEIN, NUR
ORTIZ WIRD DAS
MASSAKER BEZEU-
GEN KÖNNEN.

DER ZWEITE
ENTKOMMENE,
HERNANDO, WIRD
AUCH STERBEN.

SEINE MÜNDEN
SIND ZU TIEF, UND IN
DIESEN FEUCHTEN KLIMA
WERDEN SIE FAULEN
UND SICH ENT-
ZÜNDEN.

ORTIZ SAGT, ER HÄTTE
GESEHEN, WIE SICH IN
ESTEBAN BARZANTES'
RÜSTUNG EIN TEUFELSCHE
WEGEN GESPIEGELT HAT...

SEITDEM
SEHT ER ALLES
VERKEHRT HERUM...
WIE IN EINEM
SPIEGEL.

ER HAT SO
VIEL FÜRCHTBARES
GESEHEN, DASS ER
KREB GEWORDEN
IST.

KAMERADEN,
WIR VERLASSEN
DIESSES ÜBLE LAND.
WIR KEHREN NACH
HAUSE ZURÜCK!

JAI!
WIR GEHEN
ZURÜCK ZU
UNSEREN FAMILI-
LIEN! AUF NACH
SPANIEN!



HABT IHR AUCH DIESEN GERUCH IN DER NASE?!



DAS MEER!
SO RIECHT
DIE SEE!

TE DEUM
LAUDAMUS!
BALD SIND WIR
WIEDER ZU
HAUSE!

* SELBST SEI GOTT



BEIM
BLUTE
CHRISTI,
SENT!!



UNSERE
SCHIFFE... SIE
SIND WEG!

GE-
SUNKEN!

ODER VER-
SCHWUNDEN...
WESSEHEXT!
DIESES LAND IST
DES TEUFELS!



O HERR, WARUM
HAST DU UNS VER-
LASSEN?

ISZAK D,
RÜCKSEITE DES
MONDES,
MISSION APOLLO XX,
16. AUGUST 1978.



GESCHÄFFT!
ZIEL IN SICHT!



OLLOS! SIE
HATTEN RECHT,
DAS SCHIFF IST
RIESIG!

EHRLICH,
LEUTE, SOMAS
AUSSERGEWÖHNLICHES
UND GLEICHZEITIG
FURCHTERREGENDES
IST MIR NOCH NIE
BEGEGNET.



TJA, WIR MÜSSEN
WOHL UNSEREN GANZEN
MUT ZUSAMMENNEHMEN
UND REINGEHEN!



WIR WISSEN
ZWANGS, WAS WIR
SUCHEN, ABER NICHT,
WAS WIR DA DRIN
FINDEN...



FASZINIEREND...

GRANDIOS!



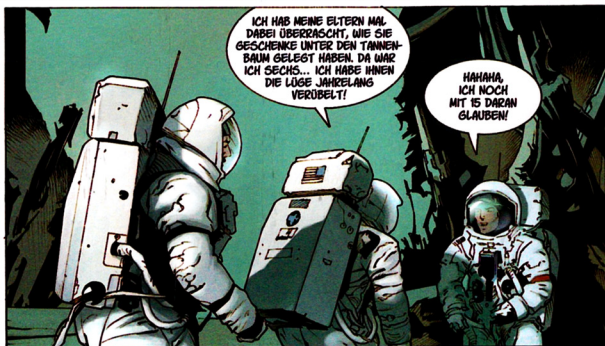
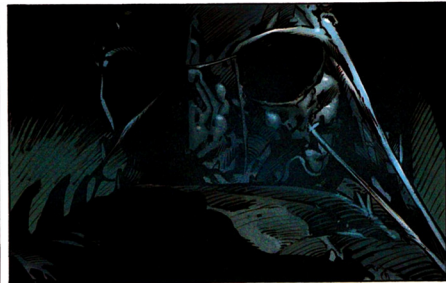
ICH KANN EURE BEGERSTERUNG LEIDER NICHT TEILEN. MIR LÄUFT ES HIER KALT DEN RÜCKEN HERUNTER.



DAS ÜBERSTREKT JEDE MENSCHLICHE VORSTELLUNGSKRAFT!



SEHT MAL, WAS HIER IST... DABEI HIESSES ES IMMER, DEN GIBTS GAR NICHT.



ICH HAB MEINE ELTERN MAL DABEI ÜBERRASCHT, WIE SIE GESCHENKE UNTER DEN TANNENBAUM GELEGT HABEN. DA WAR ICH SECHS... ICH HABE WENN DIE LÖGE JAHRELANG VERDÖBELT!

HAHAHA, ICH NOCH MIT ES DABEI GLAUBEN!



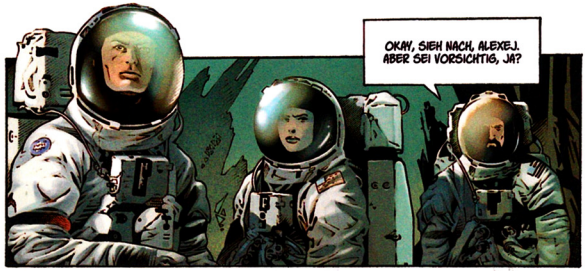
EINE LEICHE, KOMPLETT MUMIFIZIERT. DAS SCHIFF LIEGT HIER GANZNIERT SEIT JAHRHUNDERTEN...



... VIELLEICHT SOGAR SEIT JAHRTAUSENDEN.



MOMENT!
ICH SEHEIN BEWEGUNG
IN TUNNEL DA HINTER!

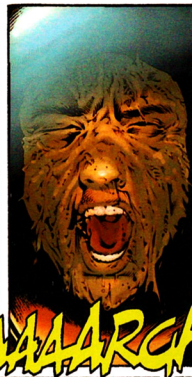
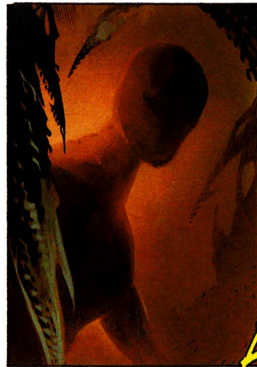


OKAY, SIEH NACH, ALEXEJ.
ABER SEI VORSICHTIG, JETZ!



?!

WAS DAS
SEIN??



AAAAARCHHH



SSSKRRTEHHH

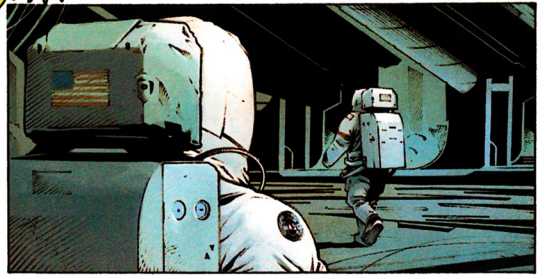


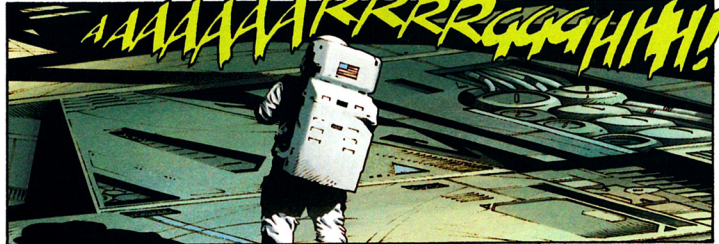
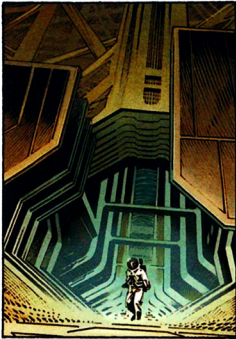
ALEXEJ!!

NICHT, LEONAR!
GEH NICHT NAHER!
WIR MÜSSEN
WEG HIER...!

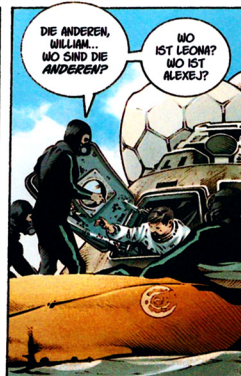


LASS
MICH!





64 STUNDEN SPÄTER.



DER WEIHNACHTSMANN...

ES GIBT NIEMAND.

27. SEPTEMBER 2019.



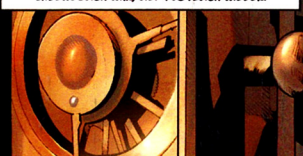
FOX NEWS

Kellie LAMBERT

IN KNAPP SECHZIG MINUTEN IST ES 13.13 UHR.

DIE VERHÄNGNISVOLLE UHRZEIT, ZU DER SICH AUF UNSEREM PLANETEN UNERKLÄRBARE PHÄNOMENE HÄUFEN. ES BEGANN VOR SECHS TAGEN, AM 21. SEPTEMBER, MIT DEM KATSELAFTEN VERSCHWINDEN DER FÄHRE ATLANTIS AUF IHREM GEPLANTEN LETZTEN FLUG ZUR INTERNATIONALEN RAUMSTATION.

AM TAG DARAUZ ZUR SELBEN STUNDE BLIEBEN SÄMTLICHE UHREN AUF DER ERDE STEHEN. IN SELBEN AUGENBLICK SETZTE SICH DER BERÜHMTE MECHANISMUS VON ANTIKITHERA IN GANG. DIESE ANTIKE ASTRONOMISCHE UHR, DIE IM ARCHÄOLOGISCHEN MUSEUM IN ATHEN AUFBEWAHRT WIRD UND BISLANG UNBEWEGLICH WAR, LIEF PLÖTZLICH WIEDER.



DREI STUNDEN DARAUZ BLIEB DER MECHANISMUS ERNEUT STEHEN, UND DIE UHREN BEGANNEN WELTWEIT WIE DURCH ZAUBERHAND ZU LAUFEN.

AM 23. SEPTEMBER BERÜHRTE SICH DIE LAGE DEUTLICH. ALLERDINGS TRÜCKTE UNWISSENTLICH DIE ATLANTIS-FÄHRE WIEDER AUF. DIE NASA ZEIGTE SICH NICHT SONDERLICH KOMMUNIKATIV. OFFENSICHTLICH MUSSTE EIN SWART*-TEAM AN BOORD DER FÄHRE EINGESCHIFFEN. AUS SICHERER QUELLE HABEN WIR ERFAHREN, DASS NUR EINER DER VIER ASTRONAUTEN AN BOORD ÜBERLEBT HAT. DABEI HANDELT ES SICH UM COLIN KRAHER, DEN KOMMANDANTEN DER MISSION. ÜBER DIE URSACHEN FÜR DEN TOD DER DREI ANDEREN BESATZUNGSMITGLIEDER DER ATLANTIS HERRSCHT NOCH UNKLARHEIT.



* SPECIAL WEAPONS AND TACTICAL - ELITETRUPPE DER POLIZEI

AM NÄCHSTEN TAG, DEM 24. SEPTEMBER, UM 13.13 UHR, GESCHAH ERNEUT ETWAS UNFASCHARES. AUF MEEREN UND OZEANEN KAMEN SCHIFFSWRACKS AN DIE OBERFLÄCHE, DIE ZUM TEIL SEIT JAHRHUNDERTEN VERSUNKEN WAREN UND DIE MAN AUF INNER VERLOREN GLAUBTE. DIE ERSTNÄCHSTE BESCHÜDUNG WURD ZWEIFELLOS DIE TITANIC, DER BRITISCHE LUXUSLINER, DER IN DER NACHT VOM 14. AUF DEN 15. APRIL 1912 VOR NEUFUNDLAND IM ATLANTIK GESUNKEN WAR. DAS WRACK HÄTTE IN 3.815 METER TIEFE GELEGEN. DER GIGANTISCHE KUNST WURD IN ZWEI TEILE ZERBRUCHEN.



EIN AMERIKANISCHES FORSCHUNGSTEAM GELANGE ZU DER VERLOFFENEN ERKENNTNIS, DASS ES DIE ECHTE TITANIC WAR - GENAU IN DEM ZUSTAND, WIE SIE DIE WERFT HARLAND AND WOLFF IN BELFAST VERLASSEN HÄTTE.

