

TOKYO GHOUL.

sui ishiola

10

T

O

K

Y

O

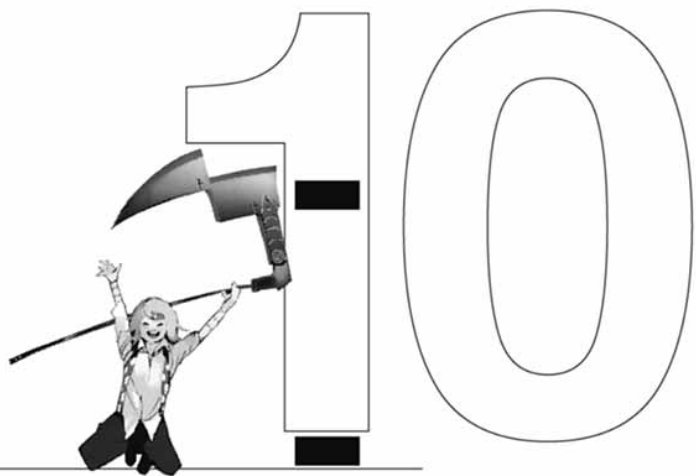
G

H

O

U

L



T O K Y O G H O U L

T G

S U I
I S H I D A

T O K Y O G H O U L





KAZUICHI BANJO

Früher Anführer des II. Bezirks und Ex-Mitglied des „Phönixbaums“. Seitdem die Terrorgruppe vernichtet ist, unterstützt er Ken.



SHU TSUKIYAMA

Sein Spitzname ist „Gourmet“. Auf der Suche nach einem neuen Geschmackserlebnis heftet er sich an Ken.



YOSHIMURA (Chef)

Der mysteriöse Chef des Café Antik. Er hilft Ken dabei, sich als Ghul zurechtzufinden. Ist oft mit Yomo unterwegs.



TOKA KIRISHIMA

Emotional. Sie ist die einfühlsame Heldin dieser Geschichte. Sie fühlt sich zu Menschen hingezogen, hasst aber Ermittler.



KEN KANEKI

Die junge Leseratte führte ein normales Studentenleben, bis ihm nach einem Unfall Ghulorgane transplantiert wurden. Seitdem ist er zur Hälfte einer von ihnen und lernt die Welt der Ghule kennen. Zuletzt wurde er von einer Gruppe namens „Phönixbaum“ verschleppt. Nach langer Folter durch Gecko erwachte in ihm eine neue Persönlichkeit als Ghul.



LIZ KAMISHIRO

Der „Vielfrass“ lebte im 20. Bezirk, bis mit einem Unfall das Ende kam. Gerüchten zufolge soll sie ihre Herkunft verschleiert haben.



SHIRO/ KURO

Von Kano erschaffene Halbghula-Zwillinge. Genau wie bei Ken wurden ihnen Organe von Liz transplantiert.



DR. KANO (MENSCH)

Operierte Ken nach einem Unfall mit einem Metallgerüst und machte ihn dadurch zum Halbghul. Ex-Obduktionsarzt beim CCG.



NISHIKI NISHIO

Studiert an derselben Uni wie Ken. Er kann das Verhalten von Menschen perfekt imitieren. Seine Freundin ist ein Mensch und er hat auch eine warmherzige Seite.



HINAMI FUEGUCHI

Verlor ihre Eltern durch den Angriff von Ghul-Ermittlern. In ihr verborgen schlummern starke Kräfte. Nach dem Kampf gegen den „Phönixbaum“ trifft sie eine Entscheidung.



RENJI YOMO

Arbeitet selbst nicht im Antik, ist aber oft mit Yoshimura unterwegs. Er macht sich Sorgen um Ken.

GHULE

Menschenähnliche Lebewesen, die Menschen als ihre Hauptnahrungsquelle jagen. Stehen an der Spitze der Nahrungskette und können nur Menschenfleisch und Kaffee verdauen. Bei der Jagd treten „Krallen“ aus ihren Körpern aus, mit denen sie ihre Beute fangen. Ghule bekämpfen bzw. fressen sich auch untereinander. Manch einer glaubt, dass das Blut der Ghule durch gegenseitiges Auffressen stärker wird. Verletzt werden können sie, abgesehen von anderen Ghulen, nur durch Quinken, Waffen, die aus den Krallen echter Ghule hergestellt werden.



DER EINÄUGIGE KÖNIG

Anführer des „Phönixbaums“. Vieles ist nach wie vor unbekannt.



NICO

Geckos Ex-Partner. Er hat eine sehr gute Nase. Eigentlich gehört er zu den „Clownsmasken“



GECKO

Ein streitsüchtiger, sadistischer Ghul. Seine Grausamkeit hat ihm den Spitznamen „Jason“ eingebracht. Er machte Ken zu seinem Folteropfer, wurde von ihm aber letztendlich fast umgebracht.



AYATO KIRISHIMA

Tokas jüngerer Bruder. Noch emotionaler als sie. Er ist unglaublich stark, weshalb er vom Phönixbaum angeworben wurde. Er verachtet seine Schwester und den 20. Bezirk.



ETO

Die Herkunft ist unbekannt. Ist oft mit Tataru unterwegs.



NORO

Ein zentrales Mitglied. Schweigsamer Ghul.



TATARU

Ein zentrales Mitglied. Er verfügt über eine hohe Angriffskraft.

PHÖNIXBAUM II. BEZIRK

Eine Gruppierung, die unter dem Leitspruch steht: „Sowohl Ghule als auch Menschen werden allein durch Gewalt kontrolliert“. Sie lockte das CCG zu ihrem Stützpunkt im II. Bezirk und überfiel währenddessen das unterbesetzte „Ghul-KZ“ im 23. Bezirk. Der Anführer ist angeblich ein Ghul, der den Titel „einäugiger König“ trägt.

MENSCHEN



KUREO MADO



War ein Quinke-Freak und hasste Ghule, weil sie seine Familie ausgelöscht hatten.



KISHO ARIMA (Leitender Fahnder)

Ein vom Präsident selbst entdeckter, begabter Fahnder. Er macht unglaublich schnell Karriere.



HIDEYOSHI NAGACHIKA

Kens Sandkastenfreund. Neben dem Studium jobbt er beim CCG. Fahnder Marude sieht Talent in ihm und gibt ihm deshalb die Stelle als Assistent der Ermittler im 20. Bezirk.



JUZO SUZUYA (Zweiter Ermittler)

Der blutdürstige Junge wurde durch zahlreiche Ausnahmen zum Ghul-Ermittler befördert. Er wünscht sich eine stärkere Quinke.



YUKINORI SHINOHARA (Leitender Fahnder)

Dozent a.D. der Akademie. Er war früher Mados Partner und Amons Lehrer. Wann zeigt das nette Onkelchen sein wahres Gesicht?



AKIRA MADO (Zweite Ermittlerin)

Amons neue Partnerin und gleichzeitig die Tochter seines alten Kollegen Mado. Absolvierte die Akademie mit besten Noten. Ein kühler Kopf mit Talent zum Analysieren. Wie ihr Vater liebt auch sie Quinken.



KOTARO AMON (Dritter Fahnder)

Ein leidenschaftlicher, junger Ermittler mit starkem Gerechtigkeits-sinn. Um Rache für seinen verstorbenen Kollegen Mado zu nehmen, verschreibt er sich vollkommen seiner Arbeit.

GHUL- ERMITTLER DES CCG

Das CCG ist eine staatliche Organisation, die von Tsuneyoshi Washu gegründet wurde. Die Mitarbeiter sind Experten der Ghul-Bekämpfung. Ihr Hauptziel ist die Entwicklung und Verbesserung der Quinke, sowie die Vernichtung der Ghule in Tokyo.

INHALT

Durchschnitts-Student Ken Kaneki wurden nach einem Unfall die Organe einer Ghula transplantiert. Seitdem ist er gezwungen, selbst als Ghul zu leben. Er arbeitet im Café Antik, einem Ghul-Treffpunkt im 20. Bezirk. Dort sucht er nach einem Weg, wie Menschen und Ghule zusammenleben können. Doch dann tauchen Ghule aus dem II. Bezirk im Antik auf, die zum Phönixbaum gehören. Ken wird entführt und von Gecko grauenhaft gefoltert. Die endlosen Qualen bringen Ken dazu, den Ghul in ihm zu akzeptieren. Nach dem Zerfall des Stützpunktes im II. Bezirk zieht Ken in den 6. Bezirk. Mit Shu und Banjo zusammen folgt er der Spur von Liz und dem verschwundenen Dr. Kano. Doch auch die Ermittlungen vom CCG machen Fortschritte ...

Verfolgung

0 9 0 — 5

Unbesiegbar

0 9 1 — 23

Madame

0 9 2 — 41

Futter

0 9 3 — 61

Innere Gefühle

0 9 4 — 79

Vorübergehende Bleibe

0 9 5 — 99

T

In den Untergrund

0 9 6 — 117

Abnehmender Mond

0 9 7 — 137

Tiefste Schicht

0 9 8 — 155

Unbekannt

0 9 9 — 173

Tausendfüßler

1 0 0 — 193



I N H A L





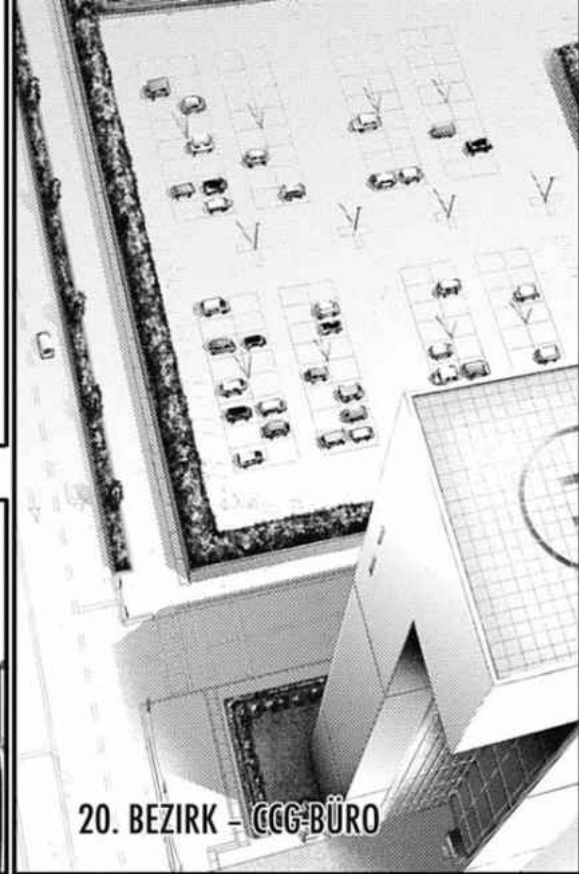
EIN GHUL
MIT 'NER
HASENMASKE
...?



TAISHI FURA
(DRITTER FAHNDER)

JA.

ER HAT
IM 7. BEZIRK
MEHRERE
ERMITTLER
ÜBERFALLEN.



20. BEZIRK - CCG-BÜRO



ICH
LEITE DIR
DIE DATEN
WEITER.

...



VIELLEICHT
IST DAS
DER GHUL,
DEN DU
SUCHST.

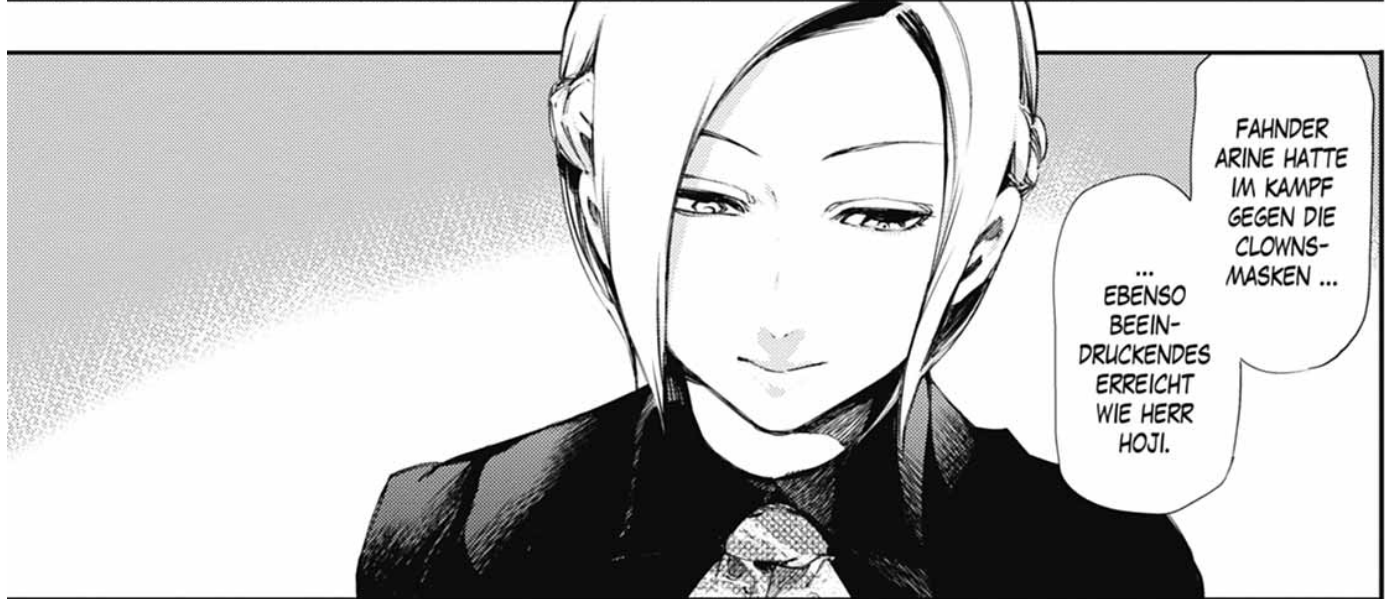
SIE HATTEN
NICHT MAL
ZEIT, IHRE
QUINKEN ZU
BENUTZEN.

ARINE
UND KOHARU
SIND DABEI
DRAUF-
GEGANGEN.



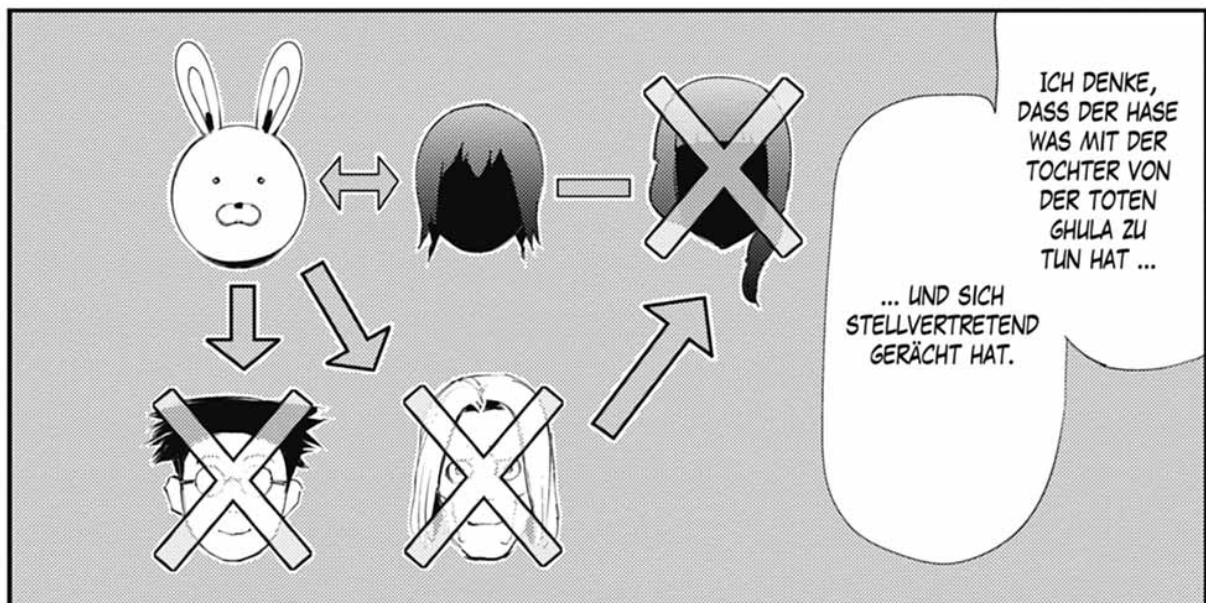
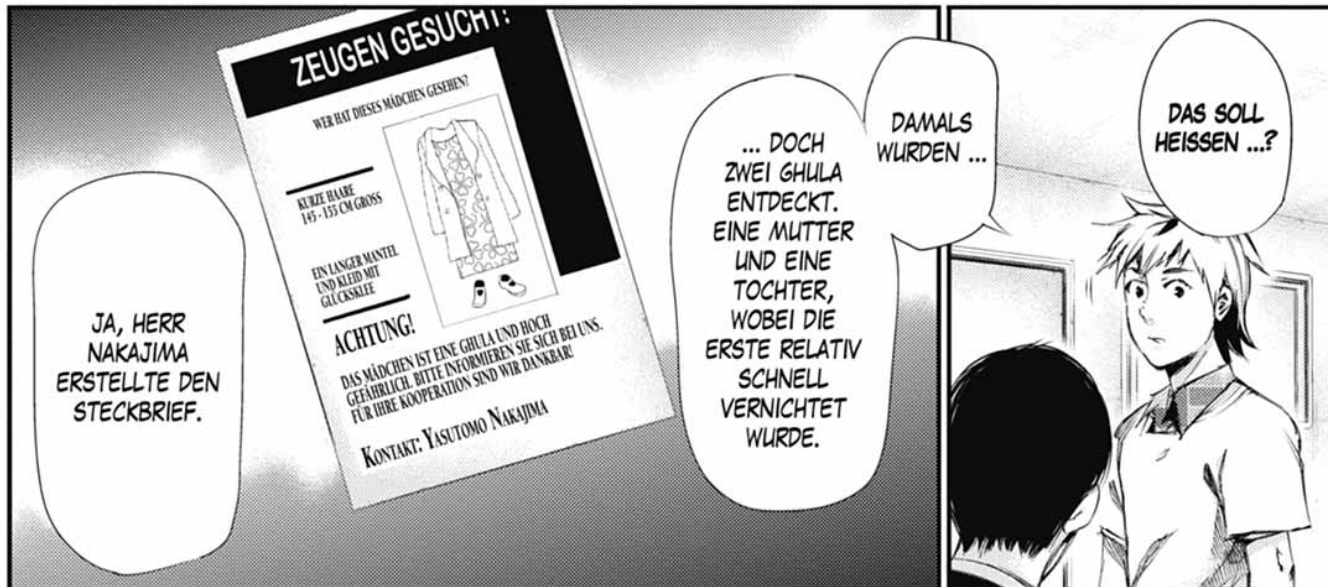
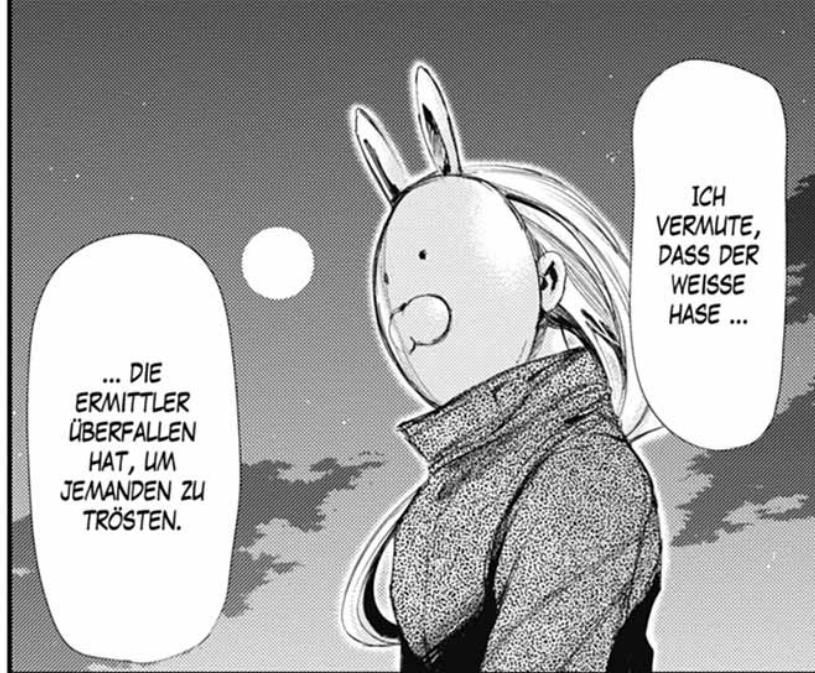
EIN
SCHWARZER
HASE ...?











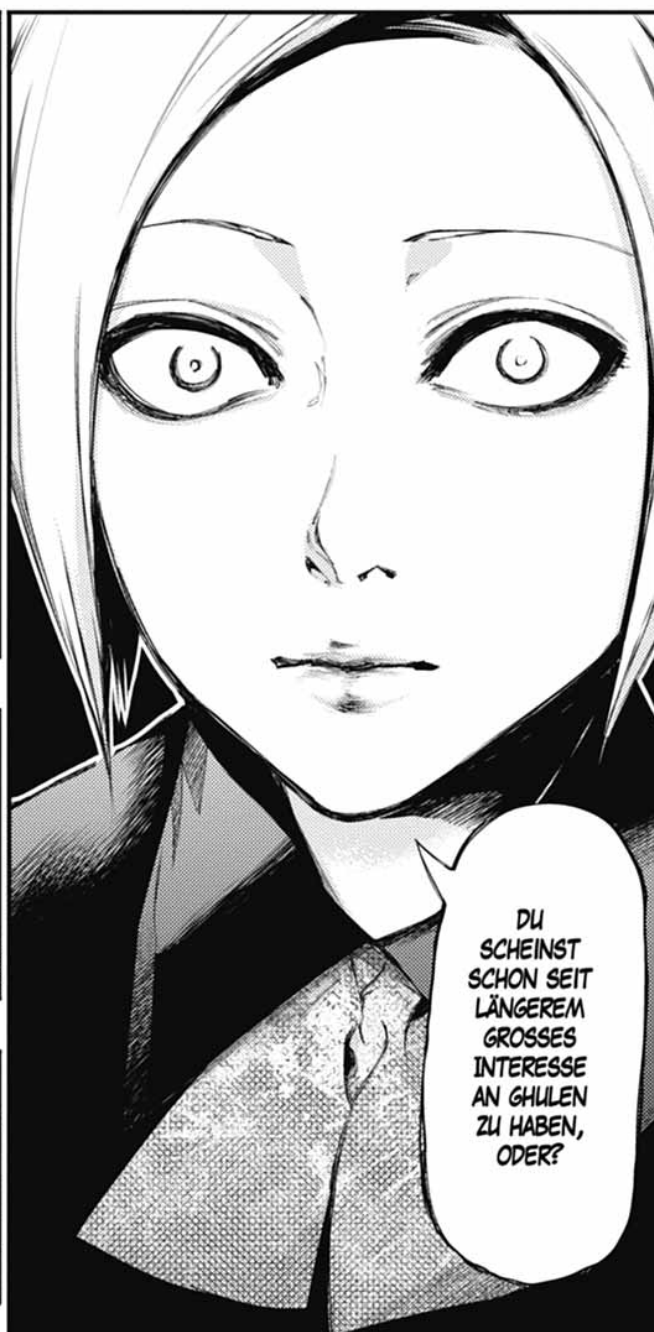


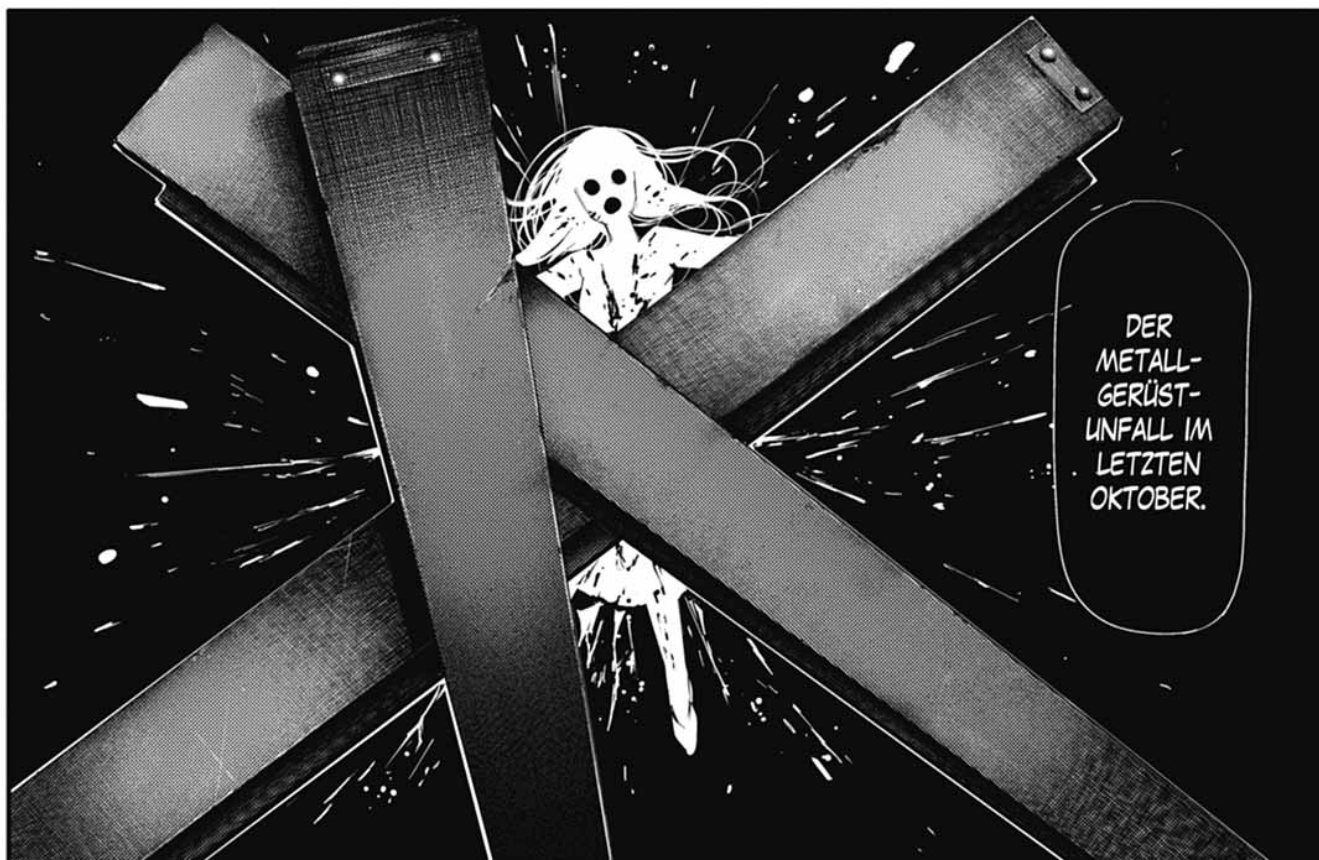
HIDE ...

IM GEGENSATZ
DAZU TÖTET
DER SCHWARZE
HASE WAHLLOS.
DESHALB GLAUB
ICH EHER NICHT,
DASS DIE BEIDEN
DIESELBE
PERSON
SIND ...



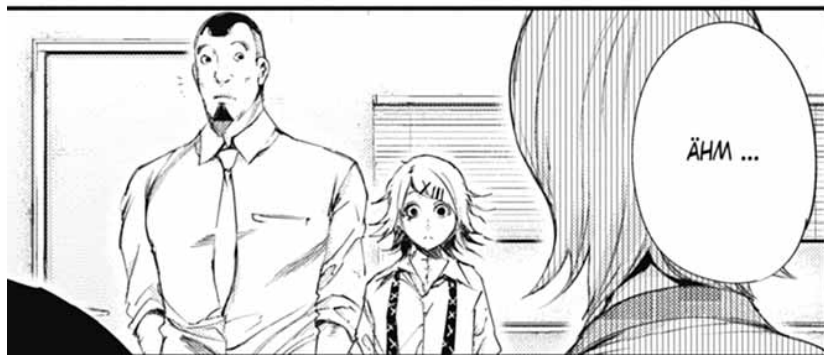
... LIEFEN
JEDEN
TAG IM
FERNSEHEN.















ABER FALLS DOCH, DANN ...



BALD KOMMT ...

... KRANKEN-SCHWESTER TAGUCHI HIER VORBEI ...



ICHIKI, SANTE! WARTET IHR DA DRÜBEN?

KEN, WARUM HAST DU MICH IM KRANKENHAUS ALLEINE GELASSEN?

TELL ME!

OKAY.

