

14
DEZ 97

DM 3,90
sfr 3,90
S 29
fr 95
Lit 4,900
Pro 400

SIMPSONS
COMICS

SIMPSONS COMICS



© 1995, 1996 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.



Dino
COMICS



GROENING
Manson
Karl



**DAS SIMPSONS-ABO -
NICHT NUR FÜR GELBE FAMILIEN!**

COMIC-SPASS AUS DER TÜTE!

**DAS SIMPSONS-ABO
BRINGT DIR
FOLGENDE
VORTEILE:**

- Kein Heft mehr versäumen!
- Jedes Heft kommt pünktlich und bequem per Post ins Haus!
- **SUPER:** Jedes Heft wird in einer schützenden Klarsicht-Comic-Hülle an Euch versendet!

Also Abo-Coupon ausfüllen und einsenden an:

**SIMPSONS Comics
Abo-Service
Postfach 290
77649 Offenburg**

SIMPSONS COMICS Abo-Coupon

**Ja, ich will keine
ja, Ausgabe verpassen!**

Bitte senden Sie mir bis auf Widerruf die
SIMPSONS Comics frei Haus ab Ausgabe
zum Jahresbezugpreis (12 Ausgaben)
von DM 46,80 * (sfr 46,80*, S 348*)

Name

Vorname

Straße

PLZ / Wohnort

Geburtsdatum

Telefon

Unterschrift

Bei Minderjährigen die, des gesetzlichen Vertreters

Garantie:

- Ich kann jederzeit wieder abbestellen.
- Die Lieferung wird dann sofort eingestellt.
- Solange ich keine Abbestellung vornehme, wird mir das Abo automatisch weitergeliefert.

SIM 014

Den Abo-Preis zahle ich: (Bitte ankreuzen)

☐ bequem und bargeldlos durch Bankeinzug

Bankverbindung

BLZ

Kontonummer

☐ sofort nach Erhalt der Rechnung

(Rechnung bitte abwarten, keine Vorauszahlungen leisten)

Gewünschte Zahlungsweise (Bitte ankreuzen)

☐ halbjährlich ☐ jährlich

Widerrufsrecht: Die Bestellung wird erst wirksam, wenn nicht binnen 10 Tagen, ab Absendung der Bestellkarte, schriftlich beim SIMPSONS Comics Abo-Service, Postfach 290 in 77649 Offenburg widerrufen wird.

Rechtzeitige Absendung genügt. Dies bestätige ich mit meiner zweiten Unterschrift.

2. Unterschrift

Bei Minderjährigen die, des gesetzlichen Vertreters

* jeweils inklusiv Versandkosten und MwSt. Bei Auslandslieferungen zzgl. DM 12,- Versandkosten pro Jahr.

**ABO-
HOTLINE!**
TELEFON:
0781/639-6994
FAX: 0781/639-6191

Dein gutes Recht:

Du kannst die Abonnentenbestellung widerrufen, wenn Du innerhalb von 10 Tagen eine Mitteilung an den SIMPSONS Comics Abo-Service, Postfach 290, in 77649 Offenburg schickst.

Rechtzeitige Absendung genügt.

RAUCH AM HIMMEL

BITTE! ...ICH BIN
EIN UNSCHULDIGER
MANN. ICH SCHWÖRE BEI
GANESCHAS PRÄCHTIGEM
LEIB, DASS ICH ALLES
ERKLÄREN KANN.

ZU SPÄT,
MR. NAHASAPEE-ODER-
WIE-AUCH-IMMER.

TEXT -
**LONO WILLIAMS &
JEFF ROSENTHAL**

ZEICHNUNGEN -
PHIL ORTIZ

TUSCHE -
TIM HARKINS

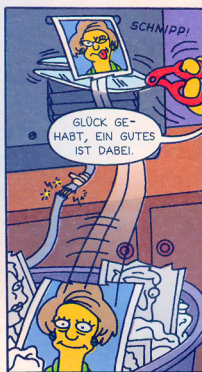
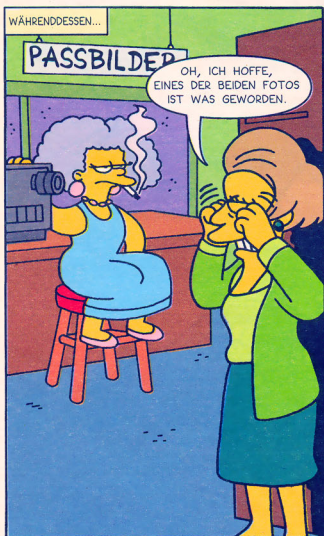
FARBEN -
NATHAN KANE

ÜBERSETZUNG -
MARTIN SCHLÖMER

REDAKTION -
**STEFFEN VOLKMER &
ANNE BERLING**

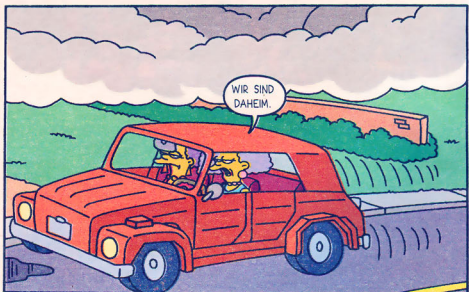
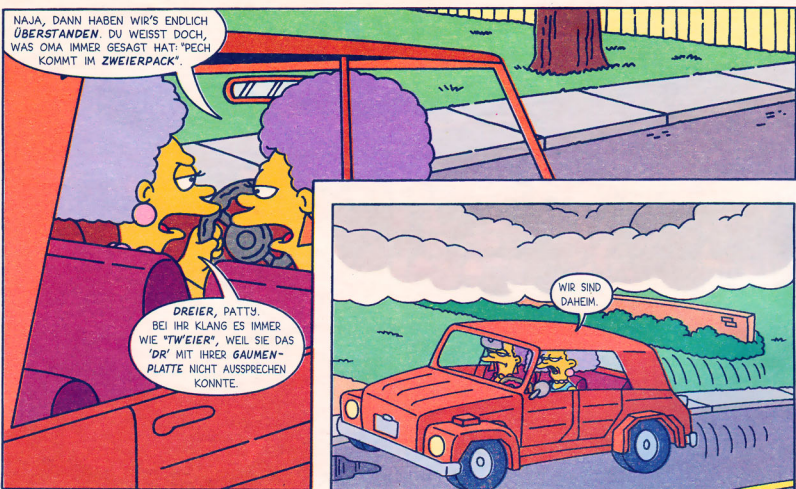
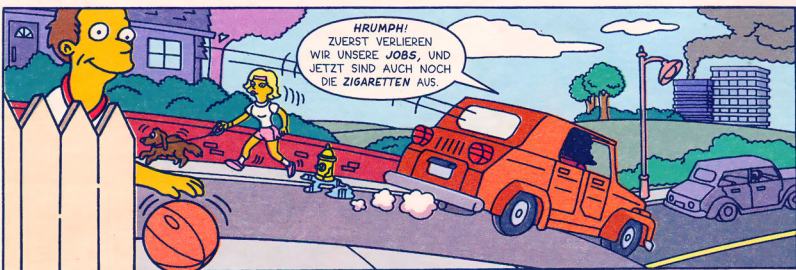
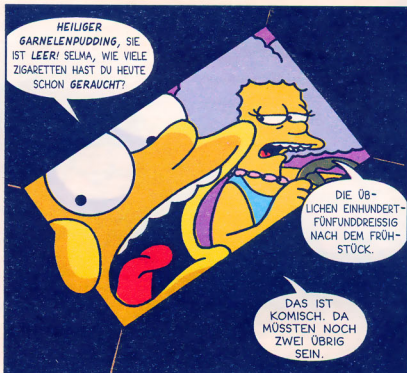
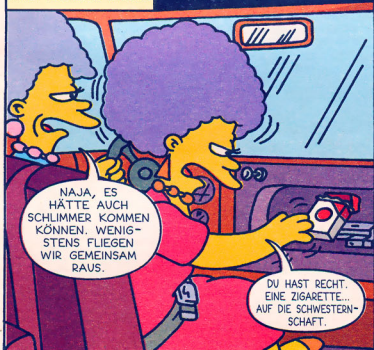
CHEFREDAKTION -
MAX MÜLLER

