



SIMPSONS COMICS PRÄSENTIERT

SIMPSONS

SUPER SPEKTAKEL

MIT

BARTMAN
&
**RADIOACTIVE
MAN**



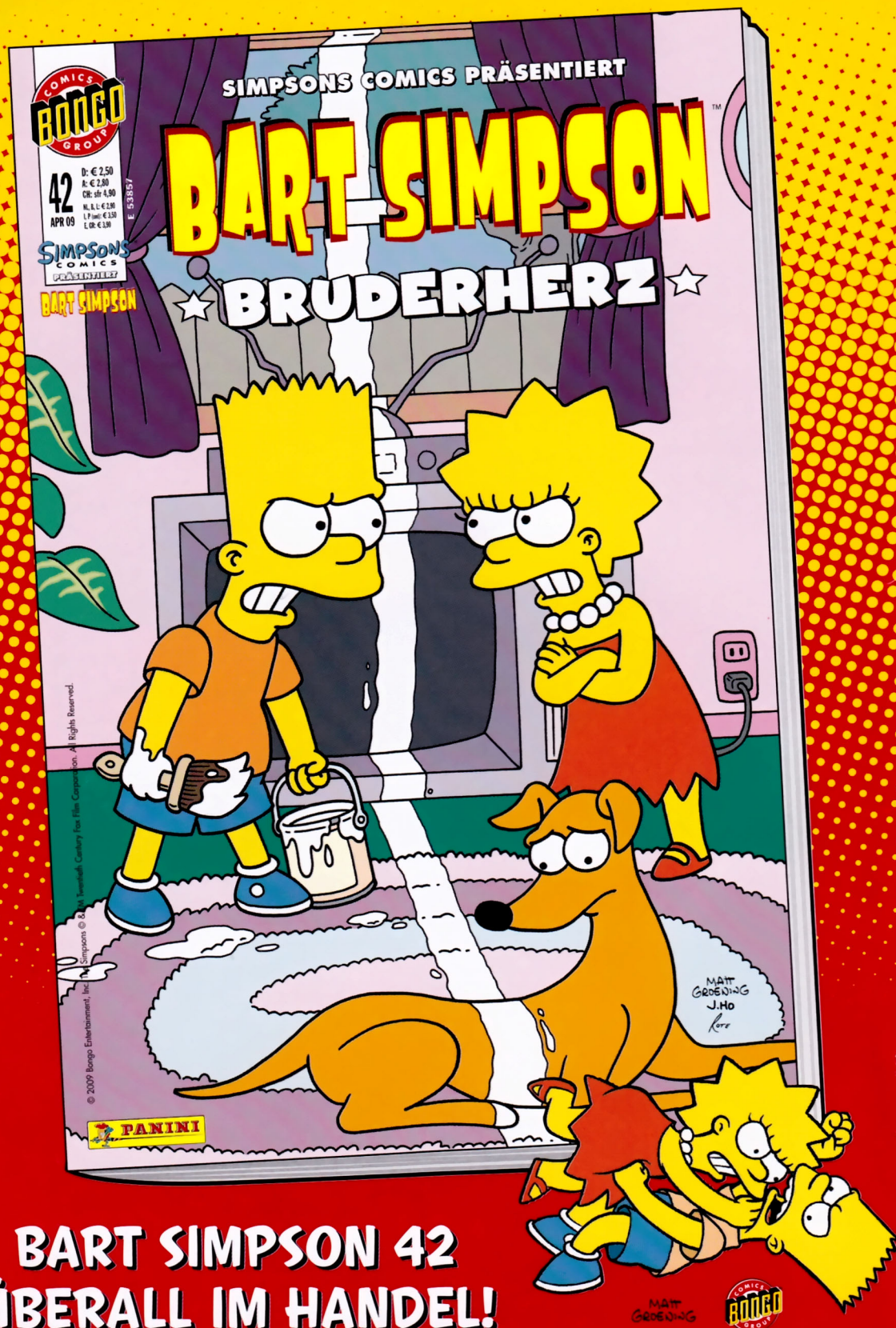
M. R.

MATT GROENING
Morison
Ross



UND
AUSSERDEM MIT ...
SCHREIRAUPE!

WAHRE GESCHWISTERLIEBE!



**BART SIMPSON 42
ÜBERALL IM HANDEL!**

BARTMAN™

in

DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT!

TEIL EINS VON DREI: TEUFELSPAKT!

BARTMAN
FANGEN?

ABER DER
STREBSAME STREITER
IST DOCH NUR EINE MO-
DERNE LEGENDE!!

AYE! WIE
FÄNGT MAN
EINEN NACHT-
MAHR?

MATT
GROENING

TOM PEYER
GESCHICHTE

TY TEMPLETON
ZEICHNUNGEN

MIKE ROTE
TUSCHE

NATHAN HAMILL
FARBEN

BILL MORRISON
US-REDAKTION

ZUR HOLLE,
REKTOR SKINNER!
BARTMAN EXISTIERT
SEHR WOHL...

HEY, MAR-
TIN! TOLL, DASS
DU KRABAPPEL AN DIE
HAUSAUFGABEN
ERINNERT HAST!

POFF

BARTMAN!

KOMM ZU-
RÜCK! WER
BIST DU?

UND WOHER
KANNT ER MEI-
NEN NAMEN?

OH JA,
BARTMAN EXIS-
TIERT...

HAH
HAH!

UNNH!
WAS?

...UND ICH WERDE NICHT RUHEN, BEVOR SEIN STACHLIGER SKALP IM TROPHÄENSCHRANK DER SPRINGFELDER GRUNDSCHULE HÄNGT!

ABER SELBST, WENN WIR **WOLLTEN**, WIE KÖNNTEN WIR DIR HELFEN?

HAUSMEISTER WILLIE HAT **RECHT**. WIR SIND DOCH NUR GANZ NORMALE **MENSCHEN** OHNE SUPERKRÄFTE. IN SO EINER SITUATION SIND WIR HILFLOS.

GANZ UND **GAR** NICHT, TAPFERE BÜRGER! ICH KÖNNTE EINEN JUNGEN **MITSTREITER** AUS DER **SCHÜLERSCHAFT** GEBRAUCHEN...

...SOWIE **FREIEN** ZUGANG ZUM **SCHULLABOR**!



HMMM... WIR WERDEN WOHL NIE ERFAHREN, WER SICH HINTER EURER MASKE **VERBIRGT**...

...ABER IHR HABT SO EINE GEWISSE **DÜSTERE** ART AN EUCH, DASS ICH NICHT AN EURER **REIFE** ZWEIFLE. HIER SIND DIE **GENERALSCHLÜSSEL** FÜR DIE SCHULE...

...UND NEHMT WENDELL. ICH FÜRCHTE, ANDERES **KANON-ENFUTTER** KANN ICH ZURZEIT NICHT **ENTBEHREN**!

VIELEN **DANK**, SIR! SIE WERDEN DEN TAG NICHT BE-REUEN, AN DEM SIE SICH **VERBÜNDET** HABEN MIT...

...**DR. WISSENSCHAFT!**

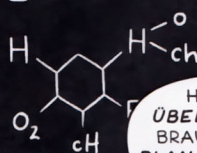
JETZT: FINSTERE PLÄNE!



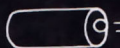
BARTMAN in DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT!

TEIL ZWEI VON DREI: FINSTERE PLÄNE!

$$E=mc^2$$



HELFT MIR, ÜBELKNABE! WIR BRAUCHEN EINEN PLAN UM BARTMAN ZU FANGEN!



$$v_1 n_1 \sin \alpha = v_2 n_2 \sin \beta > 1 \text{ m}^2 \text{ n}$$

$$mmn \quad \Delta = m \dots$$

$$\Delta = D \cdot 3 \cdot n \quad \square \dots$$

$$\sqrt{m_2} \quad m$$

$$(2x)xy/02^2 \quad \sqrt{16}$$

$$2 \dots \text{?UURKS?} \quad 96 \dots 29x = \dots (\phi xy) \quad \Delta$$

BACKPULVER-VULKANE:



DIE MUHELOSE ART, EINE GUTE NOTE ZU KRIEGEN! SEIT 1945



HALT! IN DIESEN COMICS FINDET SICH BESTIMMT EINE IDEE!



WO IST DAS, WAS ICH MEINE... AHA!

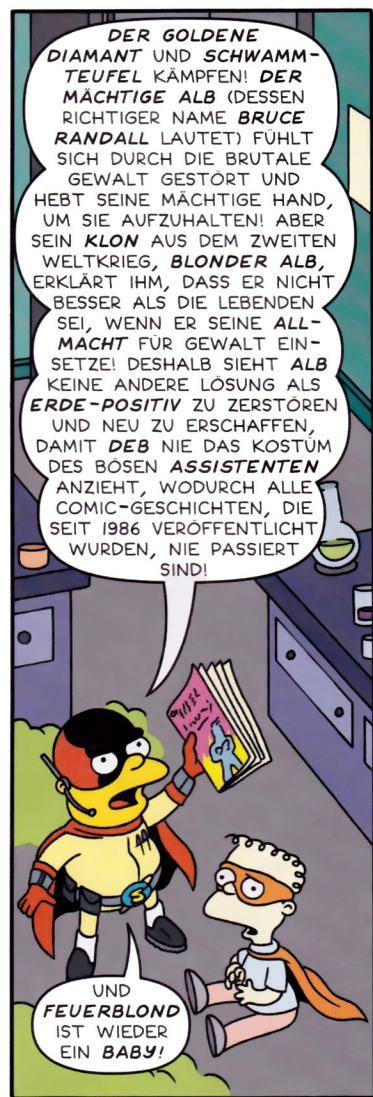
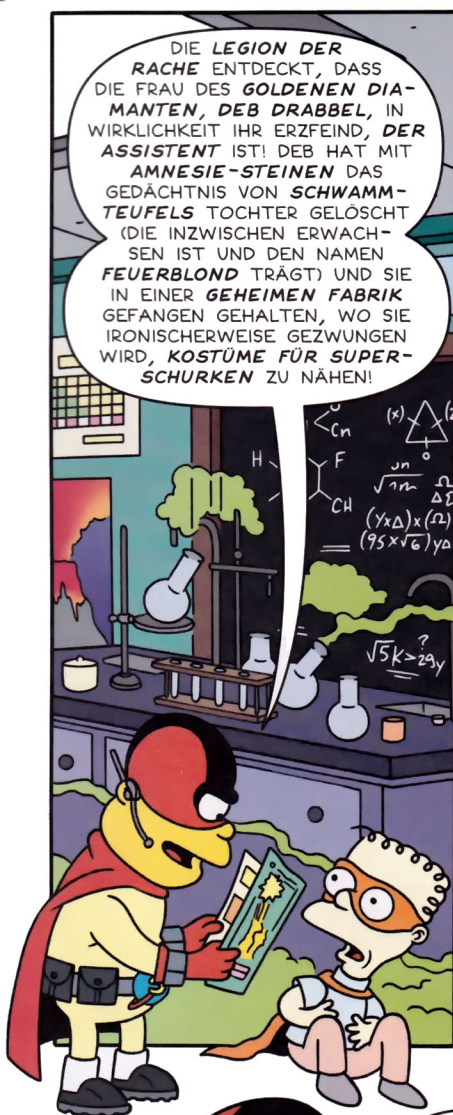


ÜBELKNABE, DU HAST DOCH GEWISS „INFINITE ANNIHILATION OF THE HEROES“ GELESEN!

DANN HÖR ZU...

NÖ.







WIR LÖSCHEN SEINE
ERINNERUNG AUS! ER
WIRD ALS **NORMALER**
MENSCH WEITERLEBEN UND
NIE MEHR DIE MASKE
ANLEGEN!



JETZT HILF
MIR, EIN PAAR
AMNESIE-STEINE
ZU FINDEN!

HIER?



WARUM **NICHT**?
DIE SCHULE HAT DOCH
SICHER EINE **TOPMODERNE**
WISSENSCHAFTLICHE AUSRÜST-
UNG! DIE ERWACHSENEN
WÜRDEN DOCH **NIEMALS**
AN UNSERER BILDUNG
SPAREN!