JIRO UND BANJO BEOBSACHTEN DIE QUERSTRASSE.

EINVERSTANDEN.

WIR ENTFÜHREN UND VERHÖREN SIE ...

WENN SIE NICHTS WEISS, LASSEN WIR SIE WIEDER GEHEN.



FANGEN WIR AN ...!

DA IST SIE!

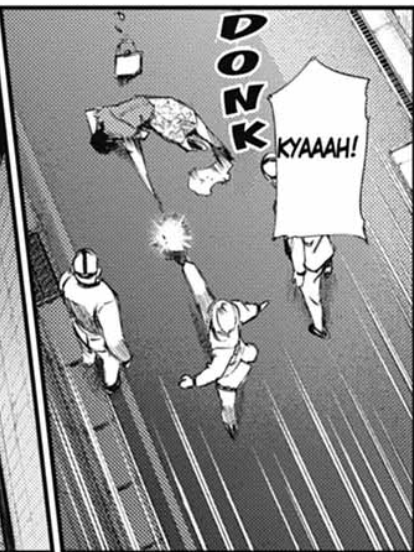


NUCK



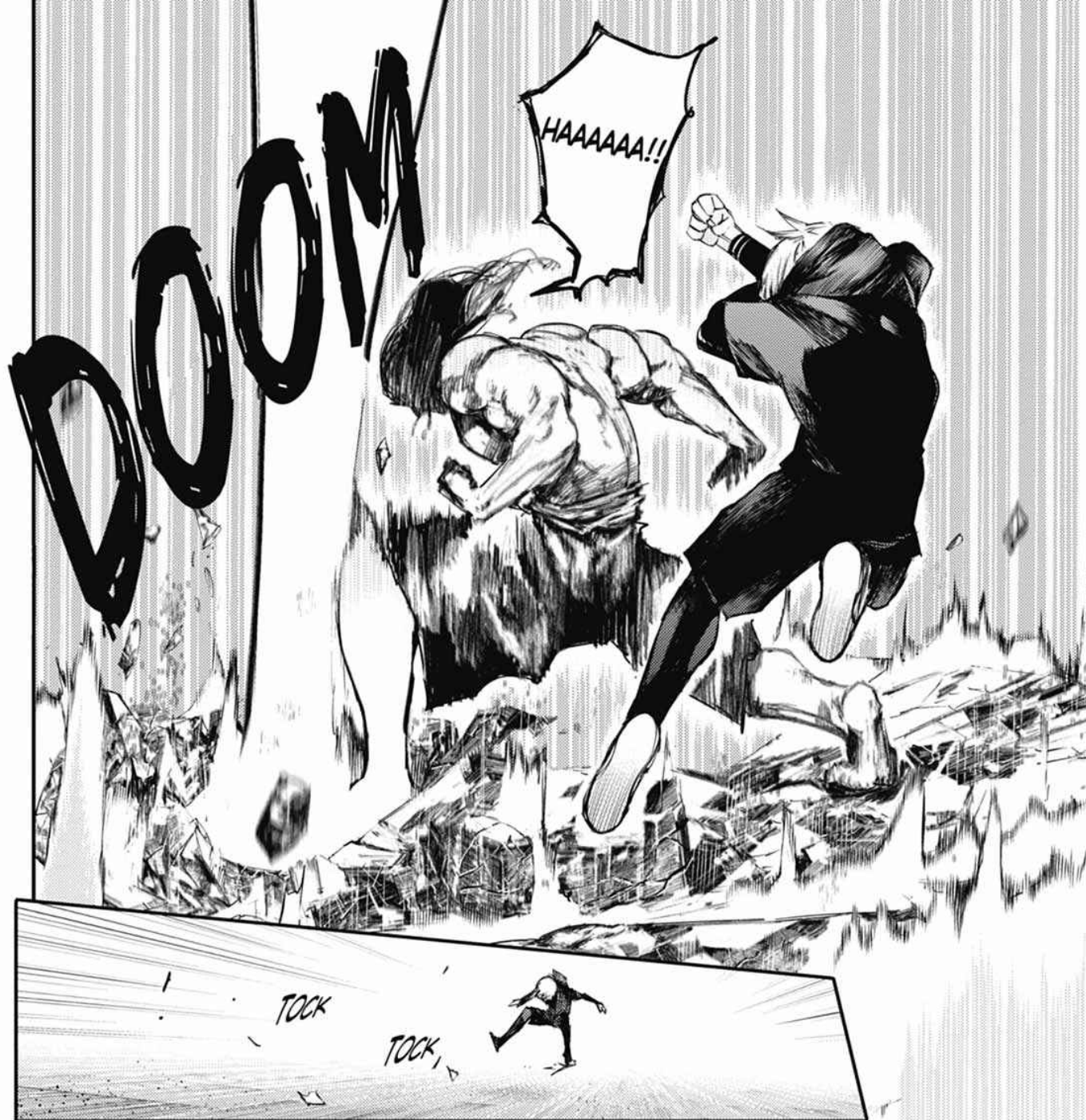
HALLO,
SCHWESTER!

OOOH

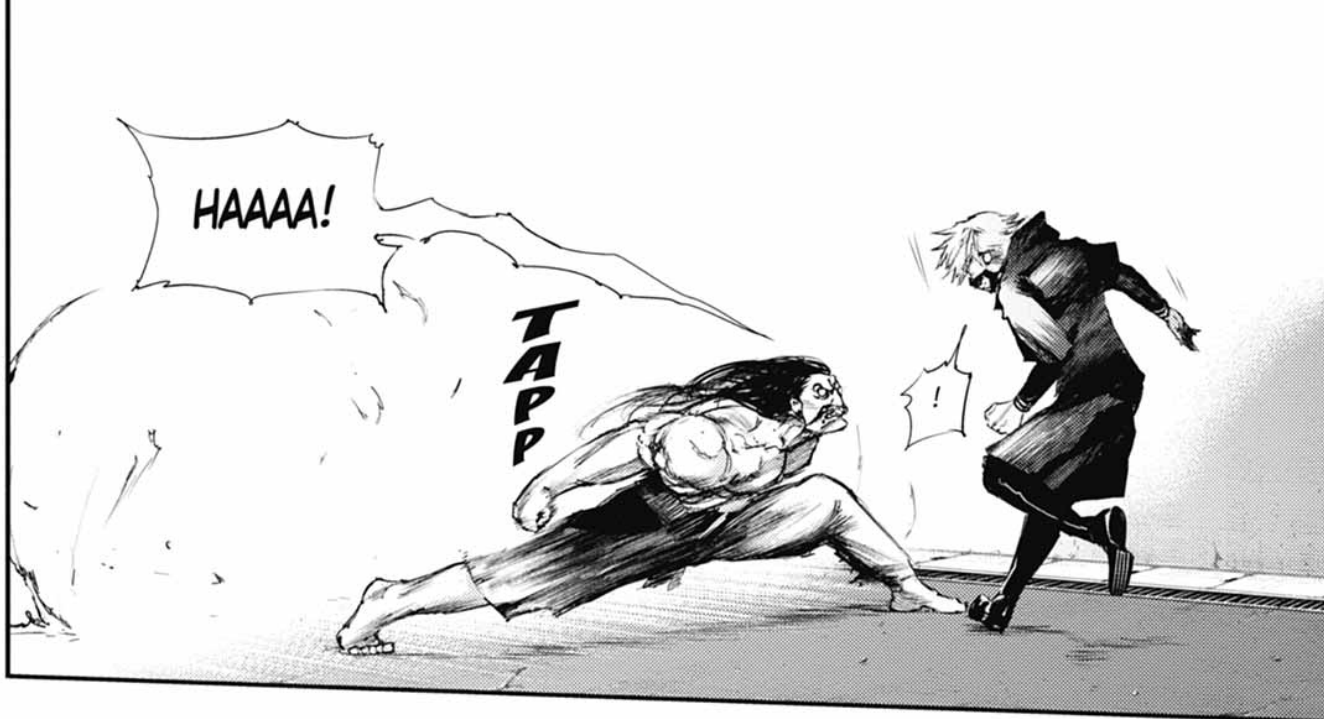






















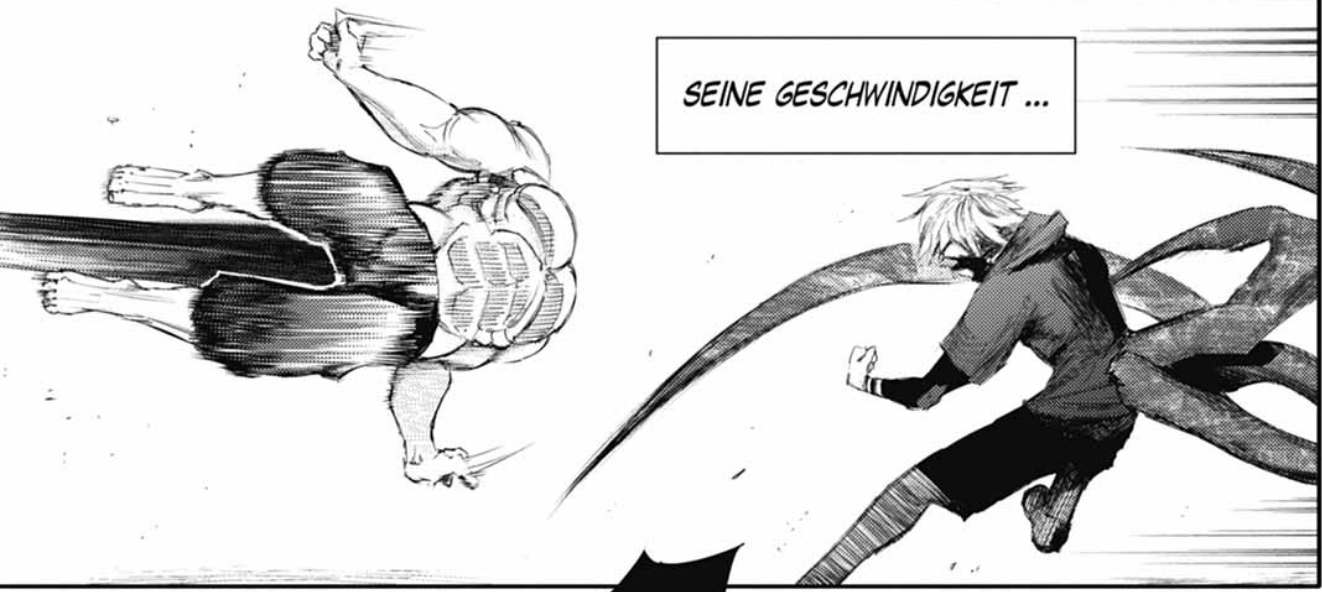












SEINE GESCHWINDIGKEIT ...

HAAAA!!

... GEHT ...

SWOOOOOSCH

... WEIT ÜBER DAS NORMALE HINAUS ...!

HNF!

WO ...

NRKRK



H
A
A
A
!!











0 9 2
T O K Y O G H O U L

Madame



OH NEE,
OH NEE ...



OH, DAS
IST FRAU
TAGUCHI ...!

BESTIMMT
DIESE
JUNGS ...







NEIN, ICH
KANN MEINE
KINDER NICHT
IM STICH
LASSEN!



DAS IST
ALLES NUR
SEINE
SCHULD ...!

...

LASS DIE
HAUSMENSCHEN
ZURÜCK.

SIE
KRIEGEN
DICH.



SO VIEL
FRESSEN,
BIS ICH
SATT BIN, ...

VERDAMMT ...
ICH WILL AUCH
REICH SEIN ...



...!

... UND DORT
FEIERN, WO
SICH NUR
REICHE GHULE
TREFFEN ...

GELD ...
FLEISCH ...

WENN ICH
KANO NICHT
GETROFFEN
HÄTTE ...





EIN
ARZT VON
DER KANO-
KLINIK ...?

GELD ...
FLEISCH
...



ICH FRESS
IHN UND HOL
MIR SEINE
KREDITKARTE ...

SO EIN REICHER
MANN SCHMECKT
SICHER NICHT
SCHLECHT.



GYAAAAH!!



WA... WAS
IST ...?!





EIN
BODYGUARD
...?!



NA JA, WAS
SOLL'S ...

SIE MUSS
LEBENS MüDE
SEIN ... UND
DAS AN
DIESEM
ORT.



IST
DAS EIN
MENSCH,
ODER ...?



HAST DU
LUST, ...
...
MENSCHEN
ZU HALTEN?



DANK DER
HAUSMENSCHEN
KONNTE ICH
SOGAR DAS
GHUL-RESTAURANT
BETRETEN.



SO WURDE
ICH DIE
ZÜCHTERIN
DER
HAUS-
MENSCHEN
...

ICH
GARANTIERE
DIR EIN
BESSERES
LEBEN.

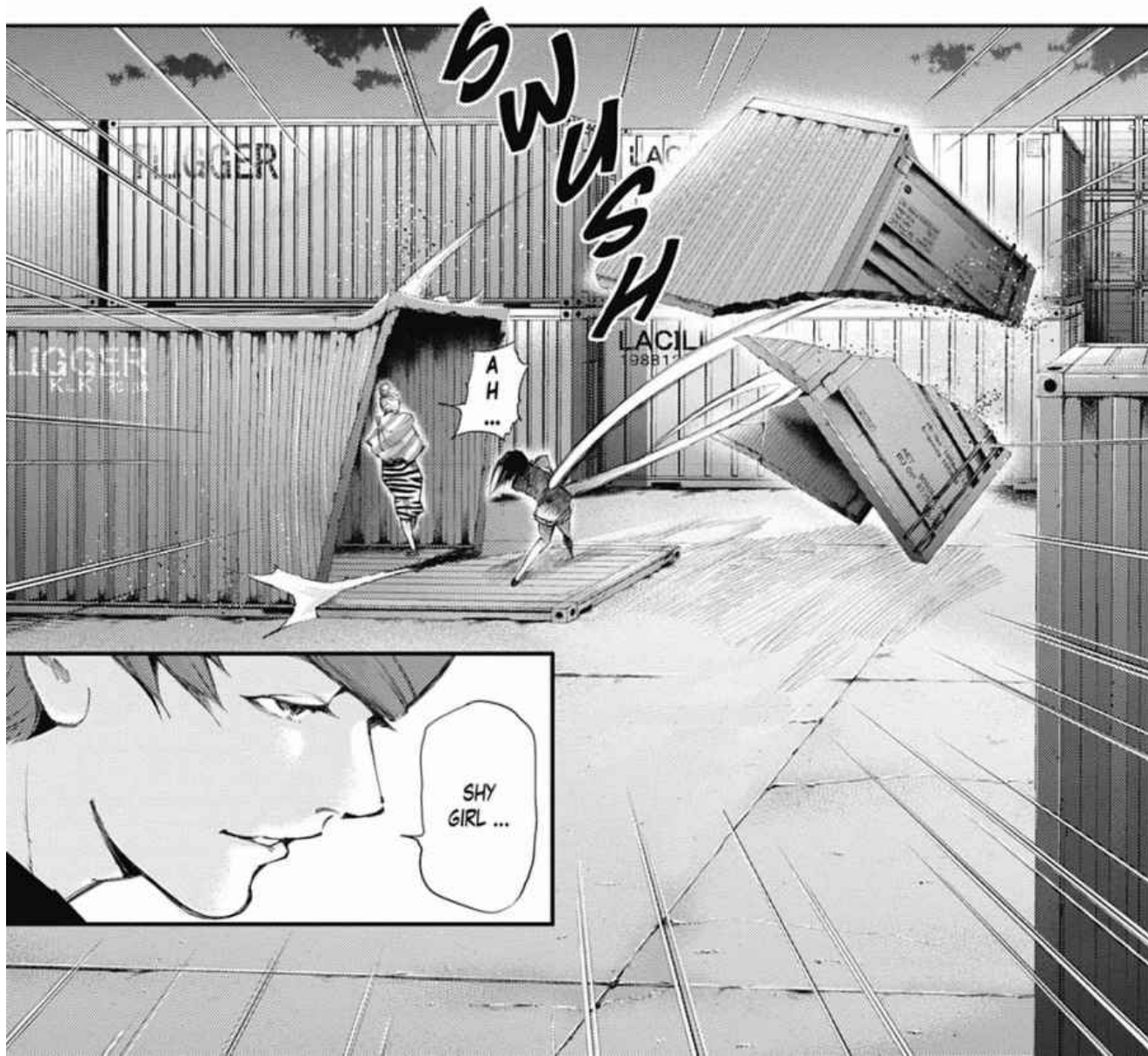


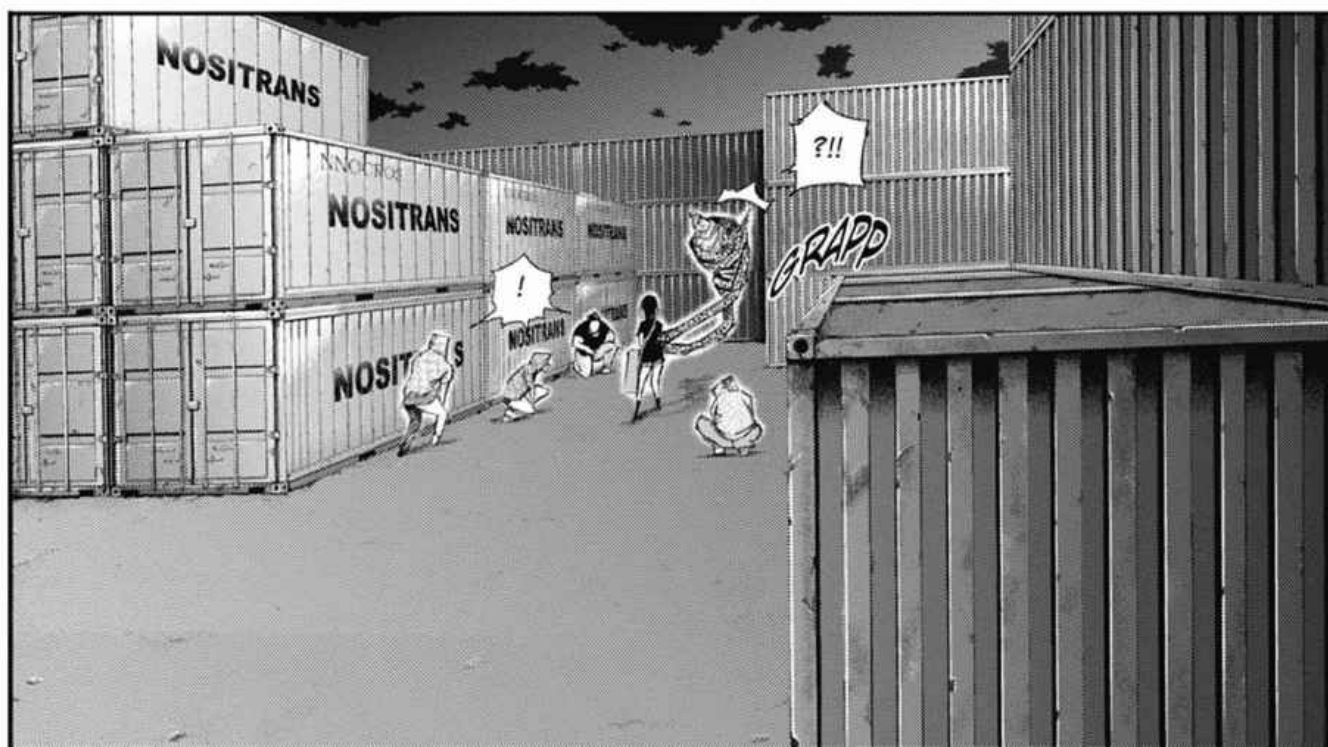
ABER SO
EIN ENDE
WOLLTE ICH
NICHT ...!

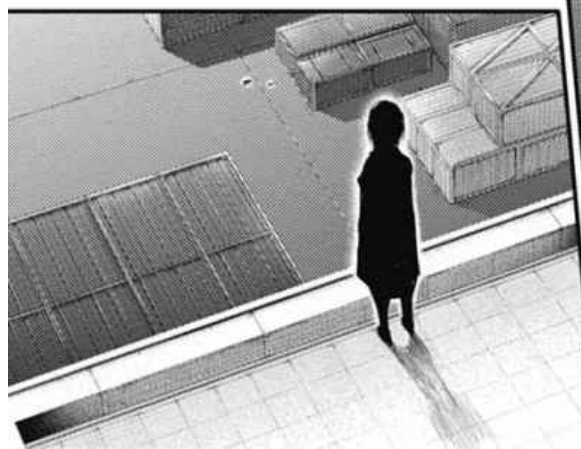
... LIND
HABE DAFÜR
VIEL GELD
GEKRIEGT.

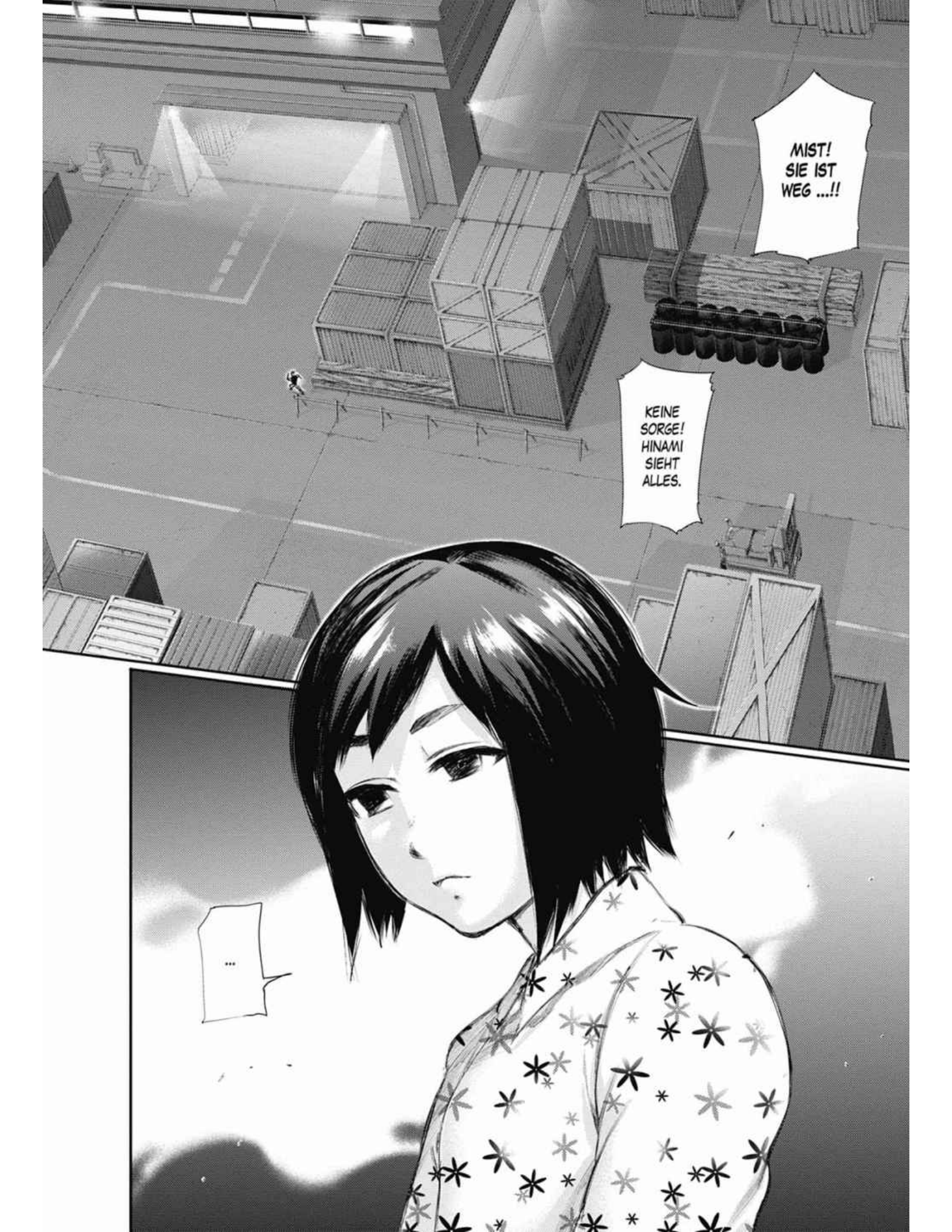












MIST!
SIE IST
WEG ...!!

KEINE
SORGE!
HINAMI
SIEHT
ALLES.

...



WO IST
BANJO?

WEITER
HINTEN.



SANTE, GEH IN
RICHTUNG B7!

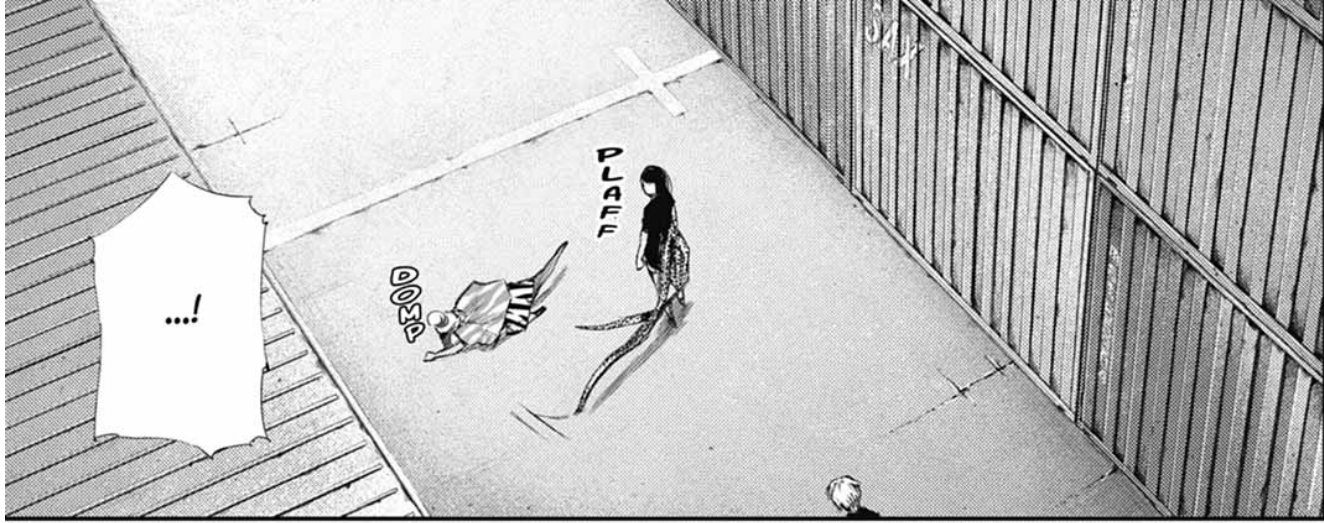
ICHIMI, LAUF
GERADEAUS!
JIRO,
WARTET
AUF B6!



KEN BLEIB
NOCH OBEN
UND ...









WISSEN
SIE, WAS FÜR
GERÄUSCHE
MAN HÖRT, ...

... WENN
EINEM EIN
TAUSENDFÜSSLER
INS OHR
GESTECKT
WIRD?

WENN SIE
EHRlich SIND,
KÖNNEN WIR
VIEL ZEIT
SPAREN.



HIHIHI!



ENTSCHUL-
DIGUNG,
DER GAST
HAT SICH
BESTIMMT
DANACH
ÜBERGEBEN.

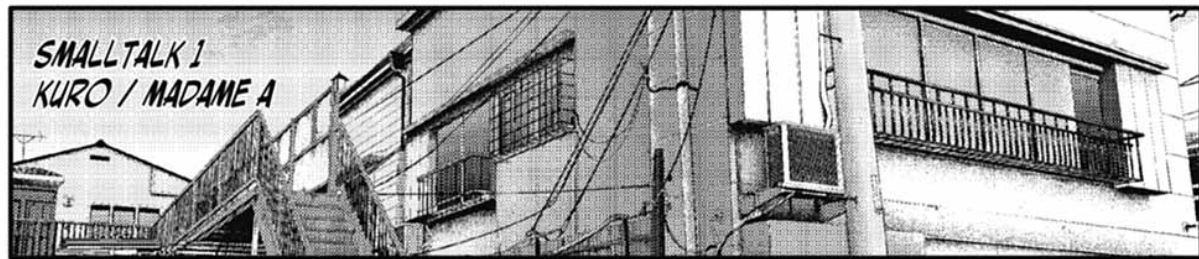
DEN NORMALEN
ZUCKER DARFST
DU KEINEM GHUL
ANBIETEN.



ROMA ...







TANTCHEN.



KURO, KÖNNTEST DU MICH BITTE ANDERS NENNEN?
TANTCHEN KLINGT NICHT SEHR ELEGANT.