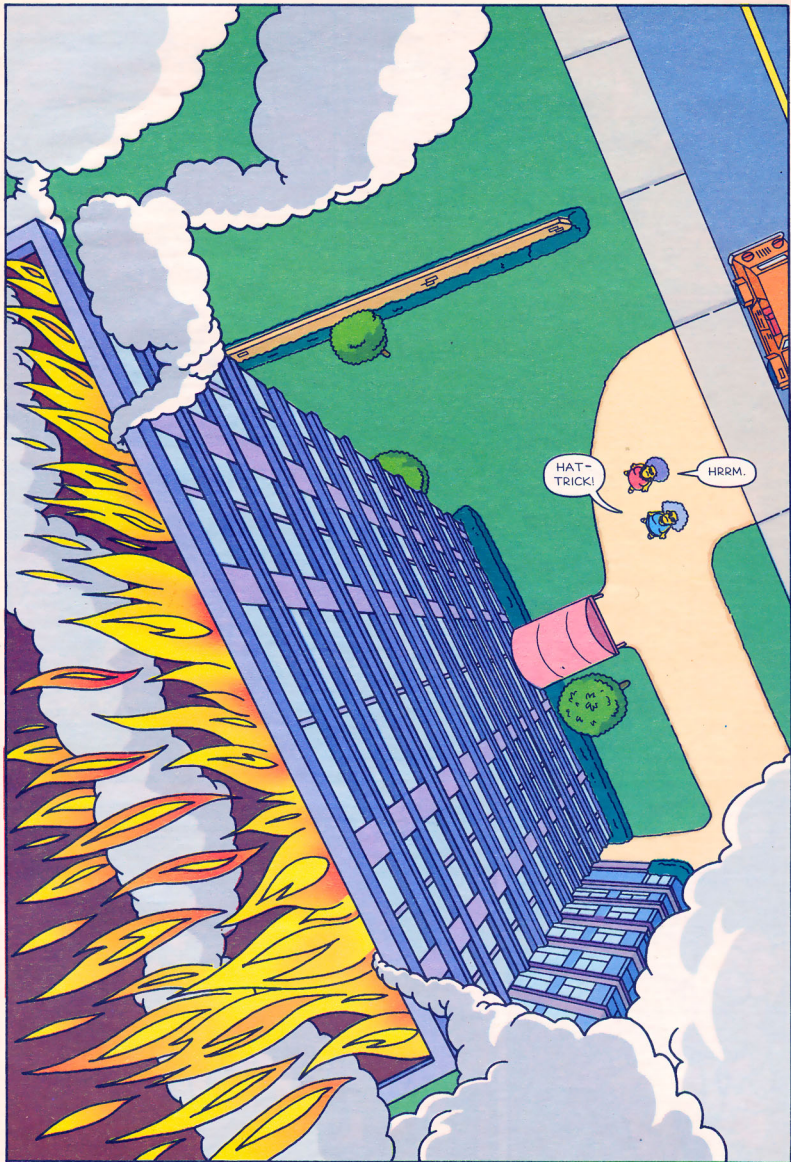
AUTOPILOT -
MATT GROENING



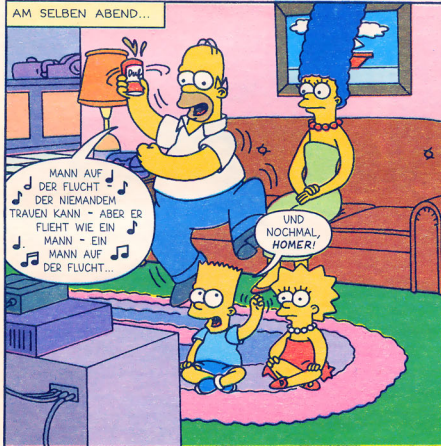


EINEN AUGENBLICK SPÄTER...





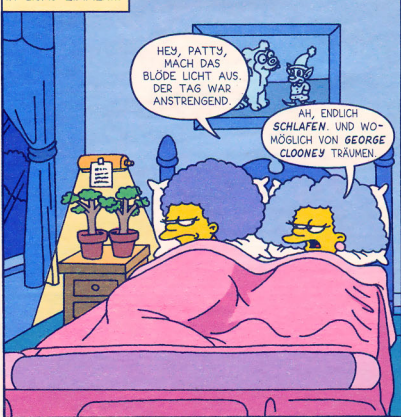
AM SELBEN ABEND...



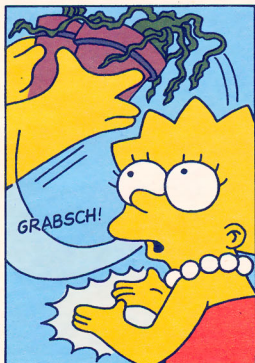
DIESE NACHT...

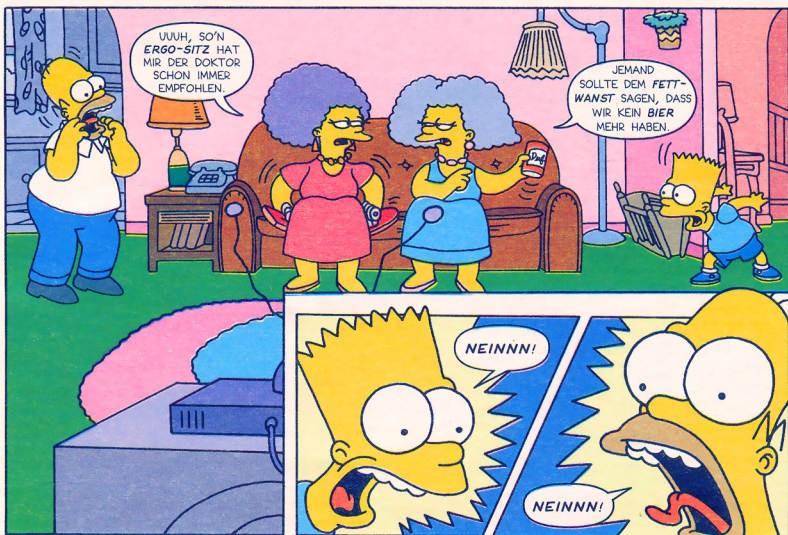
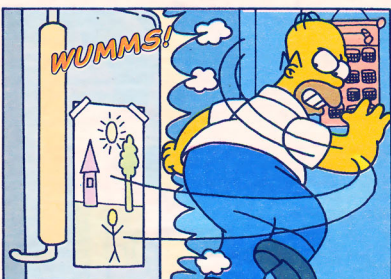
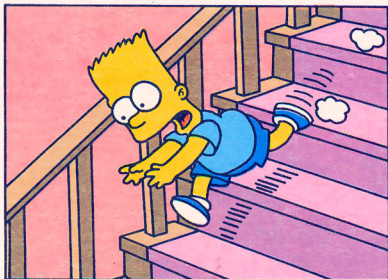
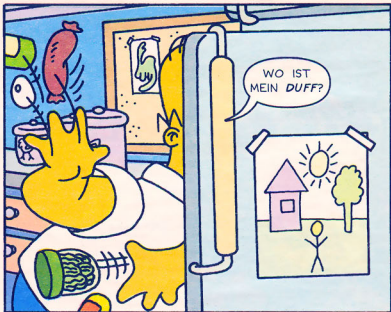
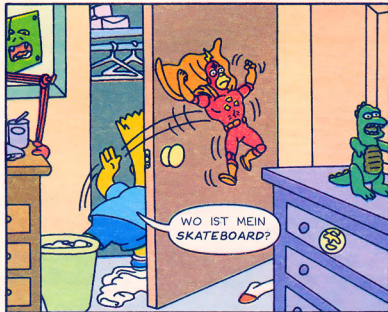


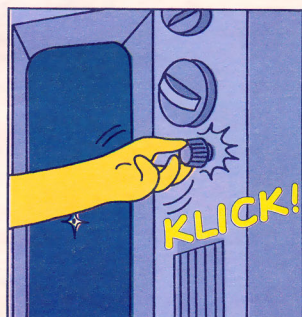
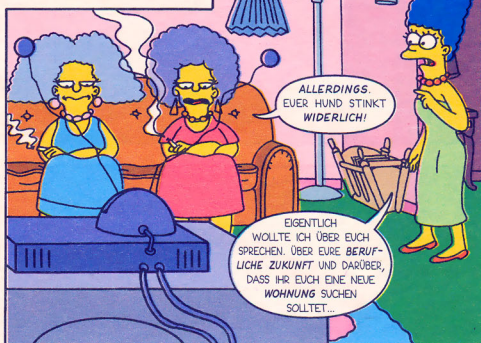
IN LISAS ZIMMER...

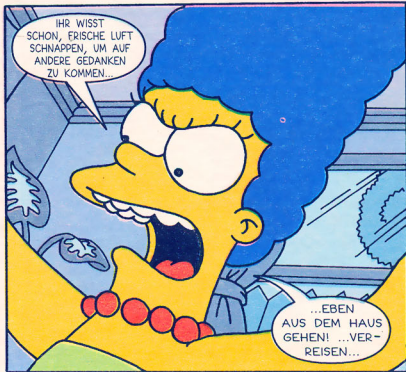
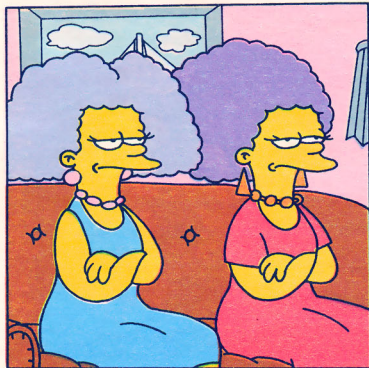
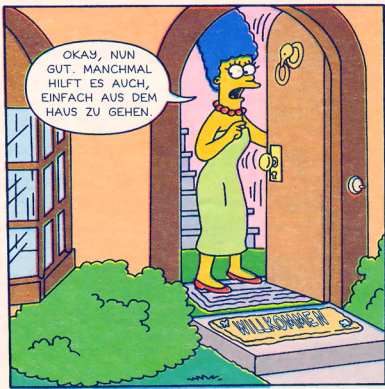
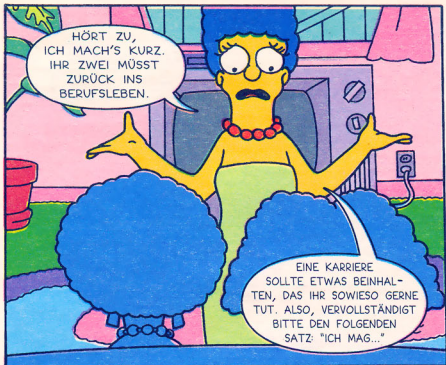


AM NÄCHSTEN MORGEN...