VIEL SPÄTER...

ICH GEB'S AUF!
DIE KURZSICHTIGEN **NAR-**
REN VON DER **SCHULBE-**
HÖRDE HABEN UNS IM **STICH**
GELASSEN! JEDENFALLS, WAS
DIE **AMNESIE-STEINE**
ANGEHT!
WIE KÖNNEN WIR
BARTMAN NUR MIT
DIESEM **BILLIGEN ZEUG**
BEIKOMMEN?

IHN IN EINEM
RIESIGEN **BACK-**
PULVER-VULKAN
FANGEN?

JETZT: DUNKLES ZWISCHENSPIEL!

BARTMAN™ in DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT!

ZWISCHENSPIEL: DUNKLES ZWISCHENSPIEL

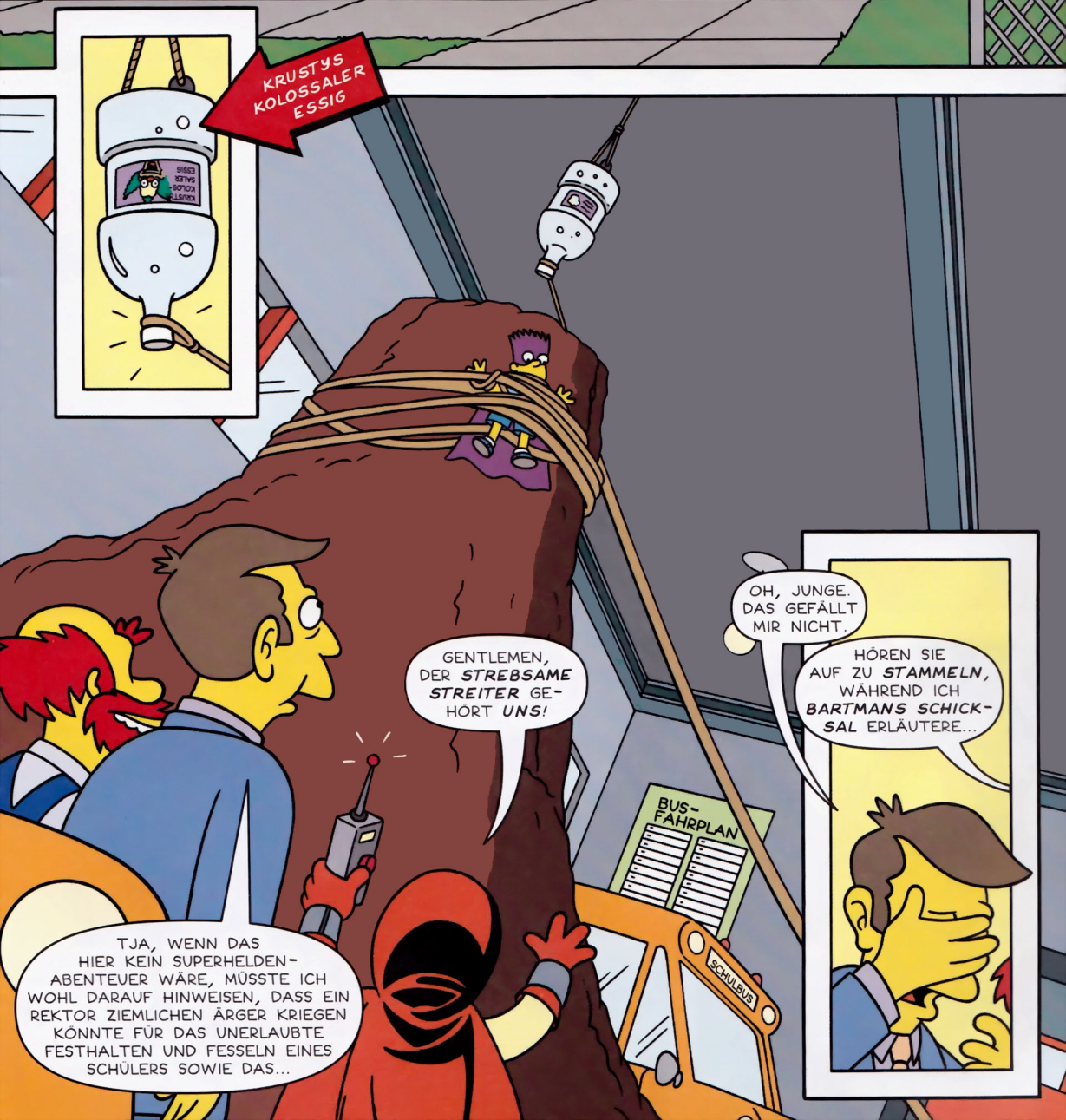
BARTMAN ICH KENNE DAS GEHEIMNIS
DEINER WAHREN IDENTITÄT! TRIFF MICH
AN DER SCHULBUS-GARAGE UM
SCHLAG MITTERNACHT...

DR. WISSENSCHAFT..



BARTMAN in DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT!

TEIL DREI VON DREI: VULKAN-INFERNO!







BARTMAN

in

DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT!

EPILOG: DÜSTERER EPILOG!



ICH VERSTEHE
NICHT GANZ, BARTMAN!
WIE KONNTEST DU DEN
PLATZ VON DR. WISSEN-
SCHAFT EINNEHMEN?

ICH GERATE
NICHT IN FALLEN,
ICH STELLE SELBST
WELCHE, WEISST
DU NOCH?



ALSO BITTE,
BARTMAN,
WIRKLICH!

SEUFZ: ICH
WAR VOR IHM
DA UND KONNTE
IHN ÜBERTÖL-
PELN, OKAY?

VERGISS NICHT,
WIR REDEN HIER VON
MARTIN. DA WAR
ES NICHT ALLZU
SCHWIERIG.



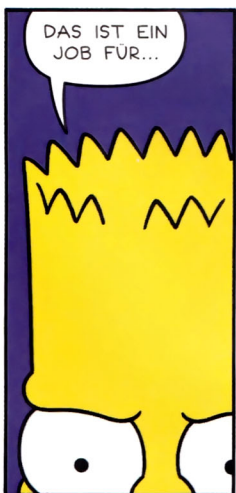
ABER ER IST
DOCH SO MASSIG.
WIE KONNTE IHM
DEIN KOSTÜM
PASSEN? UND
WOHER HAST DU
DAS HIER?

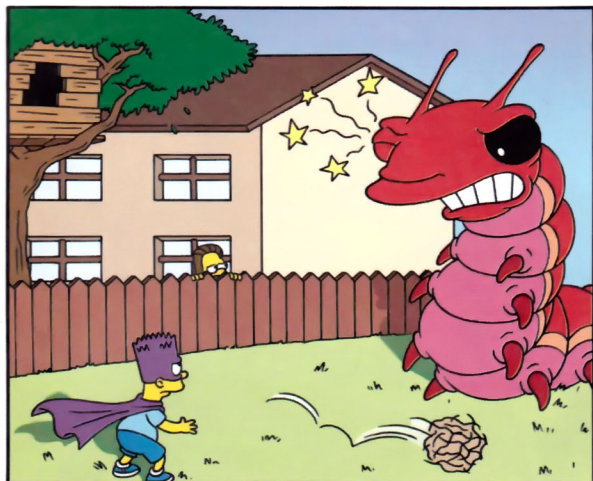
AAACH!
JETZT WERD NICHT
PÄPSTLICHER ALS
DER PAPST! DENK
DRAN...

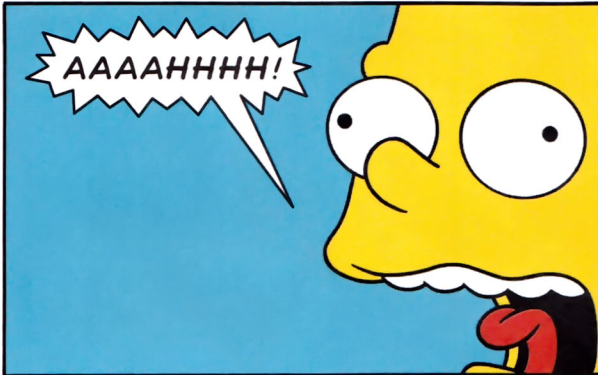
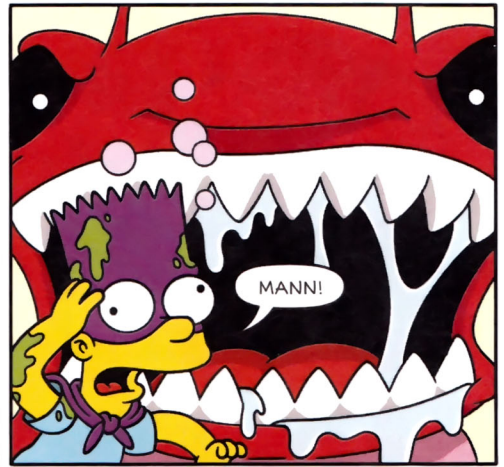


...DER TAG, AN
DEM ALLES EINEN
SINN ERGIBT...
...IST DER TAG,
AN DEM KERLE WIE
MARTIN UND SKINNER
GEWONNEN
HABEN!

JETZT: NICHTS MEHR!
DIE STORY IST AUS!
HÖRT AUF ZU LESEN!







DIE GÖTTERDÄMMERUNG DES DR. WISSENSCHAFT



Dr. Wissenschaft (im Original **The Sciencecenter**) alias Martin versucht also, **Bartmans** Identität zu lüften. Diese Geschichte betont noch einmal die **Absurdität**, dass Leute wie Rektor Skinner offenbar keine Ahnung haben, wer da vor ihnen steht, nur weil die Person ein Superheldenkostüm samt **Maske** trägt. Das gilt für Martin genauso wie für den besonders kuriosen Fall **Bartman**, der sich eigentlich sogar schon im Namen verrät. Auch in klassischen Superheldencomics ist es nach wie vor üblich, dass einige Figuren lediglich eine winzige schwarze Augenmaske aufsetzen müssen – und schon werden sie von sämtlichen Menschen in ihrer Umgebung nicht wiedererkannt ...

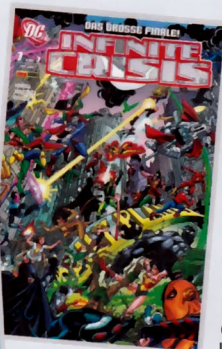


Die grüne Laterne – Glaubt dieser Herr wirklich, dass seine winzige Maske seine Identität verbirgt?

Das Comic-Heft mit dem Titel „**Infinite Annihilation of the Heroes**“, welches Martin aus seinem Schulranzen zieht, um den armen Wendell damit zu be- helligen, repräsentiert die „großen“ Serien der be- kanntesten Comic-Verlage. Der Titel setzt sich zusammen aus „**Infinite Crisis**“ (DC Comics) und „**Annihilation**“ (Marvel Comics) – beides Serien mit äußerst ver- strickten Handlungen, die das jeweilige Comic-Universum auf den Kopf stellen und beide sind bei Panini erhältlich. Würde man den Inhalt genauer beschreiben wollen, würde das ähnlich klingen wie in **Martins Monolog** – wer in den Genuss eines solchen meist recht einseitigen Gesprächs kommen will, dem empfehlen wir jede beliebige Comic-Convention ...



Annihilation



Infinite Crisis

In dieser Geschichte spielt schon wieder ein **Vulkan-Modell** eine Rolle (siehe auch Simpsons 149), wie es von ameri- kanischen Schülern regelmäßig für sogenannte „**Science Fairs**“ gebastelt wird: Der Vulkan-Effekt (also der Ausbruch) wird dabei mit **Backpulver**, **Wasser** und **Essig** simuliert, die in einer Flasche zusammen reagieren und als Schaum austreten, der mit etwas roter Lebensmittelfarbe noch mehr nach Lava aussieht. Wenn die Flasche in einer Art Berg (zum Beispiel aus Knetmasse) steht, hat man einen kleinen, hübschen (und vor allem ungefährlichen) Vulkan.