HÄ? DU BIST DOCH WEDER ELEGANT NOCH JUNG. WENN DU KEINE TANTE BIST, WAS BIST
DU DENN SONST?



NA JA, NENN MICH WENIGSTENS MADAME A! ÄLTEREN LEUTEN GEGENÜBER SOLLTEST
DU MEHR RESPEKT ZEIGEN.



PFF ...



DER BUCHSTABE A IST DABEI BESONDERS WICHTIG! ER DRÜCKT ALLES AUS: ELEGANZ,
REICHTUM, USW. ...



ALLES KLAR, TANTE A!



HÄ ...? DAS KLINGT JA NOCH SCHLIMMER ...



ENTSCULDIGUNG ... ICH HABE WIEDER EINEN TELLER KAPUTT GEMACHT ...



ROMA, WIE VIELE TELLER SIND DAS JETZT?! MANCHE DAVON WAREN RICHTIG TEUER. WENN EIN TELLER 1,000 YEN KOSTET, SCHULDEST DU HERRN YOSHIMURA MINDESTENS 10,000 YEN.



ES ... TUT MIR LEID ...



HMMM ... BEI 1,000 YEN PRO TELLER ...



?



DANN BEKOMME ICH VON DIR ALSO NOCH 62,000 YEN?



...!!



...

WARUM
IST DER
"BIG EATER"
AUS DEM
20. BEZIRK
VERSCHWUN-
DEN?

DAS
BRINGT
UNS ZUM
HEUTIGEN
THEMA ...

DIE ZAHL
DER OPFER
DURCH GHUL-
ÜBERFÄLLE
IST IM
LETZTEN JAHR
DEUTLICH
GESTIEGEN.

リーチ
麻雀



... HAB
ICH ...

... MIR SELBST
AUSGEDACHT.

ÜBRIGENS,
DEN
SPITZNAMEN
BIG EATER
...



WIE VIEL
SIE DABEI
FRESSEN,
IST UNTER-
SCHIEDLICH
...

ABER SIE
ERNÄHREN
SICH AUS-
SCHLIESSLICH
VON MENSCHEN-
FLEISCH.

GHULE
SIND VON
MENSCHEN
NICHT ZU
UNTER-
SCHEIDEN.



ICH
VERMUTE,
DASS ES EIN
DICKER GHUL
IN DER
WACHSTUMS-
PHASE IST.

DENKE
SCHON.

GHULE JAGEN
NORMALER-
WEISE NICHT
SO OFT, WEIL
SIE SEHR
VORSICHTIG
SIND.

GEHT'S
UM DEN
VIELFRASS?



... FRASS
MINDES-
TENS ZWEI
MENSCHEN
PRO
MONAT.

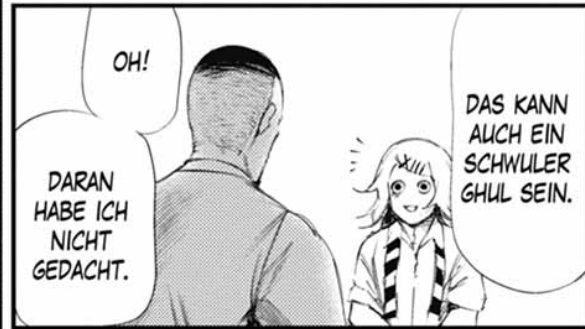
UND
DER BIG
EATER ...





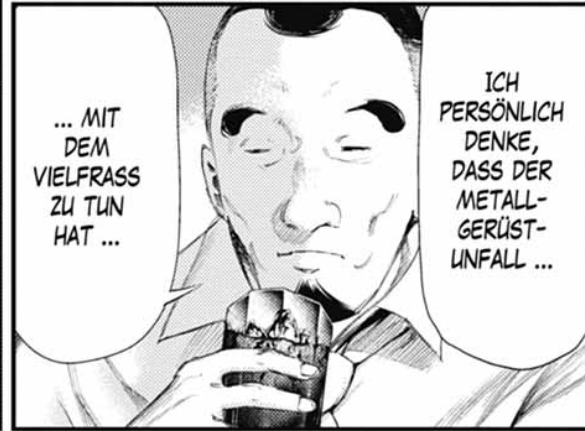
HERR
YOSHIMURA
...

... EINEN
SCHWULEN
GHUL
GESEHEN.
ICH
HABE
ABER
NOCH
NIE ...



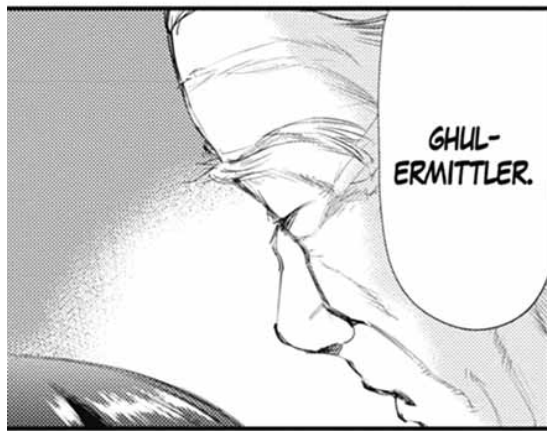
OH!
DARAN
HABE ICH
NICHT
GEDACHT.

DAS KANN
AUCH EIN
SCHWULER
GHUL SEIN.

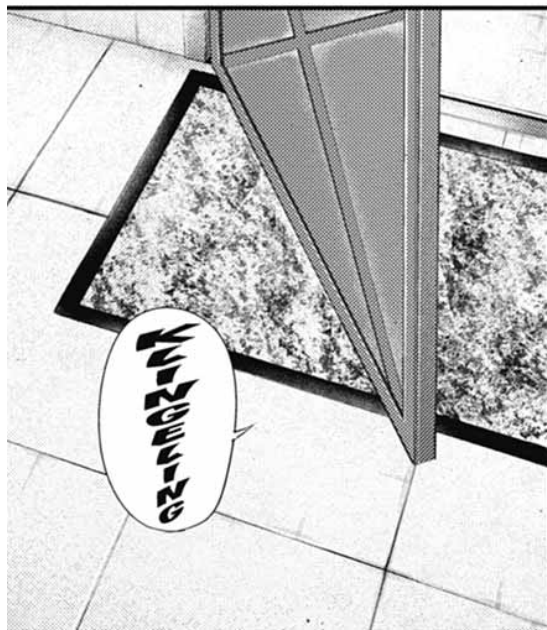


... MIT
DEM
VIELFRASS
ZU TUN
HAT ...

ICH
PERSÖNLICH
DENKE,
DASS DER
METALL-
GERÜST-
UNFALL ...



GHUL-
ERMITTLER.

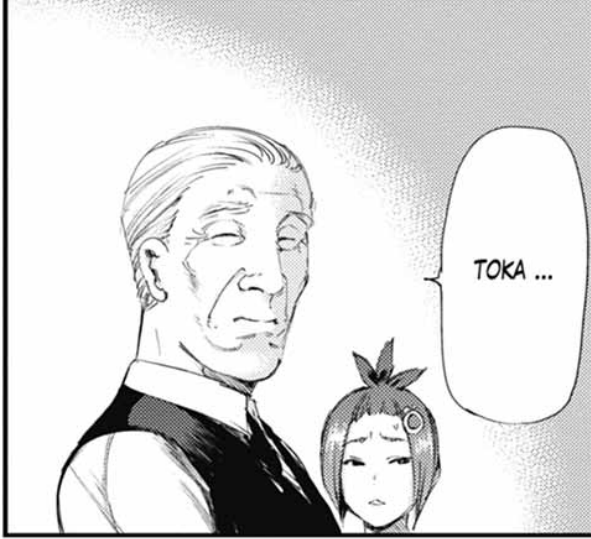


W-2000-20

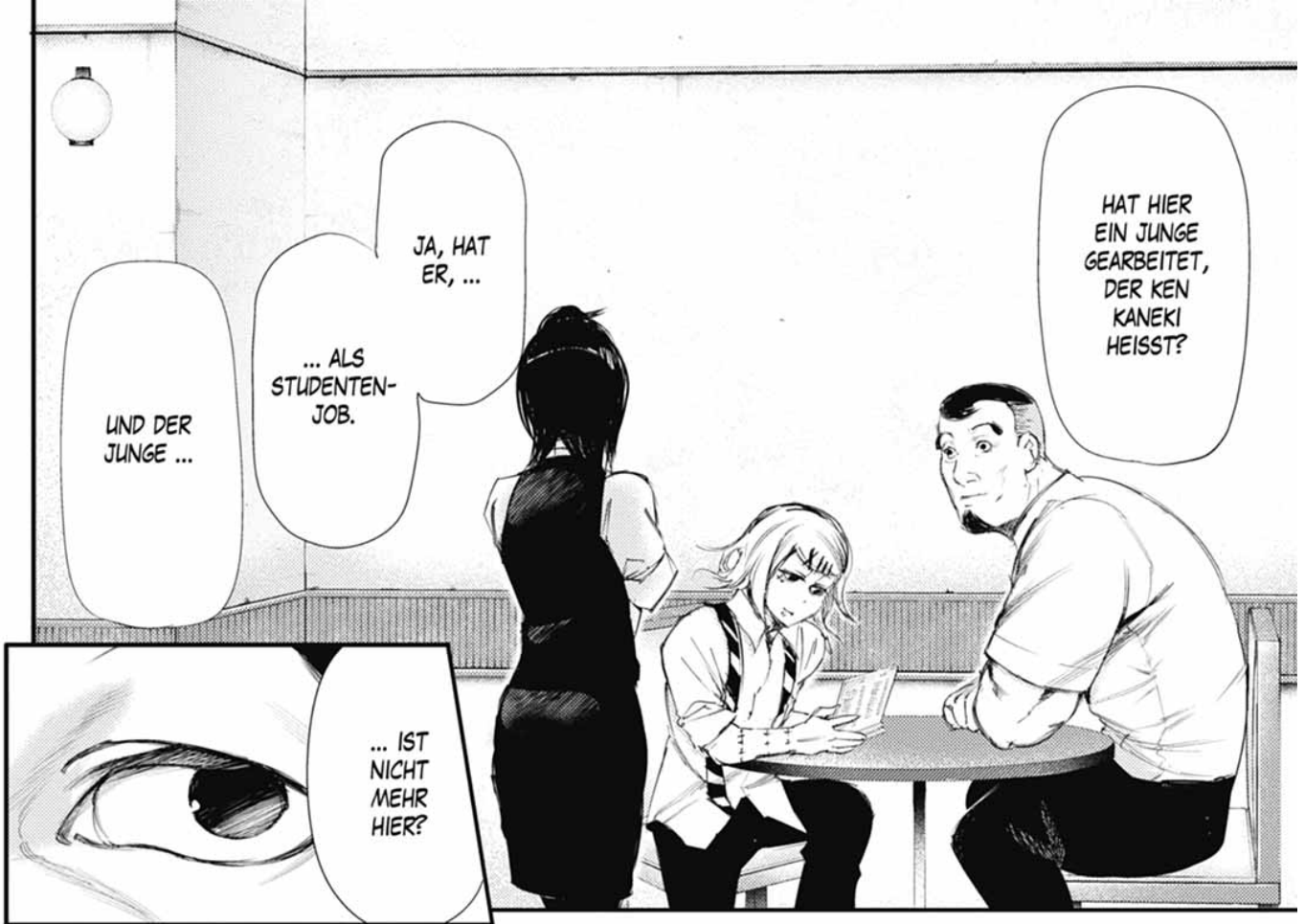


JA ...

SIND
DAS
DA ...

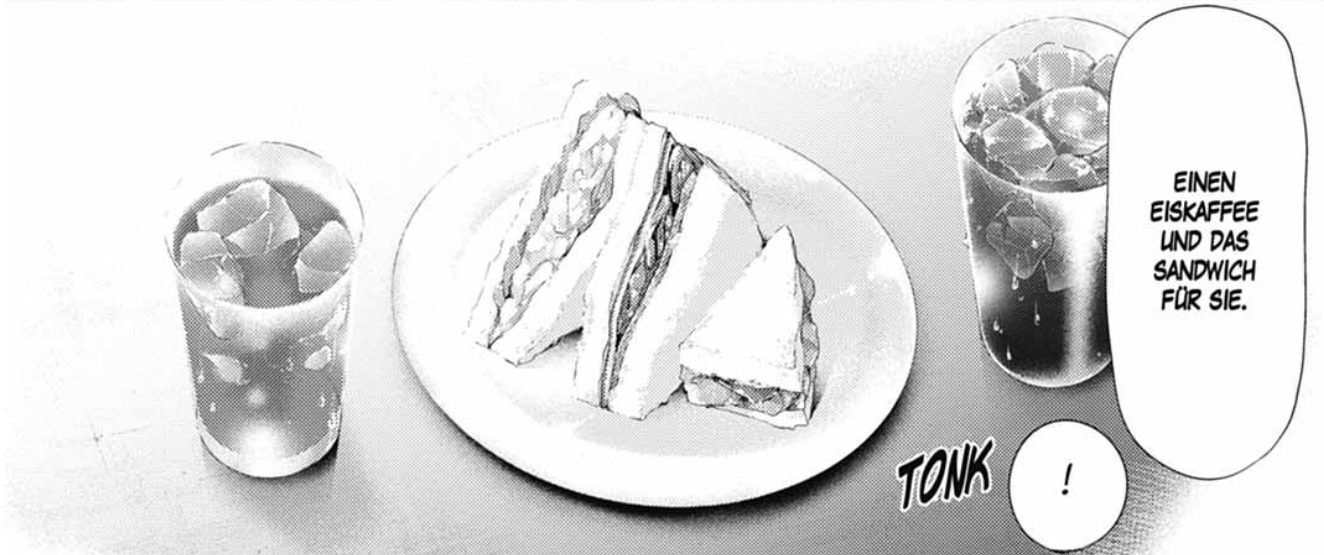
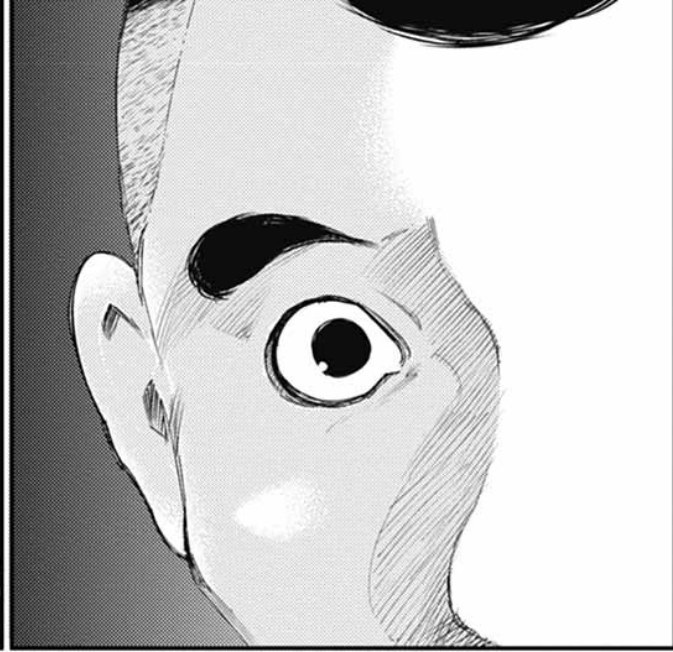
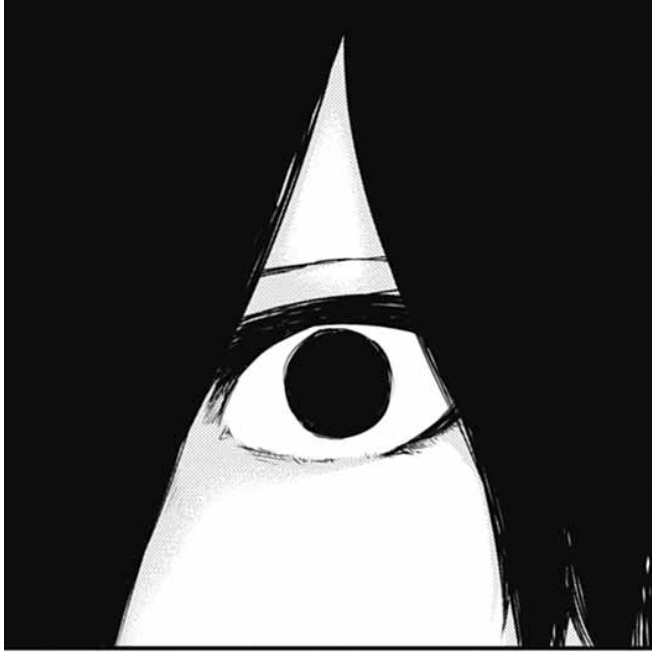




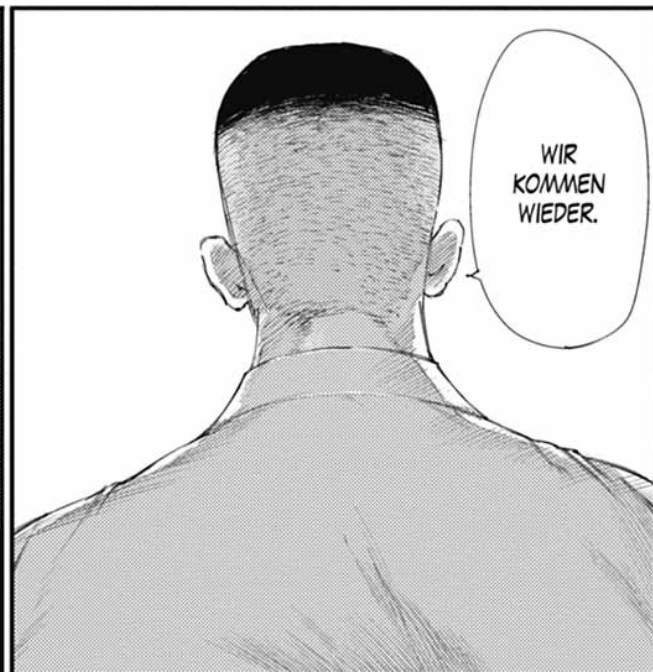














WARUM
BESCHÜTZT
ER IHN ...?



...?

ALS OB WIR
GEFÜTTERT
WORDEN
WÄREN ...

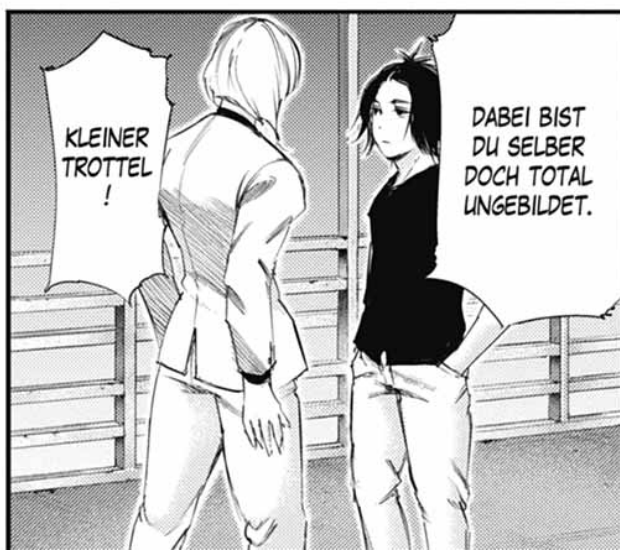
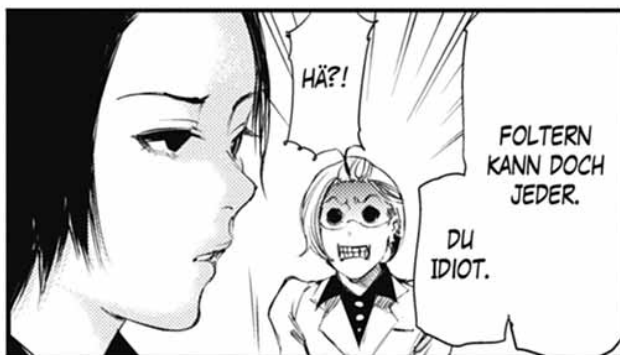


MEINEN
SIE DAS
SANDWICH?



NEIN, DIE
GESCHICHTE
MIT DEM
JUNGEN.







SCHÖN
FÜR DICH.

LAUF-
BURSCHE.



NENNST
MICH EINEN
IDIOT, DANN
BIST DU
EIN ...

ICH BIN
SOGAR FÜR
GECKO ...

... ALLEINE
EINKAUFEN
GEGANGEN!



EY,
AYATO!!

HÖR
GEFÄL-
LIGST
ZU!!

AYATO

DAS
WAREN
WICHTIGE
AUFTRÄGE
VON
GECKO!!



WILLST
DU MICH
VERAR-
SCHEN
?!!



GRÜN-
SCHNA-
BEL?
FUCHS...
WILD?!

WAS?!

WEIL
DER GRÜN-
SCHNABEL
AUCH FUCHS-
TEUFELSWILD
WERDEN
KANN.



META...
WAS?

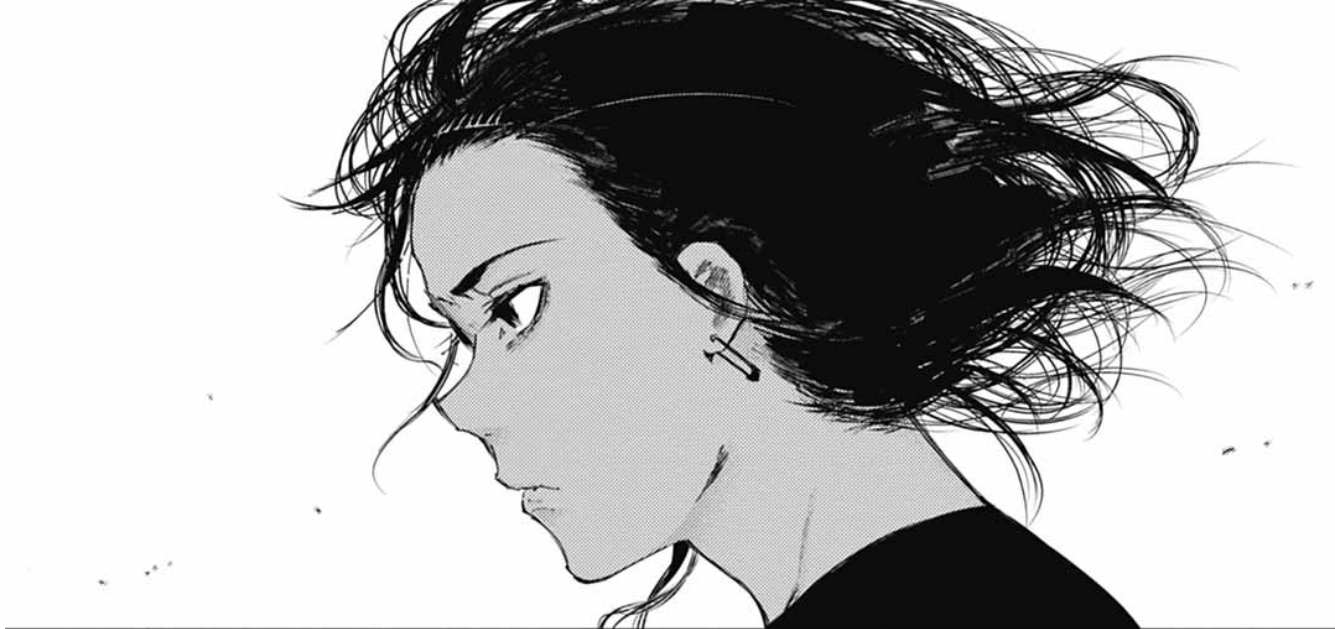
AUS DEM
VOGEL
WIRD EIN
FUCHS?

DAS
WAR DOCH
NUR EINE
METAPHER.



GRNG
WARUM
GEHÖRT DER
GRÜNSCHNABEL
ZU DEN
ANFÜHRERN ...?!
AUF EINER
STUFE MIT
GECKO!



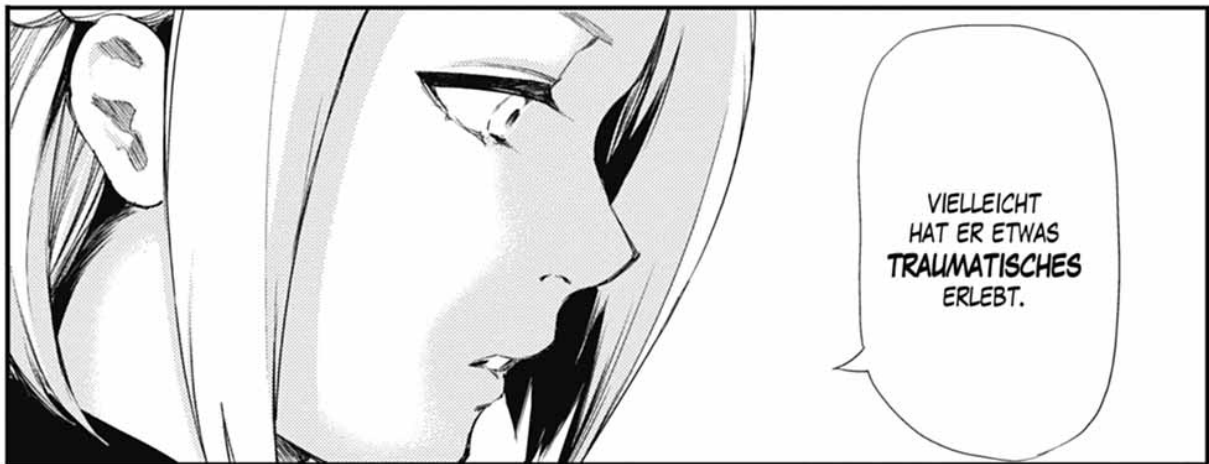
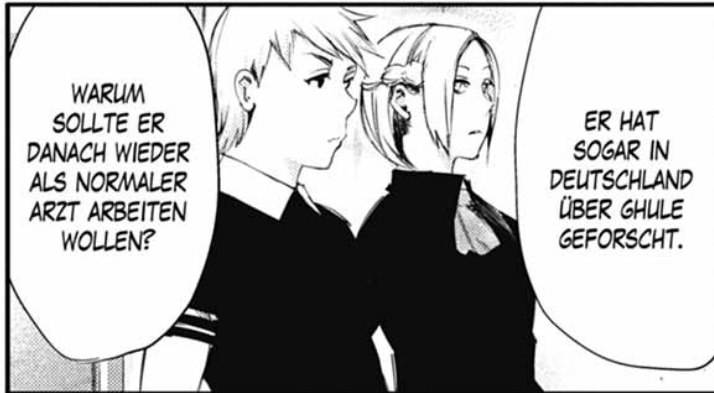


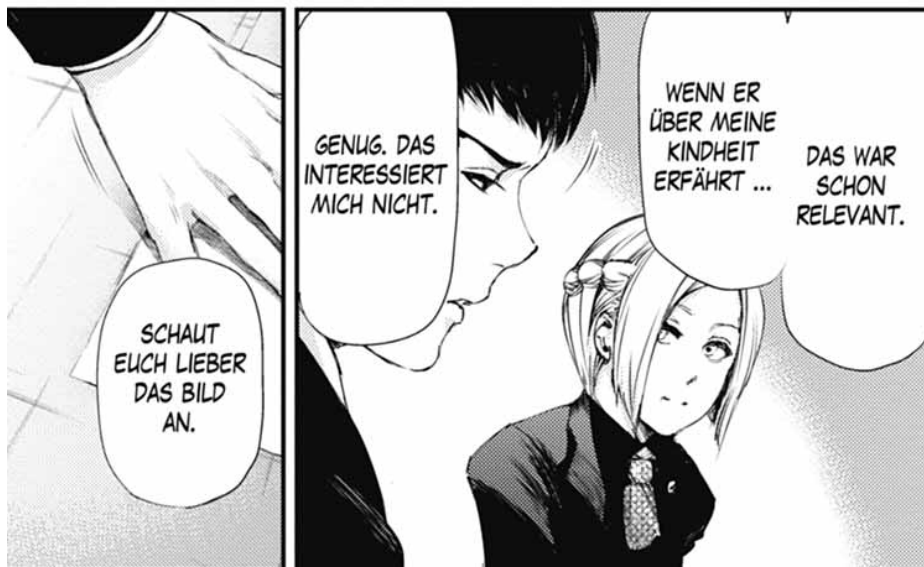
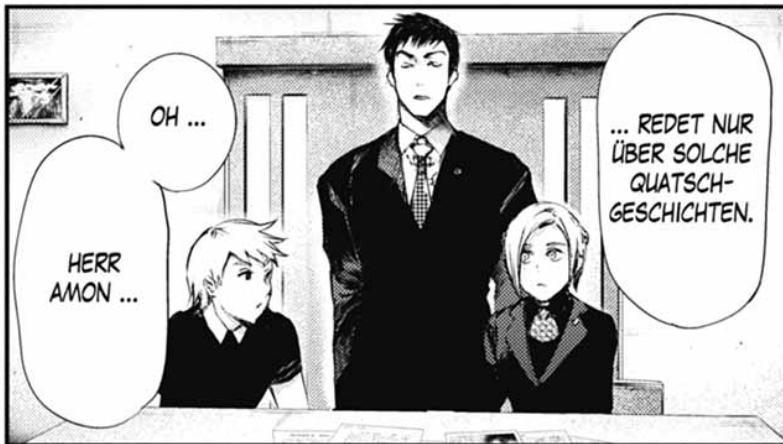


DAS SIND
DIE IMMOBILIEN,
DIE KANO
BESITZT ...?