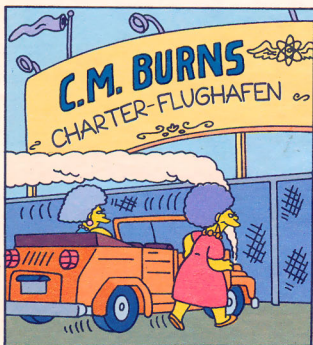
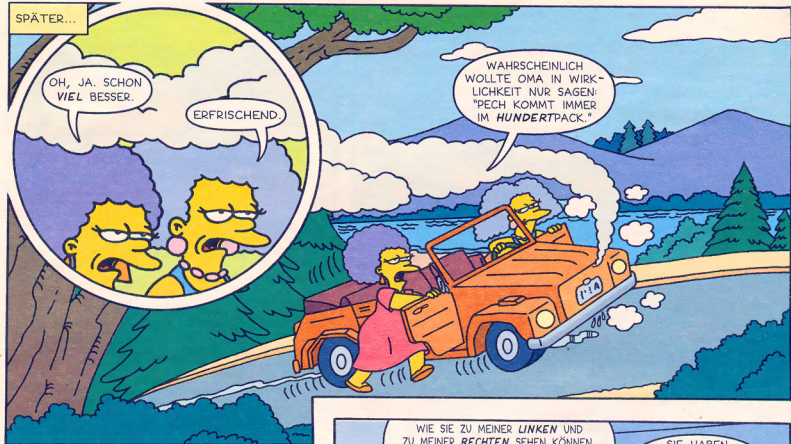


SPÄTER...

OH, JA. SCHON
VIEL BESSER.

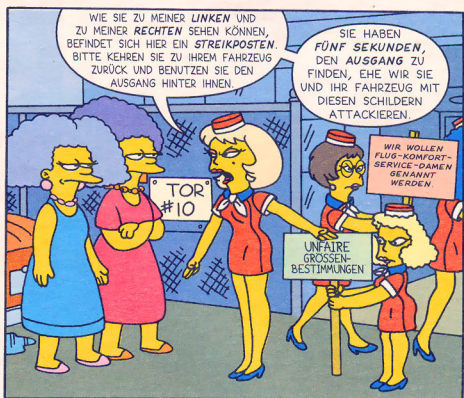
ERFRISCHEND.

WAHRSCHEINLICH
WOLLTE OMA IN WIRK-
LICHKEIT NUR SAGEN:
"PECH KOMMT IMMER
IM HUNDERTPACK."



WIE SIE ZU MEINER LINKEN UND
ZU MEINER RECHTEN SEHEN KÖNNEN,
BEFINDET SICH HIER EIN STREIKPOSTEN.
BITTE KEHREN SIE ZU IHREM FAHRZEUG
ZURÜCK UND BENUTZEN SIE DEN
AUSGANG HINTER IHNEN.

SIE HABEN
FÜNF SEKUNDEN,
DEN AUSGANG ZU
FINDEN, EHE WIR SIE
UND IHR FAHRZEUG MIT
DIESEN SCHILDERN
ATTACKIEREN.

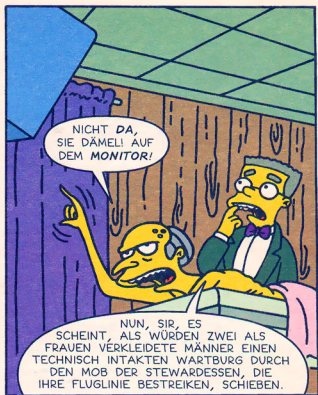


HÖR MAL,
FRÄULEIN WESPEN-
TAILLE, WIR BRAU-
CHEN WASSER FÜR
DEN WAGEN.

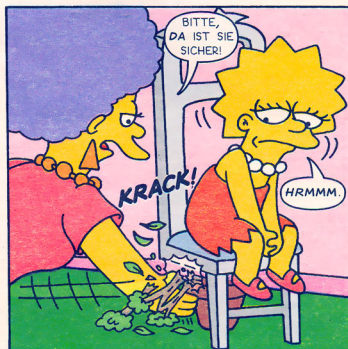
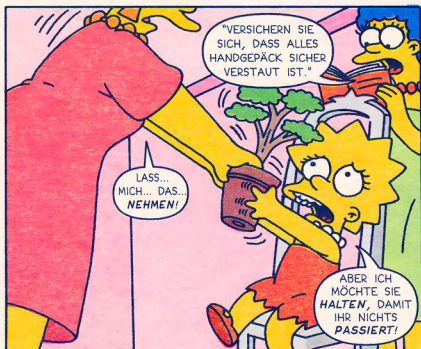
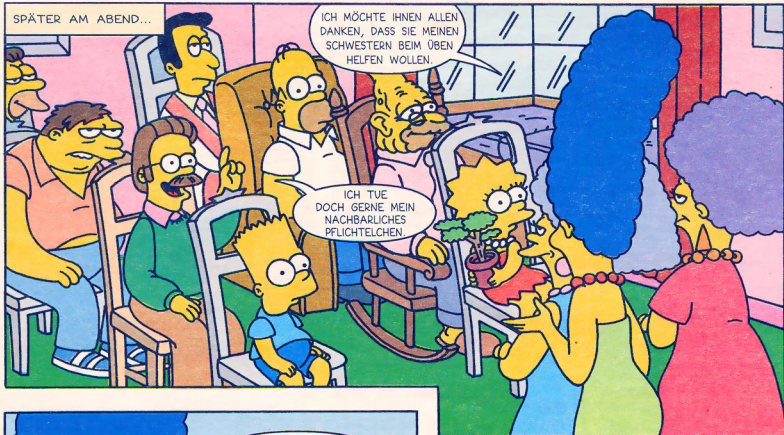


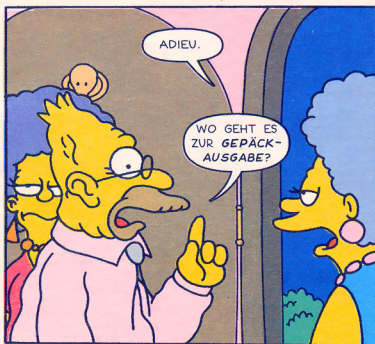
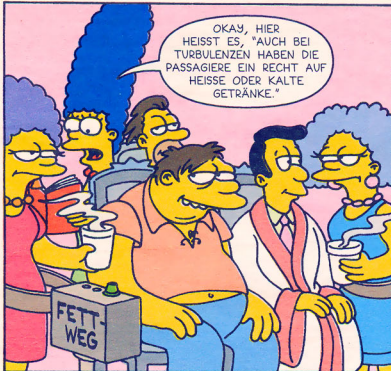
UND
ZWAR
SOFORT!





SPÄTER AM ABEND...





AM NÄCHSTEN TAG...



SOME TIME LATER...

AUS-AUS-
AUS-AUS-AUS-
AUS-AUS...

**NICHT
RAUCHEN**

LOS, BABY!
MAMA BRAUCHT ETWAS
VON DEM SÜSSEN
NI-KO-TIN!

ICH ENTSCULDIGE MICH
VIELMALS FÜR DIE VER-
SPÄTUNG. WER WILL FRISCHE,
HONIG-GERÖSTETE
ERDNÜSSE?

ENTSCULDIGEN SIE, ÄH, WIR FLIEGEN JETZT SCHON ZWEI STUNDEN UND UNS WURDE NOCH KEIN KAFFEE SERVIERT.

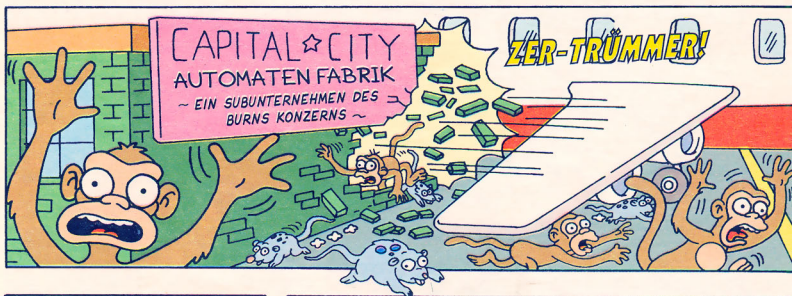
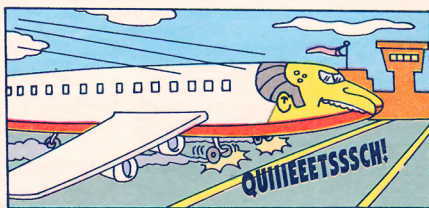
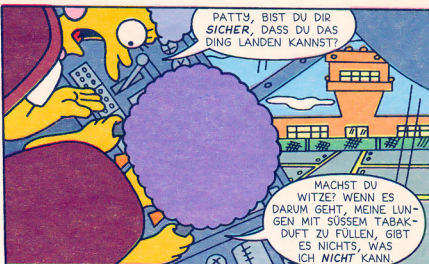
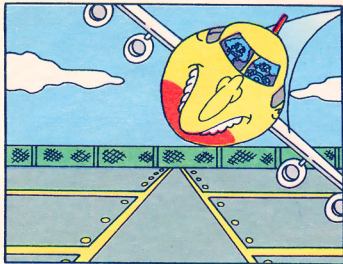
VERDAMMT, UNS SIND NICHT MAL ERDNÜSSE ANGEBOten WORDEN!

GUT.
WENN UNS JEMAND
BRAUCHT, WIR REDEN
MAL KURZ MIT DEM
CAPTAIN.