KOMMEN WIR NUN ZU TAG FÜNF, DER WELTWEIT FÜR DIE MEISTE AUFGEBUNG FORSCHTE. WAS AN DIESEM TAG GESCHAH, HAT SICH UNS ALLEN UNAUSSCHLÜSSLICH INS GEDÄCHTNIS EINGEBRANNT. ES WAR DIE GRÖSSTE KATASTROPHE SEIT BEGINN DER LUFTFAHRT. SÄMTLICHE FLUGZEUGE, DIE SICH ZU DEM ZEITPUNKT IN DER LUFT BEFANDEN, STÖRZTEN AB. DIE ÜBERPRÜFUNG DER BLACK BOXES ERGAB, DASS BEI ALLEN MASCHINEN UM 13.13 UHR DIE STROMVERSORGUNG AUSFIEL. INNERHALB VON MINUTEN FIELEN DIE FLUGZEUGE VOM HIMMEL.



HEUTE WISSEN WIR, DASS ES DABEI MEHR ALS ZWEI MILLIONEN TODESOPFER GAB. ZUDEN LÖSTE DIE KATASTROPHE EINE GLOBALE FINANZKRISE AUS, WIE ES SIE NOCH NIE ZUVOR GEGEBEN HÄTTE.



GESTERN STÖRZTEN ALLE SATELLITEN ZURÜCK AUF DIE ERDE UND VERURSACHTEN SCHWERE VERWÜSTUNGEN. GLEICHZEITIG BRACHEN WELTWEIT DIE KOMMUNIKATIONSNETZE ZUSAMMEN. DURCH DEN AUSFALL DER NUKLEAREN ÜBERWACHUNGSSYSTEME WUCHSEN DIE SPANNUNGEN ZWISCHEN DEN GROSSMACHTEN, UND DIE AKTENMÄKTRE BEACHTEN VOLLKUNDIG ZUSAMMEN. NACHRICHTENSDECKE KONNEN NUR NOCH MITTELS WIEBER NOTFALLSIGNALS SENDEN, DOCH DIE MEISTEN ZUSCHAUER HABEN KEINEN EMPFANG MEHR.



UND NICHT GENUG DER SCHRECKENSMELDUNGEN - DIE NASA BEACHTET, DASS UM 13.13 UHR UTC DER KONTAKT ZUR INTERNATIONALEN RAUMSTATION ABGEBROCHEN IST.

DER PRÄSIDENT VON AMERIKA, DONALD CLARENCE JR., NICHT VERHEHRT GERÜCHTE ZURÜCK, DENEN ZUFOLGE DIE GESCHICHNISSE DAS WRACK DER USA SEIN SOLLTEN. MEHRERE STAATSCHEFS, VOR ALLEM IN EUROPA, HABEN MIT DEUTLICHEN WÖRTERN KRITISCHT, DASS DIE USA DAS SO GENANNTE BLUE BEAM PROJECT GESTÖRT HÄBE. ES HANDELT SICH DABEI UM EINEN PLAN DER NASA AUS DEN 70ER JAHREN, EINE NEUE WELTLEGLION ZU INSTALLIEREN UND DAS ZU ERREICHEN, SOLLTEN ZUNÄCHST DIE VÖLKER DER ERDE INHILFE EINIGS GIGANTISCHEN AUFGEBOTS IN HIGH TECH-ERFERTEN VERBUNDEN WERDEN, UM SIE SODANN ZU MISSIONIEREN.



IN PENTAGON HERRSCHT SEIT EINIGEN STUNDEN ALARM, WEIL IN MITTEL-WEER IN DER ANTARKTIS DAS ATOM-U-BOOT USS THUNDER BAY VERSCHOLLEN IST. ALLERDINGS IST BISLANG NICHT ERWIESEN, DASS DIESER VORFALL MIT DEN ÜBRIGEN BESORGENISSENGERENDEN GESCHENNISSEN IN ZUSAMMENHANG STEHT, DOCH DIE STEITKRÄFTE DER VEREINIGTEN STAATEN SCHLIESSEN DIESSE MÖGLICHKEIT NICHT AUS.



HEUTE HABEN WIR DEN GIEBEN TAG.

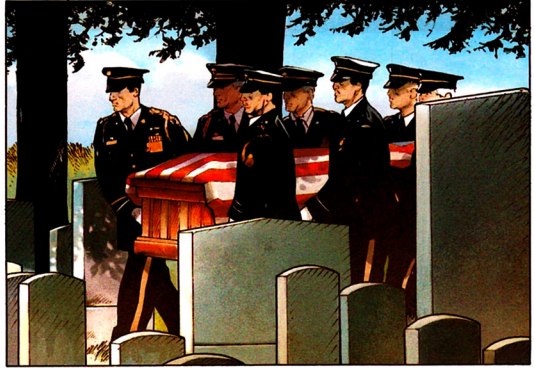
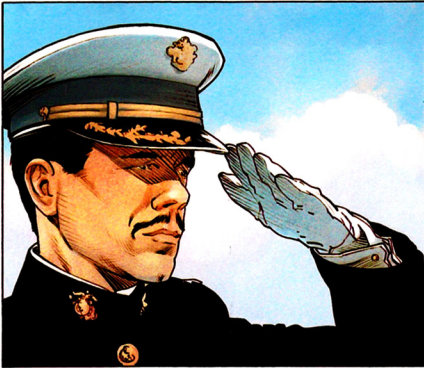
WAS KOMMT AUF DIE BEWÖHNER DIESES PLANETEN NOCH ALLES ZU? MUSSEN WIR UNS AUF EINE NEUE KATASTROPHE MIT TAUSENDEN VON OFFEN GEFASST NACHEN? ODER WERDEN WIR DINGE ERLEBEN, DIE UNSEREN DERZEITIGEN BEGRIFFSHORIZONT KOMPLETT GRENSZEN?



DIE ANTIKITE BEFINDEN SIE IN UNTERS, SCHRECKLICHEN MINUTEN... ICH BIN KELLIE LAMBERT FÜR FOX NEWS CHANNEL.



BAY PINES NATIONAL
CEMETERY, FLORIDA,
AM SELBEN TAG.



WARUM SIE,
UND NICHT ICH?



ES GIBT DA
ETWAS, DAS
ICH NICHT
BESCHREIBE,
COLN...

MACHEN SIE NOCH
EINEN VERSUCH,
SICH ZU ERINNERN.

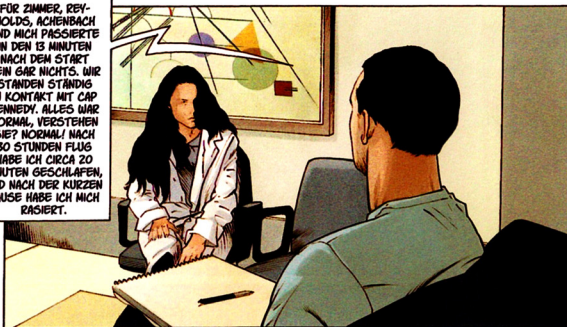


SORRY, ABER
IHRE GESCHICHTE
ERGIBT KEINEN
SINN.

DIE ATLANTIS-FINZE
VERSCHWAND GERADE MAL
DREIZEHN MINUTEN NACH DEM
START, SIE KÖNNEN SICH UN-
MÖGLICH ERINNERN HABEN,
WIE SIE SAHEN.

HALTEN SIE MICH
FÜR BESCHÜFTIGT,
JOHNNIE? ICH HABE
ES INNEN HUNDERT-
MAL BESCHRIEBEN,
UND ICH BLIEBE BEI
MEINER AUSSAGE.

FÜR ZIMMER, REYNOLDS, ACHENBACH UND MICH PASSIERTE IN DEN 15 MINUTEN NACH DEM STURZ KEIN GAR NICHTS. WIR STANDEN STÄNDIG IN KONTAKT MIT CAP KENNEDY. ALLES WAR NORMAL. VERSTEHEN SIE? NORMAL! NACH 30 STUNDEN FLUG HABE ICH CIRCA 20 MINUTEN GESCHLAFEN, UND NACH DER KURZEN PAUSE HABE ICH MICH RASIERT.



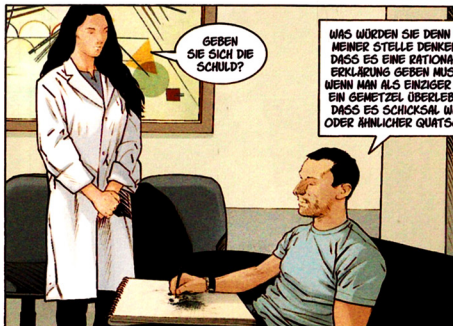
DAS IST EINE ANGENEHMKEIT VON MIR. ICH MÖCHTE BEI DER ANKUNFT VORZEHBAR AUSSEHEN.

DEN REST KENNEN SIE. ICH SAH ETWAS IM SPIEGEL, DAMN GAB ES EINEN WEISSEN BLUTZ, UND DANACH NICHTS MEHR... EIN SCHWARZES LOCH!



ICH WEISS NUR, DASS ICH IN EINEM SEE VON BLUT AUFWACHTE, ZWISCHEN DEN ZERFETZTEN LEICHEN MEINER KOLLEGEN.

GEBEN SIE SICH DIE SCHULD?



WAS WÜRDEN SIE DENN AN MEINER STELLE DENKEN? DASS ES EINE RATIONALE ERKLÄRUNG GEBEN MUSS, WENN MAN ALS EINZIGER SO EIN GEMETZEL ÜBERLEBT? DASS ES SCHICKSAL WAR ODER ANNIHLICH QUITTSCH?

COLIN, ICH BIN JA AUF IHRER SEITE. SIE DÜRFEN SICH KEINE SCHULDGEFÜHLE EINREDEN.



HIER...

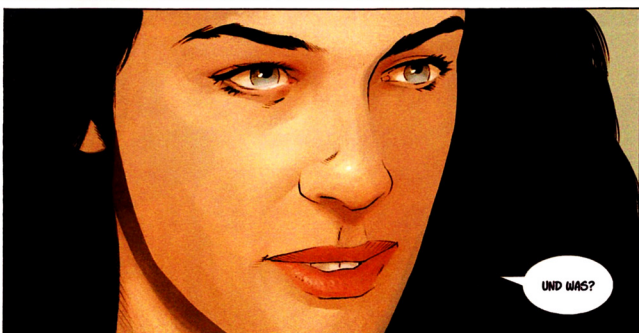
DAS HABE ICH IM SPIEGEL GEGEHEN. SO SAH ES AUS.



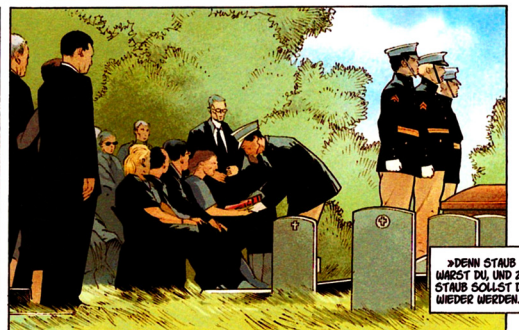
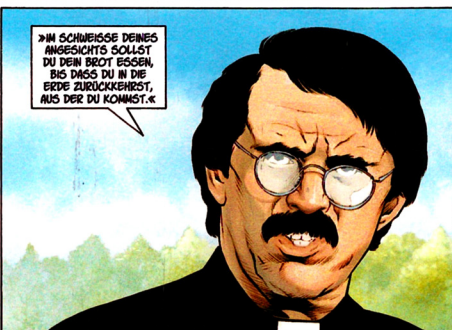
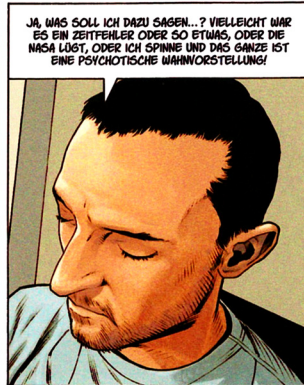
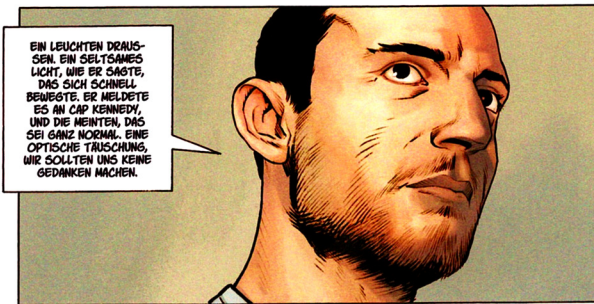
UND IN DEN 30 STUNDEN, BEVOR SIE SICH RASIERT HABEN, WAR NICHTS UNGEWÖHNLICHES ZU BEZUGEN? KEINE MERKMÜNDIGEN... VORFÄLLE?