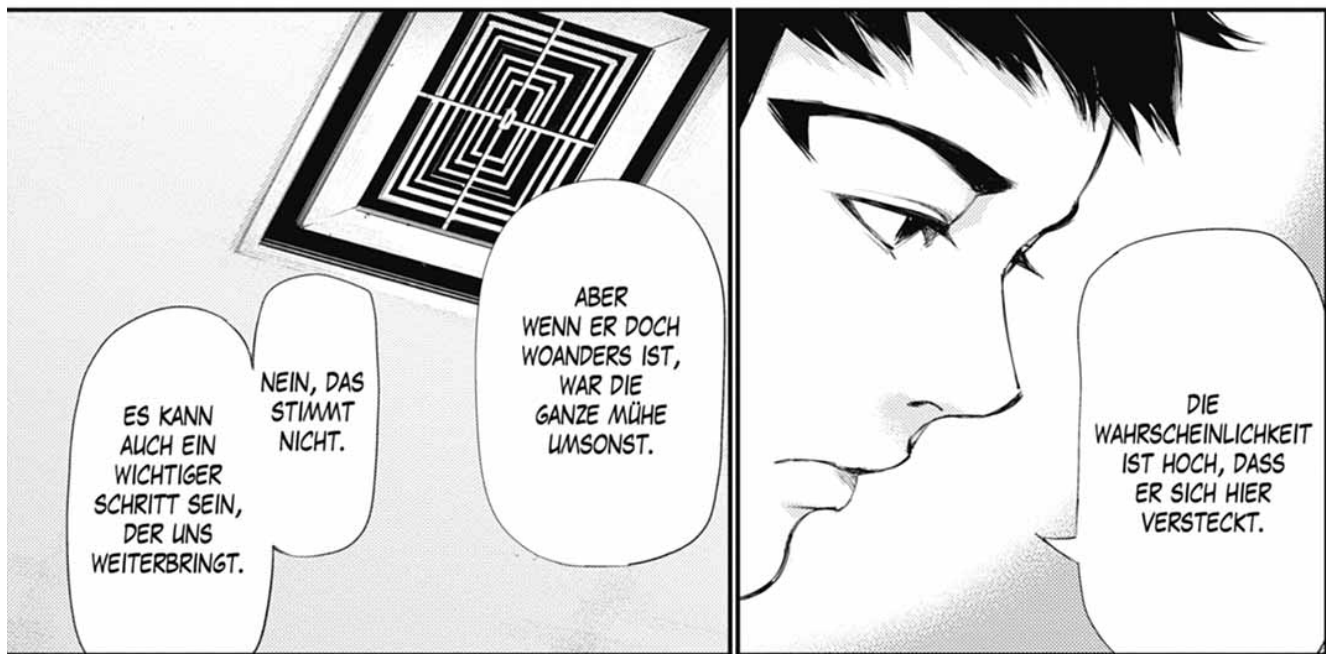
0 9 4 | Innere Gefühle













... MÜSSEN
WIR
UNBEDINGT
DIESEN
KANO
FINDEN.

FÜR IHN
UND UNS
ALLE ...



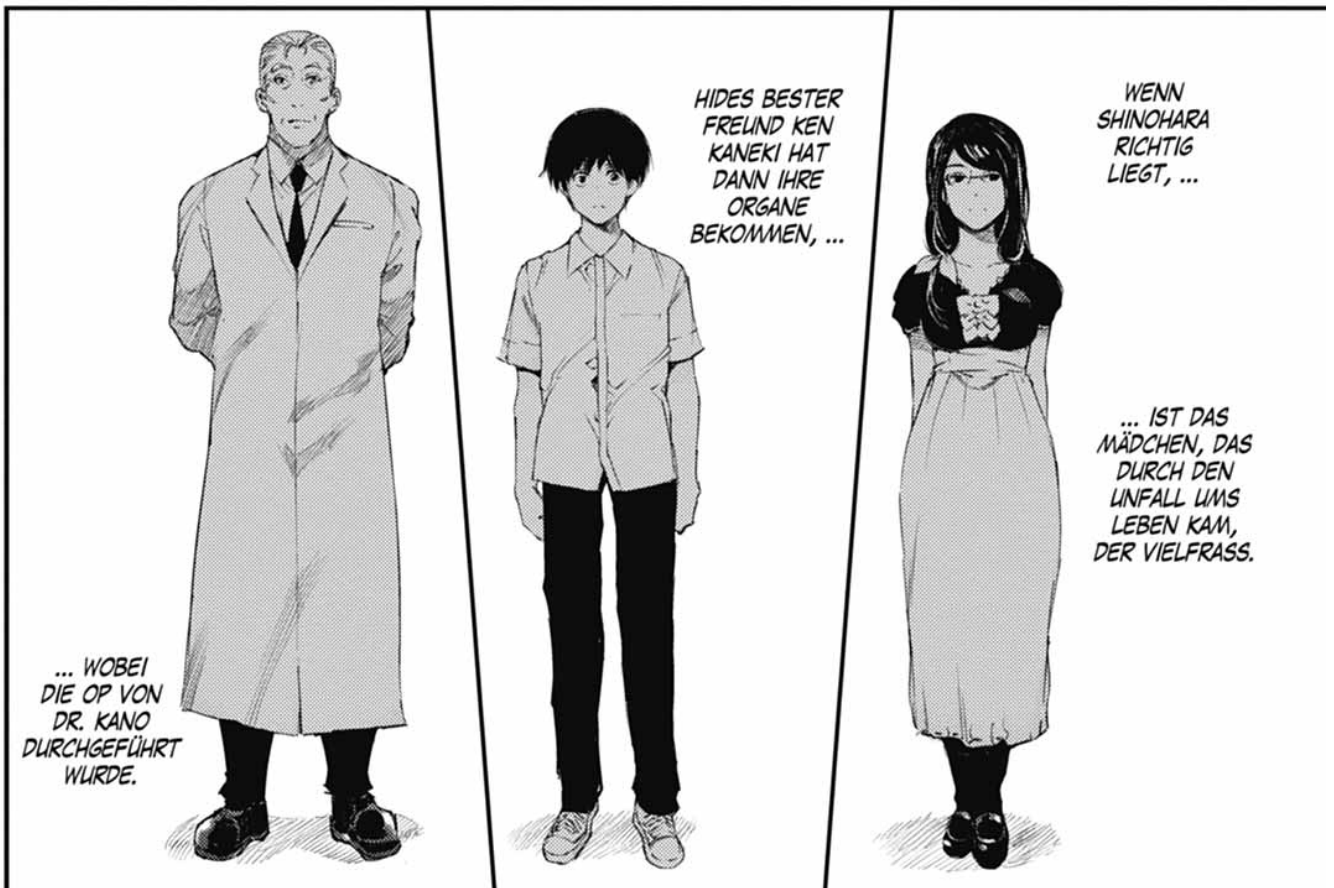
ABER
ERST MAL
KONZENTRIEREN
WIR UNS
HIERAUF.

DER
HASE IST
GLEICH
DANACH
DRAN.



... BEIM CCG
ZU ARBEITEN,
UM SEINEN
VERMISSTEN
FREUND ZU
SUCHEN.

DIESER
JUNGE
HAT SICH
ENTSCHLOS-
SEN, ...



... WOBEI
DIE OP VON
DR. KANO
DURCHFÜHRT
WURDE.

HIDES BESTER
FREUND KEN
KANEKI HAT
DANN IHRE
ORGANE
BEKOMMEN, ...

WENN
SHINOHARA
RICHTIG
LIEGT, ...

... IST DAS
MÄDCHEN, DAS
DURCH DEN
UNFALL UNS
LEBEN KAM,
DER VIELFRASS.



ABER WOZU
TRANSPLANTIERT
MAN GHULORGANE
IN EINEN MENSCHEN?
UND ...



... WAS
PASSIERT
DANN ...

... MIT DEM
PATIENTEN ...?



UND WENN ER
DADURCH WIRKLICH
ZU EINEM GHUL
GEWORDEN IST ...



ODER DOCH ...?
IRGEND EINEN
EINFLUSS MUSS
ES AUF IHN
HABEN ...



EIN
MENSCH
VERWANDELT
SICH
DOCH NICHT
IN EINEN
GHUL, ...

... NUR
WEIL IHM
EINIGE
ORGANE
EINGESETZT
WERDEN ...



WIE KÖNNTE
MAN ÜBER IHN
URTEILEN ...?

SCHLIESSLICH
IST ER DAS
OPFER DIESER
GANZEN
GESCHICHTE.



SIE HABEN KEINE
EXISTENZBERECHTIGUNG.



HIDE ...



NEIN.

... IST
ER NICHT
BESSER
ALS ALLE
ANDEREN
GHULE.

SOLLTE
ER WIRKLICH
EIN GHUL
SEIN, ...



WENN DU
DEINEN FREUND
ALS GHUL
WIEDERSEHEN
SOLLTEST, ...



... WAS
WIRST DU
TUN?



DAS
"WUNDERLAND"
IST WOHL
DIE WELT DER
GHULE ...



VERFOLGE
ALICE
STATT DEM
WEISSEN
HASEN.



KEN ODER KANO,
WER VON DEN
BEIDEN IST
"ALICE" ...?





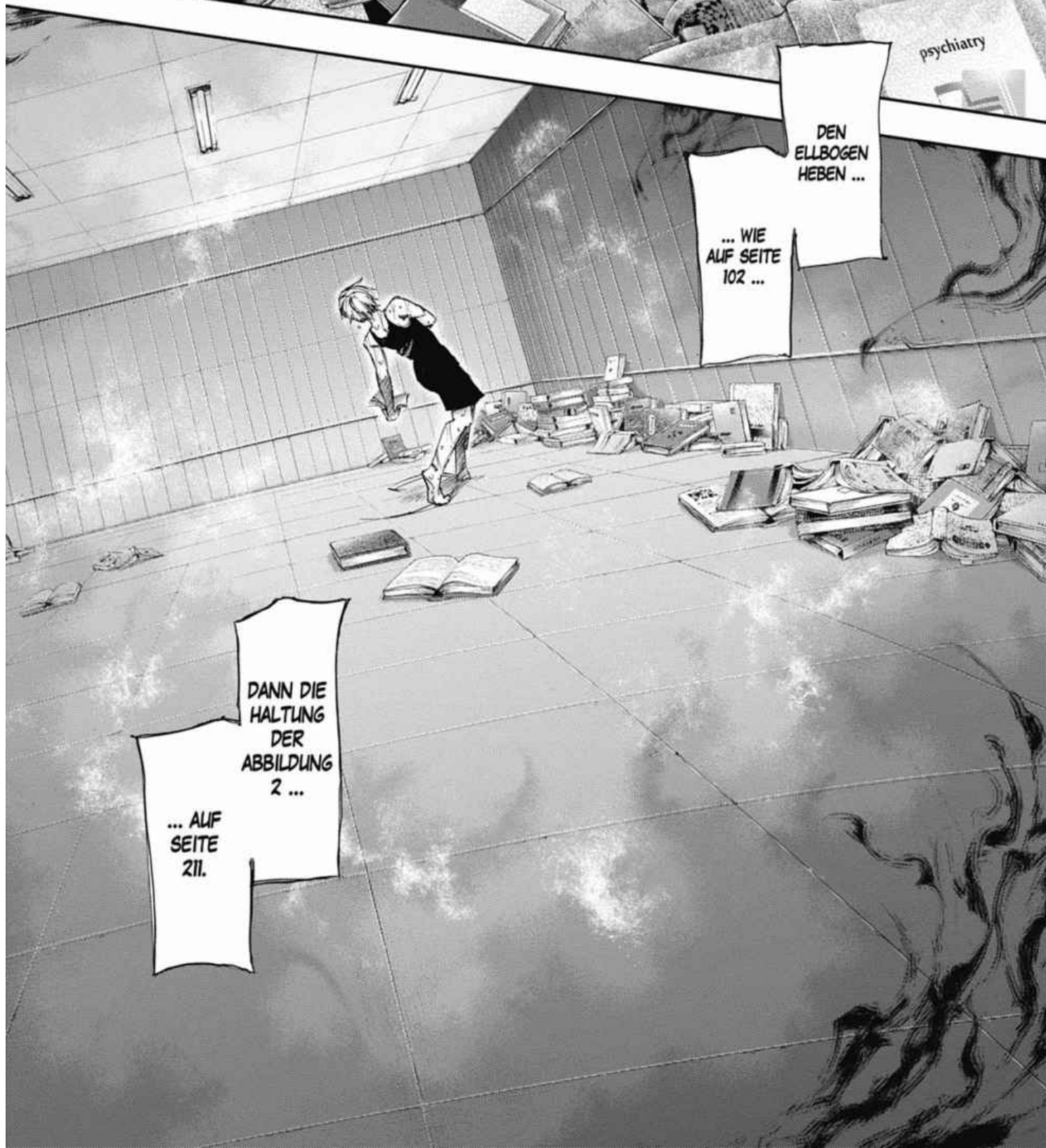


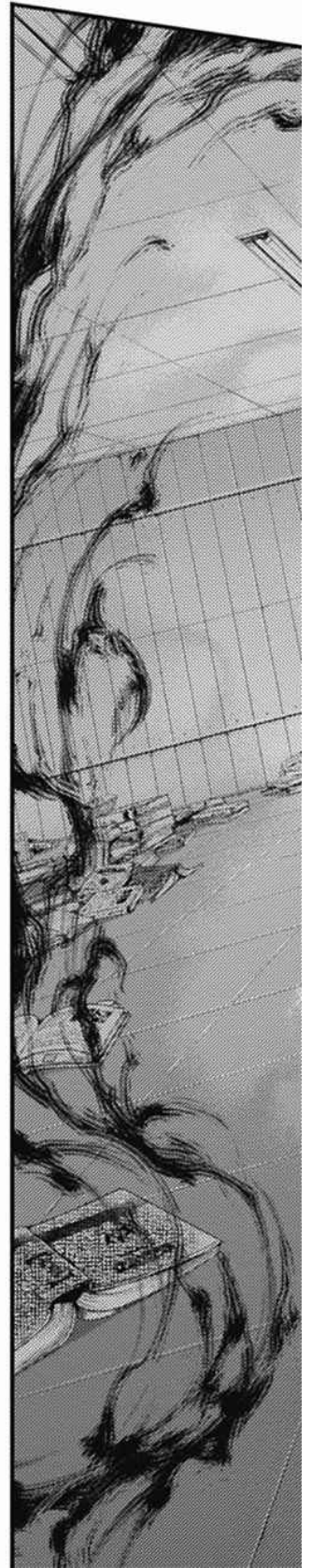
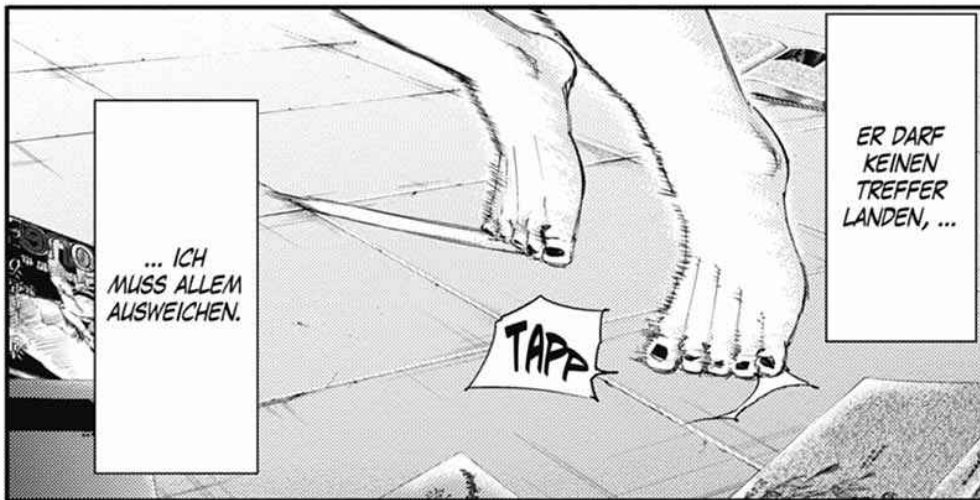
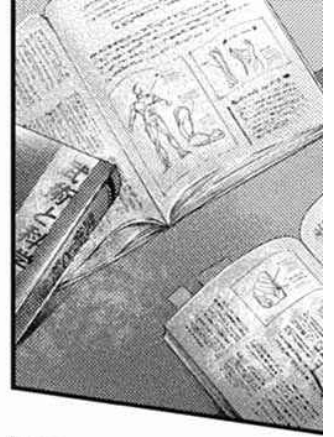
DEN
ELLBOGEN
HEBEN ...

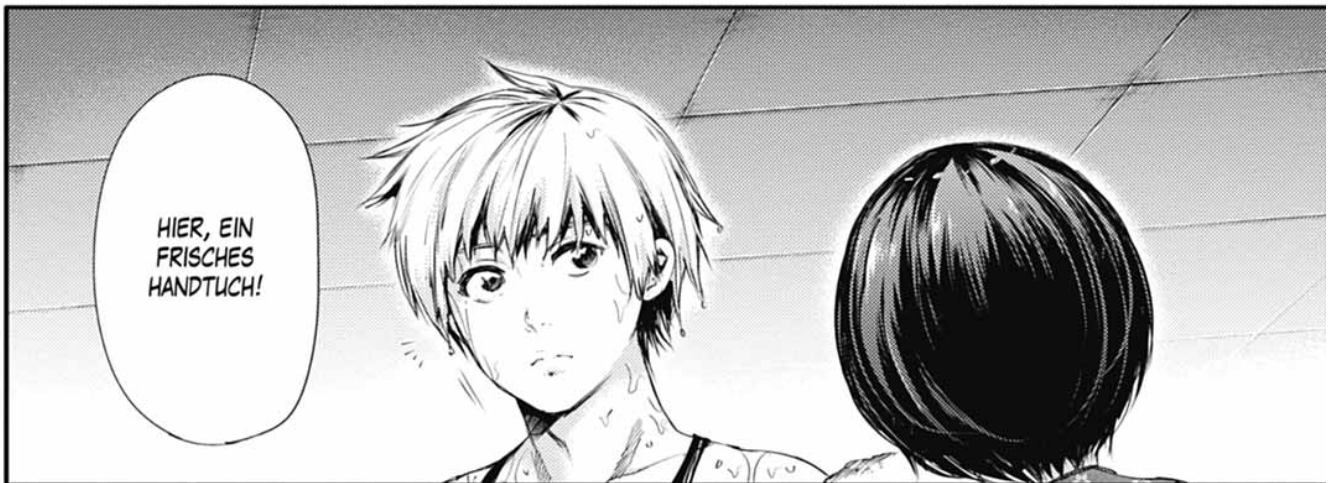
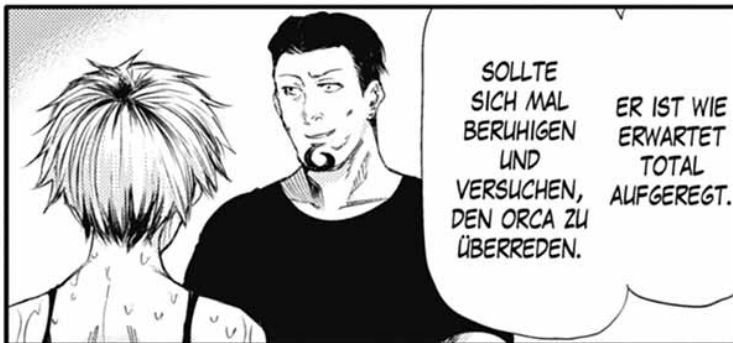
... WIE
AUF SEITE
102 ...

DANN DIE
HALTUNG
DER
ABBILDUNG
2 ...

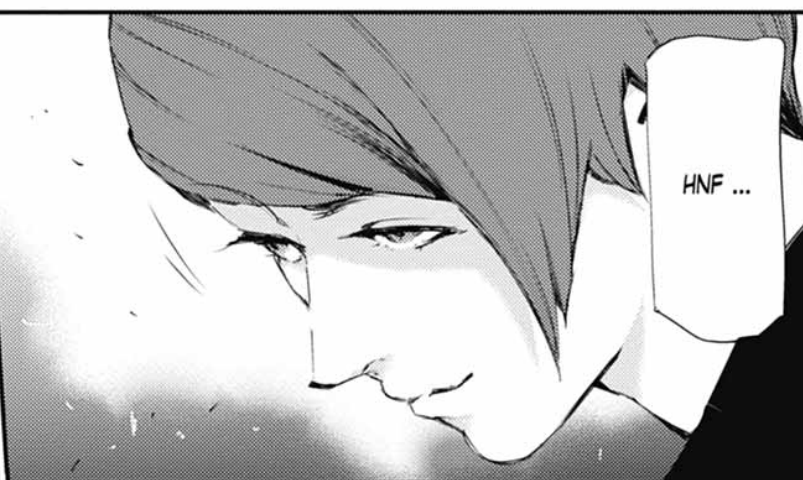
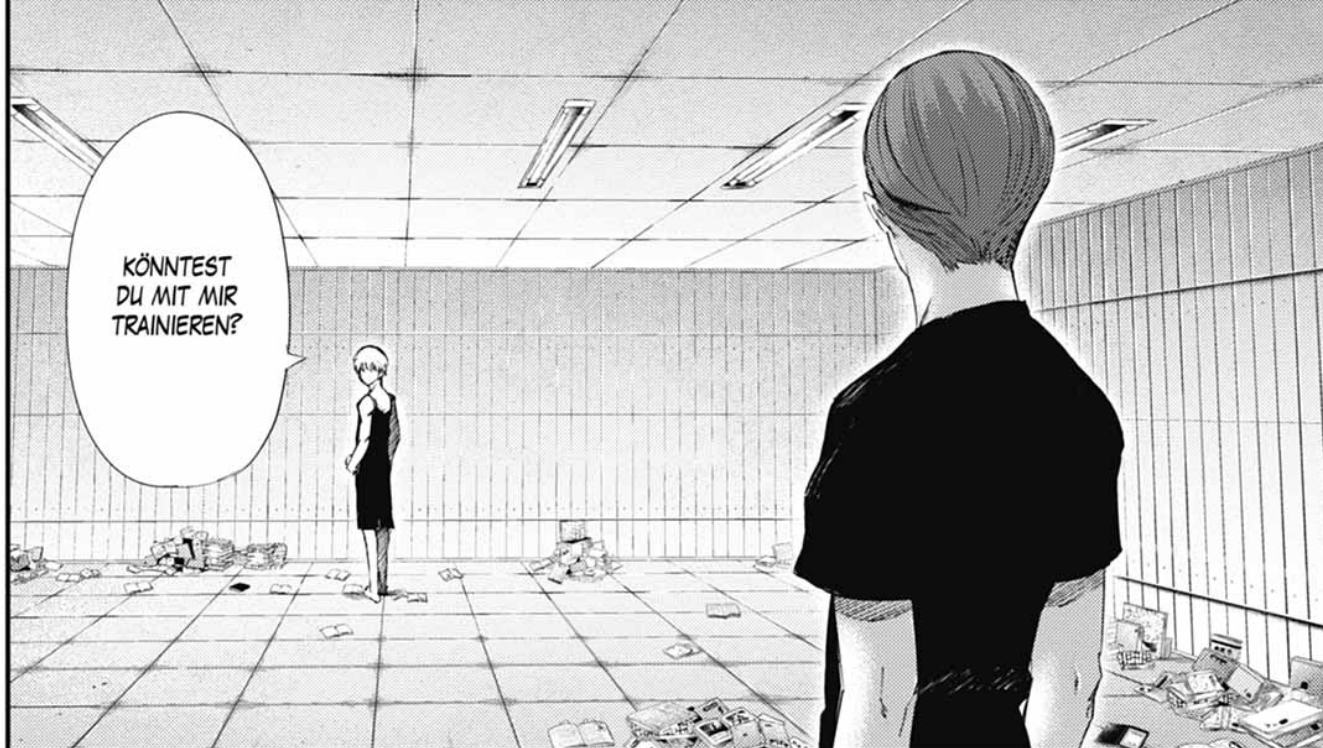
... AUF
SEITE
211.















SMALLTALK 3
NAKI / AYATO KIRISHIMA



EY, AYATO ...



WAS DENN, DUMMBEUTEL?



SAG MAL, KANNST DU ALLEINE EINKAUFEN GEHEN?!



HÄ? KLAR, ABER WOZU? WAS ICH HABEN WILL, NEHME ICH MIR EINFACH.



DU ARSCH! HABEN DIR DEINE ELTERN NICHTS BEIGEBRACHT?!
GOTT SEI DANK BIN ICH NICHT SO ESOTERISCH GEWORDEN WIE DU!



IST MIR DOCH SCHEISSEGAL, WAS DU VON MIR HÄLTST. ABER DU MEINST WOHL
EGOISTISCH UND NICHT ESOTERISCH ... WOZU MUSS ICH BEI KERZENLICHT MEDITIEREN,
WENN ICH WAS HABEN WILL?



WAS?! KENNST DU DAS WORT NICHT? LÄCHERLICH!
GENAU SO TYPEN WIE DICH NENNT MAN ESOTERIKER! MERK DIR DAS!



WAS FÜR EIN IDIOT.



...



...



EY, ALTER. WIE HAST DU TRAINIERT? DU WURDEST VON DEN TAUBEN ALS SS-KLASSE EINGESTUFT, HAB ICH GEHÖRT.



MMH? BENGEL, WILLST DU AUCH DEN HÖCHSTEN PUNKT DER KAMPFKUNST ERREICHEN?



(HÖCHSTEN PUNKT DER ... WAS?) JA, SCHON. ABER DRAUFLOS ZU TRAINIEREN, BRINGT WAHRSCHEINLICH NICHT VIEL. ES GIBT SICHER METHODEN, WIE MAN SCHNELLER STARK WIRD.



KAMISHIROS FAUST VERÄNDERT SEINE GESTALT WIE FLIESENDES WASSER. WER DIE WELT BEHERRSCHEN WILL, MUSS LEIB UND SEELE DEM TRAINING WIDMEN. DAS IST DER EINZIGE WEG, UM DIE KAMPFKUNST ZU MEISTERN.



???



VERSTANDEN?!!









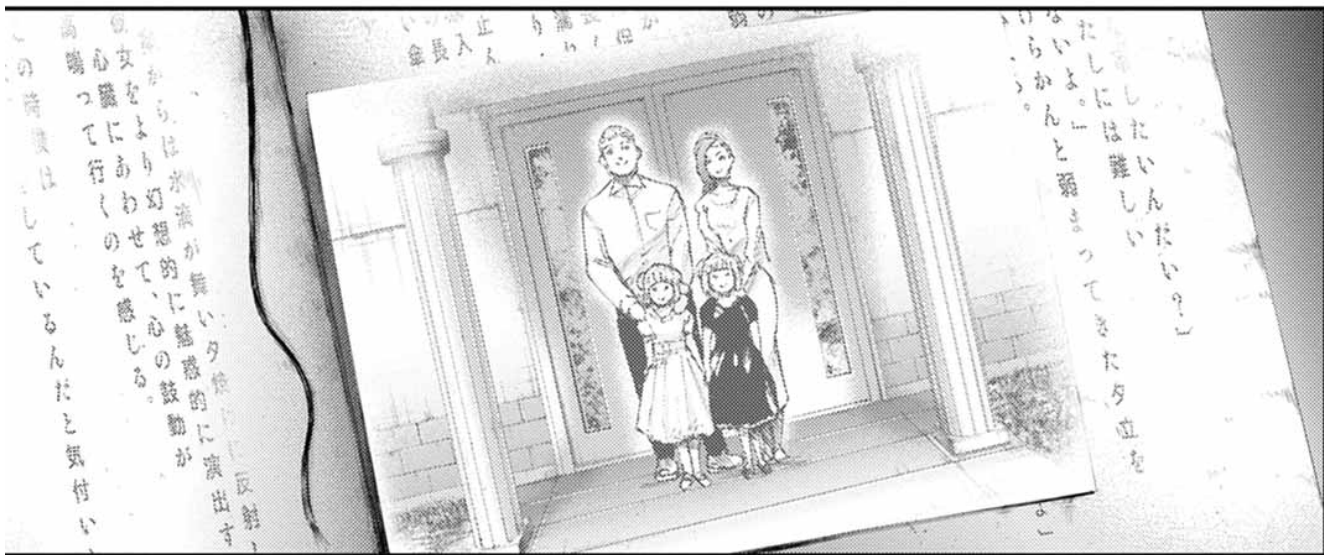
#095 Vorübergehende
Bleibe















... DAMALS
ZUM
SCHLEUDER-
PREIS
VERKAUFT
WURDE.