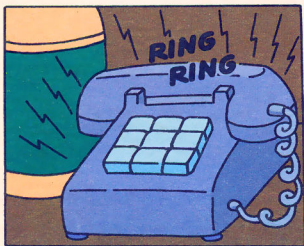
COCKPIT

LOS, SELMA,
ENTWEDER DER PILOT
LANDET IN NULL-
KOMMA-NIX, ODER ICH
DRÜCKE SEINE NASE
IN SENKRECHTE
POSITION.

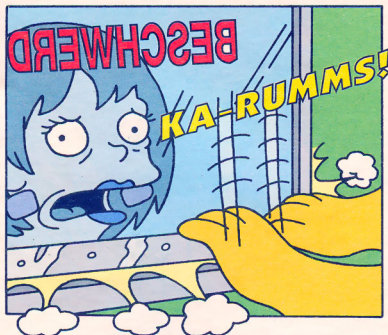




AM NACHMITTAG...



SPÄTER, BEI DER KFZ-STELLE...



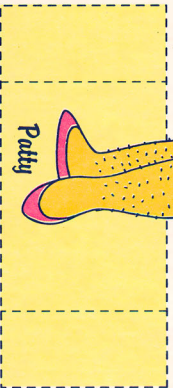
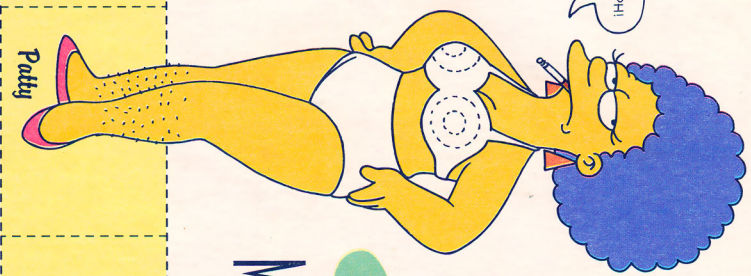
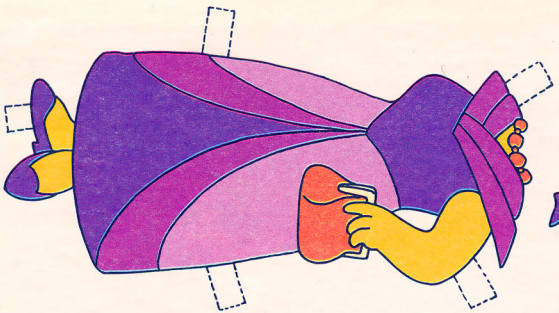
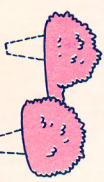
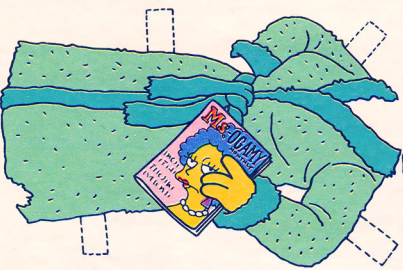
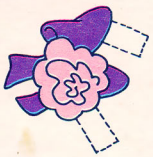
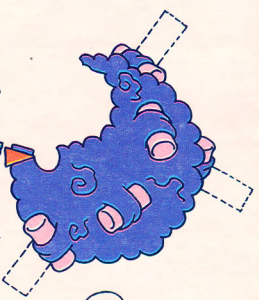
**BONGO UND DINO
PRÄSENTIEREN EUCH
MIT STOLZ
GESCHWELLTER BRUST...**

Patty & Selma's MUNTERE MODENSCHAU!

TEIL 1: PATTY

SCHNEIDET DIE FIGUREN AUS
UND KLEBT SIE AUF EINEN
DÜNNE KARTON. ZUM
AUFSTELLEN EINFACH BEI
A UND B KNIKEN.
IM NÄCHSTEN HEFT
PRÄSENTIEREN WIR EUCH DIE
GALANTE DAME SELMA MIT
IHREM TOSCHICKEN
PETTICOAT.

HMMMPHI



A

B

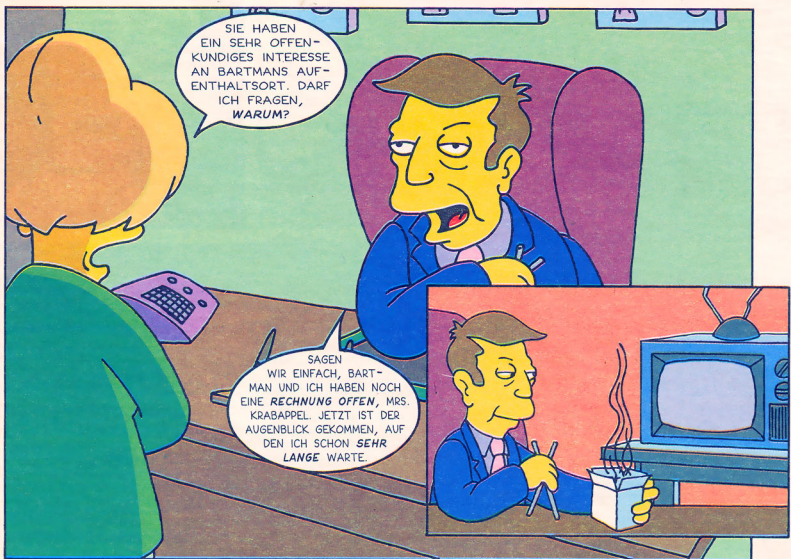
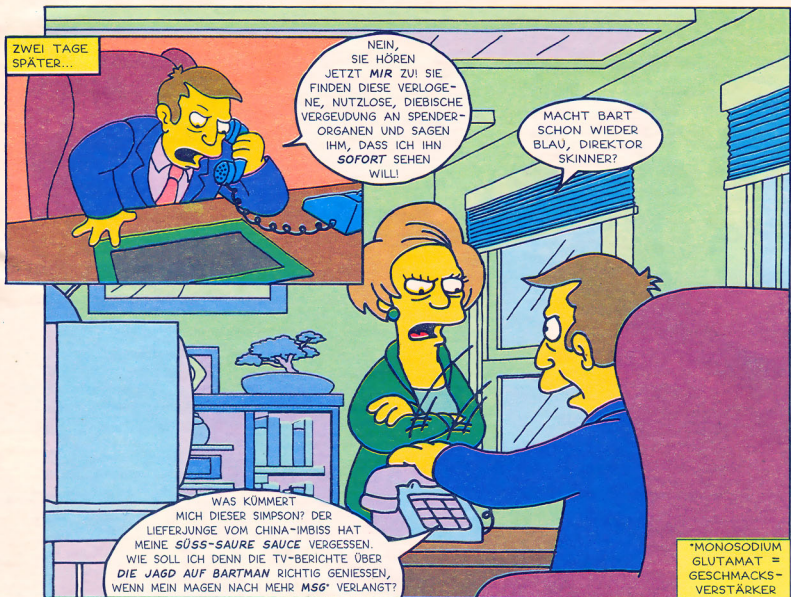
BARTMAN



ICH HAB'S SATT, BARTMAN
ZU SEIN. UND DAS IST MEIN
LETZTES WORT!

WAS BISHER GESCHAH: BARTMAN TERRORISIERT DIE STADT! DAS WIRD ZUMINDEST IN EINER GROSSANGELEGTE TV-KAMPAGNE BEHAUPTET -- UND GANZ SPRINGFIELD WENDET SICH VON SEINEM HELDEN AB. VON ALLEN VERLASSEN, BESCHLIESST BARTMAN SEIN CAPE AN DEN NAGEL ZU HÄNGEN. IST SPRINGFIELD JETZT VÖLLIG SCHUTZLOS DEN RUCHLOSEN MACHENSCHAFTEN DER GEHEIMNISVOLLEN MISTEL AUSGELIEFERT? SIEHT FAST DANACH AUS...

Nie wieder Bartman! - Teil 2



ZWEI TAGE
SPÄTER...

MOE'S

WO BIST
DU, BARTMAN?
DEINE WELT BRICHT
ZUSAMMEN, TROTZDEM
FOLGST DU NICHT DEM
LOCKRUF DEINES
SIGNALS!