Gibt's natürlich auch zu Kaufen



BARTMAN GEGEN DIE SCHREIRAUPE

Die **Schreiraupe** in der zweiten Geschichte kennen wir aus der Folge „Am Anfang war die Schreiraupe“, in der dieses (frei er- fundene) Tier in einem Teich Unterschlupf sucht, den Homer für Marge angelegt hat. Im Original heißt sie **Screamapillar**, was zwar auch nur eine Variation von „Caterpillar“ (Raupe) ist, aber doch irgendwie durch seinen Klang an klassische Kino-Monster wie Godzilla erinnert. Aber was will man machen, bei uns heißt das possierliche Viech nun mal „Schreiraupe“.





BATTON LASH
GESCHICHTE & ZEICHNUNGEN

GEORGE BRODERICK, JR.
TUSCHE

ART VILLANUEVA
FARBE

BILL MORRISON
US-REDAKTION

UNSERE UNGLAUBLICHE GESCHICHTE **BEGINNT** VOR EINIGEN MONATEN MIT DEM **ENDE** EINER ANDEREN, ALS EINER VON **ZENITH CITYS** GEFÜRCHTETESTEN GANGS DER **MARSCH** GEBLASSEN WURDE...

ENTSCULDUNG, ICH BIN GERADE ERST GEKOMMEN. KÖNNEN SIE MICH AUF DEN NEUESTEN STAND BRINGEN?

DAS SIND **RADIOACTIVE MAN** UND SEIN JÜNGER PARTNER **FALLOUT BOY**.

UND SIE HINDERN DIE **GEHSTOCK-GANG** DARAN, DIE BANK AUSZURAUHEN!

AM **STOCK** GEHEN SIE JA SOWIESO SCHON, ALSO BRINGEN WIR SIE HINTER **GITTER**, ODER?

UFF

ALLERDINGS!

ZACK

POFF

ES IST VORBEI, JUNGS! EURE KOMISCHEN **WANDERSTÖCKE** HELFEN EUCH AUCH NICHT MEHR!

-UGH!:-

VERGESST DIE **STÖCKE** - WENN WIR BEIDE MIT EUCH FERTIG SIND, WERDET IHR **KRÜCKEN** BRAUCHEN!

-UFF!:-

NACHDEM DAS **DRAMATISCHE DUO** KURZEN PROZESS GEMACHT HAT...

DAS WAR ES DANN WOHL, **FALLOUT BOY**... ICH GLAUBE, WIR HABEN ALLE!

PASS AUF... HINTER DIR!

BALD, WÄHREND DIE POLIZEI DIE **GEHSTOCK-GANG** IN GEWAHRSAM NIMMT...

SEINE REFLEXE LASSEN **RADIOACTIVE MAN** SICH BLITZSCHNELLEN UMDREHEN...

IMMER NOCH SO VERSTÖCKT, JA? DANN WOLLEN WIR DIE **HITZE** MAL ETWAS AUFDREHEN!

AAARGH!

BRITZ

-WAAAH!:-

GANZ RUHIG, **WHITNEY**!

!



JEMINEH!
WAS HAT DER
JUNGE DENN?

SEINE KLASSE
HAT HEUTE **ATOM-
KRAFT** DURCHGE-
NOMMEN...

->SCHNÜFF<-
DER LEHRER HAT
GESAGT, WENN UNS DIE
ATOMBOMBE NICHT
TÖTET, DANN BESTIMMT
DER **RADIOAKTIVE**
FALLOUT.



EHRlich GESAGT
BIN ICH **AUCH** ETWAS
BESORGT, WAS **RADIO-
AKTIVE** STRAHLUNG
ANGEHT.

OH
JA!

JESSAS! ICH
WOLLTE, DASS
GANGSTER UND
KOMMUNISTEN VOR MEI-
NEN KRÄFTEN ANGST
HABEN, NICHT UN-
SCHULDIGE MENSCHEN!
HMMM...

ICH HAB
EINE IDEE,
WHITNEY...

UND SO **INFORMIERT** UND **UNTERHÄLT**
RADIOACTIVE MAN EIN GANZES VIERTEL MIT
HILFE EINER GROSSEN **REKLAMETAFEL**...



...JA,
RADIOAKTIVITÄT IST
GEFÄHRlich, WENN MAN
NICHT AUFPASST, ABER ICH
BIN **ÜBERAUS** VORSICHTIG!
UND VERGESST NICHT,
ATOME SIND UNSERE
FREUNDE! MIT IHRER ENER-
GIE GEWINNEN WIR NAHRUNG
UND SCHÜTZEN UNSERE GE-
SUNDHEIT. UND WENN WIR EIN
ATOM **SPALTEN**, HALTEN WIR
DAMIT **UNCLE SAM** **FEIN-
DE** IN SCHACH...

HUI! WENN
RADIOACTIVE MAN ES
ERKLÄRT, FÜHLE ICH
MICH VIEL SICHE-
RER!

WIE WIR ALLE,
WHITNEY!

->KICHER!<- SIEHT SO
AUS, ALS WÜRD **RADIOAC-
TIVE MAN** HEUTE **ALLEN**
EINE LEKTION ERTEILEN,
WAS, BOBBY?

PAH! GIBT ER
AUCH **HAUSAUFGA-
BEN** AUF? BRINGT UNS
ENDLICH IN DEN
KNAST!

->STÖHN!<-



SCHLIESSLICH WIRD DIE **GEHSTOCK-GANG** VERURTEILT UND HINTER GITTER GESCHICKT. ABER HINDERT SIE NICHT DARAN, WEITER **PLÄNE** ZU SCHMIEDEN...

WIR SIND **ERLEDIGT!** MAN HAT DICK UND CHARLIE NACH **ARIZONA** GESCHICKT, WÄHREND **WIR** HIER IN **ZENITH** **VERSUAERN!** **DRECK!**

HALT DIE Klappe, Shelly! Wir bewahren schön die Ruhe, richtig, Bobby?

KORREKT, LEW! IM UNTERSCHIED ZU DICK UND CHARLIE WERDEN **WIR** UNS **BE-NEHMEN!** DANN SIND WIR IN **NULLKOM-MANIX** WIEDER DRAUSSEN!

UND BITTE, LEW, NENN MICH „**BOSS**“!

ABER IN DER ZWISCHENZEIT WERDE ICH DIE ZEIT NÜTZEN UND EINEN PLAN ENTWICKELN, WIE WIR RADIOACTIVE MAN **BESIEGEN** KÖNNEN UND DAFÜR SORGEN, DASS ER **NIE** MEHR UNSERE PLÄNE DURCHKREUZT!

AN WAS DENKST DU, BOSS?

ICH DENKE NOCH NACH... **FINGERS!** DU BIST MEINE RECHTE UND LINKE HAND. HAST DU 'NE IDEE?

TJA, RADIOACTIVE MAN HATTE OFFENBAR GROSSE SORGEN, DASS DIE LEUTE **ANGST** VOR IHM HABEN...

ABER ES GIBT DA **EINEN**, DER RADIOACTIVE MANS KARRIERE **BEENDEN** KANN, WENN ER VOR DER NUKLEAREN NULPE ANGST BEKOMMT...

BRILLANT! ICH SAGTE JA, MIR WÜRD E WAS **EINFALLEN!** RED WEITER, FINGERS!

VIELE MONATE SPÄTER, NACHDEM DIE VERBRECHER WIEDER FREI SIND...

DIE BÜRGER VON ZENITH CITY SEHEN MIT SCHRECKEN, DASS DIE **GEHSTOCK-GANG** WIEDER DA IST!





SCHLIESSLICH, BEIM NACHTISCH MIT KEKSEN UND EISCREME, KOMMT ROD DIE DÜSTERE ERKENNTNIS...



BALD DARAUFG KONFRONTIERT ROD CLAUDE DAMIT...

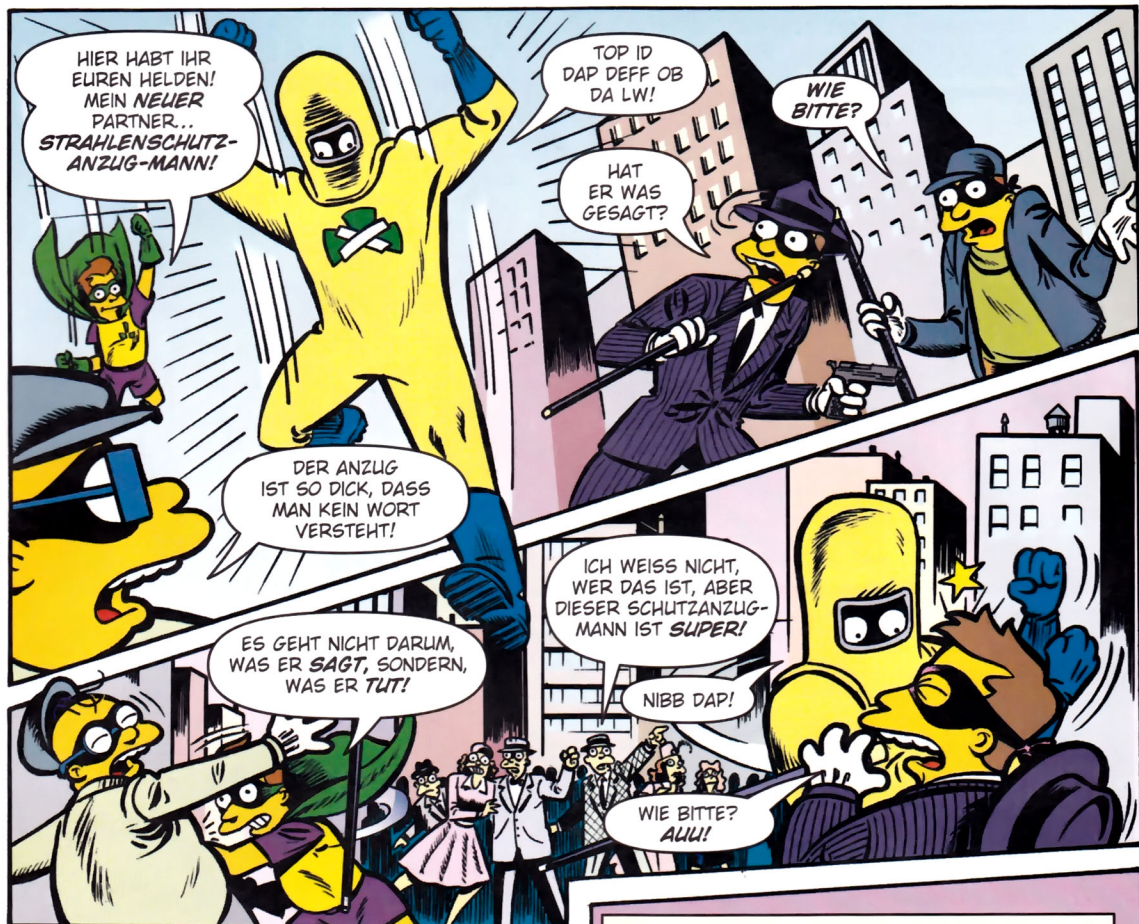


UNTERDESSEN NUTZT DIE GEHSTOCK-GANG FRÖHLICH RADIOACTIVE MANS ABWESENHEIT...



DIE GANG BEGEHT EINE GANZE SERIE VON VERBRECHEN! DOCH EINES NACHTS...







UND IM GEHEIMEN VERSTECK DER GEHSTOCK-GANG PLANEN DIE SCHURKEN IHRE NÄCHSTEN SCHRITTE, WÄHREND IHRE GEISEL HILFLOS ALLES MIT ANHÖREN MUSS...



VERDAMMT! ICH DACHTE, WENN RADIOACTIVE MAN AUS DEM RENNEN IST, HABEN WIR LEICHTES SPIEL, ABER JETZT MÜSSEN WIR UNS MIT...

...ÄH, WIE HIESS DEIN NEUER PARTNER NOCH MAL?

STRAHLEN-SCHUTZANZUGMANN! VERGISS DAS BLOSS NICHT!

SCHNAUZE, JUNGE! KNEBEL IHN, LEW. SHELLEY, DU HÄLTST WACHE. FINGERS, ICH MUSS MIT DIR REDEN...