CHIE
MEINTE,
DASS DAS
HAUS ...

?!



JA.

DER ALTE
SACK SCHEINT
RICHTIG VIEL
SCHOTTER
ZU HABEN.

DAS HAUS
IST WIRKLICH
RIESIG.

VIEL ZU
GROSS
FÜR IHN
ALLEINE.



... DER
EINE GROSSE
IMPORTFIRMA
BETRIEB.

URSPRÜNGLICH
GEHÖRTE
ES EINEM
UNTER-
NEHMER, ...



NON!

BITTE
KEINE
GEISTER-
GESCHICHTE
...

JEDOCH
WURDE ER
EINES
TAGES ...



... VON
EINEM GHUL
GETÖTET.



... MIT
SEINER
SCHÖNEN
FRAU UND
ZWEI
TÖCHTERN
...

HIER
HAT ER EIN
GLÜCKLICHES
LEBEN
GEFÜHRT ...

ALLE
WAREN
NEIDISCH
AUF IHN.



IHR MANN
HAT DEN
EINDRINGLING
BEKÄMPFT, ...

... ABER
AM ENDE
KAM ER
AUCH UM'S
LEBEN.



ZUERST
HAT DER
GHUL DIE FRAU
GETÖTET UND
IHRE ORGANE
GEFRESSEN.

DIE AURA
DES GLÜCKS
SCHIEN SEHR
VERFÜHRERISCH
GEWESEN ZU
SEIN.



DIE ARMEN TÖCHTER
HABEN ALLES MIT
ANGESEHEN. DIE
ERMITTLER WAREN
IHM BEREITS AUF
DER SPUR, TROTZDEM
IST ES GESCHEHEN.



GRAUSAME
GESCHICHTE
...



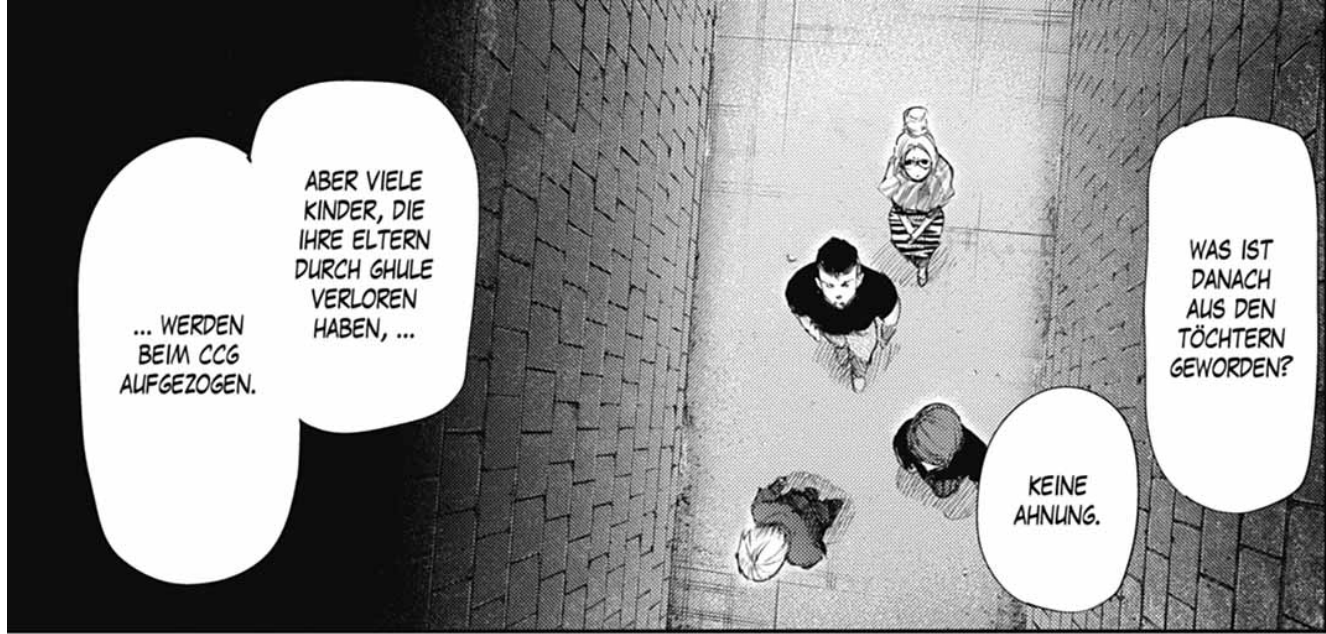
... GHULE
NUN
MAL.

JA, ABER
SO SIND
WIR ...



... WAR VON
DEN KÖRPERN
DER ELTERN
KAUM ETWAS
ÜBRIG.

LIND ALS DIE
MÄDCHEN
GERETTET
WURDEN, ...

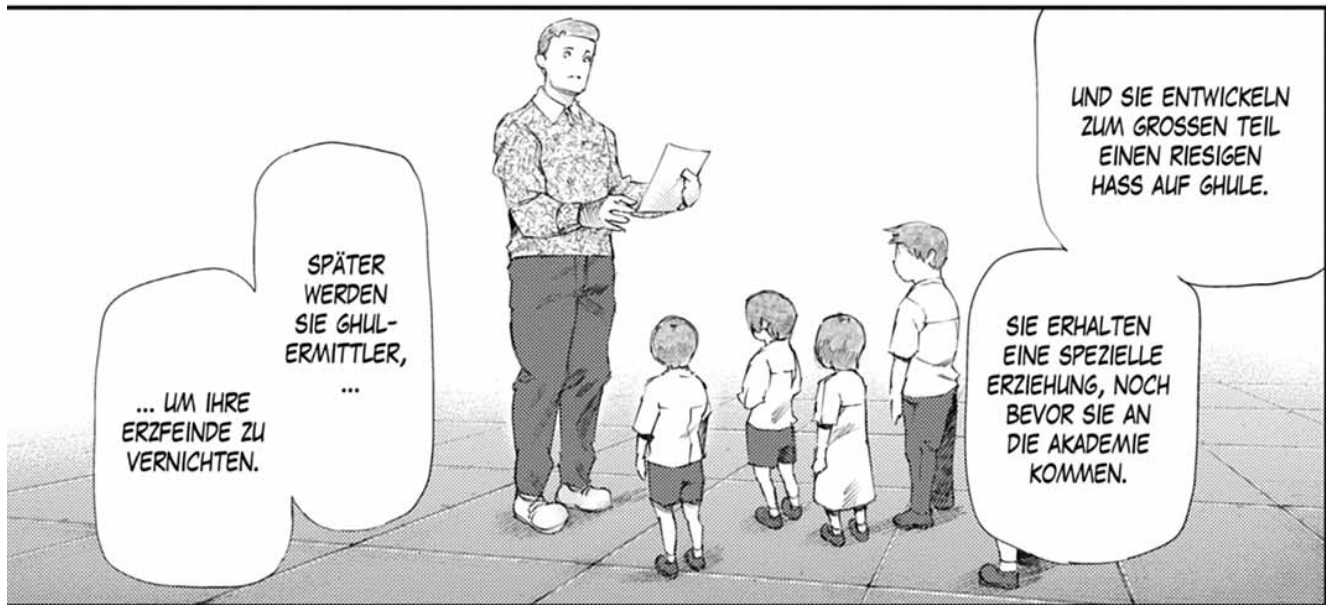


... WERDEN
BEIM CCG
AUFGEZOGEN.

ABER VIELE
KINDER, DIE
IHRE ELTERN
DURCH GHULE
VERLOREN
HABEN, ...

WAS IST
DANACH
AUS DEN
TÖCHTERN
GEWORDEN?

KEINE
AHNUNG.

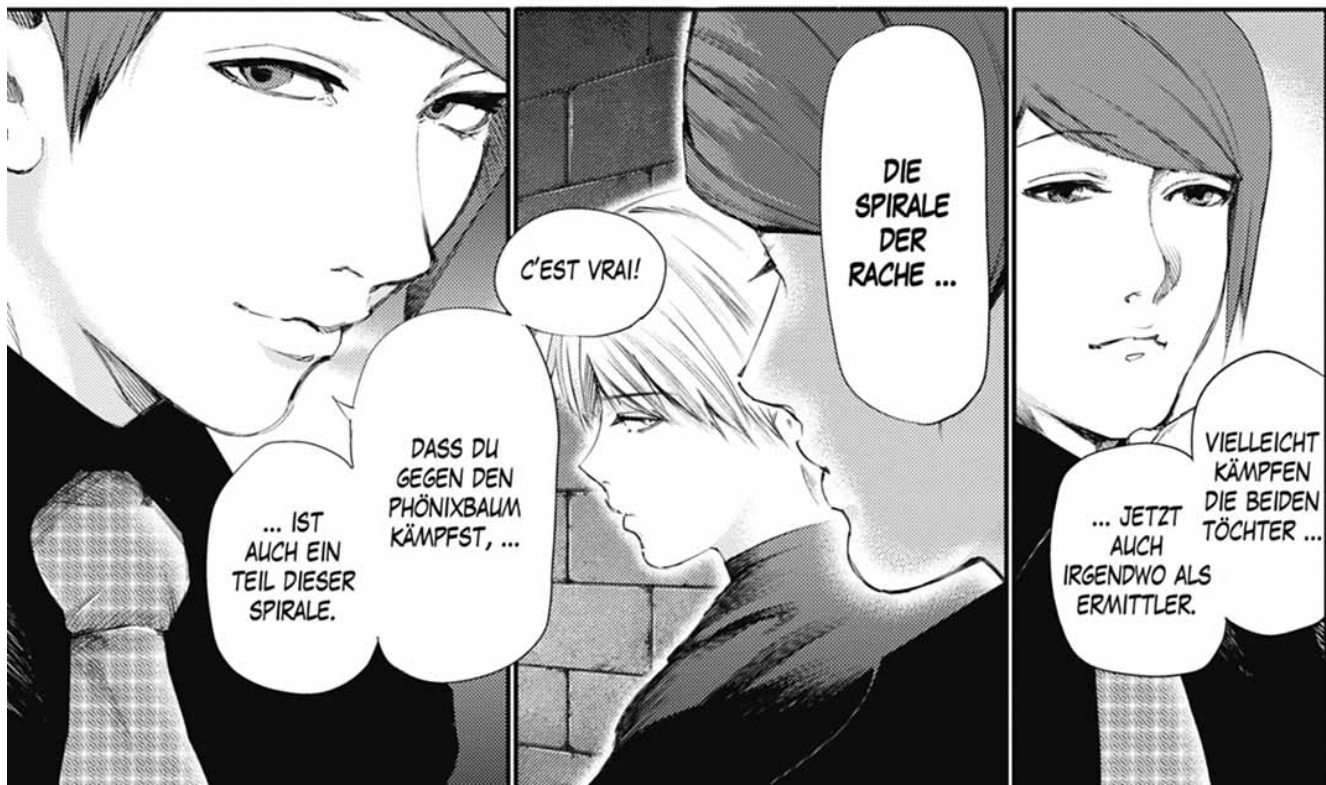


... UM IHRE
ERZFEINDE ZU
VERNICHEN.

SPÄTER
WERDEN
SIE GHUL-
ERMITTER, ...

UND SIE ENTWICKELN
ZUM GROSSEN TEIL
EINEN RIESIGEN
HASS AUF GHULE.

SIE ERHALTEN
EINE SPEZIELLE
ERZIEHUNG, NOCH
BEVOR SIE AN
DIE AKADEMIE
KOMMEN.



C'EST VRAI!

DIE
SPIRALE
DER
RACHE ...

... IST
AUCH EIN
TEIL DIESER
SPIRALE.

DASS DU
GEGEN DEN
PHÖNIXBAUM
KÄMPFST, ...

VIELLEICHT
KÄMPFEN
DIE BEIDEN
TÖCHTER ...
... JETZT
AUCH
IRGENDWO ALS
ERMITTER.







... ENTWICKELT
WURDE DIE
WAND VON
GHULEN, ...

... DIE
IM 24. BEZIRK
LEBEN.

ES
FUNKTIONIERT
GENAU SO WIE
BEI DEN
QUINKEN,
ABER ...

SIE WIRD AUS
GHULKRALLEN
HERGESTELLT.

WEGEN DER
FLEISCHWÄNDE
HAT DAS CCG
GROSSE
SCHWIERIGKEITEN
IM UNTERGRUND.

F R T

F R T

ABER
SIE IST
UNSICHTBAR,
WENN MAN
SIE MIT
FARBE
BESTREICHT.

SIE ÖFFNET
UND SCHLIESST
SICH DURCH DEN
KONTAKT MIT
KRALLEN.

... WOZU
MACHT ER
DAS ...?

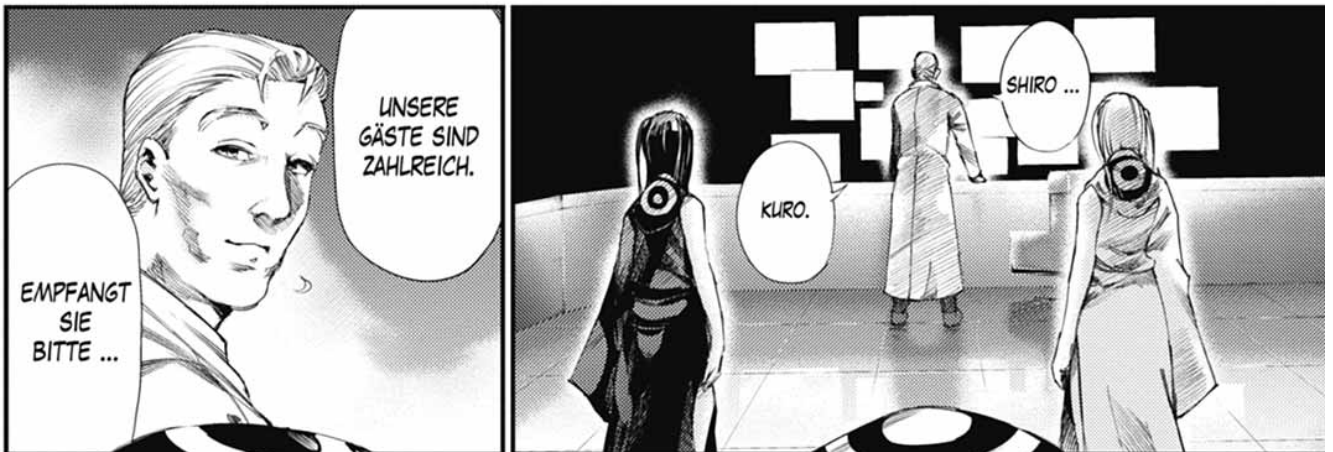
WENN DAS
DAS WERK
DES DOKTORS
IST, ...

ABER
WOZU WIRD
SIE HIER
EINGESETZT?

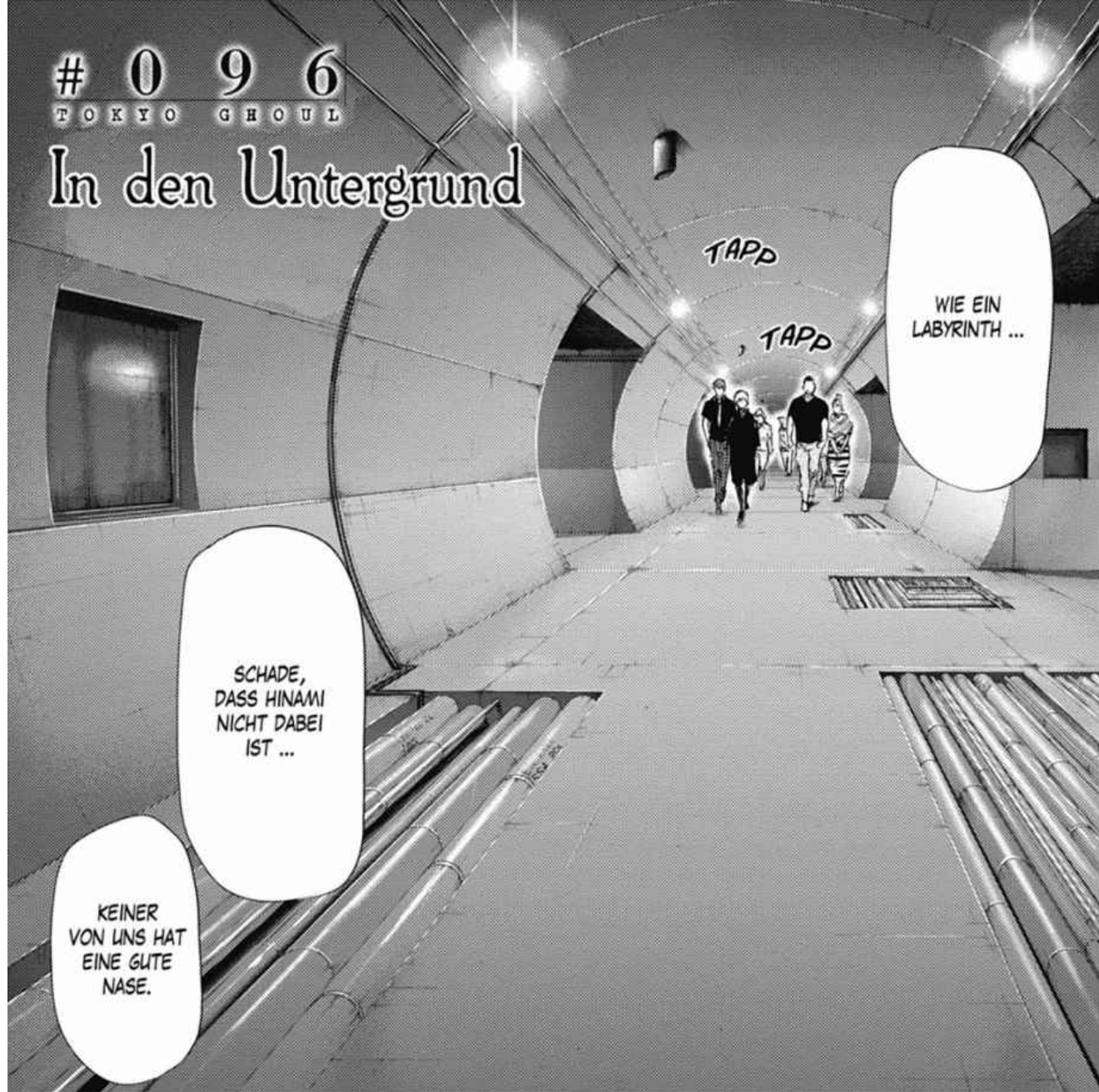
GNNG

DOKTOR
KANO ...

NOON



In den Untergrund



WIE EIN
LABYRINTH ...

SCHADE,
DASS HINAMI
NICHT DABEI
IST ...

KEINER
VON UNS HAT
EINE GUTE
NASE.

TAPP

TAPP



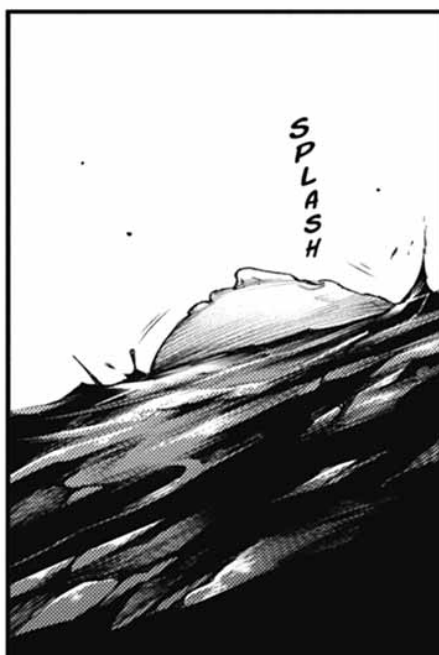
ICH
WEISS
NICHT
GENAU,
WO ...

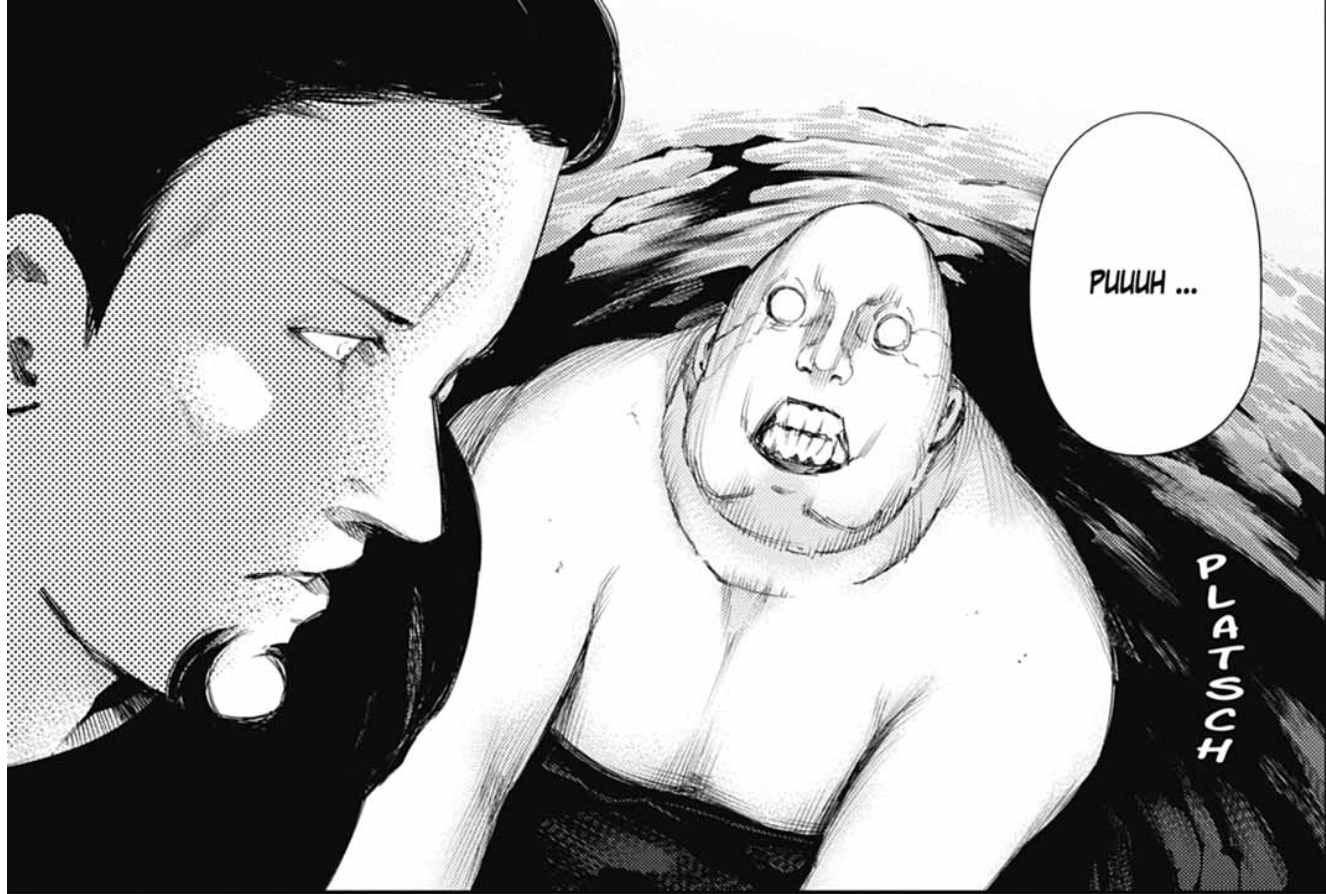
ABER ICH
SPÜRE DIE
ENERGIE VON
JEMANDEM.



WIR WISSEN
NICHT, WAS
DA AUF UNS
WARTET.

ICH WILL SIE
MÖGLICHT
NICHT MIT
HINEINZIEHEN.









WÄRE ICH VIELLEICHT AUCH ZU SO WAS GEWORDEN ...?





WENN MAN
VOM TEUFEL
SPRICHT ...

OH-OH.
ICH
GEHÖRE
DOCH
NICHT ZU
EUCH ...

ACH,
KOMMEN
SIE ...

IST DOCH
NICHT SO
SCHLIHM.



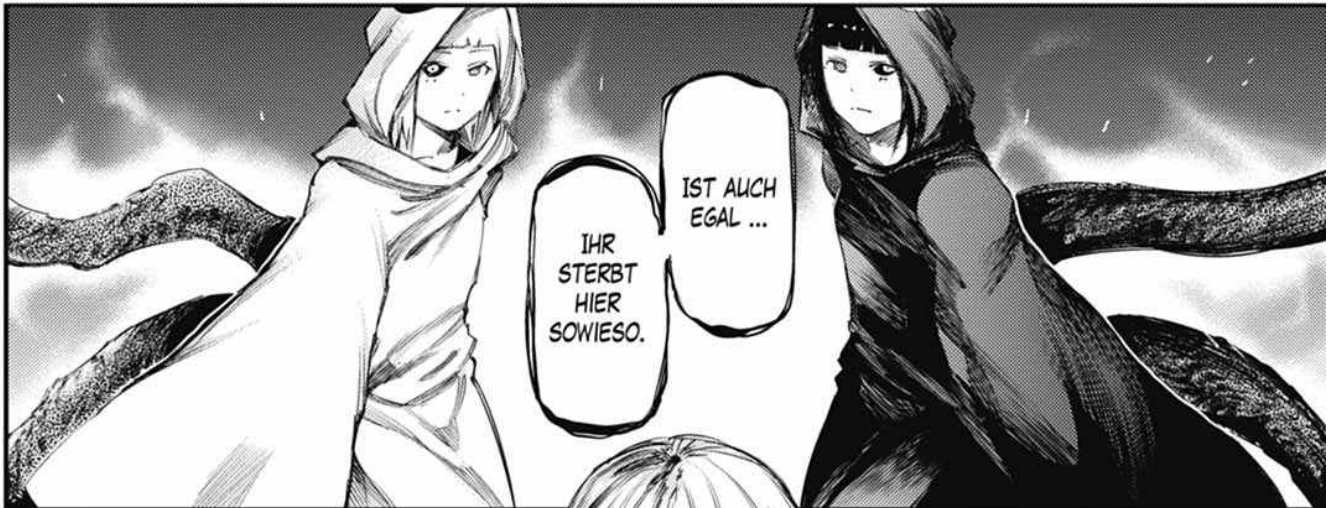


DU HAST
ES IHNEN ALSO
VERRATEN.



WEIL DU
MICH IM STICH
GELASSEN
HAST!

WEI...



IHR
STERBT
HIER
SOWIESO.

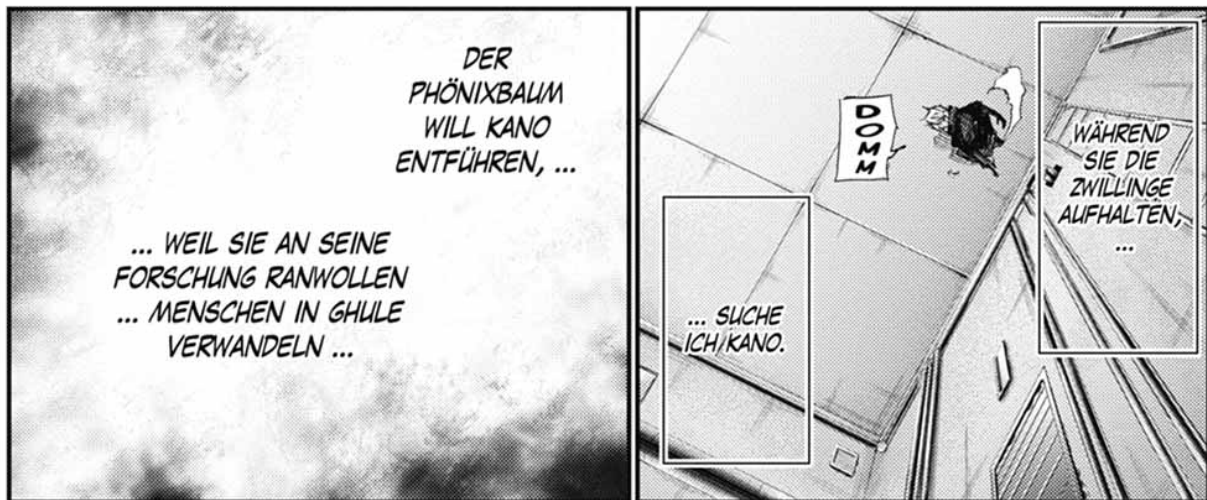
IST AUCH
EGAL ...