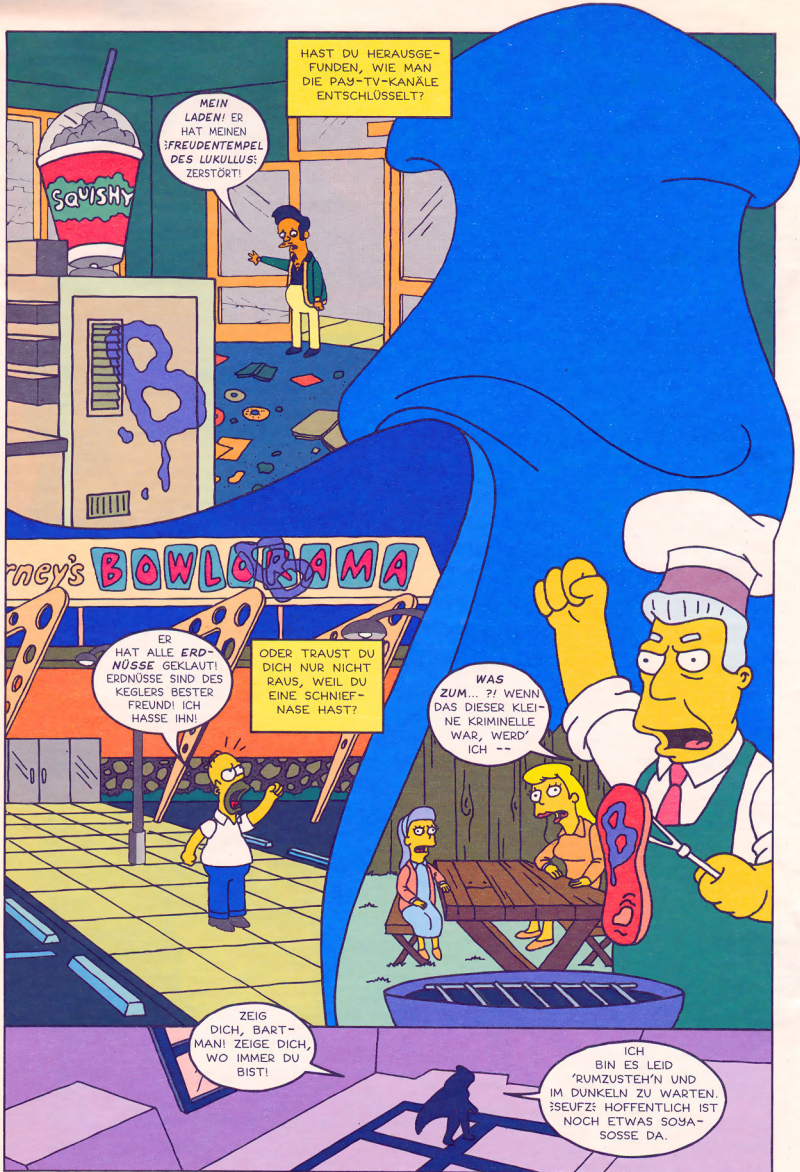
WARUM,
BARTMAN?
WARUM?!

ZWINGT DICH
DEINE MUTTER
ERST NOCH
DAS GEMÜSE
AUFZUESSEN?

STAATSGEFÄNGNIS
SPRINGFIELD
DREHTÜR
— FLÜGEL —

KRA-BUMM!

HÄLT DICH DIE
SUCHE NACH DEM
GEHEIMEN LEVEL
EINES NEUEN COM-
PUTERSPIELS AUF?



HAST DU HERAUSGEFUNDEN, WIE MAN DIE PAY-TV-KANÄLE ENTSCHLÜSSELT?

MEIN LADEN! ER HAT MEINEN FREUDENTEMPEL DES LUKULLUS ZERSTÖRT!

ney's BOWLOPRAMA

ER HAT ALLE ERDNÜSSE GEKLAUT! ERDNÜSSE SIND DES KEGERS BESTER FREUND! ICH HASSE IHN!

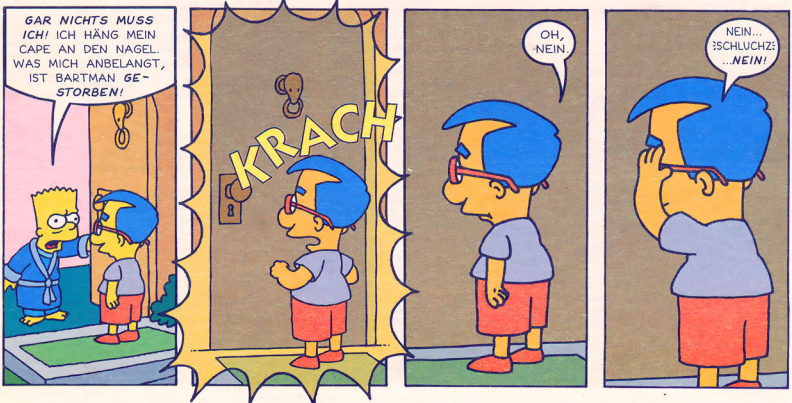
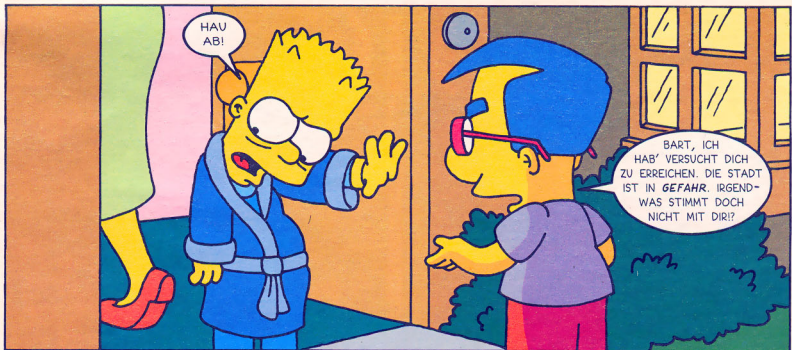
ODER TRAUST DU DICH NUR NICHT RAUS, WEIL DU EINE SCHNIEFNASE HAST?

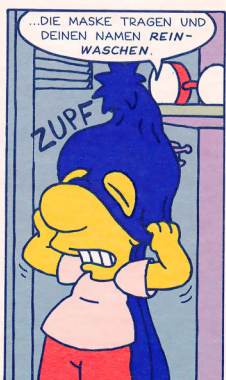
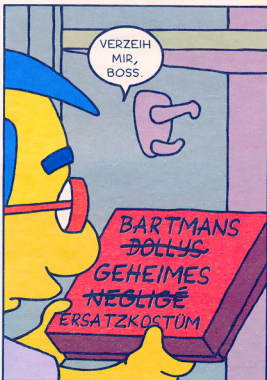
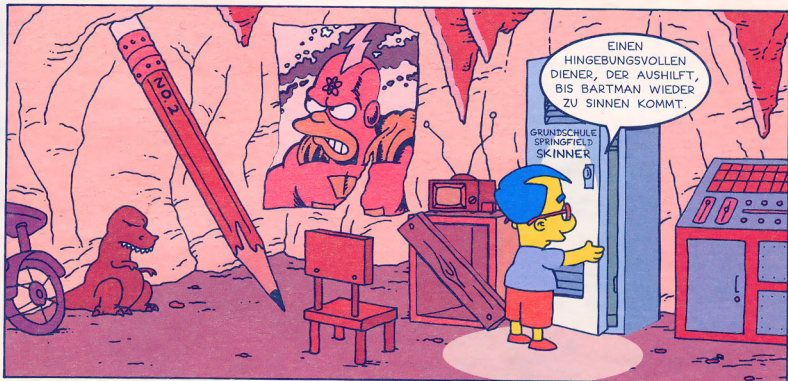
WAS ZUM...?! WENN DAS DIESER KLEINE KRIMINELLE WAR, WERD' ICH --

ZEIG DICH, BART-MAN! ZEIG DICH, WO IMMER DU BIST!

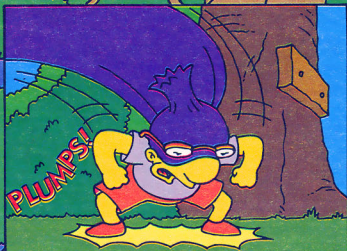
ICH BIN ES LEID 'RUMZUSTEH'N UND IM DUNKELN ZU WARTEN. SEUFZ: HOFFENTLICH IST NOCH ETWAS SOYASOSSE DA.







NEHMT
EUCH IN ACHT
VOR DEM... NEUEN
BARTMAN!



NEHMT
EUCH IN ACHT
VOR DEM... NEUEN
BARTMAN!



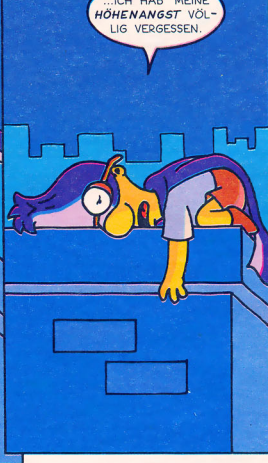
BAUTZ!



DENK' DRAN: BLEIB IM HALBSCHATTEN UND SPRICH MIT DER WISPERNDEN, KRÄCHZENDEN STIMME, DIE AUCH BARTMAN BENUTZT. DIE, MIT DER ER WIE EINE SEINER TANTEN KLINGT.



JAMMER!
...ICH HAB' MEINE
HÖHENANGST VÖLLIG VERGESSEN.



GLÜCKLICHERWEISE KONNTEN SICH UNSERE STADTPLANER AUCH **BÜRGERSTEIGE** LEISTEN.



AHA! EIN TUMULT. DORT WERDE ICH GEBRAUCHT! ICH DARF KEINE ZEIT VERLIEREN!



FÜRCHTET
EUCH NICHT,
BÜRGER VON
SPRINGFIELD.
BARTMAN EILT
ZUR HILFE!

WENNGLEICH
ICH WEDER TÖTUNG
NOCH FOLTERUNG EINER
LEBENDEN KREATUR BILLIGEN
KANN, WÄRE ICH MEHR
ALS GLÜCKLICH, DIESEN
BENGEL ZU VER-
DRESCHEN!

ICH
WERD' DEN
FROTTEEETRAGEN-
DEN SCHREIHALS
VERSOHLEN!

LASST IHN
NICHT AUS
DEN AUGEN!

SCHAUT MAL,
WER DA HEREIN-
SCHNEIT.

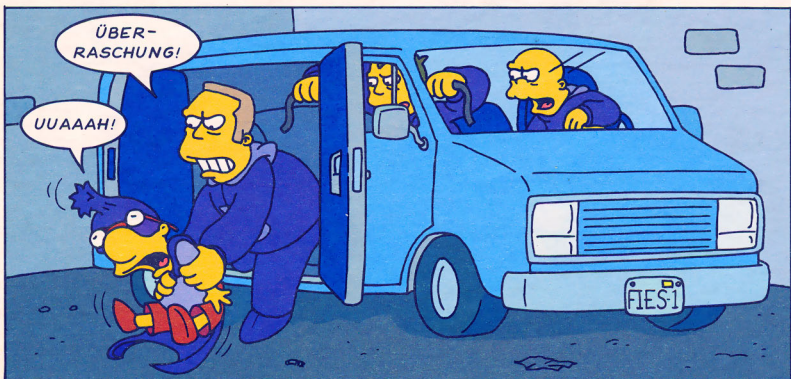
HEY, ER
IST ES!