FINGERS, ICH HAB EINE GROSSE SACHE VOR! ICH WERDE NOCH MEHR HANDLANGER BRAUCHEN. UND DIESER NEUE OBERPFADFINDER WIRD MICH BESTIMMT NICHT AUFHALTEN... ICH HAB SO EINE AHNUNG, DASS ER IN WIRKLICHKEIT DER ALTE IST...



DU MEINST, RADIOACTIVE MAN HAT SICH EINE NEUE IDENTITÄT GESCHAFFEN UM DEN PROBLEMEN MIT DER RADIOAKTIVITÄT ZU ENTKOMMEN? WAS FÜR EIN GAUNER!



GENAU! WIR BRAUCHEN EINEN PLAN, UM RADIOACTIVE MAN UND SEINE NEUE IDENTITÄT FÜR IMMER ZU BESIEGEN! IRGEND- WELCHE IDEEN?

WAS DIESEN GROSSEN JOB ANGEHT, KÖNNEN WIR DOCH VIELLEICHT... BZZT BZZT BZZT...!



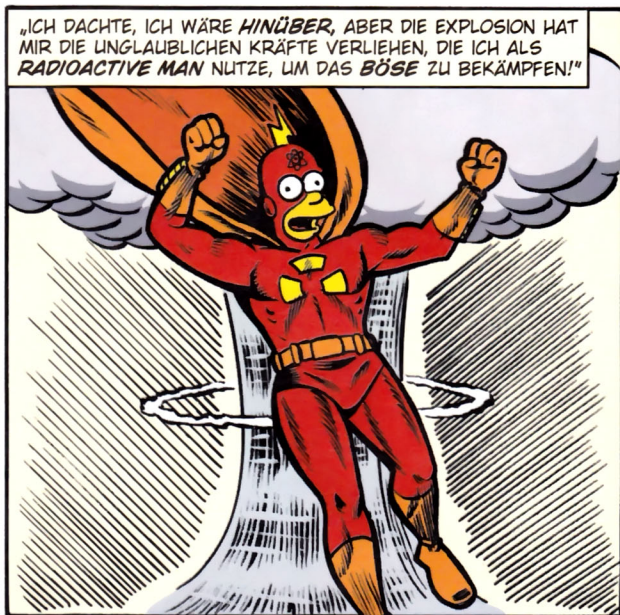
UNTERDESSSEN BRÜTET EIN NACHDENKLICHER CLAUDE KANE III IN SEINEM UNGLAUBLICH LUXURIÖSEN ANWESEN VOR SICH HIN...

ICH HABE MICH NOCH NIE SO HILF- LOS GEFÜHLT. FALLOUT BOY WURDE GEKIDNAPPT UND IST WAHRSCHEINLICH IN GROSSER GEFAHR... UND DAS NUR, WEIL ICH ZU VIEL ANGST DAVOR HABE, RADIOACTIVE MAN ZU SEIN! ICH WEISS NICHT, WIE LANGE ICH ES NOCH ALS STRAHLENSCHUTZ- ANZUGMANN AUSHALTE...

...IN DEM ANZUG SEHE ICH SO FETT AUS! ->SEUFZ<- WIE IMMER IN EINER KRISE REFLEKTIERE ICH GERNE NOCH MAL ÜBER MEINE ENTSTEHUNG...



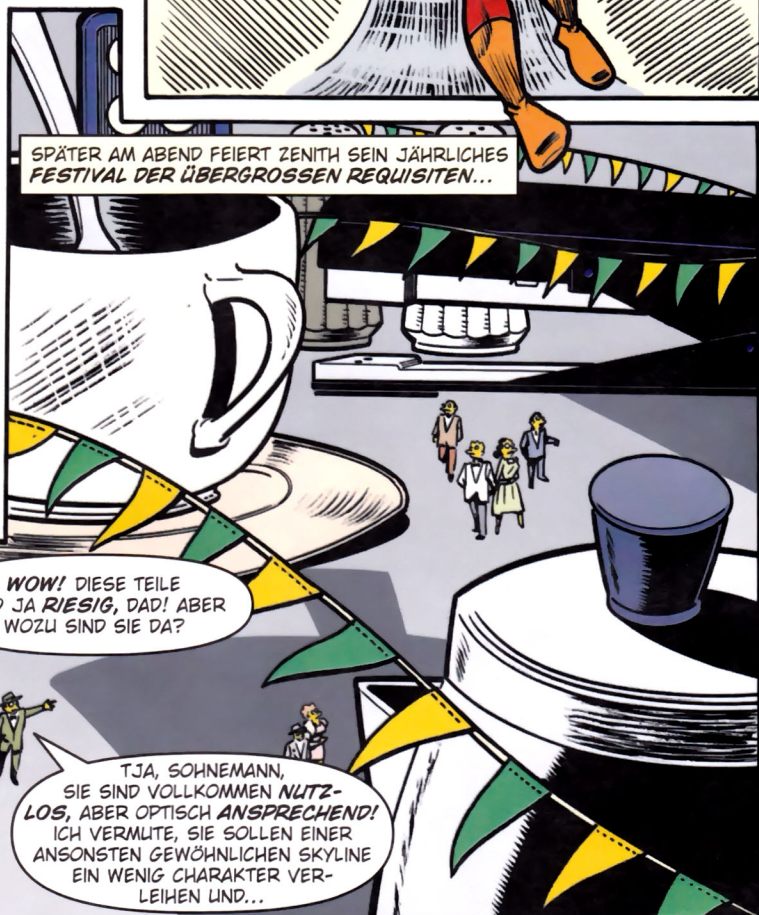
„SOLCHE **ANGST** HATTE ICH NICHT MEHR, SEIT ICH VERSEHENTLICH AUF DEM ATOM-TESTGELÄNDE GELANDET BIN...“



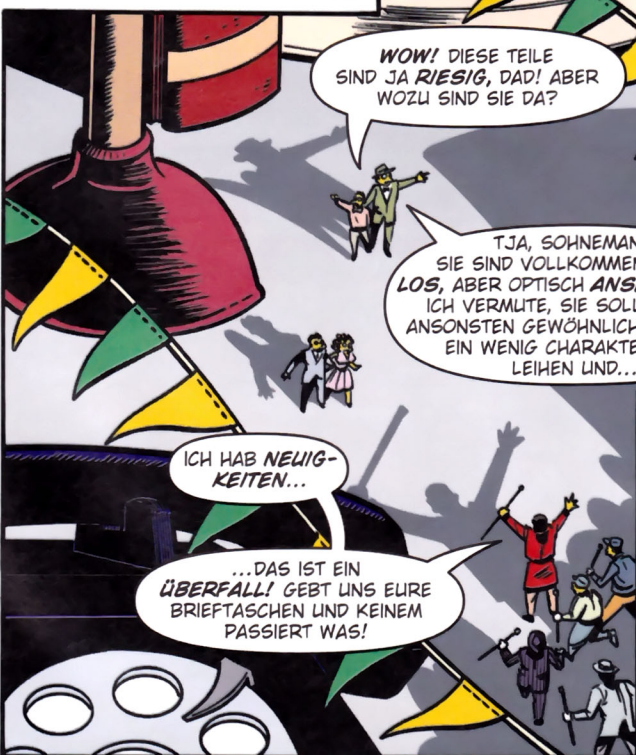
„ICH DACHTE, ICH WÄRE **HINÜBER**, ABER DIE EXPLOSION HAT MIR DIE UNGLAUBLICHEN KRÄFTE VERLIEHEN, DIE ICH ALS **RADIOACTIVE MAN** NUTZE, UM DAS **BÖSE** ZU BEKÄMPFEN!“



HMM... JA, SEITDEM HATTE ICH NICHT MEHR **SOLCHE** ANGST.



SPÄTER AM ABEND FEIERT ZENITH SEIN JÄHRLICHES FESTIVAL DER ÜBERGROSSEN REQUISITEN...



...DAS IST EIN **ÜBERFALL!** GEBT UNS EURE BRIEF TASCHEN UND KEINEM PASSIERT WAS!



DIE **GEHSTOCK-GANG!** ABER DAS IST JA EIN GANZER **MOB!**

BITTE... ICH BEZEICHNE SIE EHER ALS **MITARBEITER!** OKAY, JUNGS, AN DIE ARBEIT!

DIE GEHSTOCK-GANG ARBEITET SICH DURCH
DIE MENSCHENMASSEN, BIS SCHLIESSLICH...



RASCH HOLEN DIE HANDLANGER EINE VERTRAUTE KOSTÜMIERTE GESTALT AUS DEM KOFFERRAUM IHRES FLUCHTWAGENS...



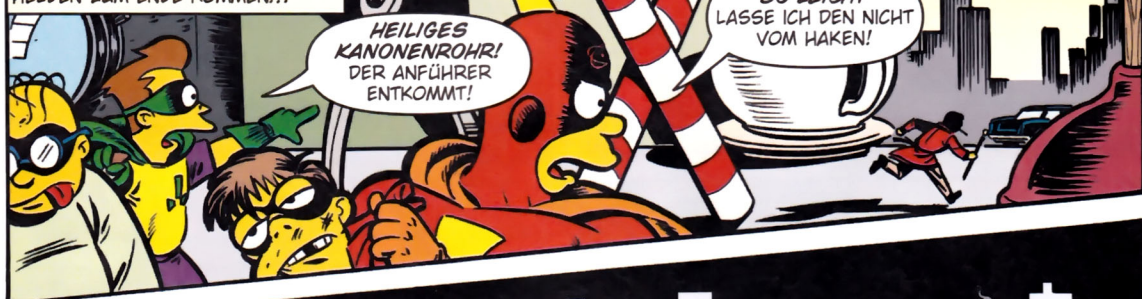
UND SO ERSCHEINT EIN SCHRECKLICHES BILD...



ABER ZUR ÜBERRASCHUNG DER GAUNER...



GERADE ALS DIE WIEDERVEREINTEN HELDEN ZUM ENDE KOMMEN...



BALD DARAUFG, ALS DIE GANGSTER ABGEFÜHRT WERDEN...



MAD goes online!

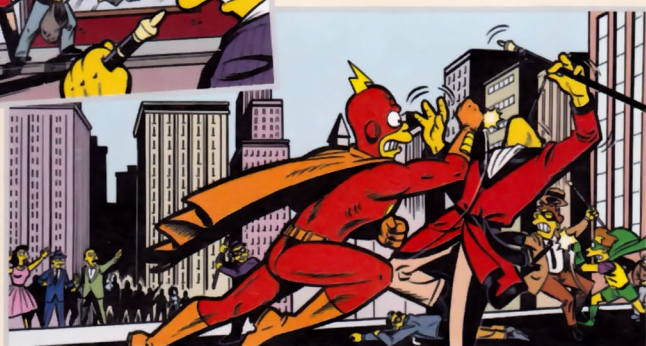


**Ab 01. April
in Ihrer Matrix!**

Falls Sie das Heft an Ihrem Kiosk nicht finden,
fragen Sie bitte Ihren Zeitschriftenhändler -
dieser kann das Heft für Sie bestellen!

www.MADmagazin.de

ALS RADIOACTIVE MAN DEN DIENST QUITTIERTE



In dieser Geschichte macht die **Gehstock-Gang** unserem Helden zu schaffen. Im Original heißt diese unangenehme Verbrechervereinigung „**The Cane Gang**“, was zu unzähligen Wortspielen mit dem Begriff „Cane“ (Stock) führt. Wie zu erwarten, ließen sich nicht alle davon problemlos ins Deutsche übertragen ...

Das **Outfit** der Gehstock-Gang ist natürlich alten Superhelden-Comics geschuldet. So tritt der Anführer im klassischen „Dandy-Look“ à la Hugh Hefner (Herausgeber des *Playboy*) auf: Morgenmantel, Zigarettenspitze

und Halstuch. Ein Kostüm, in dem unter anderem auch ein Erzfeind von Captain America, der **Red Skull** aufgetreten ist. Die einfache schwarze Maske erinnert wiederum an Will Eisners legendäre Figur **The Spirit**.