FÜR EUCH
HABE ICH
LEIDER
KEINE ...

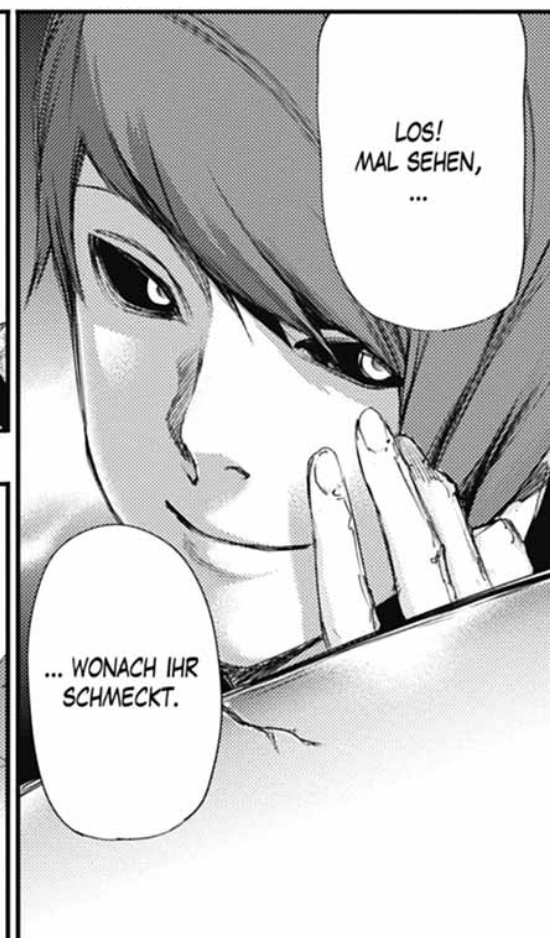








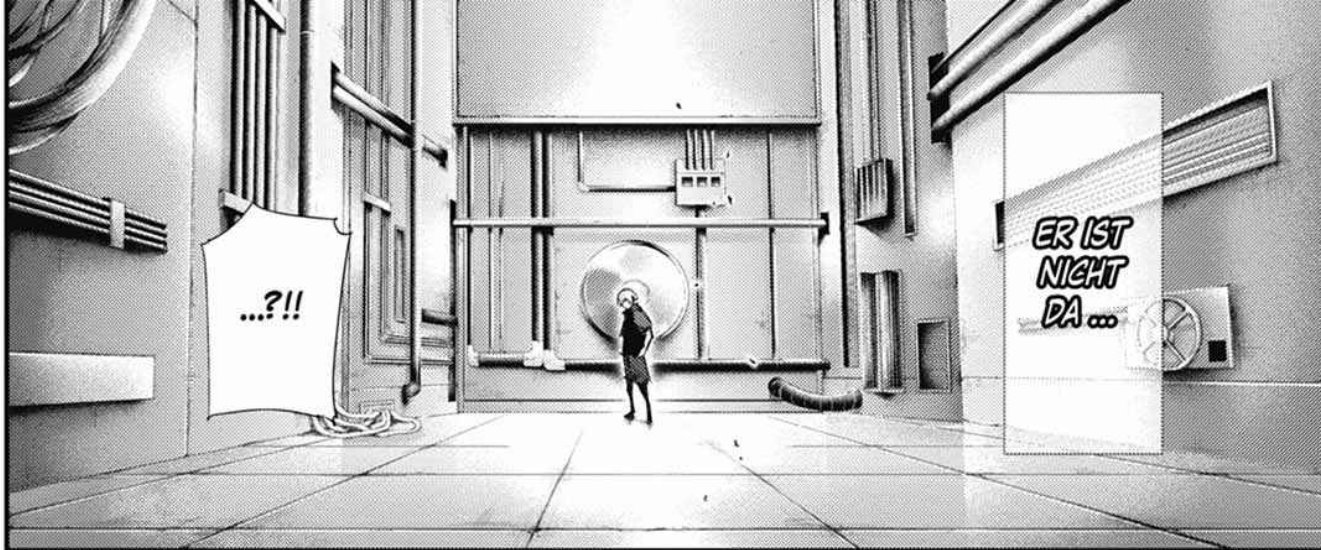














HÖR ZU, ORCA! DIE AUGENKLAPPE TÖTE ICH SELBST.
SAG MIR BESCHIED, WENN DU IHN SIEHST!



HMPF SCHAFFST DU DAS ÜBERHAUPT? DIE AUGENKLAPPE BIRGT EIN POTENZIAL,
DASS UNSERE VORSTELLUNG WEIT ÜBERSTEIGT.



POTENZ... WAS?! GECKO HAT MIR GESAGT, DASS MEINE KRALLEN ERSTKLASSIG SIND!



DIE STÄRKE EINES GHULS WIRD NICHT NUR DURCH SEINE KRALLEN BESTIMMT.
NUR BEI DENJENIGEN, DIE DURCH MÜHE UND ENTBEHRUNG STÄNDIG AN SICH ARBEITEN,
KEIMT DIE SAAT ZUM MEISTER.



ENT...BEERUNG? IST DIE AUGENKLAPPE JETZT GÄRTNER, ODER WIE?



MMH? (WAS MURMELT DER TYP DA VOR SICH HIN?)



(ICH GLAUB, ER MEINT ENTLAUBUNG ...)



WAS IST NUN MIT DEN BEEREN?!

SMALLTALK 6
SHU TSUKIYAMA / HINAMI FUEGUCHI



HALLO, JUNGE DAME! ICH HABE WIEDER BLUMEN FÜR DICH.



WOW, WIE SCHÖN! WIE HEISSEN DIESE BLUMEN?



DAS SIND SCHWERTLILIEN, WERDEN ABER AUCH IRIS GENANNT.
DER NAME STAMMT VON DER GRIECHISCHEN GÖTTIN DES REGENBOGENS.



DU KENNST DICH WIRKLICH GUT AUS. WIE EIN BLUMENHÄNDLER!



EIN FLORIST? HA HA ... DU KANNST MICH AUCH BLUMENKAVALIER NENNEN.



BLUMENKAVALIER? DAS IST MIR ZU LANG. ICH NENN DICH BLUMI ODER SO.



...?!



BLUMI!





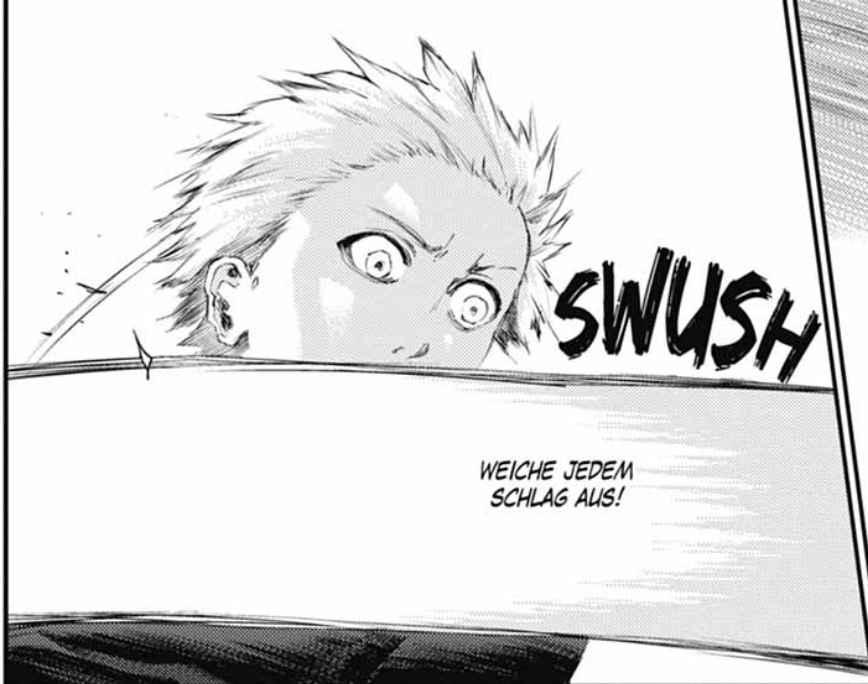
ORCA ...! DER
PHÖNIXBAUM
IST ALSO
AUCH ...



ITYAAAAH!!







WEICHE JEDEM
SCHLAG AUS!



KONZENTRIER
DICH!



... UND
SEHE DIE
NÄCHSTEN
ZÜGE VORAUSS.



STELL DIR VOR,
WIE ER SICH
BEWEGT, ...!



GECKO
HAT MAL
GESAGT ...

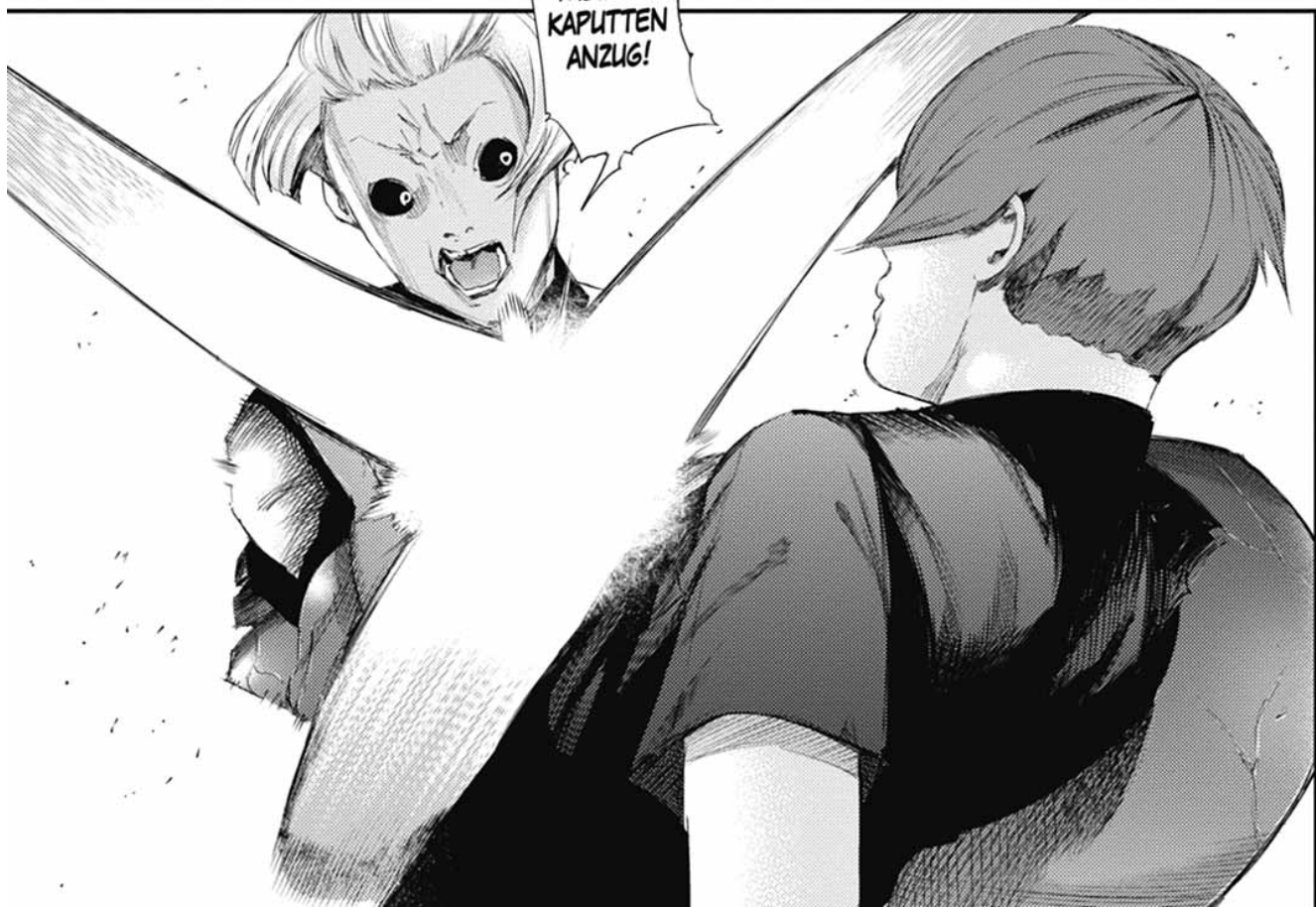
AUCH BEI
GHULEN ...

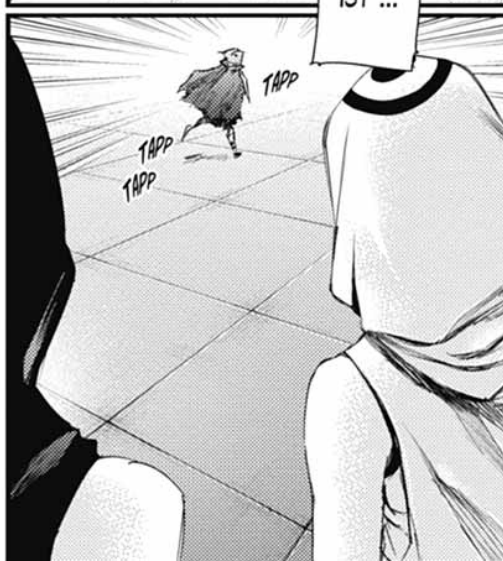
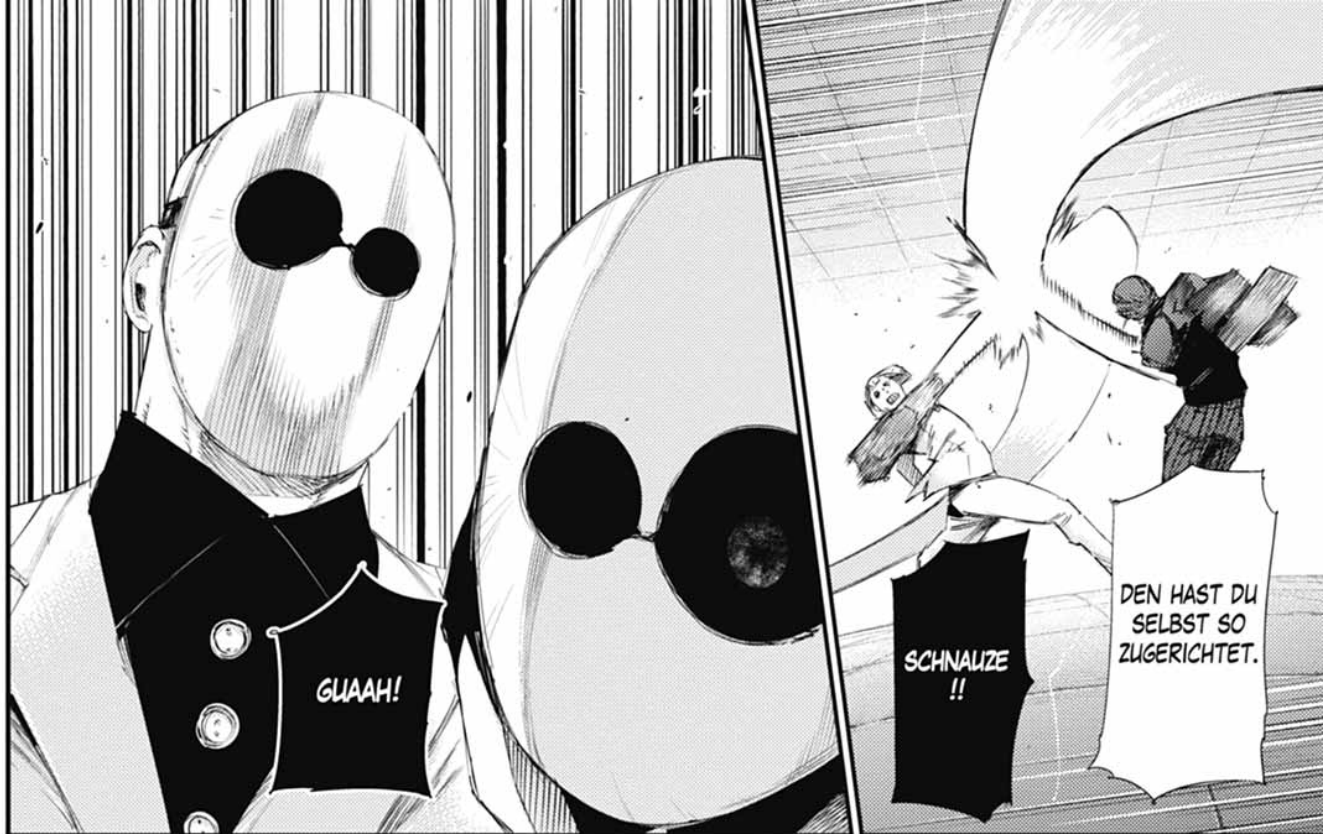




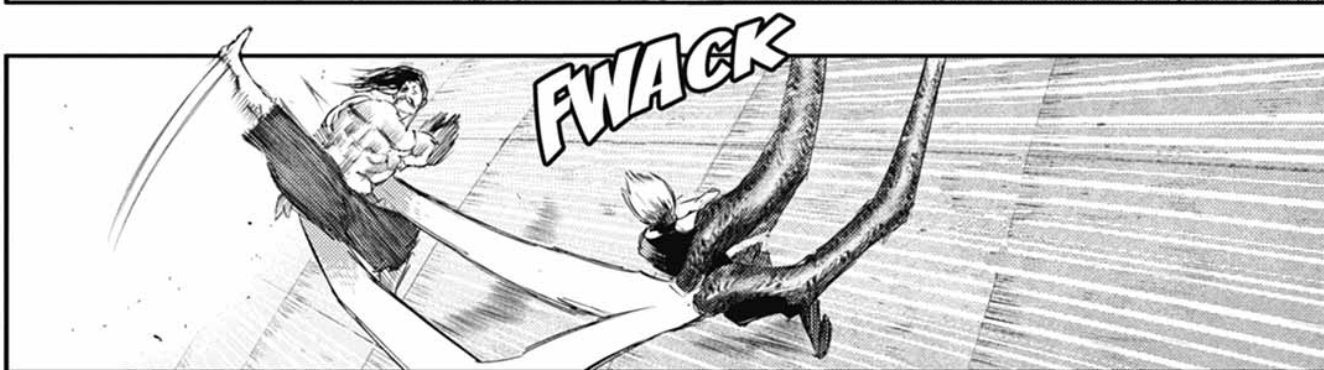












FWOOOOO

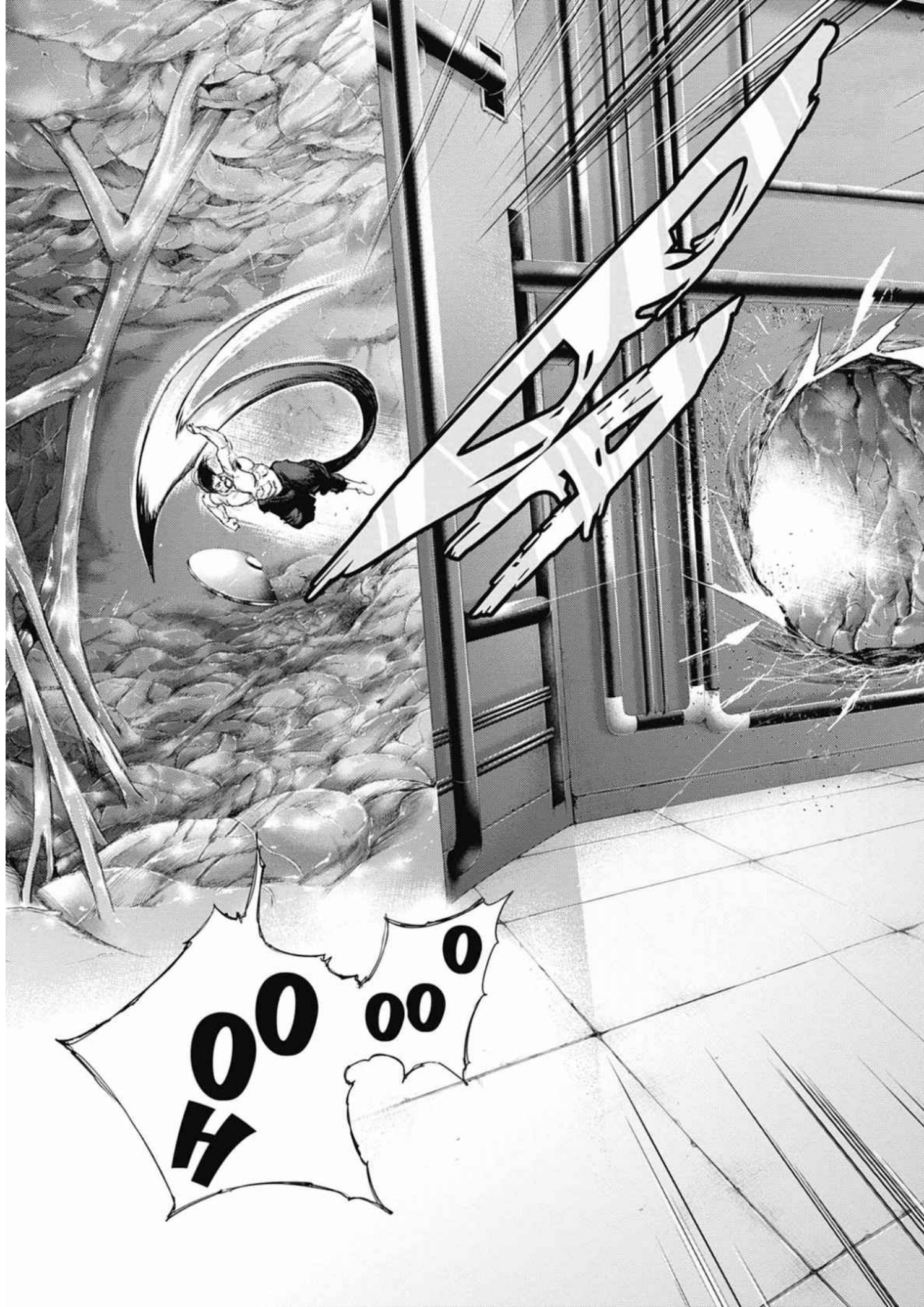


OOOOSH













WARUM
HÄLTST
DU DICH
ZURÜCK?

DU BIST VIEL
STÄRKER.



DENKST
DU, DASS
ICH DICH ...

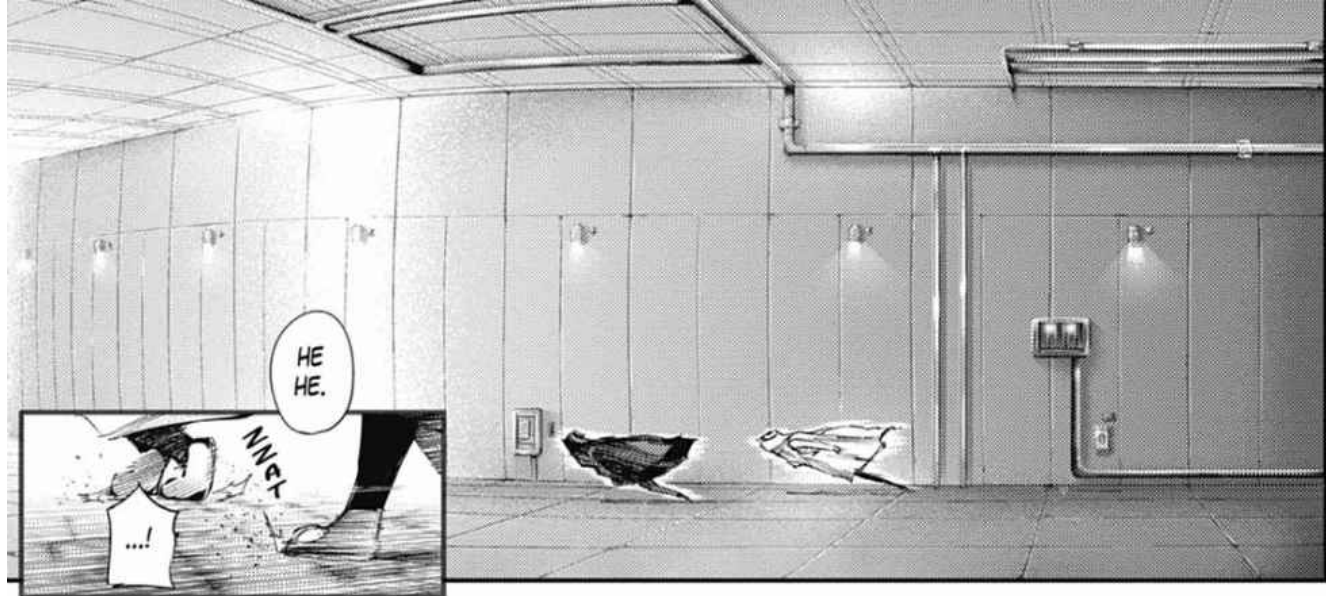
... NICHT
BESIEGEN
KANN ...?















... ABER
MAN KANN
DIE ZEIT
NICHT
ZURÜCK-
DREHEN.

ER HAT NUR
EUER HAUS
GEKAUFT, ...

ERSATZ
BLEIBT
ERSATZ.



...
DOCH,
PAPA
IST
PAPA!

NEIN.



... WEIL DIE
LÜGE ZU
LEBEN VIEL
EINFACHER
IST?

WOLLT
IHR DIE
WAHRHEIT
NICHT
SEHEN, ...



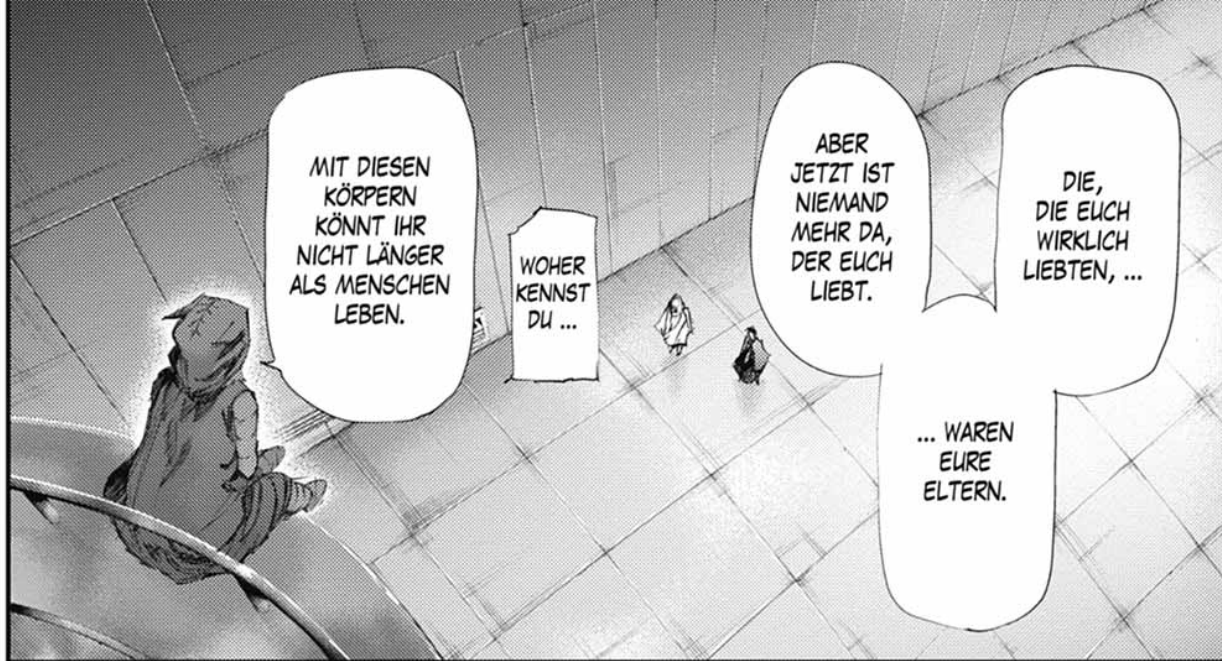
DER
SCHNELLSTE
WEG, ...