ICH... NEIN.

ODER DOCH... REYNOLDS SAGTE, ER HÄTTE ETWAS GEGEHEN...



UND WAS?





FESTUNG MASADA,
WESTLICH DES TOTEN
MEERS, ISRAEL,
AM SELBEN TAG.

ICH DACHTE, DIE BURG
WÄRE SCHON VOLLKOMMEN
ERFORSCHT...!

SO IST
ES AUCH.



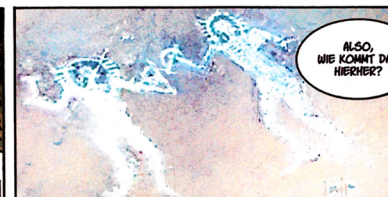
WIE KONNTEN
SIE DAMAL DIESE WAND-
MALEREI ÜBERSEHEN?

VIELLEICHT WAREN DIE ERSTEN
AUSGERÄBER JUNGE AMATEUR-
ARCHÄOLOGEN AUS DEM KIBBUZ. UND
MITTLICHLICH HATTEN SIE DAMALS NOCH
NICHT DIE TECHNISCHEN MITTEL, DIE
WIR HEUTE ZUR VERFÜGUNG HABEN.



ICH WEISS
NICHT, OB IHR DORT
DASSELBE SEHT
WIE ICH...!

WIR SEHEN GENAU
DASSELBE WIE DU,
SÖREYYA.



ALSO,
WIE KOMMT DAS
HIERHER?



KEINE ANHANG. FLAVIUS
JOSEPHUS ERWÄHNT IN
SEINER GESCHICHTE DES
JÜDISCHEN KRIEGES NICHTS
DÄHON... ÜBERGENS EINE
DER SPANNENDSTEN REPO-
RTAGEN DER ANTIKE, EINE
WAHRE APOKALYPSE!

HASSAN!



HASSAN
TURAN!



WAS
IST DAS
DENN?!



ANRUUF
FÜR DICH AUS
AMERIKA!

Ein Anruf?
Unmöglich...!



JA? HIER
HASSAN TURAN.
WER IST DAT?

GUTEN TAG, MR. TURAN, ICH
BIN ADAMEA DIRECTOR VON
DER US NAVY. ICH RUFE
SIE OBER EINE FLEGENDE
RELAISSTATION AUF EINER
ERHÖHTESTEN LESTUNG AN.
ICH BRÄUCHE SIE FÜR EINE...
SPEZIELLE MISSION.

ICH HÖRE.



TUT MIR LEID,
ICH MUSS SOFORT
WEG.

WAS? WIR HABEN
GERADE EINE WICHTIGE
ENTDECKUNG GEMACHT,
UND DU LÄSST UNS
HIER SITZEN?!



MEIN
ENTSCHLUSS
STEHT FEST. ICH
KANN DAS NICHT
IGNORIEREN...

WO
WILLST DU
HIN?

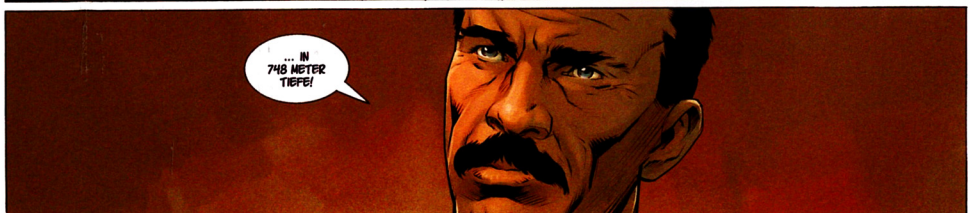


AUF DIE BAHAMAS!

?!
?!

USS THUNDER
BAY, NIEDELL-
NEER,
ANTARKTIS.

ALLE GERÄTE
DER OPERATIVEN
ZENTRALE SIND
FUNKTIONSUN-
FÄHIG.





ICH HATTE IMMER
DAS GEFÜHL,
JEMAND BESON-
DERES ZU SEIN.

BESSER GESAGT, DASS ICH ZU ETWAS
BESONDEREM AUSSERSEHEN BIN.

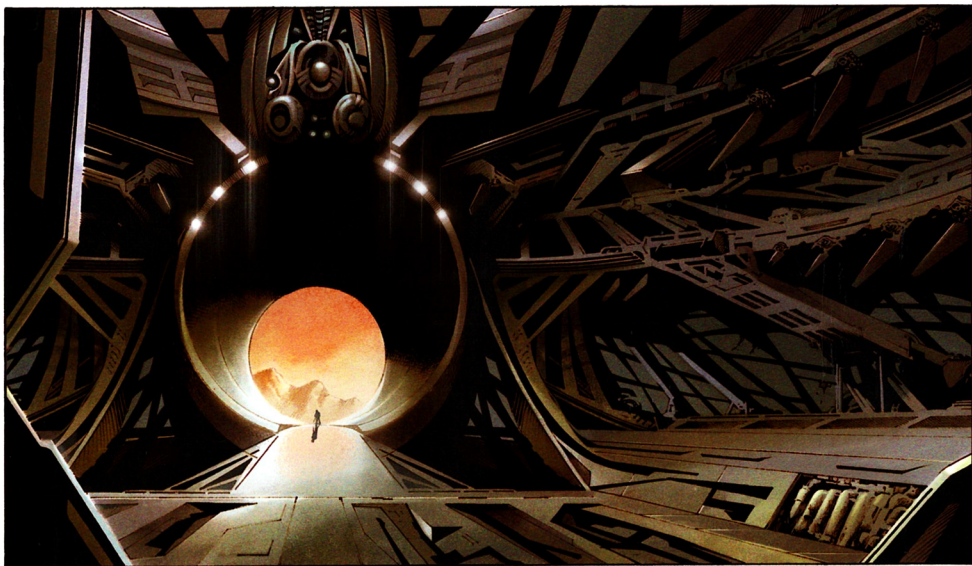


DAS GEFÜHL GEHÖRT ZU
MIR WIE EIN KÖRPERTEIL,
VON KINDHEIT AN.

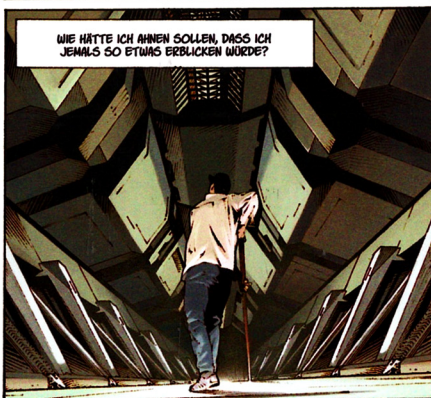
ICH WUSSTE EINFACH, DASS MIR ETWAS GROSSES
GELINGEN WÜRDTE, DASS EIN JUNGLING EINER
DER BERÜHMTESTEN GOLF-CHAMPIONS WURDE,
IST SCHON SO VIEL UNGEHEUERLICH. UND ICH
WUSSTE BEREITS ALS KIND, DASS ICH AUSSERGE-
WÖHNLICHE DINGE ERLEBEN WÜRDTE, DINGE, DIE ZU
SEHEN DEM NORMALEN STERBLICHEN NICHT VER-
GÖNNT SEIN WÜRDTE.



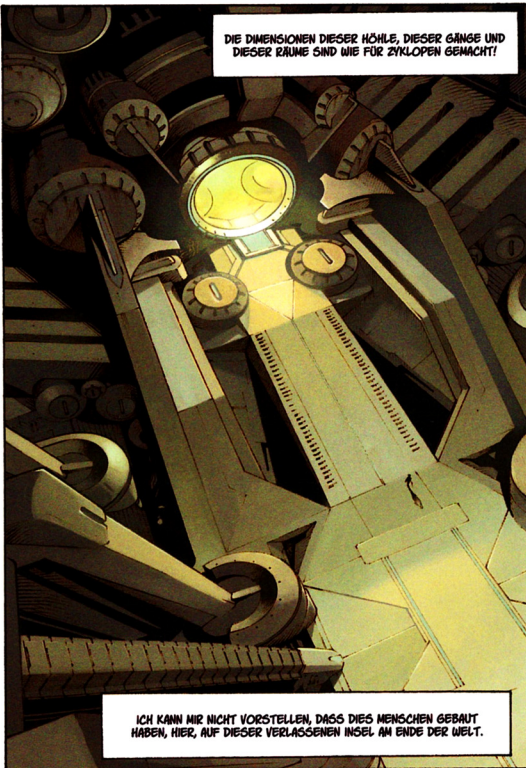
UND ICH HATTE RECHT!



HIER IST NICHTS VON
MENSCHENHAND...

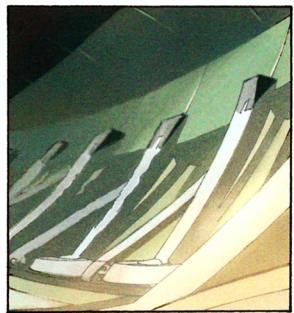
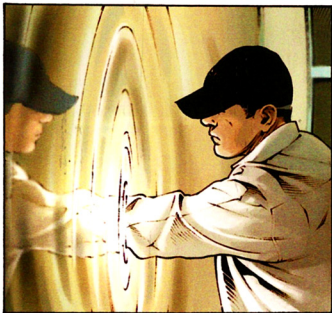
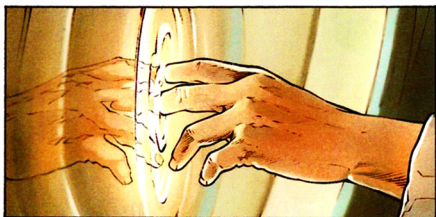
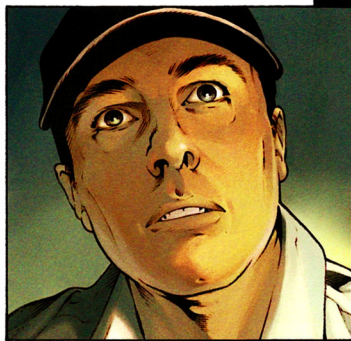


WIE HÄTTE ICH ANHEN SOLLEN, DASS ICH
JEHMALS SO ETWAS ERBLICKEN WÜRDTE?



DIE DIMENSIONEN DIESER HÖHLE, DIESER GÄNGE UND
DIESER RÄUME SIND WIE FÜR ZYKLOPEN GEMACHT!

ICH KANN MIR NICHT VORSTELLEN, DASS DIES MENSCHEN GEBAUT
HABEN, HIER, AUF DIESER VERLASSENEN INSEL AM ENDE DER WELT.



USS THUNDER BAY,
WEDDELL-MEER, ANTARKTIS,
740 MEETER TIEFE.

WIR SIND JETZT
SEIT 60 STUNDEN
HIER GEFANGEN!



DIE REPARATUREN DAUERN
LÄNGER ALS ERWARTET, UND
ES IST NICHT MAL SICHER,
DASS SIE ETWAS BEGENEN...
ICH BIN NICHT SEHR OPTIMIS-
TISCH, WAS UNSERE ÜBER-
LEBENSCHANCEN ANGEHT,
HERR KOMMANDANT.

AUSDEM SIND
UNSERE SAUERSTOFF-
RESERVEN IM ROTEN
BEREICH.

ICH FINDE, SIE SOLLTEN MIT DEN
MÄNNERN REDEN. ES WIRD ZEIT,
DASS SIE DIE WAHRHEIT ERFAHREN.

ICH FÜRCHTE, SIE HABEN
RECHT, SANCHEZ.

ICH HABE MICH
INNERLICH SCHON DARAUFGES-
TELLETT, DASS UNSER
LETZTES STUNDLEIN GE-
SCHLAGEN HAT. JETZT IST
ES ALSO SOWEIT.

HERR
KOMMANDANT!

WAS IST,
GOLDEN EARS? SIE
VERGEBEN SAUER-
STOFF, WENN SIE
SO SCHREIEN.

DA IST...
ICH WEISS NICHT,
VIELLEICHT LEIDE ICH JA
AN HALLUZINATIONEN,
ABER... ICH HÖRE
SCHREIEN!

SCHREIE
...?!

JA...
SCHREIE VON
AFFEN!

... UND DER ENGEL ERGRIFF DAS
MEHRRAUCHBECKEN UND FÜLLTE ES
MIT DÄUCHERNECKEN VON ALTE. DANN
WARF ER ES ZU BODEN, UND EIN DON-
NERSCHLAG ERTÖNTE, UND SCHRIE;
ES BLITZTE, DIE ERDE BEBTE! UND
DIE SIEBEN ENGEL MIT DEN POSAUNEN
BEGANNEN ZU BLASEN...