Radioactive Man erklärt den besorgten Bürgern die Gefahren der Radioaktivität anhand der klassischen Formel $E=mc^2$, die wir dem legendären Wissenschaftler **Albert Einstein** verdanken (siehe auch „Captain Törtchen...“). Das „E“ steht dabei für Energie, das „m“ für Masse und das „c“ für die Lichtgeschwindigkeit. Diese Formel besagt, dass aus einer geringen Masse eine unvorstellbar hohe Energie erzeugt werden kann, was letztlich auch der Grundstein für die **Atombombe** ist.



Das Theater, in dem in unserer Version der Geschichte aus entsprechendem Anlass offenbar ein Stück des modernen Komponisten **Karl-Heinz Stockhausen** aufgeführt wird, ist im Original übrigens ein **Kino** und zeigt den Film „**The Caine Mutiny**“. Auf Deutsch wurde der Film mit **Humphrey Bogart** unter dem Titel „**Die Caine war ihr Schicksal**“ berühmt.

The Spirit



Der abschließende Dialog zwischen **Fallout Boy** und **Radioactive Man** hat im Original den Gleichklang von „Cane“ und **Claude Kanes** Nachnamen zum Inhalt. Bitte fragt jetzt nicht, wie der Nachname lautet ...

Tatsächlich wurde in Superhelden-Comics immer wieder gerne die **Entstehungsgeschichte** der Hauptfigur wiederholt (vor allem Radioactive Mans direktes Vorbild **Batman** ist darin geradezu ein Meister), weshalb auch Radioactive Man in dieser Geschichte an den Moment seiner „Geburt“ zurückdenkt.



Batman, das erste Jahr – natürlich mit Entstehungsgeschichte



MIKE W. BARR
GESCHICHTE

JAMES LLOYD
ZEICHNUNGEN

ANDREW PEPOY
TUSCHE

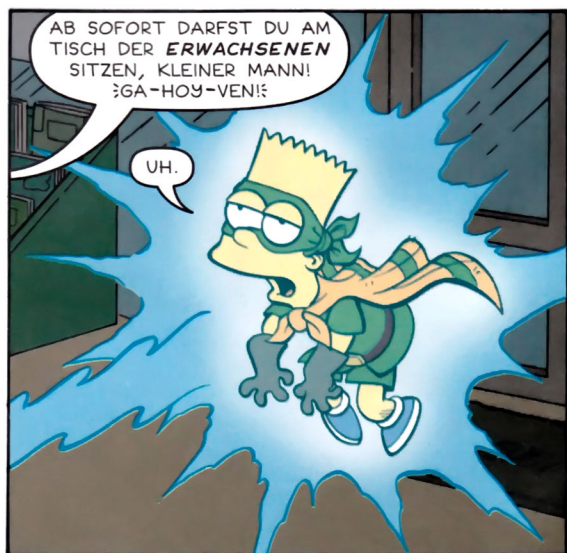
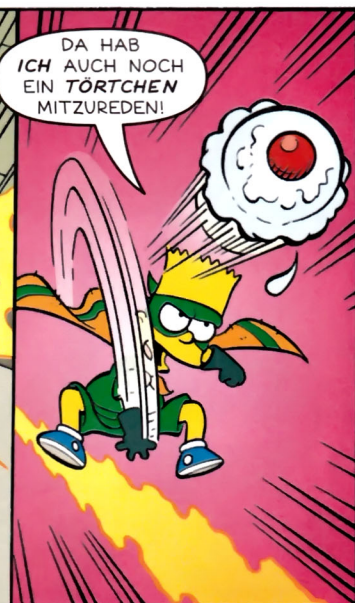
RICK REESE
FARBEN

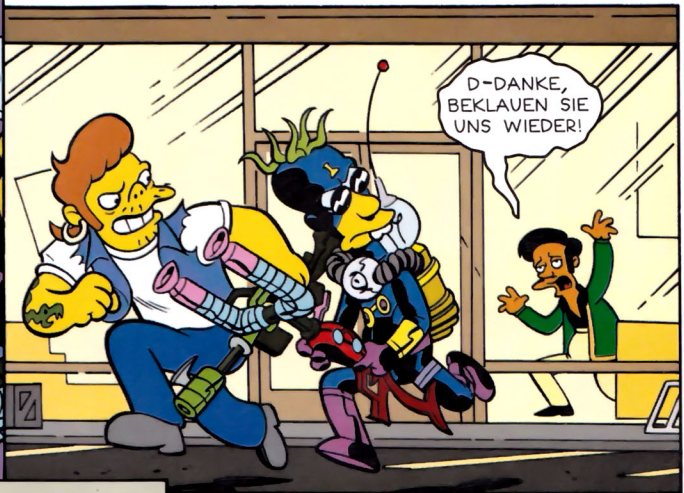
BILL MORRISON
US-REDAKTION

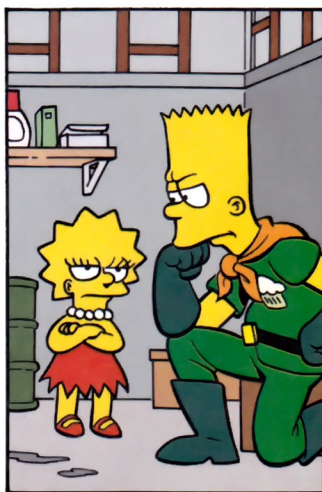
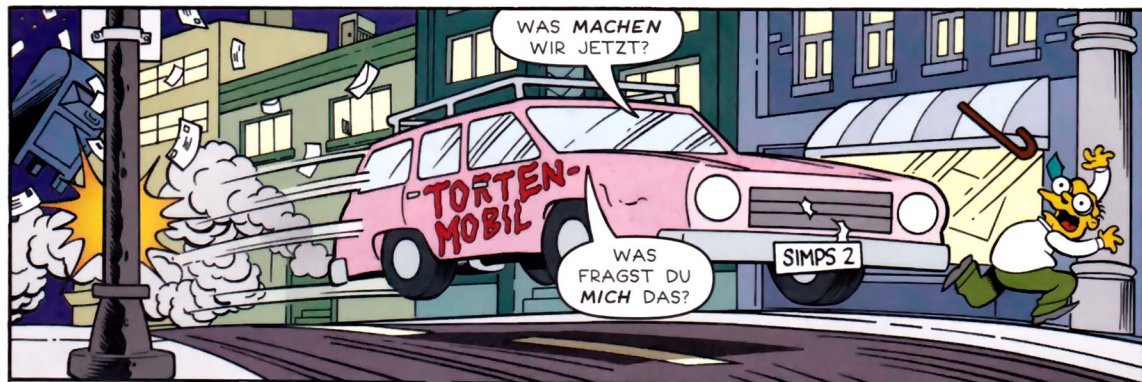








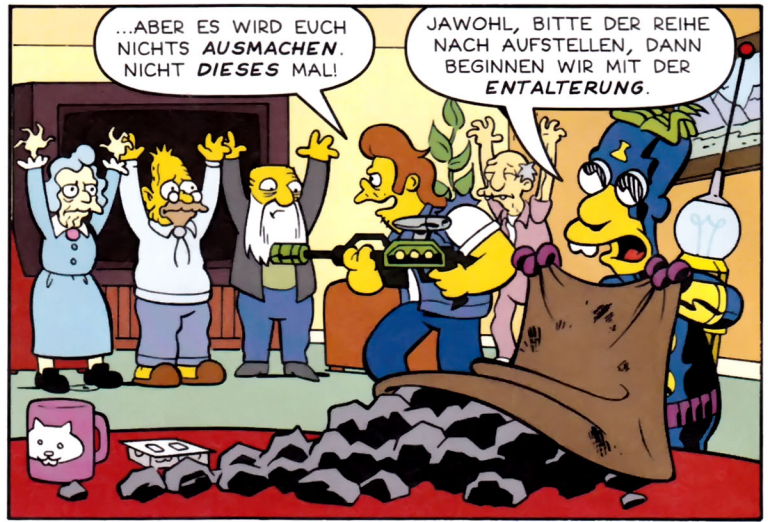




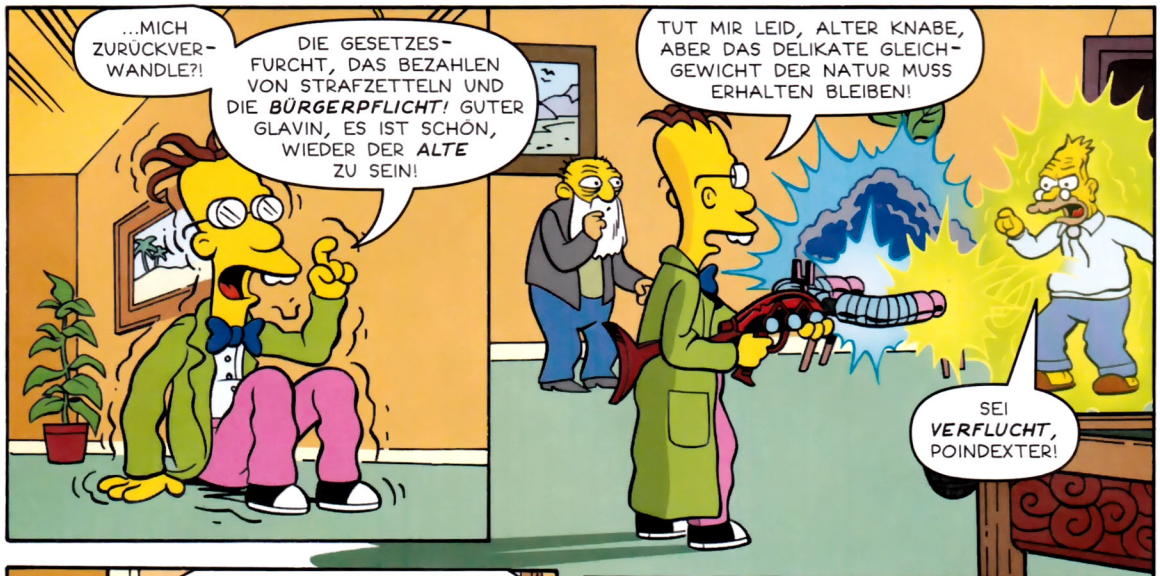












COMIC SONDERBÄNDE ZUM NACHBESTELLEN!



Bart Sonderband #1
(Heft 1-4) € 8,95 (D)
ISBN 978-3-89748-761-1



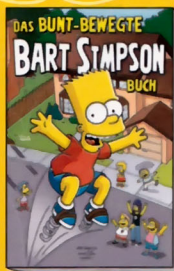
Bart Sonderband #2
(Heft 5-8) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-8332-1103-4



Bart Sonderband #3
(Heft 9-12) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-8332-1155-3



Bart Sonderband #4
(Heft 13-16) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-8332-1323-6



Bart Sonderband #5
(Heft 17-20) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-8332-1425-7



Bart Sonderband #6
(Heft 21-24) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-86607-385-2



Bart Sonderband #7
(Heft 25-28) € 9,95 (D)
ISBN 978-3-86607-615-0



FuturaSonderband #1
(Heft 1-4) € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-758-1



FuturaSonderband #2
(Heft 5-8) € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-8332-1112-6



Simpsons Sonderband #1
(Heft 1-4) € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-273-2



Simpsons Sonderband #3
(Heft 9-12) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-932268-77-9



Simpsons Sonderband #4
(Heft 13-15) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-102-2



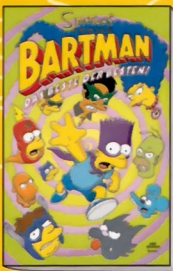
Simpsons Sonderband #5
(Heft 16-21) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-176-3



Simpsons Sonderband #7
(Heft 27-30) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-251-7



Simpsons Sonderband #8
(Heft 31-35) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-430-6



Simpsons Sonderband #9
(Heft 36-37) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-624-9



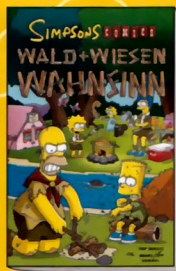
Simpsons Sonderband #10
(Heft 38-43) € 8,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-665-2



Simpsons Sonderband #12
(Heft 50-51) € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-760-4



Simpsons Sonderband #14
(Heft 59-64) € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-8332-1253-6



Simpsons Sonderband #15
(Heft 67-72) € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-8332-1426-4



Simpsons Sonderband #16
(Heft 74-78, 80) € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-391-3



Simpsons Sonderband #17
(Heft 81, 83, 85-87) € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-562-7

**GEWÜNSCHTE TITEL
EINFACH X ANKREUZEN
UND BEIM NÄCHSTEN
BUCH- ODER COMIC-
HÄNDLER ALS BESTELL-
SCHEIN ABGEBEN!**

MATT GROENING

Ich bestelle
die markierten
Sonderbände!