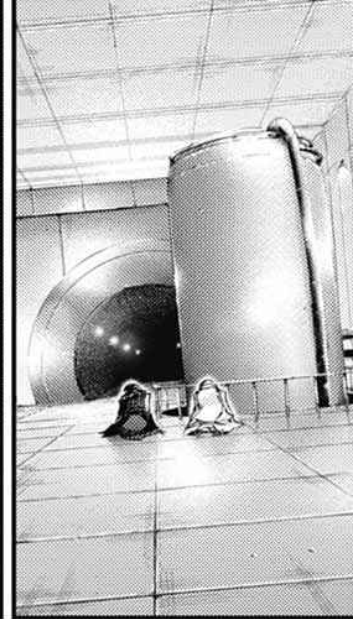
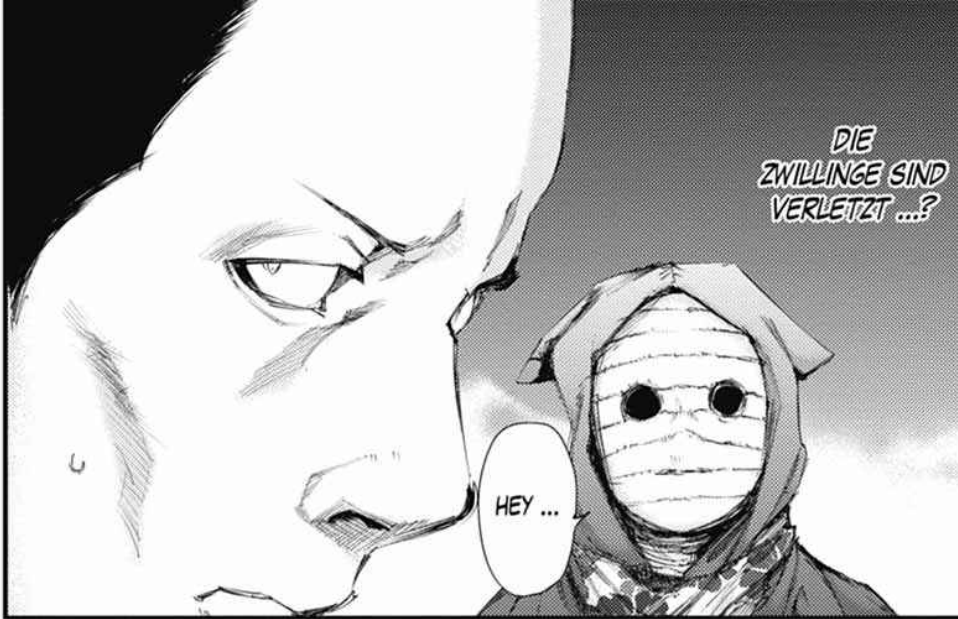


HALT'S
MAUL,
KLEINE!

BAMM









JE STÄRKER
DER GHUL
IST, DESTO
BESSER ...

PPPT

EINEN
GHUL ZU
FRESSEN ...

... MACHT
DAS BLUT
DICKER.

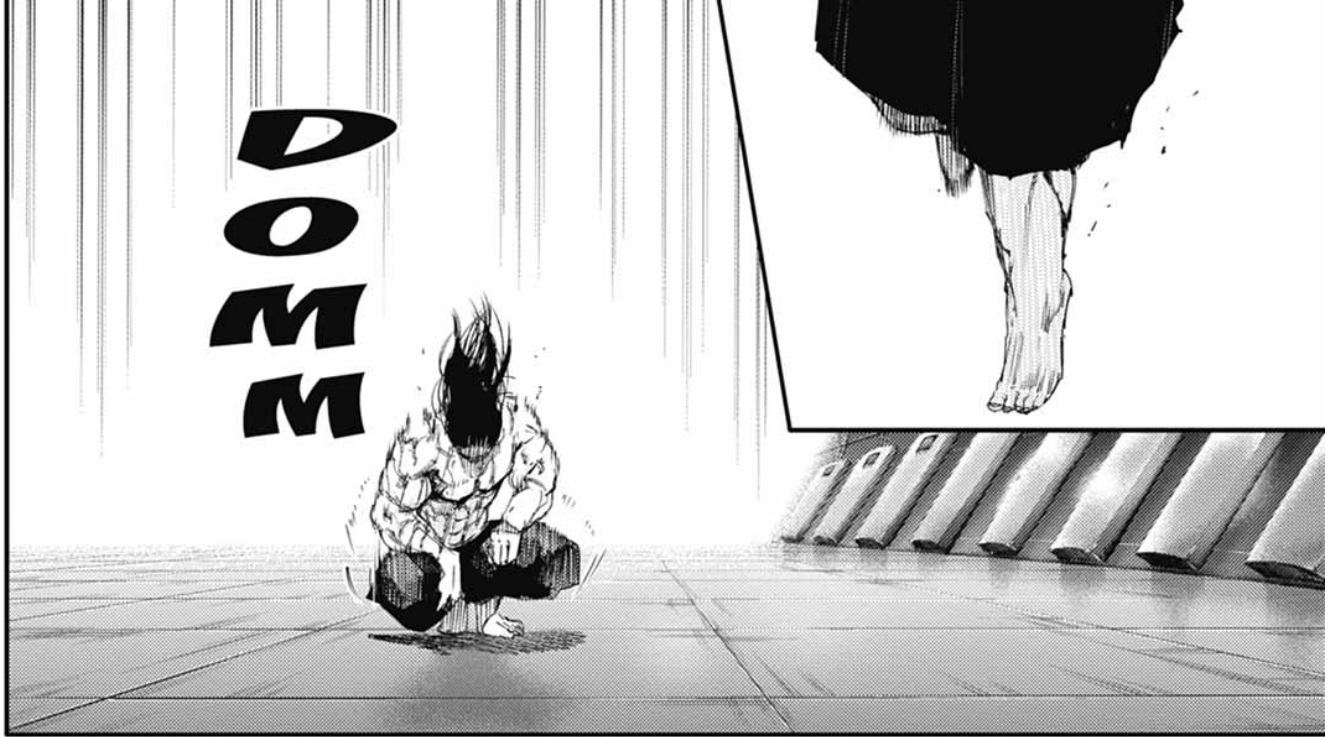


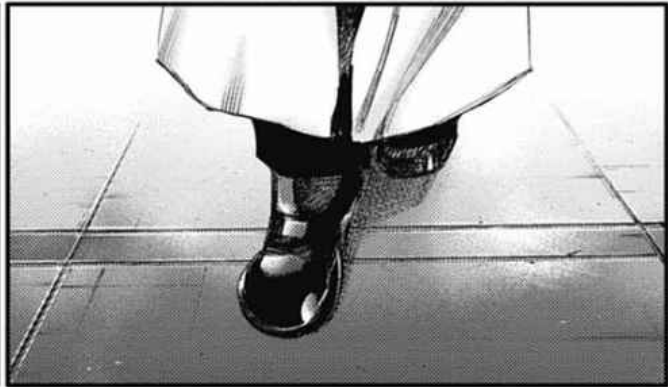


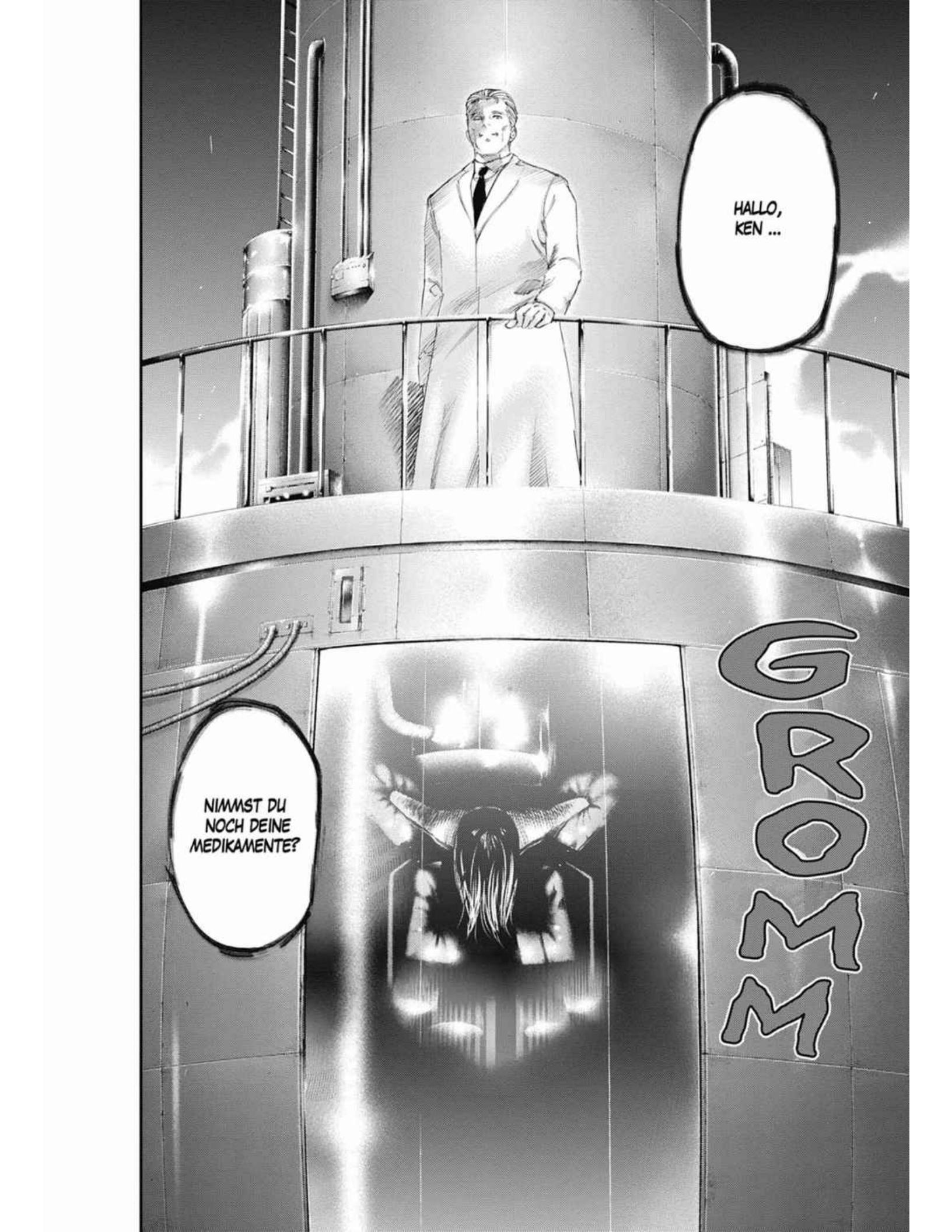
SHOOT
OO
OO
OO
M

STIRB
!!!







A black and white manga-style illustration. A man with short hair, wearing a white lab coat over a dark shirt and tie, stands on a balcony of a large, cylindrical industrial building. He is looking down towards the viewer. The building has various pipes and a ladder. The sky is visible in the background.

HALLO,
KEN ...

NIMMST DU
NOCH DEINE
MEDIKAMENTE?

G
R
O
M
M

0 9 9 Unbekannt
TOKYO GHOUL





DU SIEHST
JA, WAS ICH
MACHE ...

ALSO MUSS ICH
ES NICHT MEHR
VERSTECKEN.



SIE
LEBT ...?!



DER
PHÖNIXBAUM
WEISS ES
ALSO AUCH
NICHT ...

TATARA HAT
GESAGT,
LIZ WURDE
AUSGELÖSCHT.





GROSSARTIG,
DASS DU AUS
EIGENER KRAFT
SO WEIT
GEKOMMEN
BIST.

FRÜHER
WARST DU EIN
MENSCH ...

UND HEUTE
BIST DU
EINER DER
STÄRKSTEN
GHULE DIESER
STADT.



DAS
GERÜCHT ...

MEIN
MEISTER-
WERK ...

... BIST
DU, KEN.



SHIRO UND
KURO HÖREN
AUF MICH,
WEIL ICH IHRE
GEFÜHLE
KONTROLLIERE.

ABER
DAS WAR
VIELLEICHT
KEINE GUTE
IDEE.

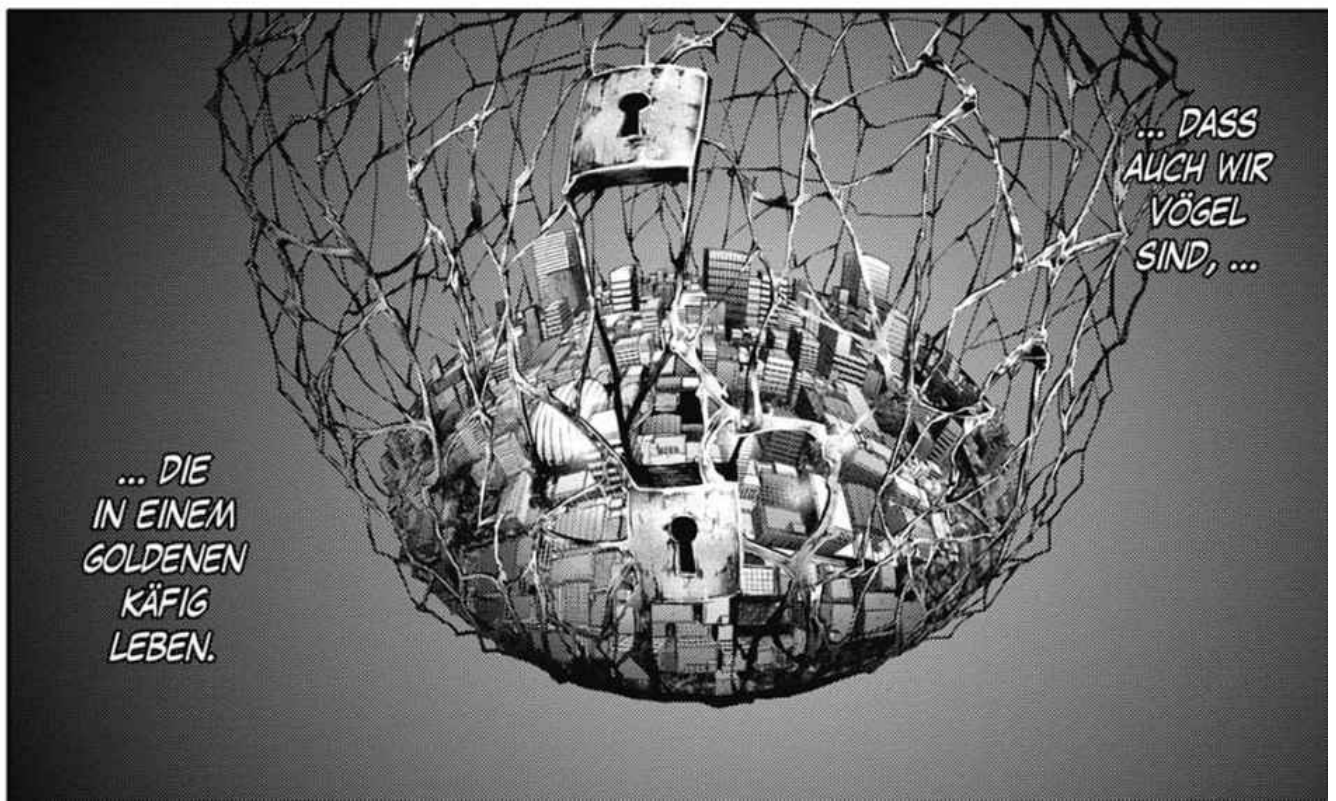


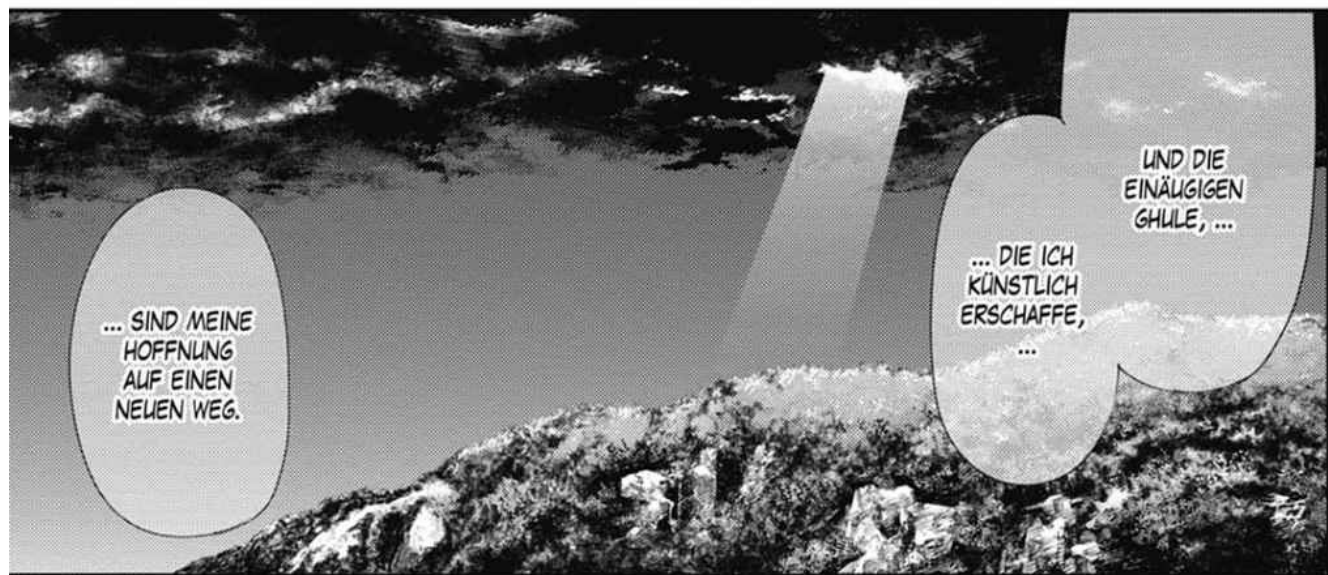
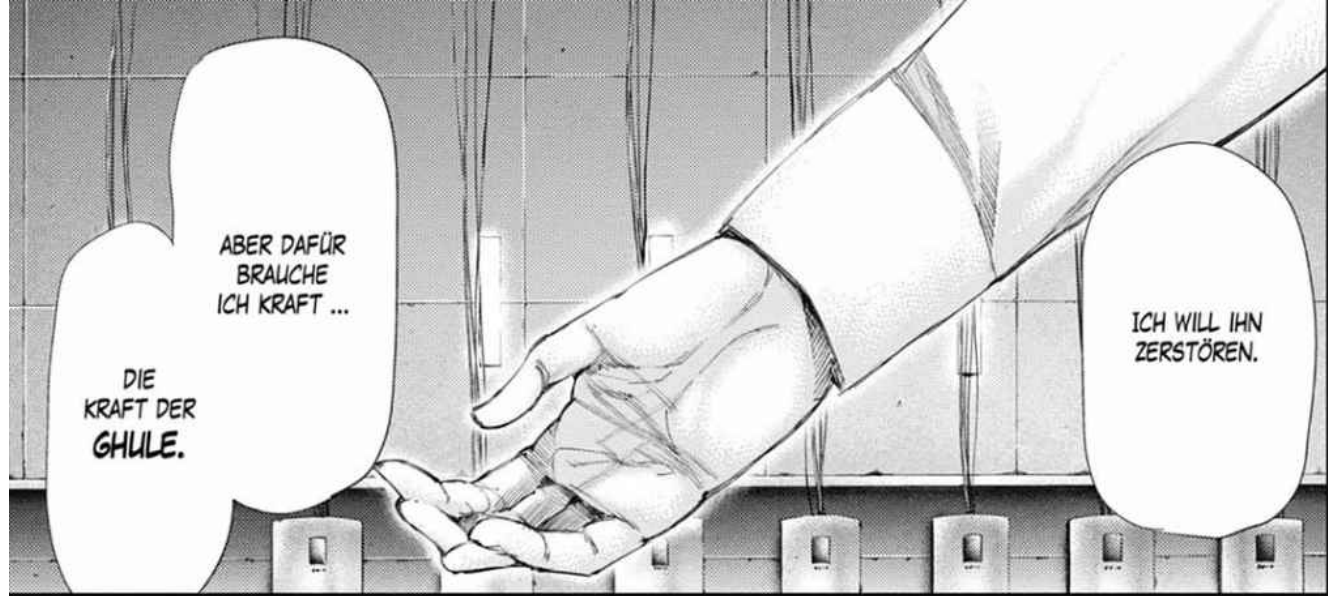
WOZU DAS
ALLES ...?



... IST ALSO
WAHR, ...

... DASS
SIE LIZ
BENUTZEN,
UM GHULE ZU
ERSCHAFFEN.









... DAFÜR IST ER VERFAULTES GEWÜRZ UND VERSAMMELTEN KASE

FRISCHES LIEBEN SCHMECKT IM NICHT MEHR

... JA KEINE AHNUNG, WAS DAS FÜR EIN LEBEN IST, DAS ICH SEITDEM FÜHREN MUSS.

DIE ZEIT IST UM!

HEY, KEN ...!

SORRY, KEN ...

ABER DU STÖRST MEIN DINNER

SIE SIND KEIN ARZT ...

... MUSSTE ICH VON TAUSEND ABWÄRTS IMMER SIEBEN ABZIEHEN ...

... LIND UM DIE ZAHL SAGEN.

JEDES MAL, WENN ER WIEDER ANSETZTE, ...

DAS SIND DIE GROSSTEN, DIE ES IN JAPAN GIBT.

MANCHE SIND ÜBER ZWANZIG ZENTIMETER LANG.

WEISST DU, ...

... WAS ROTHÄRIGE TAUSEND-FÜSSLER SIND?





ICH
HABE MICH
SCHON ...

... VON
DER WELT DER
MENSCHEN
VERABSCHIEDET.



ES
GIBT IMMER
WENIGER ORTE,
WO ICH MICH
VERSTECKEN
KANN.

WAS ICH
TUE, IST
FÜR DIE
MEISTEN
ETWAS
BÖSES.



DA
KANN MAN
NICHTS
MACHEN.

FÜR
DICH,
JA ...



...?!

UND AB
HEUTE MUSS
ICH NICHT
MEHR WIE EIN
FLÜCHTLING
LEBEN.



SCHÖN,
DASS
ICH DICH
WIEDER-
SEHEN
KONNTE.

MEIN
EXPERI-
MENT IST
GELINGEN.



!

KEN,
WOLLEN WIR
ZUSAMMEN ...

... ZUM
PHÖNIXBAUM
GEHEN?



FÜR DIE
MENSCHEN
SEID IHR EINE
BEDROHUNG ...

ABER
UNTEREINANDER
BESCHÜTZT
IHR EUCH.

... KÖNNTEN
WIR DOCH
ZUSAMMEN-
ARBEITEN.

WENN
AUCH
DU IN
DIESER
WELT
LEBST, ...



GUT,
DANN LASS
ES MICH SO
SAGEN ...



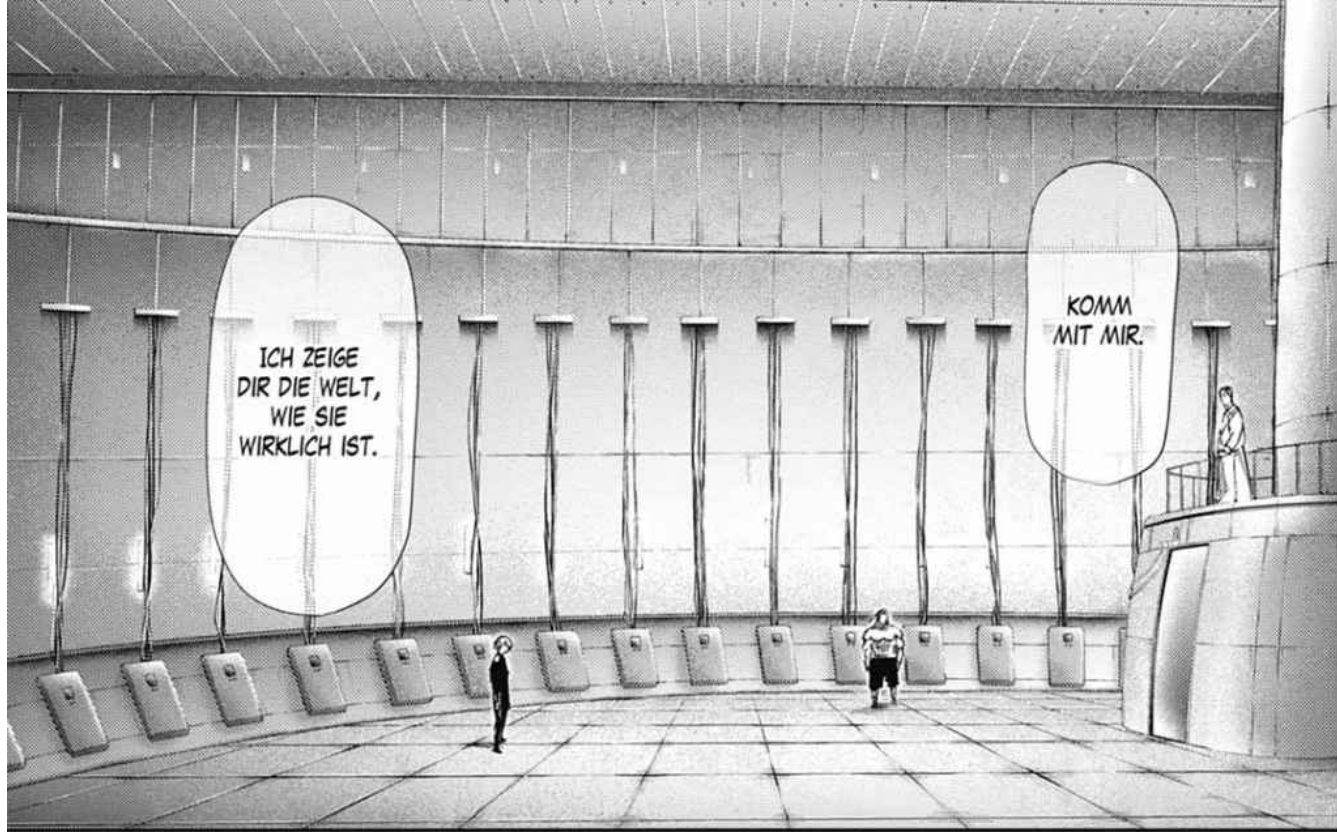
...
SCHWACH-
SINN.

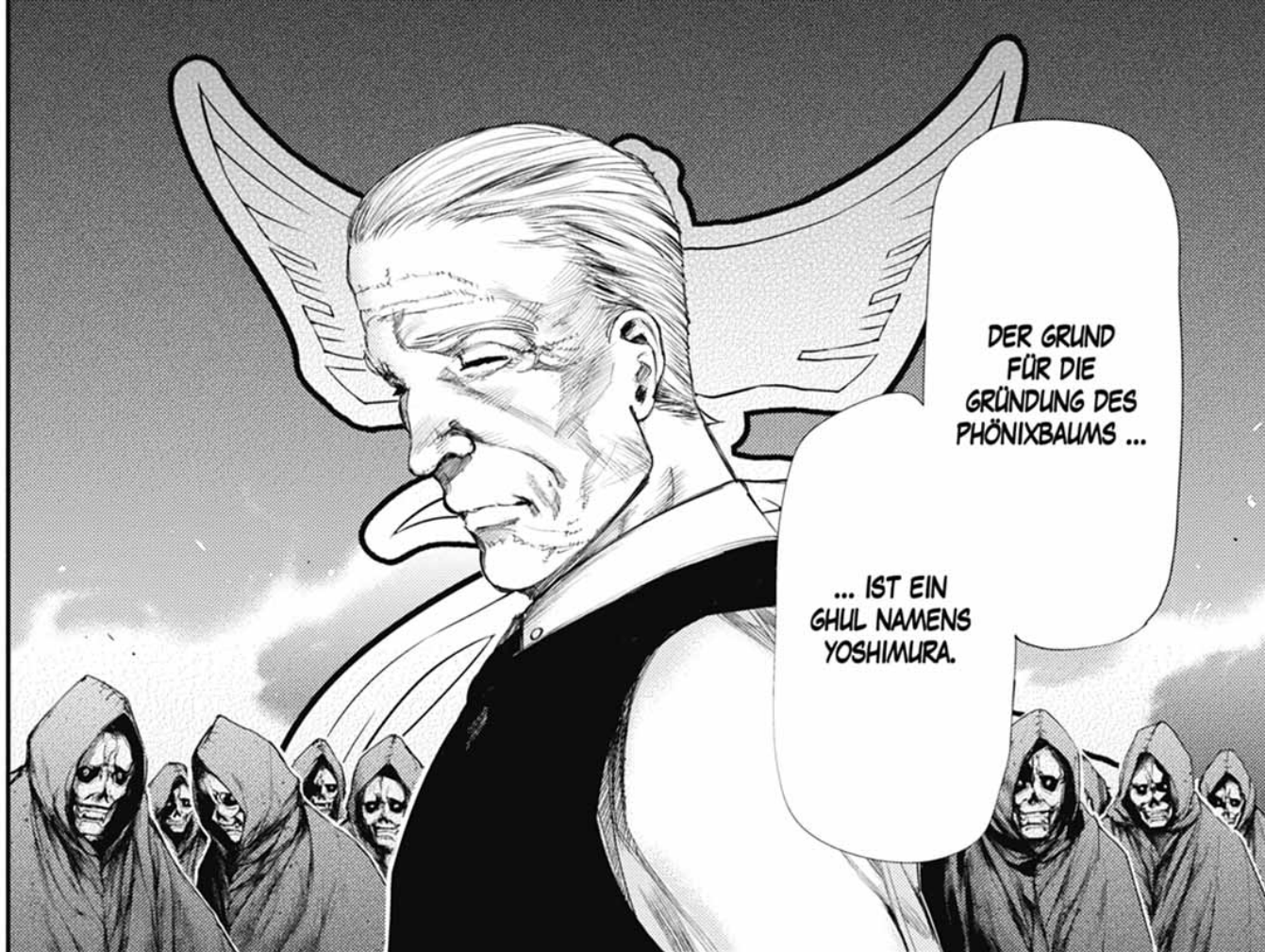
SO
EIN ...