ALS DER ERSTE IN DIE POSAUNE STIESS,
KAM EIN HAGEL AUS FEDER UND BLUT ÜBER
DIE ERDE. EIN DRITTEL DES BODENS VER-
BRANNTE, EBENSOWIE EIN DRITTEL DER BÄUME
UND ALLES, WAS DA GRÜNT UND BLÜHT.

ALS DER ZWEITE ENGEL IN DIE POSAUNE
STIESS, STÜRZTE EIN BEWAHRTES
GLOHENDES GEBIRGE IN DEN OZEAN. EIN
DRITTEL DES WASSERS WURDE ZU BLUT,
EIN DRITTEL DES MEERESGETTIES STARB
UND EIN DRITTEL DER SCHIFFE GING UNTER.

NOTRE DAME, PARIS, FRANKREICH, 28. SEPTEMBER 2011, 13.09 H UTC, 11.09 CET.

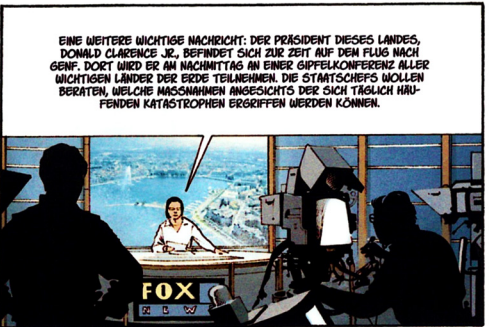
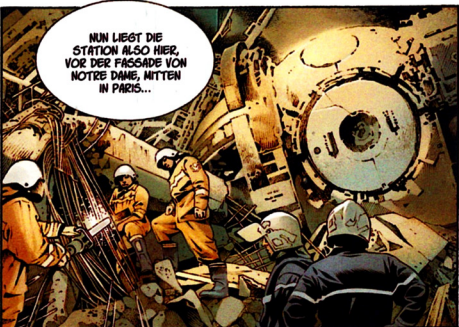
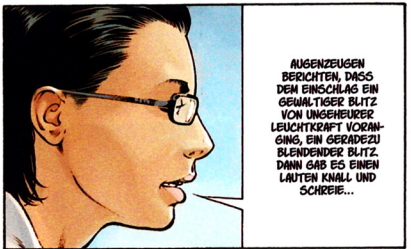
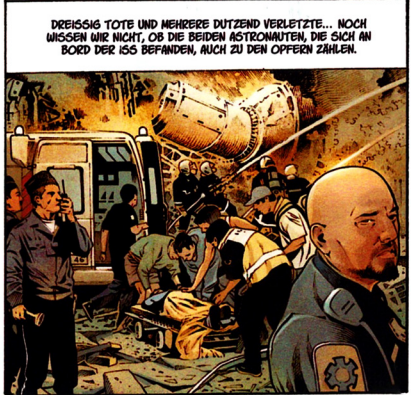
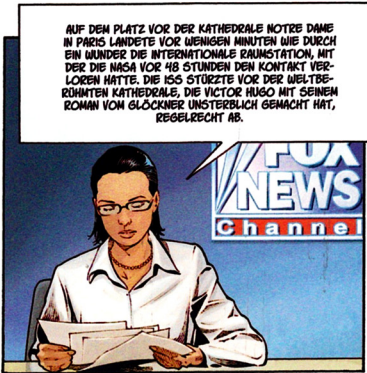
ALS DER DRITTE ENGEL IN DIE POSAUNE STIESS, FIEL EIN GROSSER STERN VOM
HIMMEL, FLAMMEND WIE EINE FACKEL. ER BEDECKTE EIN DRITTEL DER FLÜSSE UND
QUELLEN. DIESE STERN ABER HIESSE WERMT, UND SO WURDE EIN DRITTEL DES
TRINKWASSERS ZU WERMT, UND VIELE MENSCHEN STARBEN, NACHDEM SIE
VON DEM BITTEREN WASSER GETRUNKEN HATTEN.

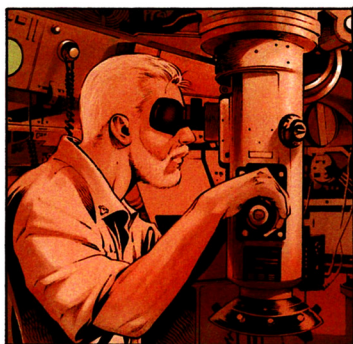
ALS DER VIERTE ENGEL IN DIE
POSAUNE STIESS, KAMEN EIN
DRITTEL VON SONNE, MOND
UND STERNEN ZU SCHADEN. SIE
VERDUNKELTEN SICH ZU EINEM
DRITTEL, SO DASS DER TAG
SEIN LICHT EINRÜSTETE UND
DESGLEICHEN DIE NACHT.

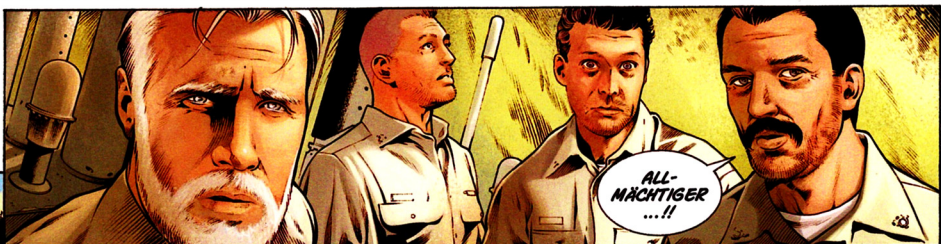
... AN DIESER STELLE MEINER VISION VERNAHM ICH EINEN
ADLER, DER IN ZWEIFEL SCHWIEBE UND MIT LAUTER STIMME Rief:
"O BLAND, O UNGLÜCK UNGLÜCK ÜBER DIE BEWÖHNER
DER ERDE, WENN DIE LETZTEN DREI ENGEL DIE LETZTEN
POSAUNEN BLASEN!"

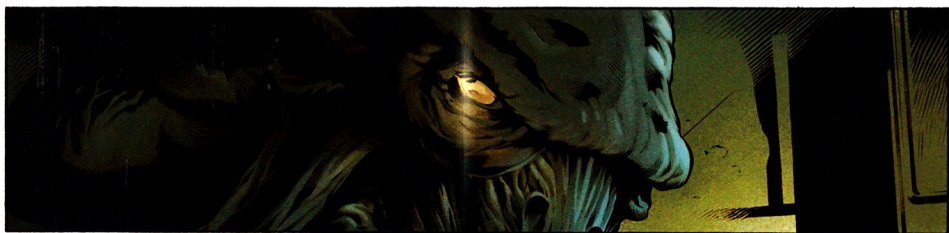
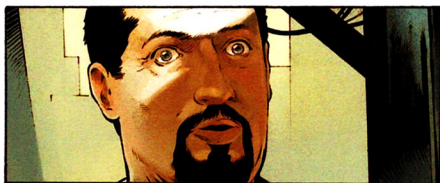


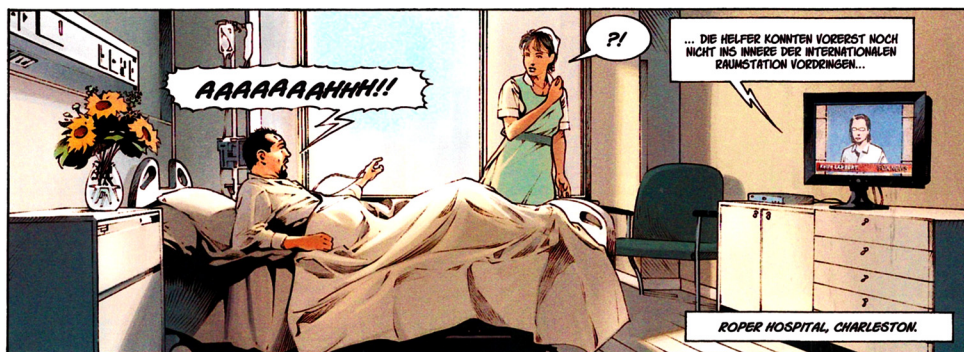
STUDIOS DES FOX NEWS CHANNEL, NEW YORK, AM SELBEN TAG, 13.29 UTC, 08.29 EST.











FOX NEWS CHANNEL, 10.00 EST.

11

MR. KIRPAUL,
SIE SIND BEI DER NASA.
WAS GENUAU SIND DORT
IHRE AUFGABEN?

ICH BIN ASSISTENT VON
MR. SPAULDING, FLUGLEITER
AM JOHNSON SPACE CENTER.

HABEN SIE EINE
ERKLÄRUNG DAFÜR, WIE DIE
INTERNATIONALE RAUMSTATION
MITTEN IN PARIS AUF DEM PLATZ
VOR NOTRE DAME AUFTAUCHEN KONNTE?

ABER DIE GESAMTLAGE HAT
SICH VERÄNDERT, EIN ELEMENT
IST HINZUGEKOMMEN. EIN SO
BEDEUTENDES ELEMENT, DASS
DIE VERANTWORTLICHEN BEI
DER NASA FINDEN, DIE ÖFFENT-
LICHKEIT SOLLTE DAVON
UNTERRICHTET WERDEN.

ICH GESTEHEN, DASS WIR NICHT DIE
GERINGSTE IDEE HABEN, GENAU WIE
BEI DEM RÄTSELHAFTEN VERSCHWIN-
DEN UND WIEDERAUFTAUCHEN DER
ATLANTIS-FÄHRE.

SIE MACHEN
MICH NEUGIERIG. HAT
ES ETWAS DAMIT ZU TUN,
DASS MAN DIE LEICHEN DER
BEIDEN ASTRONAUTEN IN
DER ISS GEFUN-
DEN HAT?

DAZU KANN ICH NICHT
AUSSEREN. NUR
SOVIEL: DIE LEICHEN
WAREN IN DER TAT IN
DEMSELBEN ZUSTAND
WIE DIE IN DER
ATLANTIS-FÄHRE.

UND DIE INFORMATION ÜBER DIE
ATLANTIS WURDE JA ZUEMLICH
LANGE ZURÜCKGEHALTEN...!
WARUM HUN DIESE KEHRUM-
DUNG DER NASA? WARUM GIBT
MAN JETZT INFORMATIONEN
HERAUS, DIE ZUNOR SORSFÄLTIG
GHEIM GEHALTEN WURDEN?

DIES.

WEIL WIR AN BORD DER
ISS AUF ETWAS VON
GROSSER TRAGWEITE
GESTOSSEN SIND. ES
KÖNNTE DAZU BEITRAGEN,
DIE TRAGSICHEN
VORKOMNISSE DER
LETZTEN ACHT TAGE
ZU ERHELLEN.

ALSO GUT,
WAS HABEN SIE
ENTDECKT?

DAS BILD WURDE AUFGEHOMMEN
VON EINEM DER BEIDEN ASTRONAUTEN
AM BORD DER INTERNATIONALEN RAUM-
STATION, WENIGE SEKUNDEN, BEVOR
DER KONTAKT ABGERISSEN IST.

IST ES
DIES, WAS ICH
DENKE?

JAWOH, MISS LAMBERT.
ES IST GENAU DAS,
WAS SIE DENKEN.

JACKSONVILLE, FLORIDA.

SIE SIND
ÜBERSICHT,
MR. SPALDING?

JA, ALSO... RICHARD
HATTE MIR EINEN PROFESSOR
DER GESCHICHTSWISSENSCHAFT
ANGEKÜNDIGT, ICH HABE NICHT
DAMIT GERECHNET, DASS SIE
EINE FRAU SIND.

WEIL FRAUEN SICH
NICHT IN GESCHICHTE
AUSKENNEN?

DAS HABE ICH NICHT GEMEINT. ER
SPRACH VON EINEM EXPERTEN FÜR
UFOS, UND DA DACHTE ICH EBEN,
ES HANDELE SICH UM EINEN MANN.

ICH INTERESSE MICH NICHT
WIRKLICH FÜR UFOS, SCHÖNEN
FÜR BEGEGNUNGEN MIT AUSSER-
GEBISCHEN IN DER GESAMTEN
GESCHICHTE DER MENSCHHEIT.

DAS IST NICHT UNBE-
DINGST DASSELBE.