Name und Adresse

Unterschrift



CAPTAIN TÖRTCHEN UND TORTENBOY

So schön wie die englischen Namen **Captain Cupcake** und **Pieboy** klingen die deutschen Varianten leider nicht, aber da es sich um Vermischungen der Originalnamen handelt, hatten wir da keine andere Wahl.

Auch **Professor Frink** heißt in dieser Geschichte anders: Professor

Fink. „Fink“ bedeutet im Englischen so viel wie „Spitzel“, und bezeichnet auf jeden Fall einen negativen Charakter. Da die Auflösung der Geschichte mit den „Arrrr“-Lauten des Kapitäns arbeitet (die zum Glück mit etwas Fantasie auch auf Deutsch noch halbwegs nach „R“ klingen), blieb uns auch hier nichts anderes übrig, als das im Original zu belassen.



Das Foto auf der zweiten Seite der Story zeigt Chief Wiggum, der offenbar mit einer sogenannten chinesischen Fingerfalle beschäftigt ist, einem Scherzartikel.

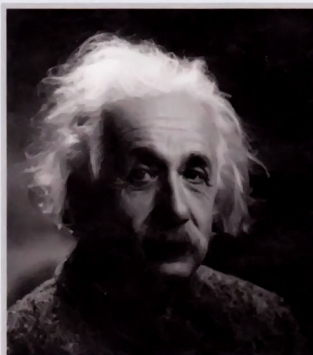


Chinesische Fingerfalle

Apropos, **Bill Finger**, den Professor Frink, Verzeihung, Fink erwähnt, war maßgeblich an der Kreation von **Batman** beteiligt, auch wenn das lange Jahre nur Bob Kane zugesprochen wurde. Inzwischen weiß man, dass der Autor, der auch viele der ersten Grüne-Laterne-Geschichten verfasst hat, nicht nur die Figur des Batman mit erdachte, sondern auch einige seiner Feinde wie den **Joker**, den **Pinguin**, **Catwoman** oder **Two-Face**.

Marie Curie, die Fink ebenfalls nennt, war eine französische Chemikerin und Physikerin, die als erste Frau 1903 den **Nobelpreis** für Physik erhielt, für ihre Arbeit über die **Radioaktivität**. Acht Jahre später erhielt sie auch noch den Nobelpreis für Chemie. Wie Fink allerdings auf das „H“ in ihrem Namen kommt, wissen wir nicht.

Das **Tortentmobil** und die **Tortenhöhle** sind natürlich eine direkte Anlehnung an Batman und sein Batmobil bzw. die Bathöhle.



Nicht der „Alte“, aber Albert Einstein

„**Gott würfelt nicht**“ – dieser von Professor Fink zitierte Ausspruch wird **Albert Einstein** zugeschrieben, der damit seinen Unmut an einer Quantentheorie zum Ausdruck bringen wollte, die den Zufall als wesentliches Element enthält. Nach



Einsteins Meinung würde sich der Zufall später als nicht wirklich zufällig beweisen lassen. Wörtlich sagte er: „Jedenfalls bin ich überzeugt, dass der Alte nicht würfelt.“

Noch so ein seltsamer Begriff, den Fink verwendet: **Strontium** – dabei handelt es sich um ein chemisches **Element**.



Ein Nobelpreis reichte ihr wohl nicht: Marie Curie



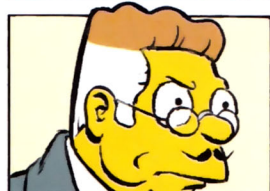
CLAUDE KANE III: GLEICH WIRD EUCH DAS WASSER IM MUNDE ZUSAMMENLAUFEN... DIESER NUTZLOSE SALONLÖWE...



...IST IN WIRKLICHKEIT DER STRAHLENGESTÄRKT E RÄCHER: **RADIOACTIVE MAN!**



GLORIA GRAND: EIN WAHRES SCHÄTZCHEN, REPORTERIN UND VERRÜCKT NACH RADIOACTIVE MAN!



CLAUDE KANE II: GENIALER WISSENSCHAFTLER UND VERANTWORTLICH FÜR DAS FAMILIENVERMÖGEN!



BYRON BRAGG: WERTVOLLER, JEDOCH VERÄRGERTER KOLLEGE!



MUFELATTO: NA, WOLLT IHR NICHT AUCH WISSEN, WER ZUM HENKER DAS IST?



...UND OHNE WEITERES FEDERLESEN, HIER SIND SIE MIT IHREM NEUESTEN HIT... EUROPAS JÜNGSTE SENSATION, DIE **GO-GO CZECHS!**

♪ AUF ZUM ATOM! AUF ZUM ATOM! WOHN ER AUCH GEHT! WOHER ER AUCH KOMMT! ♪

WENN DIESE IRREN, LANGHAARIGEN TYPEN WÜSSTEN, DASS SIE VOR **RADIOACTIVE MAN** SELBST SPIELEN?

BATTON LASH	RAMONA FRADON	ROBERT STANLEY	BILL MORRISON
GESCHICHTE & VORZEICHNUNGEN	ZEICHNUNGEN & TUSCH E	FARBEN	US-REDAKTION

OOH MANN! CLAUDE (RADIOACTIVE MAN) KANE III SOLLTE SICH BESSER AMÜSIEREN, SO LANGE ES NOCH **GEHT**, DENN BALD TRIFFT ER AUF SEINEN SELTSAMSTEN GEGNER ALLER ZEITEN! ABER IST DIESER WIDERSACHER WIRKLICH **BÖSARTIG** ODER NUR **MISSVERSTANDEN?** DENKT DARÜBER NACH, FREUNDE, WENN WIR DEN FANTASTISCHEN FREAK TREFFEN NAMENS...

MUFELATTO
Der **ALIMENT MAN**

NACHDEM ER DEN GANZEN ABEND DIE ROLLE ALS GELANGWEILTER PLAYBOY ZUM BESTEN GEBEN MUSSTE, BEMERKT CLAUDE (CRADIOACTIVE MAN) KANE III EIN BEKANNTES GESICHT AUF DER TANZFLÄCHE...

GLORIA! SCHÖN, DICH HIER ZU TREFFEN! DARF ICH?

OH NEIN! CLAUDE KANE!

ER IST UNSER GROSSER HELD, SEIN KOSTÜM IST ROT UND GELB... AUF ZUM ATOM! AUF ZUM ATOM!



GLORIA! ICH BIN'S! CLAUDE!

VIELLEICHT HAUT ER AB, WENN ICH WEITER-TANZE!



DIE VERDAMMTE MUSIK IST SO LAUT, DASS GLORIA MICH NICHT HÖREN KANN! SIE HAT JA AUCH KEINE ÜBEREMPFFINDLICHEN OHREN WIE ICH.

KNAAARR!

WAS IST DAS?



KRAACKS

HEILIGES KANONENROHR! DIE DISKOKUGEL... SIE BRICHT! UND ALLE SIND SO MIT TANZEN BESCHÄFTIGT, DASS SIE NICHTS MERKEN!

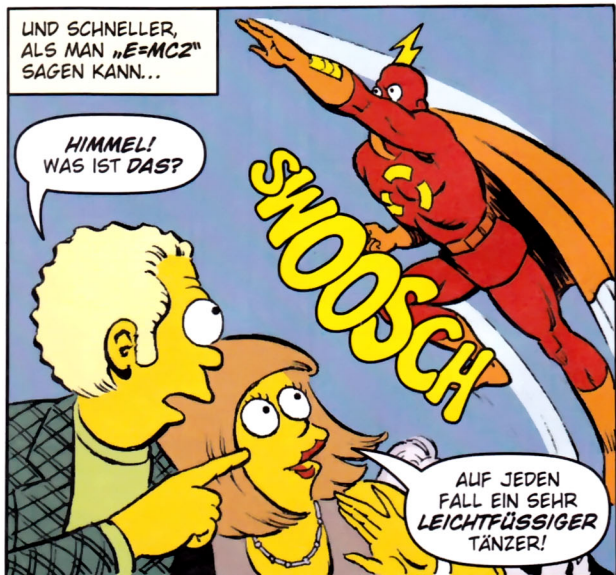


UND SCHNELLER, ALS MAN „E=MC2“ SAGEN KANN...

HIMMEL! WAS IST DAS?

SWOOSCH

AUF JEDEN FALL EIN SEHR LEICHTFÜSSIGER TÄNZER!



ALS DIE GEWALTIGE GLASKUGEL MIT HOHEM TEMPO HERABSTÜRZT, NUTZT **RADIOACTIVE MAN** SEINEN UNGLAUBLICHEN **ATOMBLICK**, UM SIE ZU PULVERISIEREN!

GROOVY!

ABGEFAHREN!

IRRE!

BRITZ

ABER NICHT NUR DIE AUFDRINGLICHE REPORTERIN WILL IHRE DANKBARKEIT ZEIGEN...

HEY, **RADIOACTIVE TYP**, DIE BAND WÜRD DIR DIE NÄCHSTE **NUMMER** WIDMEN! ABER DIE **TONANLAGE** IST IRGENDWIE **HINÜBER!**

UNSERE **ELEKTRISCHEN INSTRUMENTE** FUNKTIONIEREN NICHT MEHR!

OH, **RADIOACTIVE MAN**! DU HAST WIEDER MAL **ALLE GERETTET!**
->MWWAAH!->

DAS WAR GAR NICHTS, MISS GRAND, ICH HAB NUR MEINE...
->UMMPF->

JEMINEH! WIE **LANGE** MUSS ICH DAS NOCH MACHEN? MUSS DENN KEINER VON DENEN MORGEN FRÜH **ARBEITEN?**

TJA, SO EIN KLEINER **STROM-MANGEL** SOLL DER PARTY NICHT IM WEG STEHEN!

BALD DARAUF, ZUR FREUDE DER MASSEN...

ER HAT SICH SELBST MIT DEM STROMKABEL VERBUNDEN UND VERSORGT UNS SO MIT **ATOMSTROM!**

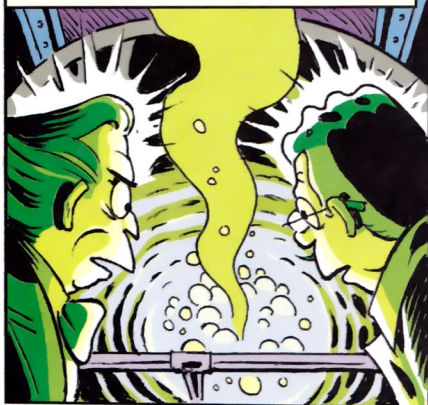
UND SEIN **ATOMBLICK** FUNKTIONIERT WIE EIN **STROBOSKOP**, DAMIT WIR WEITER TÄNZEN!

ICH SAG'S JA... **RADIOACTIVE MAN** IST WAS **BESONDERES!**

♪ ER MACHT, ♪
WAS ER KANN,
RADIOACTIVE MAN! ER STEHT STÄNDIG UNTER
♪ STROM! AUF ZUM ATOM! AUF ZUM ATOM! ♪



ZUNÄCHST SIND DIE KONFLIKTFREUDIGEN KOLLEGEN WIE **GELÄHMT** ANGESICHTS DES SCHRECKLICHEN UNFALLS...



...ABER SIE FINDEN SCHNELL WIEDER DIE **FASSUNG**, UM ZU REAGIEREN...



SEHEN SIE, WAS SIE GETAN HABEN?

DA DIE BEIDEN GENIES MIT **SCHULD-ZUWEISUNGEN** BESCHÄFTIGT SIND, **BEMERKEN** SIE NICHT, WAS DER SÄURE ENTSTEIGT...