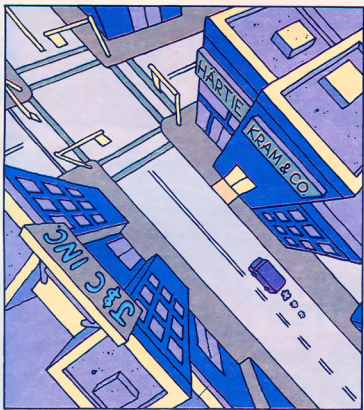
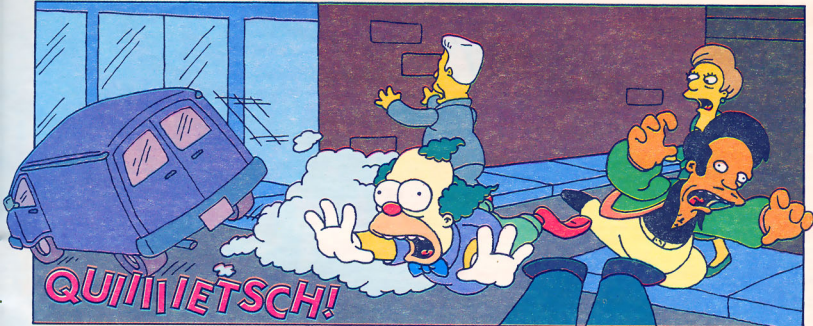
ES IST
BARTMAN!

ICH HABE
DICH GEWARNT,
BARTMAN! JETZT BIN
ICH AM ZUG!

UUUPS!







Bitte Absender und Geburtsdatum nicht vergessen. Am Besten auf der Bildrückseite vermerken.
Einsendeschluß ist der 07. Januar 1998. Der Rechtsweg ist und bleibt ausgeschlossen.

RADIOAKTIV **ODER WAS?**



KOPIEREN IST BESSER ALS ZERREISSEN!
VERPASST RADIOACTIVE MAN DEN ABSOLUTEN KOPFSCHMUCK!

GELBE BLÄTTER



Schickt Eure Leserbriefe & Bilder bitte an: DINO Verlag, „Gelbe Blätter“, 70763 Leinfelden-Echterdingen.

Vergeßt bitte nicht Euren Absender und Euer Alter anzugeben, und, falls Ihr eine Antwort erwartet, wäre auch Rückporto ganz nett!

Die Pause...

um allen Fragen und bitterbösen Briefen vorzubeugen... Unsere epochale **Bartman-Mega-Story**, deren zweiten Teil Ihr hier verschlingen konntet und die sich über insgesamt sechs Hefte erstrecken wird, wird ein Heft pausieren!

Der Grund? Damit Abwechslung in die Zweitstory reinkommt und uns das Bartman-Material nicht zu schnell ausgeht, haben wir immer zwischen einem „Doppelack“ Bartman eine kleine Pause geplant – gefüllt mit **phantastischen Kurzgeschichten** rund um die gelben Leute in Springfield. Die unvermeidliche Frage: „**Nie wieder Bartman!?**“ muß also etwas auf Aufklärung warten!



Übrigens:

Diesem legendären Cover von **US-Spider-Man # 50 (1967)** wurde das **Bartman-Cover nachempfunden!**

Euch erwarten im nächsten Heft **erst-mals** zwei der **berühmten Simpsons-Kurzgeschichten**: „**Barney Gumble**“, mit unserem leicht alkoholisierten Freund und „**Patty & Selma**“, die schonungslos Homers Liebesaffären anprangern!



PUBLISHER
Matt Groening

MANAGING EDITOR
Jason Grode

ART DIRECTOR/EDITOR
Bill Morrison

DER NEUE SIMPSONS-FAN-SHOP!

Ja... Ihr habt Euch geärgert... und auch wir waren stinksauer, daß die Anbieter, die in unserem Heft #9 Simpsons-Fan-Artikel angeboten haben, ihren Verpflichtungen derart schlecht nachgekommen sind. Und wir können uns nur entschuldigen und noch mal betonen, daß wir mit denen **nichts** zu tun und leider auch **keinen Einfluß** auf sie hatten!

Bleibt die Frage: Wie kommt Ihr an Simpsons-Fan-Artikel?!

Die Antwort: Der neue Simpsons-Fan-Shop!!!

Wir wollen, daß Ihr an Fan-Artikel rankommt und Euch nicht ärgern müßt. Deshalb haben wir uns aktiv nach einem Vertriebs-Partner umgeschaut, dem wir und Ihr voll vertrauen können und wir haben Ihn gefunden: **Der Anbieter, der in diesem Heft erstmals sein tolles „gelbes Sortiment“ anbietet, betreut schon seit geraumer Zeit den Batman-Fan-Shop, zu unserer vollsten Zufriedenheit.** Außerdem könnt Ihr direkt mit dem Bestellcoupon im Heft bestellen... Also, vergesst allen Ärger und freut Euch mit uns auf neuen Spaß mit den Simpsons!

Ehre, wem Ehre gebührt...

Die Simpsons-Kurzgeschichte „**Der Sammler**“, die erstmals 1996 in schwarz/weiß im Comic-Magazin „Comic Speedline“ zu sehen war, und später in Farbe den Abschluß unseres ersten Simpsons-Paperbacks bildete, wurde nicht von Martin Schlömer übersetzt, dem wir sonst die deutschen Sätze unserer „Gelben“ verdanken, sondern von **Cord Wiljes**, den wir bei den Paperback-Credits einfach vergessen hatten. Sorry Cord!

Und jetzt noch ein dringender Aufruf:

Eure Rückporto-Moral läßt enorm nach. Bitte, bitte... wenn Ihr eine Antwort haben wollt, schickt uns mit Eurem Brief einen Umschlag, auf dem **Eure Adresse** als Anschrift steht und der mit ausreichend **Porto** (derzeit **DM 1,10**) versehen ist! Und denkt immer dran... die Massen von Briefen zu beantworten braucht viel... viel... veeeel Zeit!

Zum Schluß noch ein kleines Geheimnis: Es ist spannend; lustig und gruselig, trägt das Wort „**Horror**“ auf dem Cover und liegt voraussicht-

lich schon Anfang '98 bei Eurem Comic-Händler. Na, was könnte das sein?

Fröhliche Weihnacht, viele Geschenke und einen „guten Rutch“ wünschen Euch

Eure Dinos

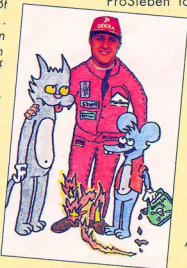
Hallo Ihr!!!!

Euer neues Heft ist ja echt geil!!! Oder eigentlich ja Bill Morrisons. Natürlich warte ich schon neugierig auf das neue Simpsons Comics. Das Titelbild sieht ja schon mal super aus. – Kürzlich war ich im Urlaub in Bayern. Dort war eine ProSieben Tour. Also hab ich durch die ProSieben Wand bei Bart Simpson durchgesehen. Sieht echt lustig aus.

Meine ganzen Schul-klassenjungen sind Simpsons Fans. Natürlich habe ich auch Fragen dabei:

1. Mit was für Stiften zeichnet Bill Morrison?
 2. Wann und wo ist er geboren?
- Also dann,

Benjamin Vosseler,
Nelkenweg 4,
72406 Biesingen



Gültekin Sahin,
Bahnhofstr. 47, 75217 Birkenfeld



Auch im neuen Jahr bleibt bei den Simpsons alles gleich: Die Zeit (ca. 17.30 Uhr), die Wiederholungen (jeweils am nächsten Morgen) und die Unsicherheiten (Änderungen im Ablauf sind immer möglich).

- 03.12. Betragen mangelhaft
(US #27 „Bart's Dog Gets An 'F'")
- 04.12. Die Erbschaft
(US #30 „Old Money")
- 05.12. Marges Meisterwerk
(US #31 „Brush With Greatness")
- 08.12. Prinzessin von Zahnstein
(US #76 „Last Exit To Springfield")
- 09.12. Der Aushilfslehrer
(US #32 „Lisa's Substitute")
- 10.12. Kampf dem Ehekrieg
(US #33 „War Of The Simpsons")
- 11.12. Drei Freunde und ein Comic-Heft
(US #34 „Three Men And A Comic Book")
- 12.12. Der Lebensretter
(US #35 „Blood Feud")
- 15.12. Die Geburtstagsübertreibung
(US #37 „Stark Raving Dad")
- 16.12. Einmal Washington und zurück
(US #38 „Ms. Lisa Goes To Washington")
- 17.12. Ein Fluch auf Flanders
(US #36 „When Flanders Failed")
- 18.12. Verbrechen lohnt sich nicht
(US #40 „Bart the Murderer")
- 19.12. Der Ernsthall
(US #41 „Homer Defined")
- 22.12. Der Vater eines Clowns
(US #42 „Like Father, Like Clown")
- 23.12. Lisas Pony
(US #43 „Lisa's Pony")
- 26.12. 3 Simpsons-Episoden um 3 Uhr morgens
- 27.12. Das Seifenkistenrennen
(US #44 „Saturdays Of Thunder")
- 28.12. Das Erfolgsrezept
(US #45 „Flaming Moe's")
- 29.12. Kraftwerk zu verkaufen
(US #46 „Burns")
- 30.12. Blick zurück aufs Eheglück
(US #47 „I Married Marge")
- 31.12. Wer ändert einen Brunnen gräbt
von seiner Signier-Tour 1996 eine echte Vorliebe für
dicke Eddings, sagte aber gleichzeitig, daß er
in Amerika mit komplett anderen Stiften zu
- 02.01. Der Wettkönig
(US #49 „Lisa The Greek")
- 03.01. Wenn Mutter streikt
(US #51 „Homer Alone")
- 05.01. Die Kontaktkanzeige
(US #53 „Bart The Lover")
- 07.01. Das Schlangennest
(US #79 „Whacking Day")