WIE IST DAS ZU VERSTEHEN?
ICH DACHTE, DIE BERICHTE
VON FLIEGENDEN UNTER-
TASSEN UND BESUCHEN VON
AUSSERGEORDNETEN HÄTTE
ERST 1947 MIT ROSWELL
BEGonnen.

RICHARD HAT GUT DARAN GETAN, SIE ZU MIR ZU SCHICKEN. ICH
SEHE, DASS SIE EINIGE... INFORMATIONSLÜCKEN HABEN. SIE
MÜSSEN WISSEN, EINGRIFFE VON AUSSERGEORDNETEN IN UNSER
DASSEN GAB ES WAHRSCHENLICH SCHON IN DER PRÄHISTORIE.
DAMIT MEINE ICH EINFLÜSSE VON AUßEREN, DIE MAN AUF KEINEN
FALL AUF URSPRÜNGE AUF DER ERDE ZURÜCKFÜHREN KANN. DER
AUTOR CHARLES NOY FORT, DER 1932 IN NEW YORK STARB,
GAB ALS ERSTER DEN PHÄNOMEN DER UFOS NACH. ER SAGTE:
»WIR SIND DAS EIGENTUM VON JEMANDEM.«

ANDERE HALTEN ES Sogar FÜR MÖG-
LICH, DASS MIR SCHAFFUNGEN VON
JEMANDEM SIND. SCHWEIT WILL ICH NICHT
GEHEN, ABER ICH BEHAUPT, DASS MIR
BEOBACHTET WERDEN UND VIELLEICHT
GAB ES EINGRIFFE IN UNSER SCHICKSA.

DIE FORSCHUNGEN, DIE ICH SEIT ÜBER ZEHN JAHREN BETREIBE,
WEISEN ALLE IN DIESER RICHTUNG.

SIE MEINEN,
SIE HABEN BE-
WEISE DAFÜR?
IN ERNST?

ALLERDINGS, UND DA
SIE ES SCHON ANSPRE-
CHEN... ICH KANN MICH
DIE ERGEBNISSE MEINER
JAHRELANGEN ARBEIT
GERN MITTEILEN. FAKTEN
UND BEGEBNISSE, DIE ICH
BEFASST UND NÄHLI-
SERT HABE, SIE SIND,
GELINDE GEGASST...

... AUFRÜTTELND!

BEGINNEN WIR AN ANFANG... 18.000 JAHRE VOR CHRISTUS IN DEN HEILEN VON COCHIMA, VON LOS COMARQUELOS UND PECH-HELLE. IN ALTAMIRA IN SPANIEN. BISZETZMENSCHEN MALTEN SELTSAME OBJEKTE AN DIE WÄNDE IHRER HÖHLEN. BEI DER ENTDECKUNG DER HALBREISEN LEBTEN DIE ARCHÄOLOGEN LISTEN DIESE BILDER AN. DOCH NACHDEM MAN DIE HYPOTHESE EINER VERBINDUNG DIESE BILDER MIT DER SICHTUNG VON UFOs AUFGESTELLT MIT INTERESSANT SICH KAM EINER MEHR DAFÜR. DIE WISSENSCHAFTLER FÜRCHTEN UM IHREN GUTEN RUF.



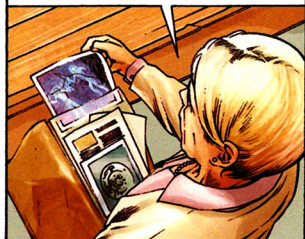
SEHEN SIE SICH DIESES FOTO AN. ES IST EIN TELLER AUS NEPAH, VON 2.000 VOR CHRISTUS. DAS MUSTER ENTHÄLT FLIEßEN, DIE EINE FLIEßENDEN UNTERTASSE UND EINEN HUMANOIDEN MIT VERGRÖßERTEN KOPF ANNEHM.



DAS IST ALLERDINGS VERBLÜFFEND.



HIER, DAS HABE ICH VOR KURZEN PER EMAIL ENTHALTEN... IN DER FESTUNG MASADA IN ISRAEL MIT MAN EINE BEDEUTENDE ENTDECKUNG GEMACHT. ES IST EINE FELSZEICHNUNG, DIE EINDRUKSICH LEBEWESSEN MIT EINEN DURCHSICHTIGEN HELM ZEIGT, VON DEN SPITZE STRAHLEN AUSGEHEN.



UND HIER EIN AUSSNITT AUS DER KREUZGANGS JESU IN EINEM WANDGEMÄLDE ÜBER DEM ALTAR IM KLOSTER VISOKI IN KOSOVO.



UNGLAUBLICH, NICHT WAHR?

IN DER TAT.



ES KOMMT NOCH BESSER. EIN ZEITGEMÄßIGER STICH VON EINER KOLLEKTIVEN SICHTUNG FLIEßENDER UNTERTASSEN ÜBER NÜRNBERG. SELB MAN ERKENNT EINE BEDEUTENDE LUFTSCHLACHT ZWISCHEN FLIEßENDEN OBJEKTEN. EINIGE SIND VERMUTLICH Sogar IN DER NAHE DER STADT ABGESTÜRZT.

ES GIBT UNGEZÄHLTE WEITERE BEISPIELE, AUS ALLEN ZEITALTERN UND BEDEUTEN.

ABER INWIEFERN SOLLTEN DIESE ABDARSTUNGEN ALS BEWEISE GELTEN? SIE ZEIGEN DOCH NUR, DASS DIE MENSCHEN SICH SEIT JEHR FÜR RÄTSELHAFTE ERSCHENUNGEN AM HIMMEL INTERESSIERT HABEN. DAS HIER SIND NUR KÜNSTLERISCHE FANTASIEGEBILDE.



SIE HABEN RECHT, ES SIND KEINE DIREKTEN BEWEISE. ABER ZUSAMMEN GEKOMMEN GEBEN DIE BILDER DOCH SO SEHR ZU DENKEN, DASS MAN SICH NICHT EINFACH VON TISCH WISSEN KANN. HINZUKOMMEN DIE ENTDECKUNGEN, VON DENEN RICHARD IHREN BESTIMMT ERZÄHLT HAT.



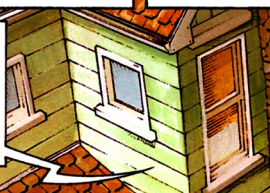
JÄ, ER ZEIGTE MIR EIN PAAR HOCHINTERESSANTE UNTERTASSEN ÜBER DIE MISSION APOLLO XX.

WISSEN SIE, DASS ZWEI ASTRONAUTEN UMGEKOMMEN SIND UND ES NUR EINEN ÜBERLEBENDEN GAB? SEINE AUSSAGEN SIND ÜBERGANS HÖCHST BESTÄNDLICH.



DAS WUSSTE ICH NICHT. WAS IST DARAN SO RÄTSELHAFT? RICHTIG HAT MIR NICHTS WEITER GESAGT. ICH FRAGE MICH NOCH, WEGWÄS ER MIR SO EINE INFORMATION VORZENTHALTEN HABEN SOLLTE. DAS WIRD ER MIR ERKLÄREN MÜSSEN.

NICHTLICH MERKWÜRDIG... ABER KOMMEN MIR JETZT BITTE ZU KONKRETEREN BEWEISEN. OH, WÖCHTEN SIE VIELLEICHT EINEN KAFFEE? ICH HABE WELCHEN GERÜCHT, ICH DENKE, MIR WERDEN INN BRAUCHEN...



... MEIN BERICHT IST ZEHLICH UNFANGREICH UND VERLÄNGT IHRER GANZE AUFRICKSAMKEIT.



BITTE
SEHR.

KENNEN SIE
DIE EISENERE SÄULE
IN DELHI?

ICH HABE VON
IHR GEHÖRT...

DANKE.



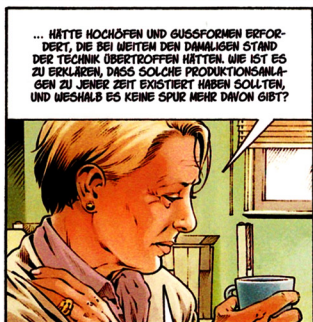
DAS
IST SIE.

ICH ERINNERE MICH, ICH
HABE SIE IN EINEM BILDBAND
ÜBER INDEN GESEHEN.
SEHR EINDRUCKSVOLL...

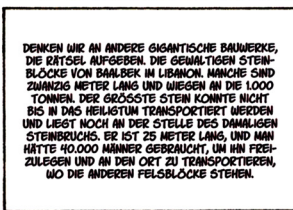


DIE SÄULE BESITZT DIE SELTSAME EIGENSCHAFT,
NICHT ZU ROSTEN, NICHT EINMAL IN DER REGEN-
ZEIT. DIE THEORIE, DASS SIE MIT DEM VERFAHREN
DER PULVERMETALLURGIE HERGESTELLT WURDE,
LIESS SICH NICHT HALTEN.

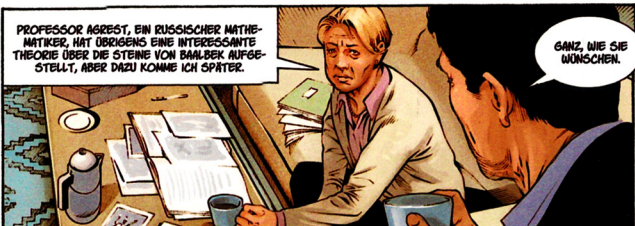
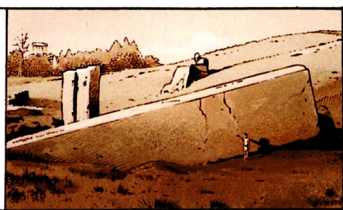
EINE ANDERE THEORIE BEZÄHLT, DASS DIE SÄULE MIT EINER
DÜNNEN, TRANSPARENTEN SCHICHT KIESELGURZ BEDECKT IST.
EINE SÄULE VON SECHS METER HÖHE UND FÜNFZIG ZENTIMETER
DURCHMESSER ZU SINTERN, MIT EINER INSCHRIFT ÜBER KONIG
CHANDRAGUPTA II, DER 415 NACH CHRISTUS STARB...



... HÄTTE HOCHÖFEN UND GUSSFORMEN ERFORDERT,
DIE BEI WEITEM DEN DAMALIGEN STAND
DER TECHNIK ÜBERTROFFEN HÄTTEN. WIE IST ES
ZU ERKLÄREN, DASS SOLCHE PRODUKTIONSMÖGLICH-
KEITEN ZU JENER ZEIT EXISTIEREN HABEN SOLLTEN
UND WESHALB ES KEINE SPUR MEHR DAVON GIBT?

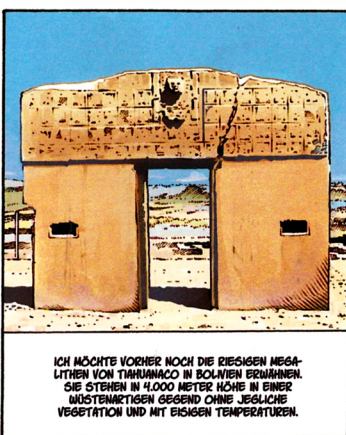


DENKEN WIR AN ANDERE GIGANTISCHE BAUWERKE,
DIE RÄTSEL AUFGEBEN. DIE GEWALTIGEN STEIN-
BLÖCKE VON BAALBEK IN LIBANON. MANCHE SIND
ZWANZIG METER LANG UND WIEGEN AN DIE 1.000
TONNEN. DER GRÖSSTE STEIN KONNTE NICHT
BIS IN DAS HEILIGTUM TRANSPORTIERT WERDEN
UND LIEGT NOCH AN DER STELLE DES DAMALIGEN
STEINBRUCHS. ER IST 25 METER LANG, UND MAN
HÄTTE 40.000 MÄNNER GEBRAUCHT, UM HAN FREI-
ZULEGEN UND AN DEN ORT ZU TRANSPORTIEREN,
WO DIE ANDEREN FELSBLÖCKE STEHEN.



PROFESSOR AGREST, EIN RUSSISCHER MATHE-
MATIKER, HAT ÜBRIGENS EINE INTERESSANTE
THEORIE ÜBER DIE STEINE VON BAALBEK AUFGE-
STELLT, ABER DAZU KOMME ICH SPÄTER.

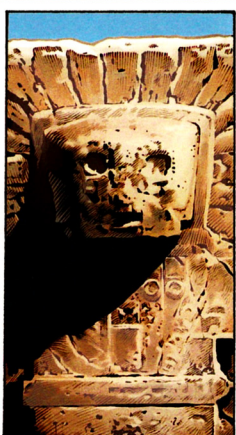
GANZ, NIE SIE
WÜNSCHEN.