ABER IN DIESEM MOMENT...

ICH HABE DAFÜR GESORGT, DASS IN DER DISKO GENUG **ENERGIE** GESPEICHERT IST, DAMIT SIE DIE GANZE NACHT DURCHTANZEN KÖNNEN!

-SEUFZ- ICH MUSS MEINEN FÜßEN ETWAS **RUHE** GÖNNEN, RADIOACTIVE MAN.



WARUM SUCHEN WIR UNS KEINEN **RUHIGEN** ORT, DAMIT DU MIR EIN **EXKLUSIVES** INTERVIEW GEBEN KANNST, DAS ICH **NIE** VERGESSEN WERDE?

JEMINEH, MISS GRAND... ICH HAB IHNEN DIESEN MONAT BESTIMMT SCHON EIN **DUTZEND** INTERVIEWS GEBEN.



WAS IST DAS?

WAS IST LOS, OFFICER?

IN DEN **BLATHER-LABORATORIEN** GAB ES EINE **EXPLOSION**, RADIOACTIVE MAN... ODER WAS **SCHLIMMERES**!



BLATHER...?! DAS GEHÖRT MEINEM VATER!

ICH MUSS DAS INTERVIEW LEIDER **VERSCHIEBEN**, MISS GRAND! DIE PFLICHT RUFT! **AUF ZUM ATOM!**

ABER... ABER... KANNST DU MIR DENN NICHT WENIGSTENS DEINE NUMMER GEBEN?



WÄHREND EINE VERLASSENE GLORIA GRAND IHREN HELDEN DAVONFLIEGEN SIEHT...

SEHT IHN EUCH AN!

♪ AUF ZUM ATOM, AUF ZUM ATOM! WOHN ER AUCH GEHT! WOHER ER AUCH KOMMT! ♪

ACH, HALT DIE KLAPPE!



IN WENIGEN AUGENBLICKEN
IST DER **STRAHLENDE
STREITER** ZUR STELLE UND
DR. KANE KLÄRT IHN AUF...

...UND ICH DISKUTIERTE MIT
BYRON BRAGG, ALS DIESES...
DIESES **DING** AUS DEM SÄURE-
BOTTICH KROCH UND ALLES
IN SEINER UMGEBUNG
ZERLEGTE!

DAS WAR VERMUTLICH DER
LIEFERJUNGE, DER WIE SIE
SAGEN IN DEN BOTTICH GEFALEN
IST... ABER **WARUM** HAT IHN DIE
SÄURE NICHT **UMGE-
BRACHT?**



SIE VERSTEHEN DAS NICHT,
RADIOACTIVE MAN! DAS WAR EINE
EINZIGARTIGE VERBINDUNG
IN DIESER SÄURE. ICH
WEISS NICHT, WIE SIE
BEI EINEM **MENSCHEN**
WIRKT - **AUTSCH!**

UND
WAS IST MIT
BRAGG?

SIE MÜSSEN
STILLHALTEN,
DOC!



ICH-ICH WEISS NICHT! ICH NAHM AN,
DASS **BRAGG** DIESEM **SCHUESSLICHEN DING**
GENAU WIE **ICH** NACH DRAUSSEN GEFOLGT IST.
ICH BIN NICHT SICHER, OB... **RADIOACTIVE
MAN!** WAS IST?

->SCHNÜFF<- ES
RIECHT IRGENDWIE
NACH **ESSEN!** HABEN
SIE **GEKOCHT?**



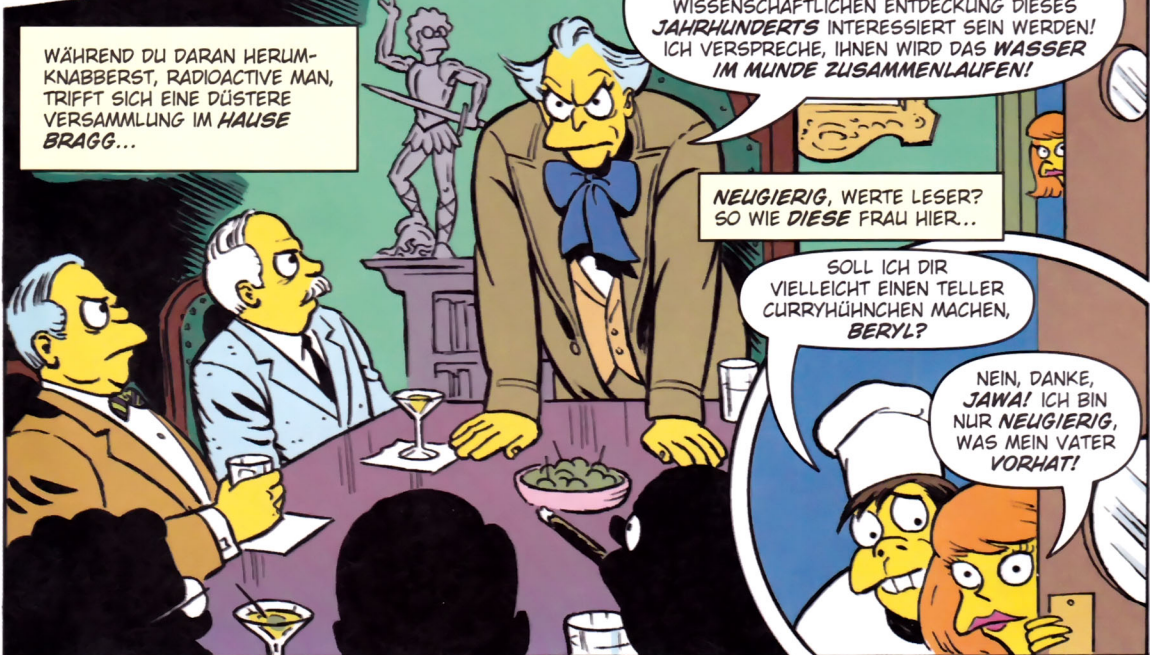
GENTLEMEN! ICH BIN ZÜVER-
SICHTLICH, DASS SIE ALS **FÜHRENDE
INDUSTRIELLE** DIESER NATION AN DER
WISSENSCHAFTLICHEN ENTDECKUNG DIESES
JAHRHUNDERTS INTERESSIERT SEIN WERDEN!
ICH VERSPRECHE, IHNEN WIRD DAS **WASSER
IM MUNDE ZUSAMMENLAUFEN!**

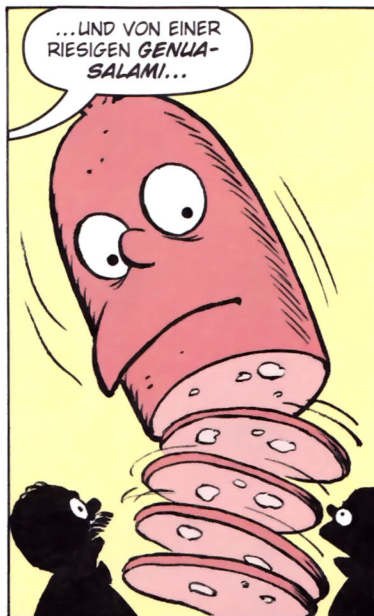
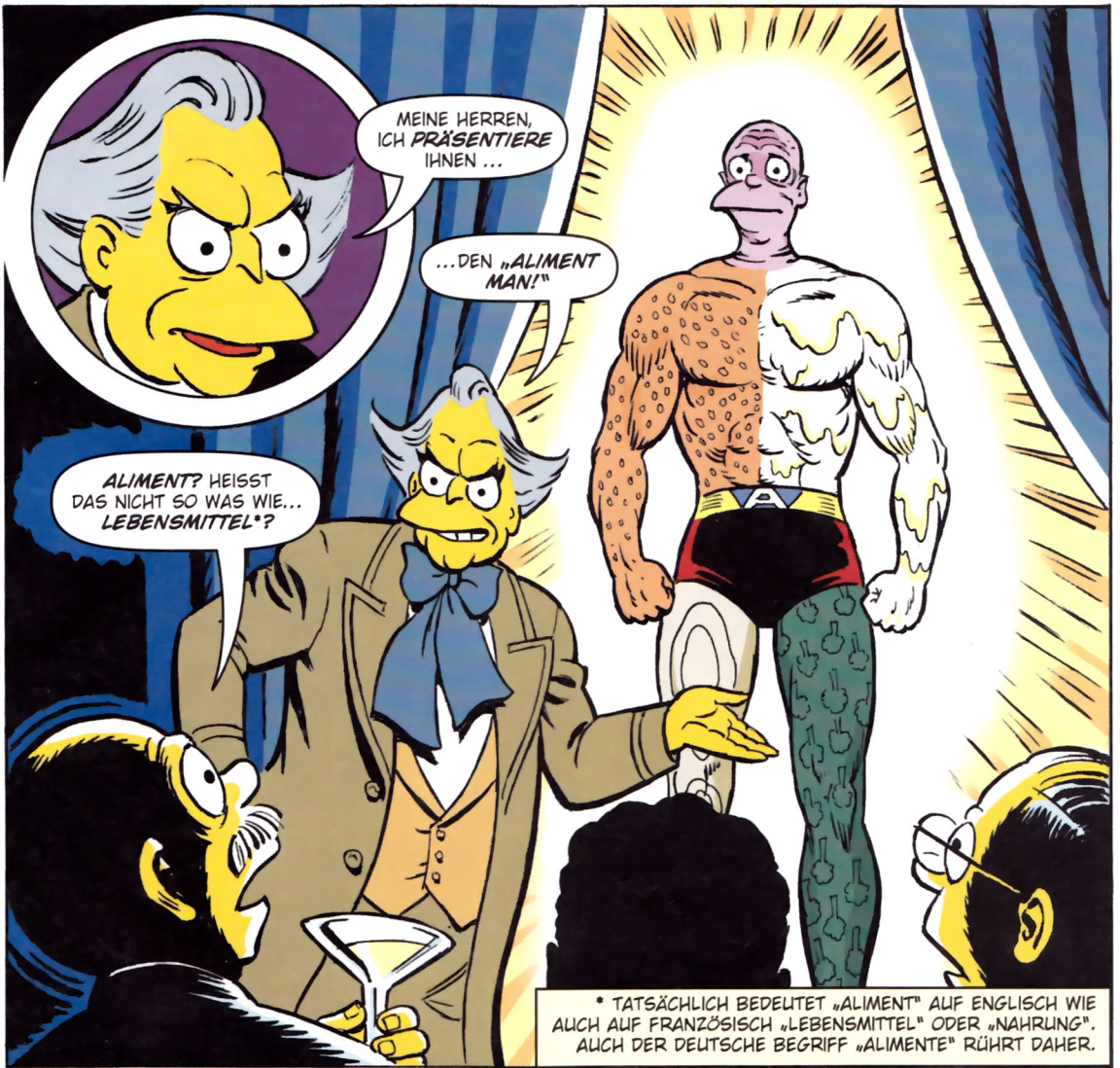
NEUGIERIG, WERTE LESER?
SO WIE **DIESE FRAU** HIER...

SOLL ICH DIR
VIELLEICHT EINEN TELLER
CURRYHÜHNCHEN MACHEN,
BERYL?

NEIN, DANKE,
JAWA! ICH BIN
NUR **NEUGIERIG**,
WAS MEIN VATER
VORHAT!

WÄHREND DU DARAN HERUM-
KNABBERST, **RADIOACTIVE MAN**,
TRIFFT SICH EINE DÜSTERE
VERSAMMLUNG IM **HAUSE
BRAGG...**





NACHDEM DIE BEEINDRUCKENDE DEMONSTRATION VORÜBER IST...

SIE HABEN SICH **SELBST** ÜBER-TROFFEN!

DANN ZUR **SACHE!** SIE WOLLEN DOCH SICHER NICHT, DASS IHRE WERTEN **KONKURRENTEN** SIE IM KAMPF UM SEINE DIENSTE **ÜBERBIETEN!**

SCHINKEN, SALAMI, KÄSE, OLIVEN, GEWÜRZE! SO WAS HAB ICH NOCH NIE GEGEHEN!

ICH SCHON... IN **NEW ORLEANS...** DORT NENNT MAN DAS EIN **„MUFELATTA SANDWICH“!** HA HA!