Alles beginnt mit Bleistift und Tusche... das ist bei den Simpsons nicht anders, als bei Superhelden- oder anderen Comics. Mit der Zeit entwickeln zwar alle Zeichner eine Vorliebe für bestimmte Gerätschaften, sind aber „Meister aller Stifte“. Bill Morrison zum Beispiel hatte auf seiner Signier-Tour 1996 eine echte Vorliebe für dicke Eddings, sagte aber gleichzeitig, daß er in Amerika mit komplett anderen Stiften zu

RATSCHLÄGE FÜR JUNGE ZEICHNER

Hier sind ein paar Beobachtungen über das Zeichnerdasein, zusammen mit ein paar Beobachtungen über das Dasein an sich:

- 1) Mann, es macht tierisch Spaß, Ratschläge zu verteilen!
- 2) Du willst also wirklich ein Zeichner werden? Ich meine, Du willst wirklich, wirklich unbedingt ein Zeichner werden? Dann habe ich ein paar tolle Neuigkeiten für Dich: Alles was man in der Schule lernt, jedes Buch, das Du liest, jede Party, zu der Du gehst, jeden Film, den Du siehst, jeden Comic, den Du liest – alles gehört mit zum Training (außer Algebra). So, jetzt kannst Du Dich endlich entspannen und genüßlich weiterlesen!
- 3) Paß gut auf, beobachte das Verhalten der Leute und merke Dir soviel wie Du kannst – ein Tagebuch zu schreiben ist eine große Hilfe (das ist ein allgemeiner Ratschlag, nicht bloß für Zeichner).
- 4) Du hängst vielleicht in einer öden, kleinen Stadt fest, in einer öden kleinen Schule mit einem Haufen Idioten und Raufbolden, die Dich ständig drangsahieren. Deshalb versteckst Du Dich in den hintersten Reihen der Klasse und liest lieber das hier, als aufzupassen – nicht wahr?
Okay, ich kann Deine persönliche kleine Hölle verstehen... Ich hab sie auch schon kennengelernt, Mann – und es ist kein großer Trost, aber ich sag es trotzdem: Alle großen Zeichner, die Du magst, haben irgendwann einmal das gleiche mitgemacht, was Du gerade mitmachst (und das wirklich beruhigende daran ist, daß einige – vielleicht sogar alle – der Kinder, die gerade neben Dir sitzen, genauso sensibel und verblödet und verungünstigt wie Du sind. Nur das es keiner zugeben würde).
- 5) Häng nicht zuviel auf der Straße rum.
- 6) Lies alle Arten von Comics, nicht nur die, die gegenwärtig Deine mutierte, pubertäre Phantasie ansprechen.
- 7) Geh in die Bücherei und lies was über die Geschichte der Comics.
- 8) Gary Panter, der Zeichner von JIMBO (das in den USA auch bei Zongo, dem nicht-Simpsons Label des Bongo-Verlages erscheint), hat folgendes zu sagen: „Am allermeisten hilft immer noch Uben. Du wirst nach 300 Panels schon viel besser sein.“ (also hingestrichelt und losgezeichnet).
- 9) Gary sagt außerdem: „Niemand wird deine Comics jemals sehen, wenn Du sie niemandem zeigst.“
- 10) Gary sagt auch noch: „Mach keine Comics darüber, wie Du an Deinem Zeichenbrett sitzt und gerade nicht weißt, was Du zeichnen sollst.“
- 11) Ich bekenne mich des in 10.) genannten Verbrochens für schuldig.
- 12) Versuche Deine gegenwärtigen Lesegewohnheiten zu verändern. Wenn Dein Lieblings-Comic „Batman“ ist, versuch es mal mit Dostojewsky (wenn Dein Lieblingsautor Dostojewsky ist, liest Du vermutlich gerade nicht dieses Comic-Heft).
- 13) Wenn Du Comics mit Panels machst... bitte, ich flehe dich an: Versuch die Panels so zu machen, daß sich die Linien treffen – wie kleine Kästen. Du glaubst nicht, wie viel besser ein solides aussehendes Panel eine wackelige Zeichnung wirken läßt, und Du wirst auch nicht glauben, wie viele Zeichnungen mit vermurkschten Rändern ich immer gezeigt bekomme.
- 14) Ich sage es immer wieder, aber es ist es wert, wiederholt zu werden: Mache Deine Arbeiten fertig!
- 15) Verleihe niemals Deine Originalzeichnungen an Freunde. Gib ihnen Fotokopien.
- 16) Du benutzt doch ein Skizzenbuch, oder?
- 17) Besuche den Kunstunterricht, wenn Du kannst. Wenn schon nicht wegen des Unterrichtes, dann wegen der anderen Kinder. Die coolsten Typen der Schule lumpen in der Kunststunde rum.
- 18) Durch all meine schwierigen Teenagerjahre haben Beratungslehrer, andere Lehrer, meine Eltern und Freunde mir geraten, meine Erwartungen herabzuschrauben, weniger ehrgeizig zu sein, nicht wirklich das zu verfolgen, was ich tun wollte. Es ist schwierig, aber versuche Deinen Neigungen treu zu bleiben: Laß Dich durch niemanden vom Zeichnen abbringen (oder was auch immer Du gerne tun möchtest) wenn es das ist, was Du wirklich tun willst.
- 19) Ich möchte mit einem weiteren Rat von Gary Panter schließen: „Tu es aus Liebe, denn es ist schwieriger ein Heft zu verkaufen, als Du denkst.“

Dein Kumpel,

Matt

Werke geht (deren Marke ich mir nicht merken konnte, und die es bei uns auch gar nicht gibt). Generell sollte aber jeder, der zeichnen möchte, seine Fähigkeiten mit allen möglichen Geräten trainieren.

Zum Thema „Zeichnen“ paßt übrigens auch das Editorial von Meister Matt Groening, das wir hier zum Besten geben – die Tips sind übrigens ernst gemeint und Gold wert!

Bill Morrison ist übrigens 39 Jahre alt – seine Geburtsurkunde habe ich leider nie gesehen und weiß daher auch seinen Geburtsort nicht.

Hi,

Ich bin Thomas. Natürlich bin ich ein großer Simpsons Fan, sonst würde ich

gar nicht schreiben.

Ich habe mir gestern mein erstes Simpsons Comics Heft gekauft. Das war natürlich die Ausgabe 10, August 97. Die Szene in der Kirche und die Sprüche von Rainer Wolfgangsee brachten mich zum lachen. Der Schluß war aber total zum wegschmeißen. Lisa fragt, was bloß mit dem Flanders-Klon geschehen sei. Natürlich! Es hat nur noch gute Gedanken im Kopf.

Das finde ich total dämlich. Vielleicht nehme ich dies zu ernst, aber normaler-

DIE GELBEN LEUTE VON SPRINGFIELD

Patty & Selma Bouvier



Selmas voller Name: Selma Bouvier-Terwilliger-Hutz-McClure (Patty war noch nie verheiratet und heißt daher nur Bouvier).

Lebenslauf: Beide haben ihr gesamtes verrauchtes Leben zusammen verbracht, abgesehen von einigen unerfreulichen, aber gottseidank kurzen Affären mit Männern. Sie haben schon früh erfahren, daß Gemeinschaft stark macht, weil man jemandem alles anvertrauen kann und vor allem immer jemanden hat, mit dem man über

andere lästern kann. Ihr Sozialverhalten hat durch diese knallharte Bindung ein wenig gelitten, und besonders ihr Schwager Homer kann von ihrer rauen Schale und dem harten Kern ein [Klage]-Lied singen.

Gemeinsame Merkmale: Rauchen permanent, rasieren sich die Beine täglich, glotzen wann immer es geht Mac-Gyver-Wiederholungen.

Unterscheidende Merkmale: Die Ohringe, die Frisuren, ihr Verhalten gegenüber Männern (und damit meinen wir Männer!).

Sonstige Besonderheiten: Selma hat ihren Geruchssinn vor langer Zeit verloren, als ein Sylvesterknaller in ihrer Nase explodierte. Daß sie deswegen den Rauch ihrer geliebten Zigaretten nicht mehr richtig wahrnehmen kann, ist ihr ziemlich egal.

Größter Schwarm: Mac-Gyver

Vorbilder: Tante Gladys

Haustiere: Jubbub, der Leguan

Pattys größte Schande: Sie ist einmal eine Zeit lang mit Direktor Skinner ausgegangen und hat ihn sogar... geküßt!!! Seitdem steht sie nur noch auf Mac-Gyver!

weise ist es bei den Simpsons so, daß der Verbrecher in irgend einer Katastrophe landet. Zum Beispiel wird der Bankräuber von einem anderen Räuber überfallen, oder ihn überfährt eine Strassenbahn, oder er rutscht in der Dusche aus, oder er wird von Kanibalen gefressen.