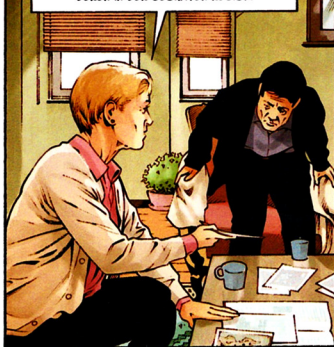
ICH MÖCHTE VORHER NOCH DIE RIESIGEN MEGA-
LITHEN VON TIHUMAMACO IN BOLIVIEN ERWÄHNEIN.
SIE STEHEN IN 4.000 METER HÖHE IN EINER
WÜSTENARTIGEN GEGEND OHNE JESCHKE
VEGETATION UND MIT EISEIGEN TEMPERATUREN.



DAS BERÜHMTE SONNENTOR IST DREI METER HOCH
UND TRÄGT INSCHRIFTEN, DIE MAN EINDEUTIG ALS
STERNENKALENDER IDENTIFIZIERT HAT. ZUSÄTZLICH
ERKENNT MAN DARSTELLUNGEN VON RAUMSCHIFFEN
UND AUßERERDISCHEN.



UND DENKEN SIE AN DIE PYRAMDE VON CUCULCO IN MEXIKO, DIE MEHRERE METER DICK MIT LAVA BEDECKT WAR. IHRE ARCHITEKTUR ÄHNELT KEINER ANDEREN IN DER GESAMTEN REGION.



DIE AUSGRABUNGEN DES AMERIKANERS BYRON S. CUMMINGS HABEN VERSCHIEDENE OBJEKTE ZUTAGE GEFÖRDERT, DIE BEWEISEN, DASS DIESE KULTUR – ETWA UM 7.000 VOR CHRISTUS EXISTIERTE – VIEL FORTGESCHRIITTENER WAR ALS ALLE ANDEREN KULTUREN IN MEXICO JENER EPOCHE.



SIE MOLLTEN VON DER THEORIE EINES RUSSISCHEN WISSENSCHAFTLERS ERZÄHLEN...

SPÄTER, JA...? ERST MUSS ICH IHNEN NOCH ANDERE INFORMATIONEN GEBEN, DENN SONST WÜRDEN IHNEN DIE THEORIE ZU FANTASTISCH VORKOMMEN, UND SIE WÜRDEN SIE SCHLACHTIGES ABLEHNEN. ZU RECHT. NEIN, ICH MÖCHTE ERST ÜBER DAS GEHEIMNISVOLLE VOLK DER DOSOW IN MALI SPRECHEN. WAREN SIE JEEMALS VON DIESEM STAMM GEHÖRT?



LEIDER NEIN... ENTSCULDIGEN SIE BITTE MEINE UNWISSENHEIT.

DIE VOLKSGRUPPE LEBT IN DER TROCKENEN HOCH-EBENE VON BANDAGARA. ZWEI FRANZÖSISCHE ETNOLOGEN, MARCEL GERNALE UND GERMANE DIETHELEN, HABEN DEN STAMM 1946 ERFORSCHT.



DIE DOSOW KOMMEN DENNACH AUS NAMDÉ IN SÜDWESTEN VON MALI IM 14. JAHRHUNDERT WANDERTEN SIE AUS, UM DER ISLANDERUNG ZU ENTGEEHEN. AUF DIESEM FOTO SEHEN SIE DIE STEINFORMATIONEN DER DOSOW.



DIE STEINE SIND NACH EINEM UNBEKANNTEN, ABER SEHR GENAUEN MUSTER ANGEORDNET. MAN KÖNNTE SIE MIT DEN KELTISCHEN STEINKREISEN VERGLEICHEN.



WIE IN STONEHENGE?

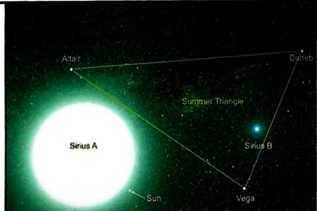


GANZ RECHT.

WENN MAN NUN DAS MUSTER EINER STEINFORMATION MIT DEN BAHNEN DER STERNE SIRIUS UND SIRIUS B VERGLEICHT, ERKENNT MAN EINE FASZINIERENDE ÄHNLICHKEIT. DIE DOSOW BEHAUPTEN, SCHON GUT JEHRER DIE BEIDEN BEGLEITSTERNE VON SIRIUS ZU KENNEN, WIE SIE WISSEN, IST SIRIUS DER HELLSTE STERN IN DER MILCHSTRASSE.



ABER MIT BLOSSEM AUGE KANN MAN NUR EINEN DER STERNE ERKENNEN. ERST 1962 ENTDECKTE DER AMERIKANISCHE ASTRONOM ALVIN CLARK MIT EINEM BESONDERS STÄRKEN TELESKOP DEN ZWEITEN STERN, DEN ER SIRIUS B NANNT.



DIE DOSOW JEDOCH SAGEN, DASS ES EINEN DRITTEN STERN GIBT – DEN WIR SIRIUS C NENNEN KÖNNTEN. IHRE VORFÄHREN SEIEN VOR TAUSENDEN VON JAHREN VON EINEM ANDEREN PLANETEN GEKOMMEN, DER UM DIESEN DRITTEN STERN KREIST UND VON DIESEM EXISTENZ WIR BISLANG NICHTS WISSEN.

WIE KÖNNTEN SIE DAS ALLES OHNE TELESKOPE WISSEN? OHNE DIE HILFSMITTEL DER HÖHEREN MATHEMATIK, DIE FÜR UNS UNERLEASSLICH WÄREN, UM SIRIUS B ZU ENTDECKEN? ALSO KANN MAN ES WAGEN, EINE HYPOTHESE AUFZUSTELLEN, DERZUFOLGE DIE GESCHICHTE UNSERES PLANETEN VIEL AUßERGEWÖRNLICHER IST, ALS MAN ES UNS BISHER BEZÄHLT HAT.



DOCH DER SCHLAGENDESTE BEWEIS FÜR DAS, WAS ICH »MUSKOGOKOCHES EINWELT« NENNE, IST HÖCHSTWAHSCHEINLICH DIE KARTE VON PIRI REIS!

NE GEHÖRT.

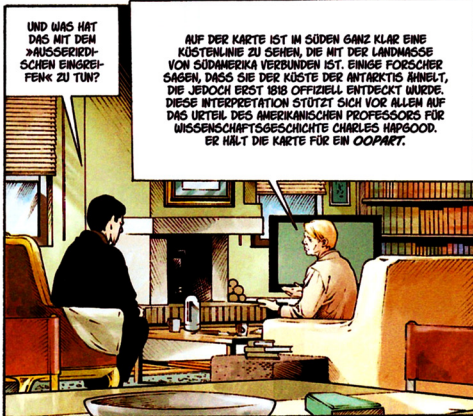


DAS IST EINE ANTIKE LANDKARTE, DIE 1929 BEI DER RESTAURATION DES TOPKAP-PALASTS IN ISTANBUL GEFUNDEN WURDE. MAN SCHREIBT SIE DEM OSMANISCHEN ADMIRAL UND KARTOGRAFEN PIRI REIS ZU, ER SOLL SIE IM JAHR 1513 AUF EIN STÜCK GAZELLENLEDER GEZEICHNET HABEN.

DAS ALTER DER KARTE WURDE UNTERSUCHT. SIE STAMMT TATSÄCHLICH AUS DEM 16. JAHRHUNDERT, WIE DIE TESTS VON M. MCCORNE ERGABEN, EINES SPEZIALISTEN, DER GEBENWÄRTIG AM GRÄTZCH VON TURIN ARBEITET.



SEINE SCHLUSSEFOLGERUNG: DIE KARTE DES PIRI REIS IST FRAGLOS ECHT!



UND WAS HAT DAS MIT DEM »AUSSERERDISCHEN EINGEFLIEH« ZU TUN?

AUF DER KARTE IST IM SÜDEN GANZ KLAR EINE KÜSTENLINIE ZU SEHEN, DIE MIT DER LANDMASSE VON SÜDMERIKA VERBUNDEN IST. EINIGE FORSCHER SAGEN, DASS SIE DER KÜSTE DER ANTARKTIS ÄHNELT, DIE JEDOCHE ERST 1918 OFFIZIELL ENDECKT WURDE. DIESE INTERPRETATION STÜTZT SICH VOR ALLEM AUF DAS URTEIL DES AMERIKANISCHEN PROFESSORS FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE CHARLES HAPGOOD. ER HÄLT DIE KARTE FÜR EIN COOPYCAT.



WIE BITTE...?

»OUT OF PLACE ARTIFACT«, EINEN GEGENSTAND, DER AN SEINEN FUNDORT FEHL AM PLATZ IST.



DIE KARTE DES PIRI REIS WURDE 300 JAHRE VOR DER ENDECKUNG DER ANTARKTIS ANGEFERTIGT. SIE ZEIGT DIE KÜSTE, WIE SIE UNTER DER EISDECKE VERLAUFT. WAS BEDEUTET, DASS DIE INFORMATIONEN 10.000 JAHRE WEITER ZURÜCKZEICHEN.

UNGLAUBLICH!

NUN KOMME ICH ZU PROFESSOR AGRESTS THEORIE ÜBER DIE STEINBLÖCKE VON BÄMBEK. ER STELLTE DIE HYPOTHESE AUF, DASS DAS PLATEAU VON BÄMBEK EINE STARTBAHN FÜR INTERSTELLARE, VON ATOMKRAFT ANGETRIEBENE RAUMSCHIFFE WÄRE. DIE FELSBLÖCKE WÄREN DAMACH BIOLOGISCHE SCHUTZSCHILDEN FÜR DIE DAMALIGE BEVÖLKERUNG GEGEN DIE STRAHLUNG BEIM START GEWESEN.



SOLL DAS EIN MITZ SEIN?

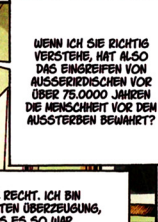
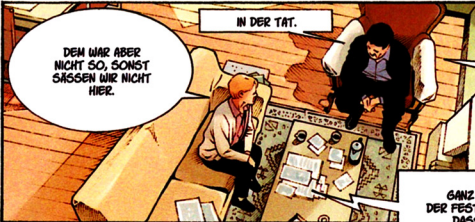
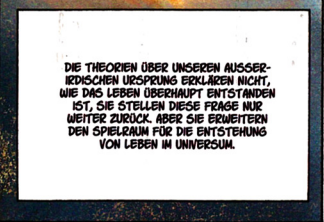
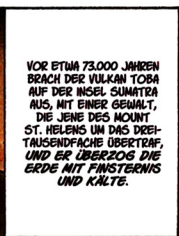
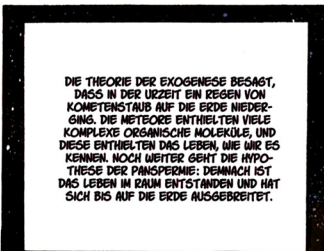
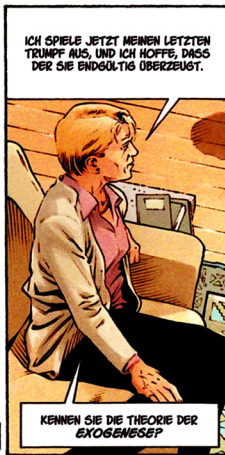
KEINEMWEGS. WENN MAN SEINER ARGUMENTATION FOLGT, WÄRE DIE EISERNE SÄULE VON DELHI EINE ART DITTSCHERER GERÄTEN - ODER EINE ANTENNE FÜR EIN SCHALTELEAS, WENN SIE SO WOLLEN - ZURÜCKGELASSEN VON EINER AUSGESTORBENEN RASSE. DASSELBE GILT FÜR DIE SELTSAMEN GEGENSTÄNDE, DIE MAN IN KOHLE- UND URANMINEN GEFUNDEN HAT. ZUM BEISPIEL DEN GÜRTLICHEN WÜRFEL, DER 1885 IN EINEM BERGBAU IN ÖSTERREICH ENDECKT WURDE.