→KEUCH← DAS IST ALSO AUS MIR GEWORDEN? EIN **KOMISCHES SANDWICH?**
→SCHLÜCHZ← ICH BIN NICHT LÄNGER **BOB**, DER LIEFERJUNGE... SONDERN **MUFELATTO**, DER **ALIMENT MAN!**

HEY, HÜBSCHER, WIE GEHT'S?

REDEN SIE MIT **MIR?**

HÖR MAL, SÜSSER... ICH BIN **GOURMET**, UND ICH ERKENNE EINEN **LECKERBISSEN**, WENN ICH IHN SEHE!

URKS! WAS **FINDET** SIE NUR AN IHM? ICH, **JAWA**, LIEBE SIE... **VERZEHRE** MICH NACH IHR...

DIESER **FREAK** WIRD DAFÜR **BÜSSEN**, MIR **BERYL** WEGGENOMMEN ZU HABEN! **RACHE** SERVIERT MAN AM BESTEN **KALT!** UND ICH HAB DAS IDEALE REZEPT...

PUH! NICHT GERADE DER KOCH UNSERES VERTRAUENS. DREHEN WIR DIE UHR EIN WENIG VOR UND KOMMEN SO ZU EINER VERTRAUTEN GESTALT, DIE GERADE ÜBER DAS **BRAGG-ANWESEN** FLIEGT...

BERUHIGEND, DASS ES **DAD** GUT GEHT, ABER ICH FRAGE MICH DOCH, WAS MIT DEM **DING** IST, DAS AUS DER SÄURE GEKRABBELT KAM! VIELLEICHT KANN MR. **BRAGG** MIR DA WEITERHelfen UND...

HILFE! HILFE!

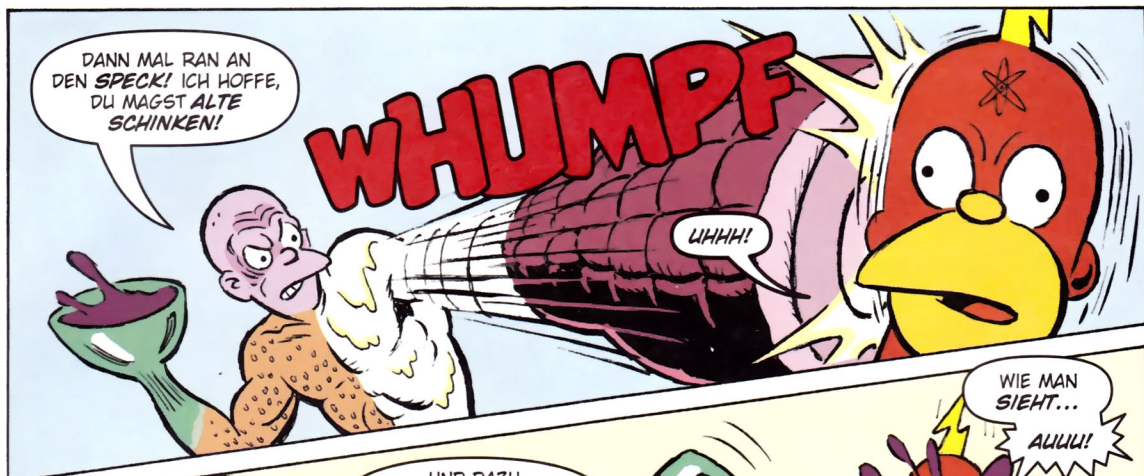
DONNER-SCHLAG! WAS IST IHNEN ZUGESTOSSEN?

UH... ES KLINGT SICHER **IRRE**, ABER ICH WURDE VON SO EINER ART WANDELNDEN **VORRATS-KAMMER** ANGEGRiffEN...



„...STATT ZU FRAGEN, OB VIELLEICHT EIN MISSVERSTÄNDNIS VORLIEGT, TRAGEN SIE ES LIEBER SOFORT MIT IHREN FÄUSTEN AUS!“





DER LÄRM HAT AUCH **BYRON BRAGG** ALARMIERT...

GROSSER GOTT! WAS IST DENN **HIER** LOS?

ÄH... **NICHTS**, MR. **BRAGG**! SIE KÖNNEN WIEDER ZU IHREM TREFFEN GEHEN. DAS ESSEN WIRD IN WENIGEN MINUTEN SERV--

HÖR NICHT AUF IHN, **DADDY**. RADIOACTIVE MAN KÄMPFT MIT **BOB**... ICH MEINE **MUFELATTO**, DEM **ALIMENT MAN**!

BRAGG VERLANGT VON SEINEM CHEFKOCH EINE **ERKLÄRUNG** UND DIESER **GESTEHT**...

DU NARR! DIESES WESEN WAR MEIN **GROSSER DURCHBRUCH** UND DU LÄSST IHN GEGEN **ZENITHS** GRÖSSTEN SUPERHELDEN KÄMPFEN?

T-TUT MIR **LEID**, **BRAGG**! ICH HATTE WOHL **TOMATEN** AUF DEN AUGEN.

WAS MACHEN WIR JETZT, **DADDY**? DIE TÜREN ZUM ESSZIMMER SIND ZU! DIE BEIDEN SIND **EINGESPERRT**!

NACH DEM **HAUPTGERICHT** DARFST DU GERNE DEN **LÖFFEL ABGEBEN**, **RADIOACTIVE MAN**! HA! HA!

ER DREHT LANGSAM **DURCH!** DER DRUCK SEINER **VERWANDLUNG** WIRD ZU VIEL FÜR IHN!

HHMM... **DRUCK!**

DER STRAHLENDE STREITER NUTZT SEINE KÖRPEREIGENE **NUKLEARENERGIE** UM HITZE ZU ERZEUGEN...

...UND HALT **MUFELATTO** SO IN DIE **PFANNE**!

WUMM!

RADIOACTIVE MAN! NICHT SO STARK! DAS IST ZU VIEL! DAS WIRD...



SIMPSONS BÜCHER-SPASS!



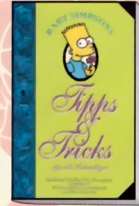
Simpsons City Guide Springfield
132 Seiten, SC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-133-6



Das unzensurierte Familienalbum
72 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-388-3



Simpsons Handbuch
168 Seiten, HC, € 39,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-469-9



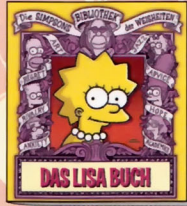
Bart Simpsons Tipps & Tricks
190 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-637-2



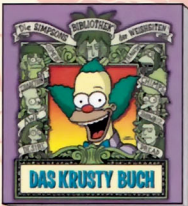
Das Homer Buch
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-511-5



Das Bart Buch
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-510-8



Das Lisa Buch
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-387-6



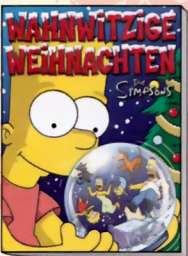
Das Krusty Buch
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-386-9



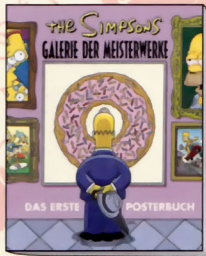
Das Ralph Wiggum Buch
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-561-0



Comic-Typs Buch der Popkultur
100 Seiten, HC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-614-3



Wahnwitzige Weihnachten
144 Seiten, SC, € 14,95 (D)
ISBN: 978-3-8332-1322-9



Simpsons Posterbuch 1
25 Poster, SC, € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-389-0



Simpsons Posterbuch 2
26 Poster, SC, € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-504-7



Simpsons Postkartenbuch
32 Postkarten, SC, € 9,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-390-6



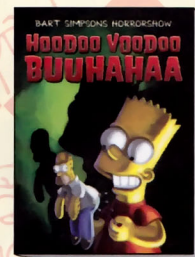
Bart Simpsons Horrorshow 1
144 Seiten, SC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-324-8



Bart Simpsons Horrorshow 2
148 Seiten, SC, € 12,95 (D)
ISBN: 978-3-89748-664-5



Bart Simpsons Horrorshow 3
132 Seiten, SC, € 14,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-246-5



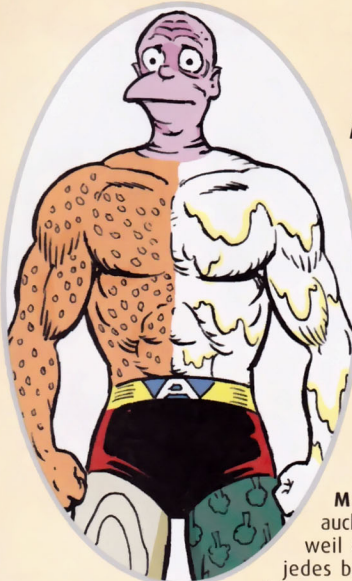
Bart Simpsons Horrorshow 4
132 Seiten, SC, € 14,95 (D)
ISBN: 978-3-86607-638-9

© 2008 Bongo Entertainment, Inc. All Rights Reserved. The Simpsons © and TM Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.



ERHÄLTlich in BUCH- UND COMICHANDEL!

MUFELATTO



Diese Geschichte um Radioactive Man ist eine Hommage an eine Figur aus dem DC-Universum, die Mitte der Sechziger ihren ersten Auftritt hatte: **Metamorpho**, erfunden von **Bob Haney** und gestaltet von **Ramona Fradon**, die als besonderer Gast auch die Story in dieser Ausgabe gezeichnet hat.

Metamorpho heißt auch **The Element Man**, weil er seinen Körper in jedes beliebige chemische Element verwandeln kann.

Deshalb wird **Mufelatto** auch als „**Aliment Man**“ bezeichnet – ein eher ungewöhnliches Wort für „Nahrung“, aber hier stand natürlich der Gleichklang der beiden Worte im Vordergrund.



Ein **Mufelatta** ist übrigens, wie von einem der Großindustriellen angemerkt, tatsächlich ein spezielles **Sandwich**, das in New Orleans kreiert wurde.



Ramona Fradon

Und apropos **Sandwich**: So nennt man auch diese speziellen Reklametafeln, die über dem Körper getragen werden (eine vorne, eine hinten) und die auch Bob auf dem letzten Bild spazieren führt.



Super Spektakel 3
Variant Cover

Simpsons Comics 152
Variant Cover

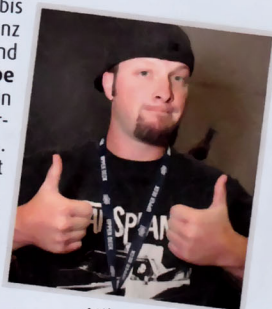


MASSENWEISE MESSE-SPECIALS BEIM COMICFEST IN MÜNCHEN

Besuchern des **Comicfestivals München** (11. bis 14. Juni 2009) können wir in diesem Jahr ganz besondere Leckerbissen bieten. Am Panini Stand wird es eine **streng limitierte Sonderausgabe** dieses großartigen Hefts mit **Variant Cover** in einer Auflage von gerade einmal **444 Stück** zu er-

werben geben. Darüber hinaus hat sich **Mike Rote**, seines Zeichens hervorragender **Simpsons-Zeichner** bei Bongo Comics, angekündigt, an

unserem Stand zu **signieren**. Wem das noch immer nicht Grund genug ist, uns in München zu besuchen: auch **Simpsons Comics 152** wird dort in einer auf **555 Exemplare** limitierten Auflage mit alternativem Cover zu ergattern sein. Für weitere Infos lohnt immer ein Blick auf www.paninicomics.de und natürlich in die Simpsons Comics!



Mike Rote

AMY MACHT DEN KING KONG!



FUTURAMA #35
Ab 8.4. im Handel!



JUBEL, TRUBEL, HEITERKEIT!

DIE JUBILÄUMSAUSGABE!



**MIT MEGA
GEWINNSPIEL!**
**150 SUPER
SIMPSONS-
PREISE!**

**EXTRA!
MIT TOLLEM
JUBILÄUMS-
POSTER!**



SIMPSONS COMICS 150 JETZT IM HANDEL!

MAST
GEWÖNNIG