Das ist das Witzige an den Simpsons, denn sie übertreffen unsere Erwartungen. Ich hoffe, daß solche Sinnlosigkeit nie wieder passiert. Und wenn die Comics aus Amerika sind und ihr sie nur übersetzt, dann schreibt einen Brief nach Amerika.

Bis bald,
Thomas Gasiorek,
Wilhelm-Frank 21, 74564 Crailsheim

Hallo Thomas,
ganz ruhig bleiben... Die Geschichte mit dem Flanders-Klon war nicht nur eine Parodie auf „Akte X“ oder ähnlichen Mystery-Serien, sondern auch auf die in den USA sehr umstrittene Spider-Man Storyline „The Clone Saga“, in der Peter Parkers längst verschollener Klon auftauchte. Deshalb auch das Schlüßbild mit den zwei Hinweisen „New York“ und „freundlicher Klon von nebanan“. Außerdem kann selbst ein ursprünglich böser Flanders Klon einfach nicht anders, als sich in den Dienst der Menschheit zu stellen – wie die Flanders-Gene sind einfach unwiderstehlich gut.

Lieber Evangelos,
Liebes Simpsons-Team!

Hier ist eine von den Frauen, die auch manchmal etwas Probleme mit den Simpsons haben. Mein heißgeliebter Mann ist auch ein Anhänger von diesen gelben Kultfiguren, die bei uns in der ganzen Wohnung anzutreffen sind. Auch ich bekomme öfters einen Wutanfall (obwohl das nicht viel bringt), wenn mein Mann zum dritten Mal die gleiche Folge der Simpsons aufnimmt, weil ProSieben sie in Stereo bringt, und er sie nur in Mono hatte.

Doch Evangelos, ich kann Dir nur sagen, Frauen wandeln sich, so kaufe ich meinem Mann die Simpsons-Hefte, schenke ihm Simpsons-Bettwäsche und alle möglichen Brettspiele mit den Simpsons. Und obwohl ich sehr oft auf die Simpsons schimpfe, so kenne ich doch jede Folge und schaue sie mir auch recht gerne an. Auch unsere Tochter (1 1/2 Jahre alt) kennt schon die Namen aller Familienmitglieder und



Manuel Böhme,
Wilhelmstraße 34, 18439 Stralsund

irgendwie gehören diese gelben Teile zu uns.

Ebenfalls ein dreifaches „Ay Caramba“,
Eure
Sylke Kurczynski,
Dahmestr. 9, 12526 Berlin

Hui, sogar Simpsons-Bettwäsche ... das muß
Liebe sein.

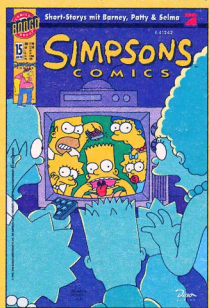
Erinnert Ihr Euch an den Namen Steve Vance?



Steve hat an den ersten Simpsons Comics als genialer Autor und Layouter mitgewirkt und viel zur Popularität der Gelben beigetragen. Leider ist er inzwischen nicht mehr beim Bongo-Team.

Jetzt ist er dafür bei DC kreativ und ihr könnt die neusten Geniestreiche von Steve nun in den **Batman & Superman Adventures**-Comics lesen, die jetzt ganz neu bei Eurem Comic-Händler liegen.

IM NÄCHSTEN HEFT:

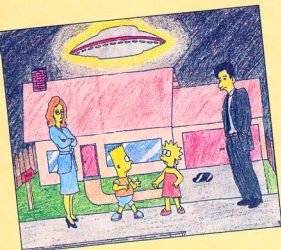


Das Lieblingshobby der Simpsons? Natürlich: **Fernsehen**!!! Doch auch die gelbe Familie findet, daß das Programm nicht mehr das ist, was es mal war (Außer natürlich Kanal Ocho!). Kurzerhand entschließen sich Bart und Lisa, ihr eigenes Fernsehprogramm zu machen – und ganz Springfield steht Kopf als **Simp-TV** auf Sendung geht!

Und dazu zwei geniale Zweitstories: **Patty** entdeckt, daß ihre Schwester mit einem Mann herummacht. Und als wäre das nicht schon schlimm genug – bei diesem Mann handelt es sich um **Homer Simpson**!?

Plus: **Barney Gumble's** aufregendster Tag in Joe's BaÖÖÖÖRps!!!

SIMPSONS COMICS Heft 15
Ab 7. Januar '98 im Handel!



T. Schmidt,
Albert-Schweitzer-Ring 1, 69226 Nußloch



BESTELL-COUPON

Hiermit bestelle ich:

Anzahl	Art.-Nr.	Artikelbezeichnung	Einzelpreis	Gesamtpreis
	200101	Wandkalender 1998	DM 19,90	
	200102	3-D Schachspiel	DM 64,90	
	200103	Maske „Bart“	DM 36,90	
	200104	Maske „Lisa“	DM 36,90	
	200105	Maske „Homer“	DM 36,90	
	200106	Maske „Marge“	DM 36,90	
	200107	Maske „Bartman“	DM 36,90	
	200108	Maske „Radioactive Man“	DM 36,90	
	200109	3-D Wanddeko „Bart (eat my...)“	DM 9,90	
	200110	3-D Wanddeko „Homer“	DM 9,90	
	200111	3-D Wanddeko „Bart“	DM 12,90	
	200112	3-D Wanddeko „Family“	DM 15,90	
	200113	Bettwäsche „Scary Faces“	DM 79,90	
	200114	Strandhandtuch „Scary Faces“	DM 46,90	
	200115	Badehandtuch „Bart“	DM 34,90	
	200116	Badehandtuch „Homer“	DM 34,90	
	200117	Kissen „The Simpsons“	DM 19,90	
		Gesamt:		

Da es sich bei den hier angebotenen Artikeln zum Teil um Import-Artikel handelt, kann es zu Lieferverzögerungen kommen. Wir bitten dieses zu entschuldigen.

SIMPSONS™

SHOP

NEU!

3-D WANDEKO „FAMILY“
45 X 46 CM,
DM 15,90

3-D WANDEKO „HOMER“
27 X 27 CM,
DM 9,90

3-D WANDEKO „BART (EAT MY...)“
20 X 23 CM,
DM 9,90



WANDKALENDER 1998 „THE SIMPSONS“
30 X 30 CM,
12 MONATSBÄTTER
DM 19,90

3-D WANDEKO „BART“
24 X 42 CM,
DM 12,90



BADEHANDTUCH „BART“
70 X 140 CM,
100 % BAUMWOLLE
DM 34,90



STRANDHANDTUCH „SCARY FACES“
75 X 150 CM,
100 % BAUMWOLLE
DM 46,90



BADEHANDTUCH „HOMER“
70 X 140 CM,
100 % BAUMWOLLE
DM 34,90



KISSEN „THE SIMPSONS“
40 X 40 CM,
DM 19,90

BETTWÄSCHE „SCARY FACES“
100% NATURSENE
BAUMWOLLE
BETTDECKE 135 X 200 &
KOPFKISSEN 40 X 80 CM,
DM 79,90



Ausschneiden oder kopieren

SIMPSONS

SHOP

- ☐ Nur Inland: Per Nachnahme zzgl. DM 11,- Versandkostenanteil + NN-Gebühr oder per Bank-einzug (bitte unten Kontonummer und BLZ eintragen) zzgl. DM 8,- Versandkostenanteil.
- ☐ Inland und Ausland: Vorauszahlung per Verrechnungsscheck (Ausland nur Eurocheck), VISA Card oder EURO Card. Warenwert zzgl. DM 7,50 Versandkostenanteil – Ausland zzgl. DM 14,- – Versandkostenanteil. Bei Zahlung mit VISA oder EURO Card bitte unten die Kartennummer und das Gültigkeitsdatum der Kreditkarte eintragen.

Mindestbestellwert: DM 30,- — Rückgaberecht 7 Tage nach Erhalt der Ware. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum des Simpsons-Shops.

Kreditkartennummer oder Kontonummer und Bankleitzahl

☐ Eurocard/Mastercard ☐ Visa gültig bis:

Absender: (bitte in Druckbuchstaben ausfüllen) SIM 014

Vorname, Name

Straße Nr.

PLZ Ort

Geburts-tag X

Tag Monat Jahr Datum/Unterschrift (bei Minderjährigen der Erziehungsberechtigten)

Einfach schicken, faxen oder anrufen:
Simpsons-Shop · Postfach 1220 · 21302 Lüneburg
Bestell-Hotline 04131/24 29 24 · Fax: 04131/24 29 99

SUPER-ACTION & BAT-POWER!

RIESEN
PREMIEREN-AUSGABE
60 SEITEN
NUR DM 3,90!

**BRAND-
NEU!**

BATMAN
ADVENTURES

SUPERMAN
ADVENTURES

Der Comic zu den ProSieben Kult-Zeichentrick-Serien!



EXTRA
IN DER ERSTEN
AUSGABE:
DIE **JLA!**

BATMAN & SUPERMAN ADVENTURES HEFT 1 - AB 18. NOVEMBER IM HANDEL!
SUPERMAN — DIE ZEICHENTRICK-SERIE - JEDEN SAMSTAG ca. 9.45 UHR AUF **ProSieben**



Dino
COMICS

SUPERMAN, BATMAN, JLA and all related elements are trademarks of DC Comics Inc. © 1999 DC Comics Inc. All rights reserved.

another SCAN by

EZEKIEL

!!!!