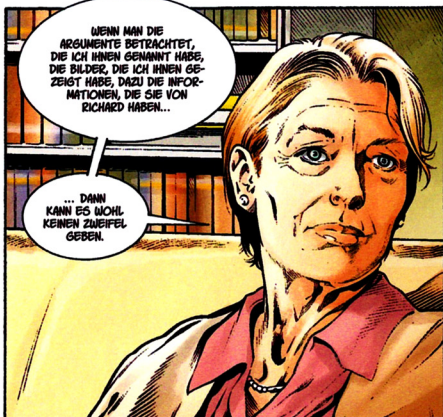


ICH FORCHTE, ICH KANN IHNEN DA NICHT GANZ FOLGEN... OFFEN GEGENSTÄNDE, KOMMT MIR DAS ALLES WIE REINE SCIENCE FICTION VOR.



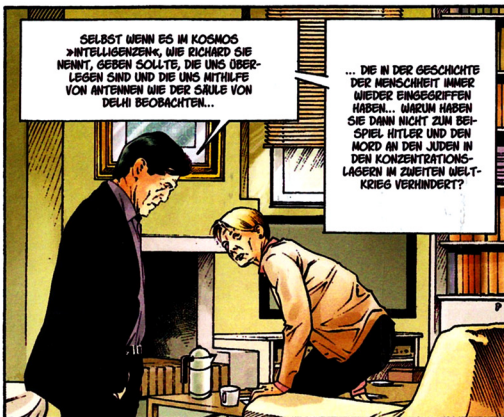
UND DAS FOTO VON DEM MONDSCHIFF, DAS RICHARD NIVEN GEZEIGT HAT? IST DAS AUCH SCIENCE FICTION?





WENN MAN DIE ARGUMENTE BETRACHTET, DIE ICH INNEN GENANNT HABE, DIE BILDER, DIE ICH INNEN GEZEIGT HABE, DAZU DIE INFORMATIONEN, DIE SIE VON RICHARD HABEN...

... DANN KANN ES WOHL KEINEN ZWEIFEL GEBEN.



SELBST WENN ES IM KOSMOS »INTELLIGENZ« WIE RICHARD SIE NENNT, GEBEN SOLLTE, DIE UNS ÜBERLEGEN SIND UND DIE UNS MITTEL VON ANTENNEN WIE DER SAULE VON DELAI BEOBSACHTEN...

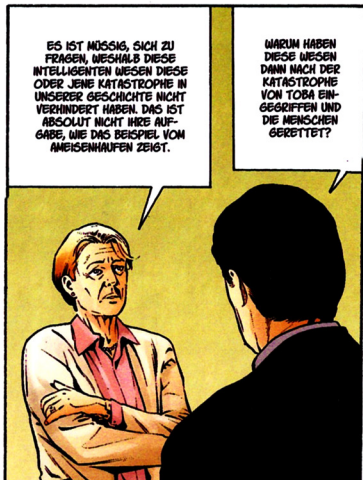
... DIE IN DER GESCHICHTE DER MENSCHHEIT INNER WIEDER EINGEGRIFFEN HABEN... WARUM HABEN SIE DANN NICHT ZUM BEISPIEL HITLER UND DEN MORDE AN DEN JUDEN IN DEN KONZENTRATIONSLAGERN IN ZWEIFTEN WELTKRIEG VERHINDERT?



EINE GUTE FRAGE. ABER MEINEN SIE, MR. SPAULDING, EIN INSEKTENFORSCHER, DER EINEN KAMPF ZWISCHEN ZWEI AMEISENHÄUFEN BEOBSACHTET, ÜBERLEBT, WER ANGEFANGEN HAT; WER RECHT HAT UND WER UNRECHT?



NEIN. ER WIRD SICH DARAUFSCHWENKEN ZU BEOBSACHTEN.



ES IST NOSSIG, SICH ZU FRAGEN, WESHALB DIESE INTELLIGENTEN WESSEN DIESE ODER JENE KATASTROPHE IN UNSERER GESCHICHTE NICHT VERHINDERT HABEN. DAS IST ABSOLUT NICHT IHRE AUFGABE, WIE DAS BEISPIEL VON AMEISENHÄUFEN ZEIGT.

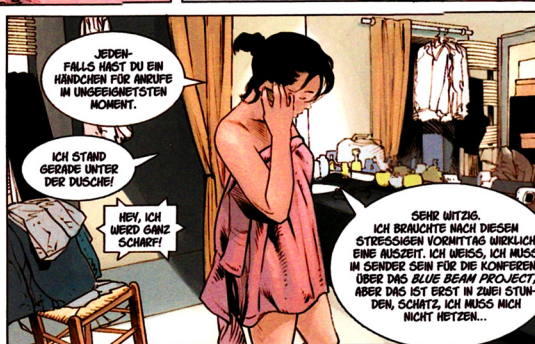
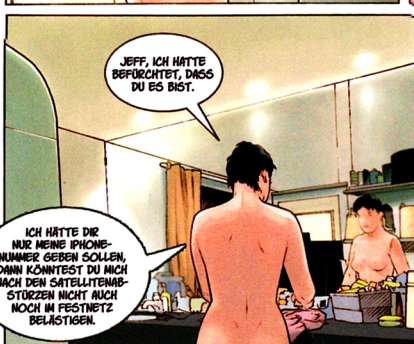
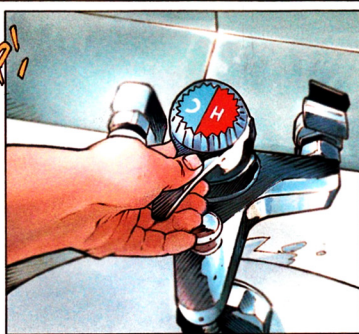
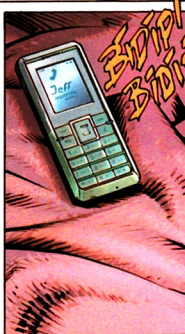
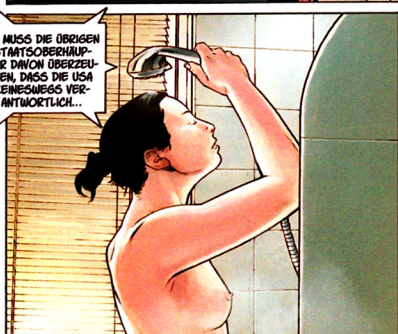
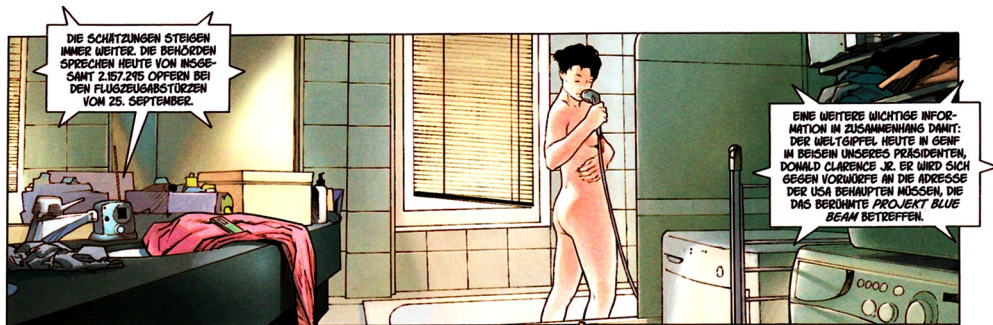
WARUM HABEN DIESE WESSEN DANN NACH DER KATASTROPHE VON TORA EINGEGRIFFEN UND DIE MENSCHEN GERETTET?



STELLEN SIE SICH VOR, DASS DER AMEISENHÄUFEN DURCH EIN HOCHWASSER ODER EINEN UNWIRTSCHAFTLICHEN UNFALL BEDROHT IST. DANN WÜRDEN UNSERE INSEKTENFORSCHER DOCH BESTIMMT VERSUCHEN, ETWAS ZU RETTEN, DAS EIN...



... KOSTBARES STUDIENOBJEKT FÜR IHN IST?



GENÈVE, AM SELBEN TAG, 15.11. CET.



DAS WORT HAT
NUN MONSIEUR JEAN-
FRANÇOIS MARQUET, PRÄ-
SIDENT DER REPUBLIK
FRANKREICH.

ALS DIE NASA
DAS FOTO VON DEM ANGEB-
LICHEN EXTRATERRESTRISCHEN
RAUMSCHIFF VERBREITETE,
LÖSTE SIE EINEN WAHREN
WIRBELSTURM IN DEN
MEDIEEN AUS.

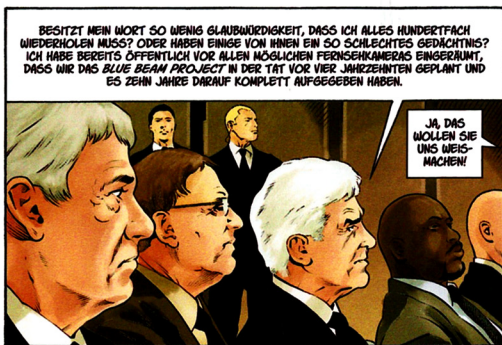


ES WÄRE VORAUSSZUSEHEN,
DASS DARAUFHIN DIE WELT-
BEVÖLKERUNG VON PANIK
ERGRIFFEN WERDEN WÜRD
UND...

WER BEWEIST UNS, DASS
DIESES FOTO NICHT NUR EINE
NEUSCHLICHE MANIPULATION
DER VEREINIGTEN STÄATEN
VON AMERIKA IST?



BESTeht DIE Vierte Phase DES BLUE BEAM PROJECTS NICHT DARIN,
DER ÖFFENTLICHKEIT EINE WELTWEITE INVASION VON AUSSERERDISCHEN
VORZUGANKUNFT? WAS HABEN SIE DAZU ZU SAGEN, MR. CLARENCE?

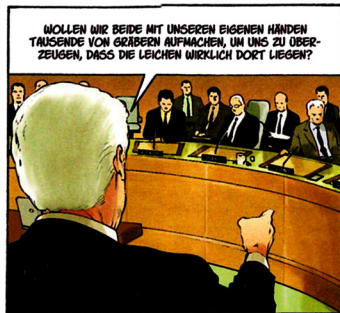


BESITZT MEIN WORT SO WENIG GLAUBWÜRDIGKEIT, DASS ICH ALLES HUNDERTFACH
WIEDERHOLEN MUSS? ODER HABEN EINIGE VON INNEN EIN SO SCHLECHTES GEDÄCHTNIS?
ICH HABE BEREITS ÖFFENTLICH FÜR ALLEN MÖGLICHEN FERNSEHKAMERAS EINGERÄUMT,
DASS WIR DAS BLUE BEAM PROJECT IN DER TAT VOR VIER JAHRZEHNTEN GEPLANT UND
ES ZEHN JAHRE DARAUF KOMPLETT AUFGEGBEN HABEN.

JA, DAS
WOLLTEN SIE
UNS WEIS-
MACHEN



HALTEN SIE DIE AMERIKANISCHE REGIERUNG
FÜR FÄHIG, TAUSENDE IHRE EIGENEN
BÜRGER ZU OPFERN, UM EIN OSKURDES
PROGRAMM FÜR DIE DURCHFÜHRUNG EINER
NEUEN WELTORDNUNG ZU TESTEN?



WOLLEN WIR BEIDE MIT UNSEREN EIGENEN HÄNDEN
TAUSENDE VON GRÄBERN AUFMACHEN, UM UNS ZU ÜBER-
ZEUGEN, DASS DIE LEICHEN WIRKLICH DORT LIEGEN?



ALLE STAATSCHEFS HIER IN DER RÜNDE KENNEN DEN
URSPRUNG DIESER ERBEIGNISSE UND KATASTROPHEN.

UNSERE REGIERUNGEN UND UNSERE MILITÄRS SAMMELN
SEIT JAHRZEHNTEN BEWEISE. BEWEISE, DIE IN GEHEIM-
DOSSIERES ABGELEGT WERDEN, DIE SICH IN SORGFÄLTIG
VERSCHLOSSENEN AKTENSCHRANKEN STAPELN



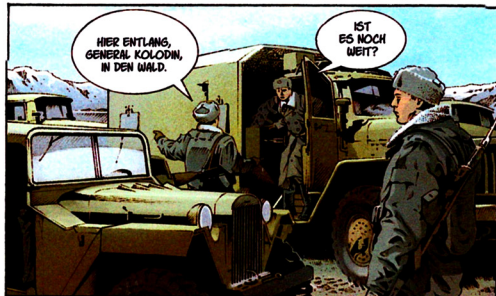
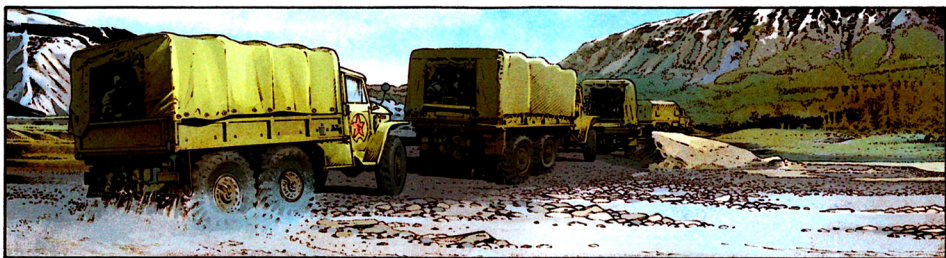
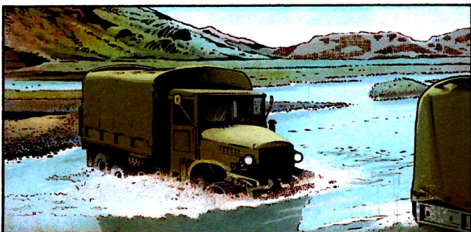
JA, SIE SIND HIER, UND
SIE BEOACHTEN UNS
SEIT JAHRZEHNTEN
ABER OFFENBAR HABEN
SIE VOR ACHT TAGEN
BESCHLOSSEN, SICH UNS
ENDLICH ZU ZEIGEN...

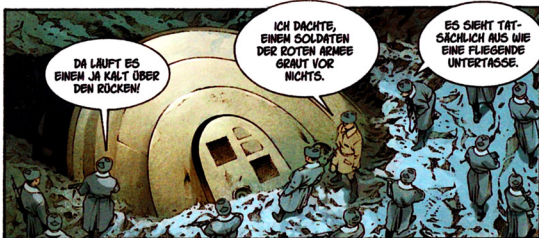
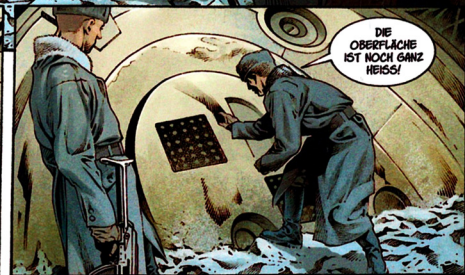


... UND UNS
ZU VERDERBEN
ZU STÖRZEN.

MR. DUMSCHNICKOFF, WOLLEN SIE MIT
MR. VOR DIE TAUSENDE VON GRÄBERN
DER AMERIKANISCHEN OFFER TRETTEN,
DIE BEI DEN FLUGZEUGSTÖRZEN DES
25. SEPTEMBER UND AM TAG DARAUF
BEI DEN ZUSAMMENSTÖRZEN DER VON
SATELLITEN GETROFFENEN GEBÄUDE
IN NEW YORK UMGEGANGEN SIND?
VON DENEN EINER ÜBERDIES VON IHREM
EIGENEN LAND IN DIE UNLAUFBAH
GEBRACHT WURDE!

NORDSIBIRIEN, PUTORANA-
PLATEAU, APRIL 1973.





BAHAMAS, NÖRDLICHE KARIBISCHE SEE,
N.27 UTC, N.27 6ST.

FÜR DIE EINHEIMISCHEN
FISCHER SIND DIE BLAUEN
LÖCHER WOHNSTÄTTEN VON
LUSCA, DEN WEGEN AUS DER
SAGE, DAS WIE EINE KIEGEN-
KINKE AUSIHT.

MANCHMAL WIRD LUSCA
AUCH ALS MONSTER MIT MEHREREN
KÖPFEN BESCHRIEBEN ODER ALS
MEERESUNGHEUER, DAS EINEN DRACHEN
ÄHNELT, DER INBEGRIFF DES RÖSEN. WENN
LUSCA HUNGER BEKOMMT, UMARMST
ER SCHIFFE MIT SEINEN TENTAKELN UND
ZIEHT SIE AUF DEN GRUND SEINER
UNTERWASSERHÖHLE.

DAS IST GAR NICHT
WEIT ENTFERNT VON DEN
TATSACHEN, IN BLAUEN
LÖCHERN KÖNNEN DURCH-
AUS SCHIFFE UNTER-
GEHEN, DIE TIEFEN HALTEN
FLUTWASSER ZURÜCK
SO DASS SICH STARKE
STROMUNGEN BILDEN,
DIE KLEINE SCHIFFE VER-
SENKEN KÖNNEN.

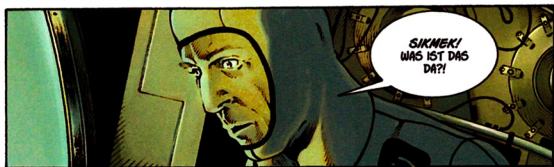
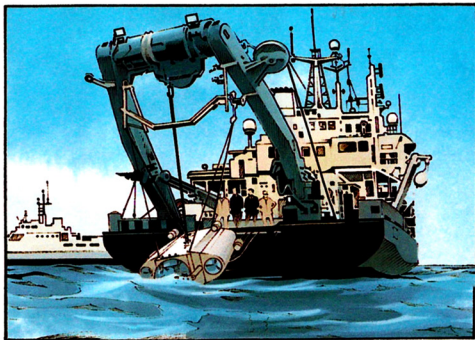
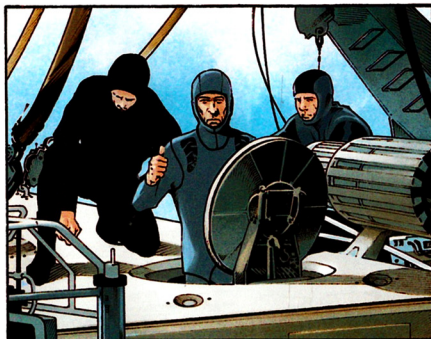
ES GIBT HIER KAUM AUS-
TAUSCH VON WASSER.
DESHALB IST ES EIN
UNGÜNSTIGES UMFELD
FÜR DIE AUSSERSTUNG
VON LEBEN IN GROSSEN
TIEFEN. ALLERDINGS
GIBT ES EINE VIELZAHL
VON BAKTERIEN.

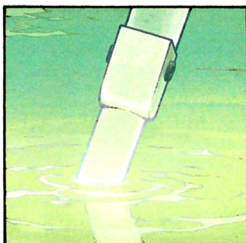
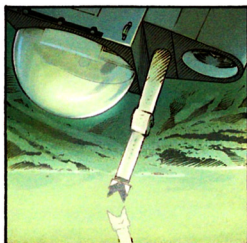
DIE BLAUEN LÖCHER ENTSTANDEN VOR 18.000 JAHREN WÄHREND DER
LETZTEN EISZEIT. DAMALS LAG DER MEERESSPIEGEL HUNDERT METER TIEFER
ALS HEUTE. DIE FORMATIONEN WURDEN DURCH SAURE REGEN AUSGEWASCHEN,
DER IN DEN BODEN EINDRINGT UND SO GROSSE UNTERIRDISCHE HÖHLEN
BILDET. SPÄTER BRACHEN DIE DECKEN DIESER HÖHLEN EIN, ES ENTSTANDEN
DIE BERÜHMTE GRÄBEN. ALS DIE EISKAPPEN DANN SCHMOLZEN, FÜLLTEN SICH
DIE GRÄBEN MIT WASSER.

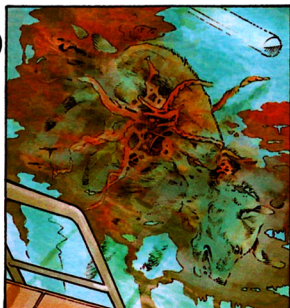
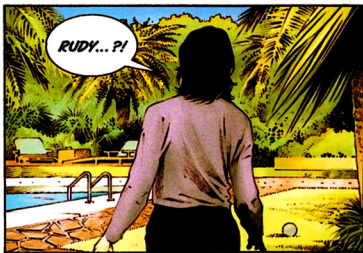
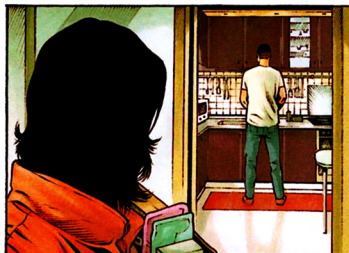
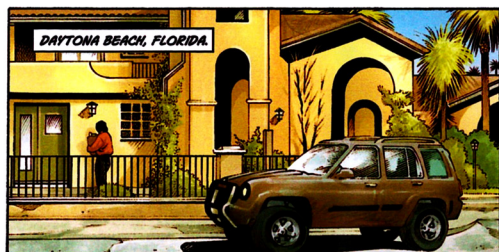
UND IN DIESES
AUSSERST GEFÄHR-
LICHE BLAUE LOCH
TAUCHEN WIR MIT
DER ALDO UND
SUCHEN NACH EINER
FANTASIEPASSAGE!!

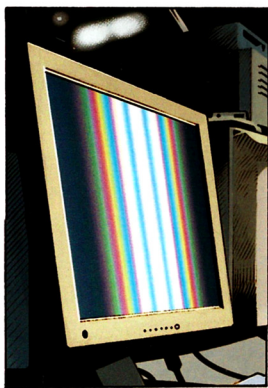
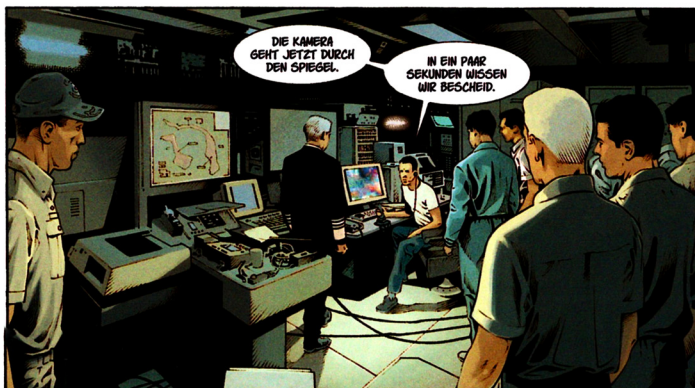
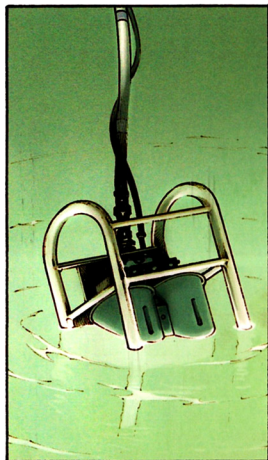
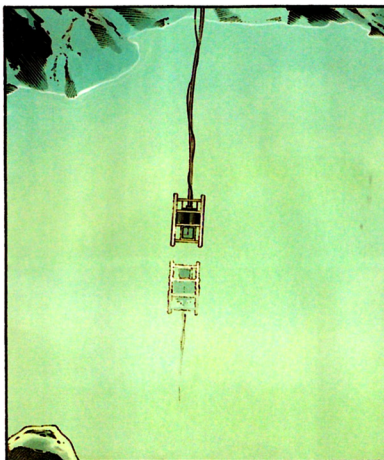
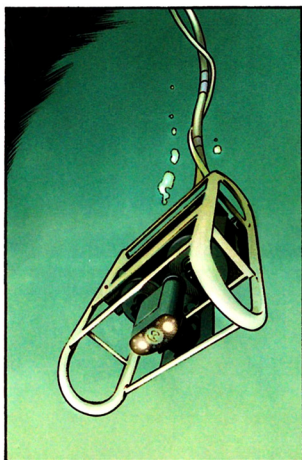
EXAKT. WER DAS
ABENTEUER WILL,
LEBT GEFÄHR-
LICH. UND WAS WIR
DA UNTEN FINDEN
WERDEN...

... IST EINE
FANTASTISCHE
WELT!









13:13

DREIZEHN UHR DREIZEHN.

Eine Serie von völlig unerklärlichen Ereignissen zieht sich um den gesamten Globus. Jeden Tag aufs Neue, und immer zur selben Zeit.

WAS STECKT DAHINTER?

Überall stürzen Flugzeuge ab; auf dem Planeten herrscht das Inferno – und ein Schatten legt sich über die Zukunft der Menschheit. Das Schlimmste steht zu befürchten...

SPLITTER

www.splitter-verlag.de

ISBN: 978-3-86869-085-9



9 783868 690859

13
€ 12,90
100
€ 12,90



PENNERSCAN