... EUCH
ANSCHLIES-
SEN.

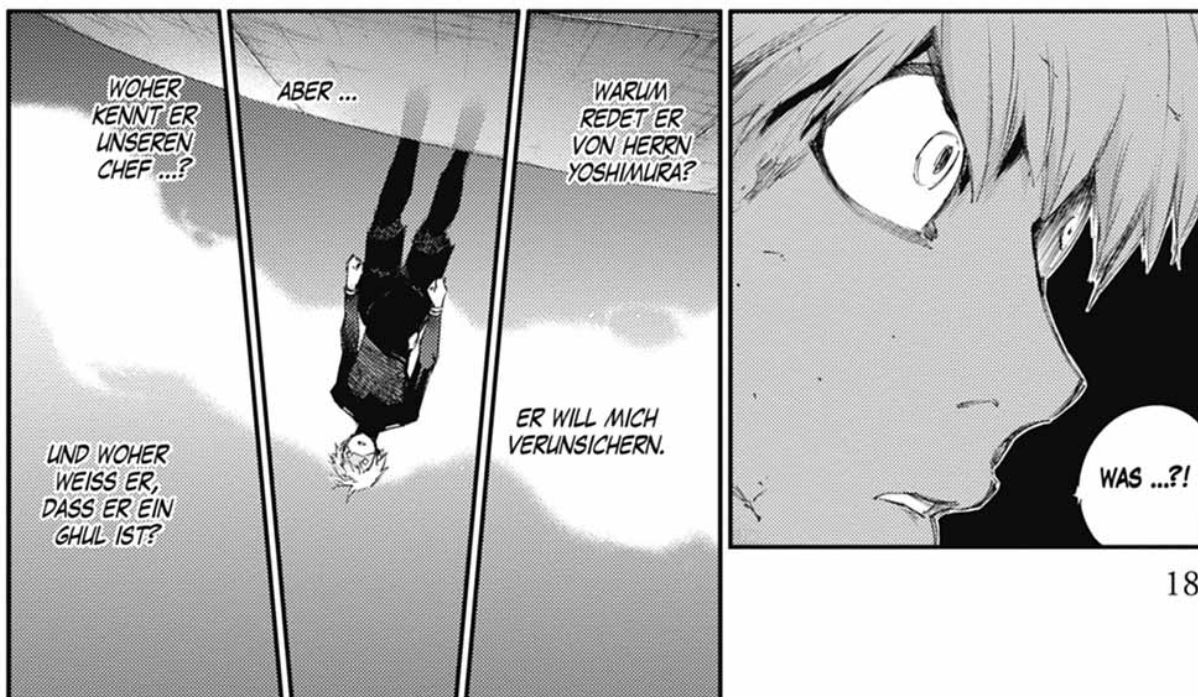
ICH
WERDE MICH
NIEMALS ...





DER GRUND
FÜR DIE
GRÜNDUNG DES
PHÖNIXBAUMS ...

... IST EIN
GHUL NAMENS
YOSHIMURA.



WOHER
KENNT ER
UNSEREN
CHEF ...?

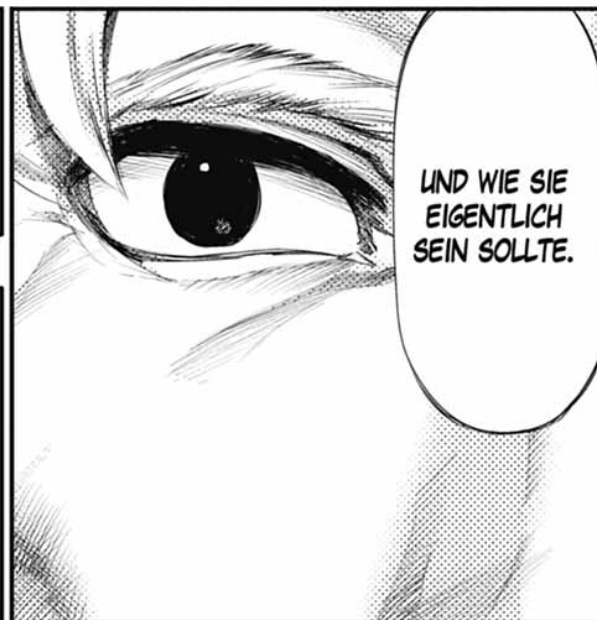
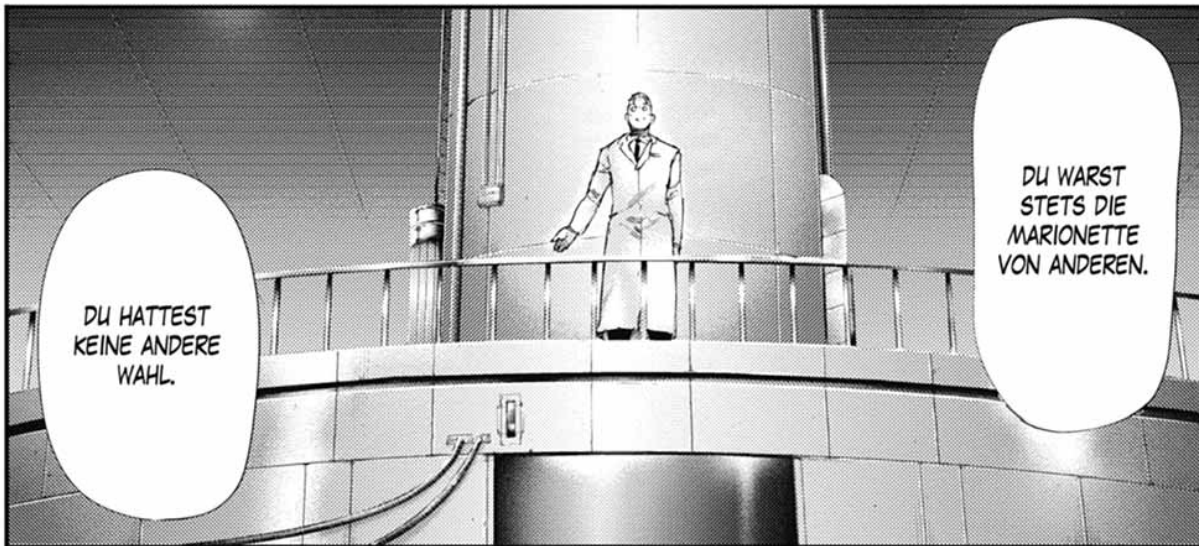
ABER ...

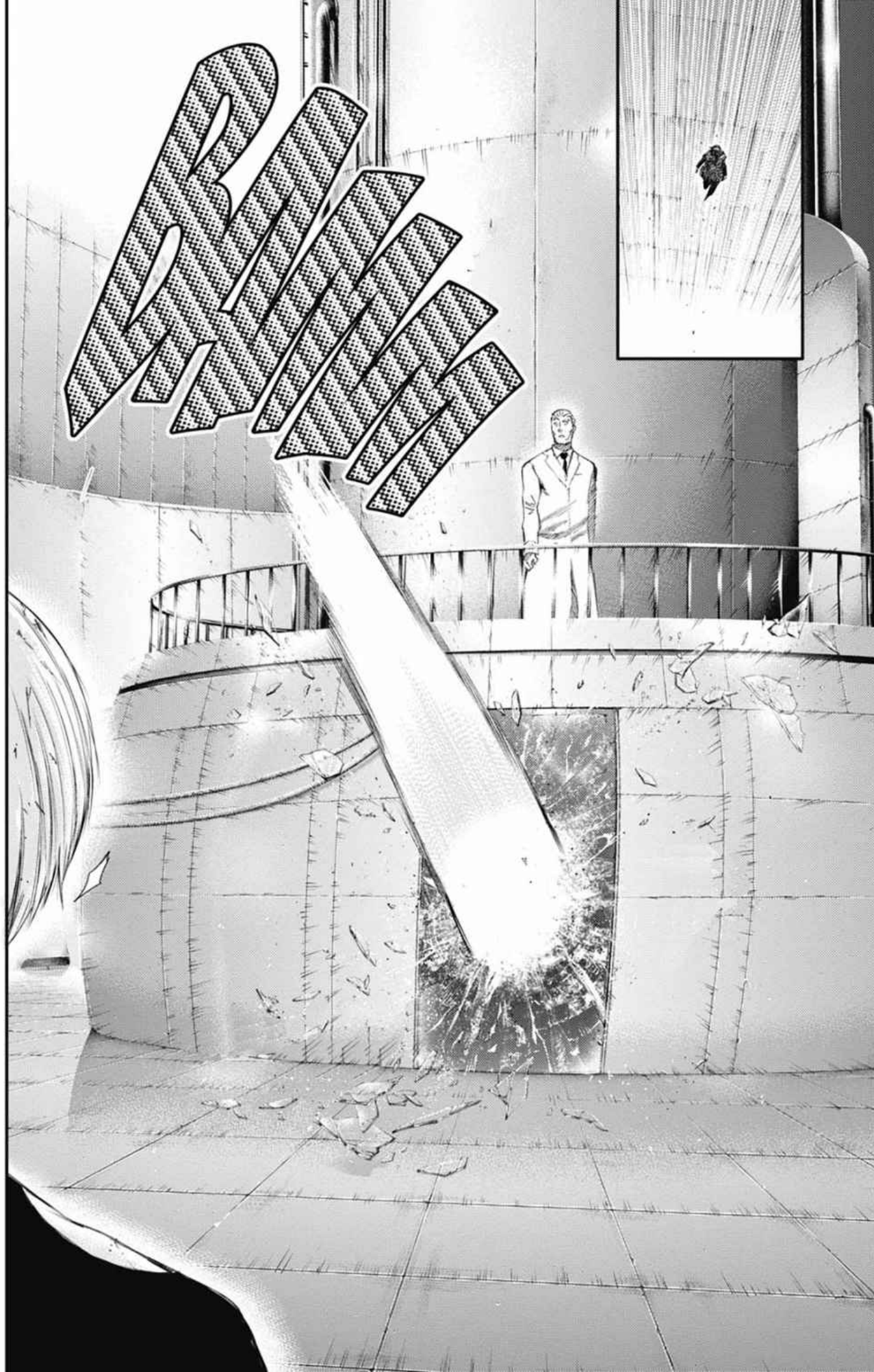
WARUM
REDET ER
VON HERRN
YOSHIMURA?

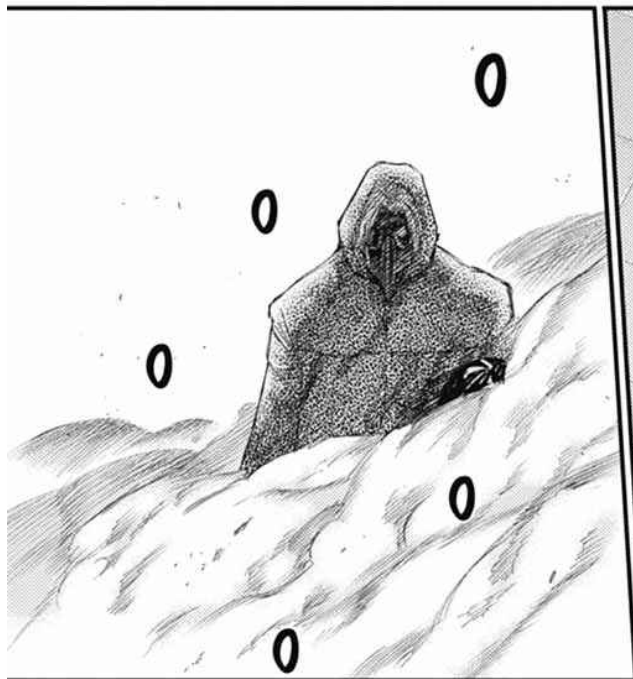
LUND WOHER
WEISS ER,
DASS ER EIN
GHUL IST?

ER WILL MICH
VERUNSICHERN.

WAS ...?!









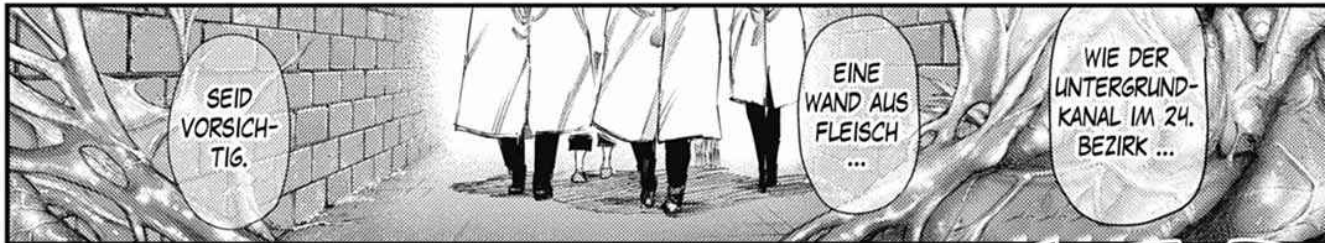
ES IST
DEIN WEG.

GEH IHN
ALLEIN,
KEN.





DIE TAUBEN
KOMMEN.



SEID
VORSICH-
TIG.

EINE
WAND AUS
FLEISCH
...

WIE DER
UNTERGRUND-
KANAL IM 24.
BEZIRK ...



ZZA!

ER
IST KEIN
NORMALER
ARZT.

MACHT EUCH
KAMPFBEREIT!





HEY, NISHIKI ...



WAS DENN?



WIE HIESS DEINE FREUNDIN NOCH MAL? KIMI, ODER?
SCHENKST DU IHR AB UND ZU MAL WAS?



JA, SCHON. ZUM GEBURTSTAG UND SO.



UND WAS SCHENKST DU IHR? EINEN SCHLÜSSELANHÄNGER
ZUM BEISPIEL?



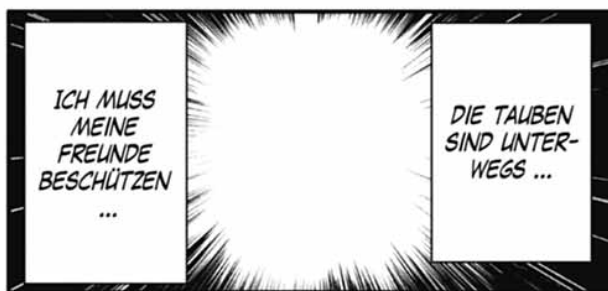
SO WAS BILLIGES WÜRD EICH NUR JEMANDEM SCHENKEN, DER MIR ZIEMLICH EGAL IST.



TODESSEHNSUCHT, ODER WAS?!!



HÄ?! WIESO DENN?





HAAAAAH!!





ES FEHLT DIR
EINFACH DIE
ERFAHRUNG.

DU KANNST
MICH NICHT
BESIEGEN.

... UND MIT
MEINEN
GHULKRÄFTEN
MEINE
TECHNIK
PERFEKTIONIERT.

ICH HABE
JAHRZEHNTE-
LANG
KAMPFSport
BETRIEBEN ...

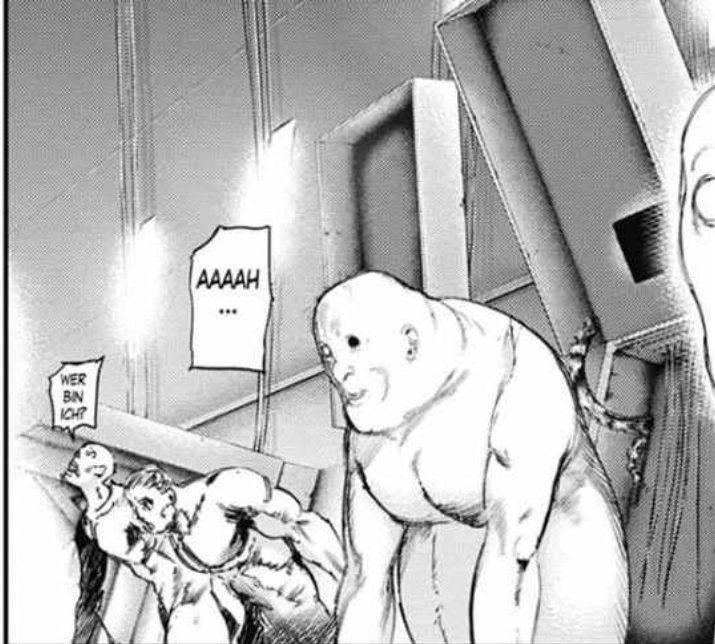
JUNGE ...

HAH

HAH

DEIN
INNERES
IST VIEL
ZU HART.







IN DIESER WELT FRISST DER
STARKE DEN SCHWACHEN.

UND WER IST DER STARKE?





...
SOLLT
MICH IN
RUHE
LASSEN!!

FWOOOOOOSCH

JUZO IST
WEG.

HERR
SHINOHARA ...

TA

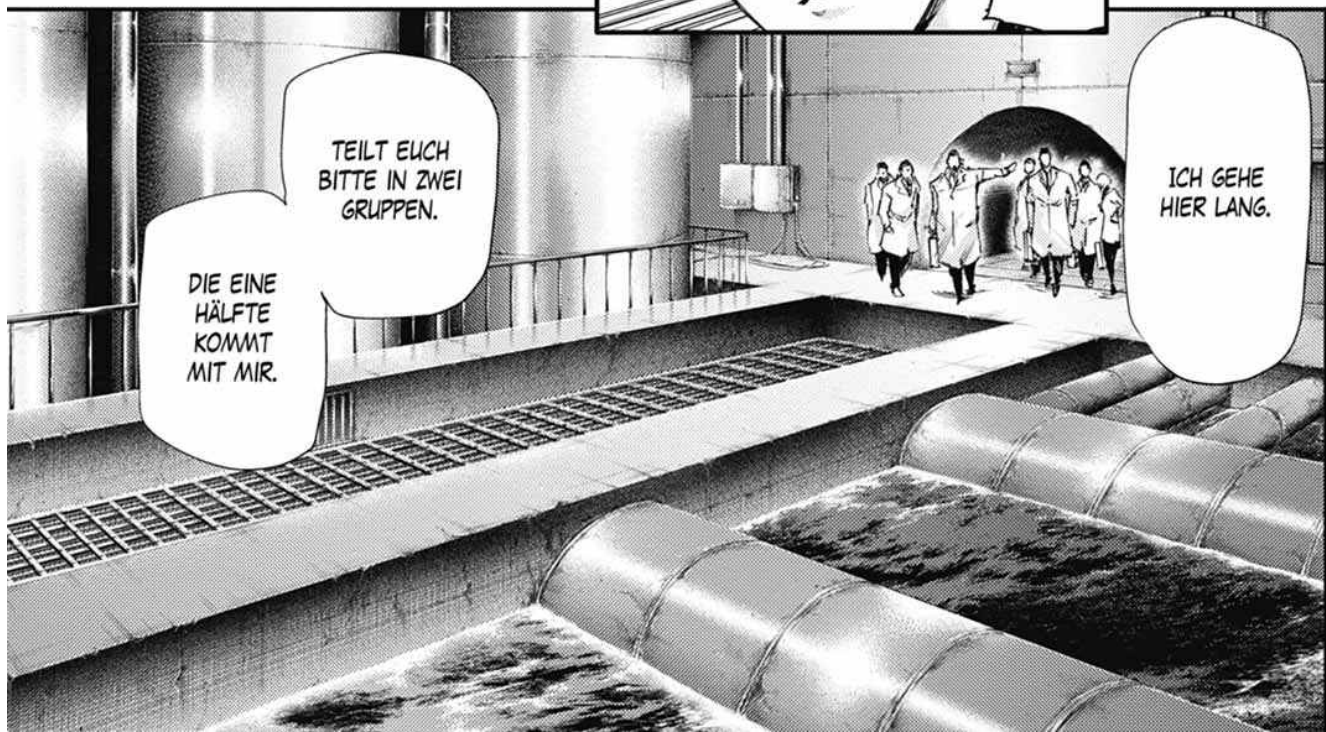
TA

TA

TAPP

WAR JA
KLAR.

DIESER
IDIOT ...!



TEILT EUCH
BITTE IN ZWEI
GRUPPEN.

DIE EINE
HÄLFTE
KOMMT
MIT MIR.

ICH GEHE
HIER LANG.

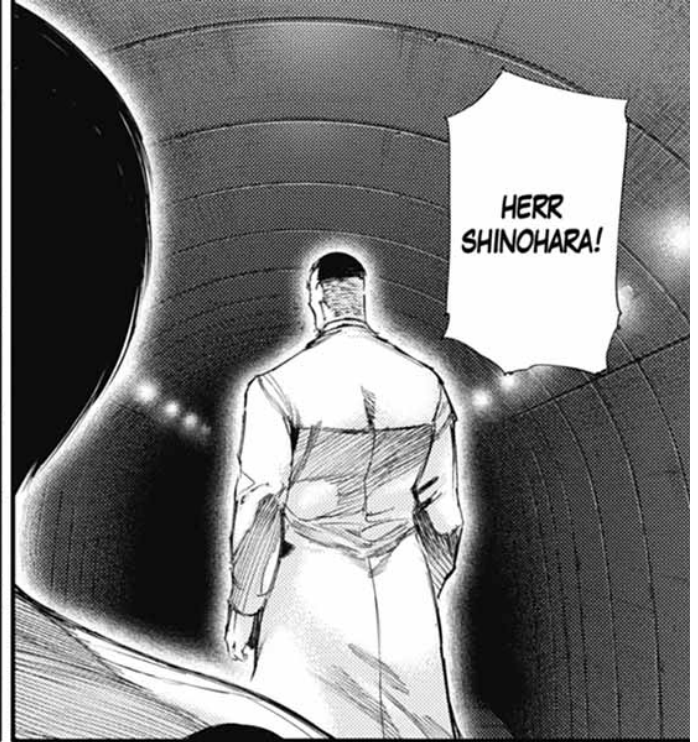


DANKE.

IHR
AUCH.



PASSEN
SIE AUF ...



HERR
SHINOHARA!



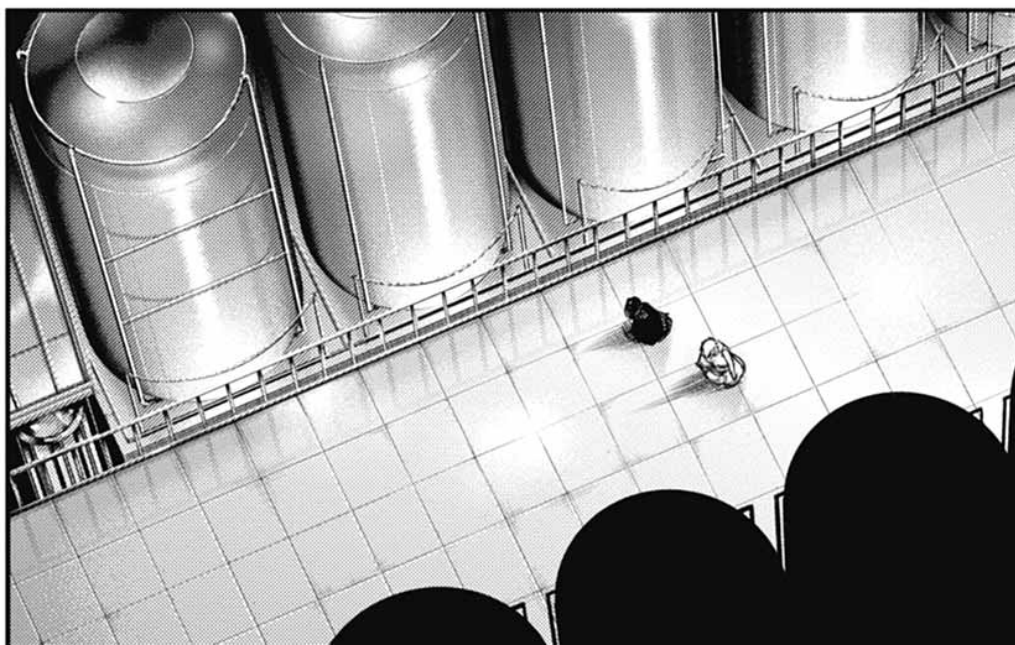
FLEISCHWÄNDE
UND VERSUCHS-
KANINCHEN ...

SCHON
KLAR.

HALT DIE
AUGEN AUF!

ICH
HAB EIN
UNGUTES
GEFÜHL.

LOS, AKIRA,
WIR GEHEN.



WAS HAT
DIESER
DOKTOR
VOR ...?





DAVON
HABEN
WIR DIE
SCHNAUZE
VOLL.

JA,
RICHTIG!



HABT IHR
AUFGEHÖRT,
MENSCHEN
ZU SEIN?

WAS IST
LOS MIT
EUREN
AUGEN?



ER-
MITTLER
...?!

JETZT
HEISSE
ICH
JUZU!

ZWEITER
ERMITTLER.



... DIE
MÜSSEN
JA VER-
ZWEIFELT
SEIN.

DASS
DIE DICH
NEHMEN,
...



ALSO
IST ES
VÖLLIG IN
ORDNUNG, ...

SUPER!

ICH
WOLLTE
SCHON ...
...
IMMER
MAL
WISSEN, ...

... GENAU
GLEICH
LANGE
DÄRME
HABEN.

... OB
ZWILLIN-
GE ...

HE HE
HE ...

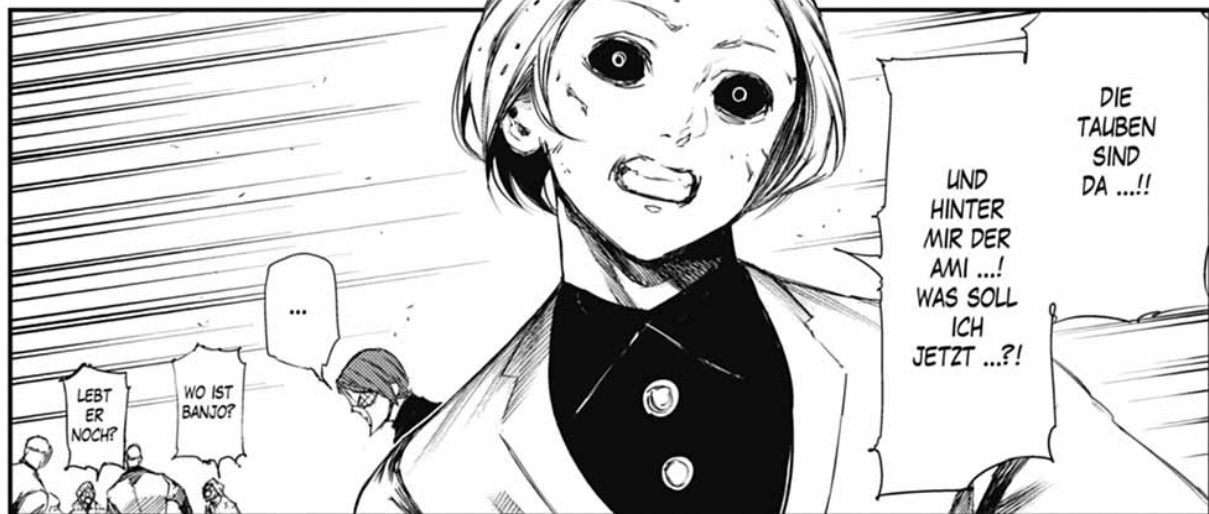
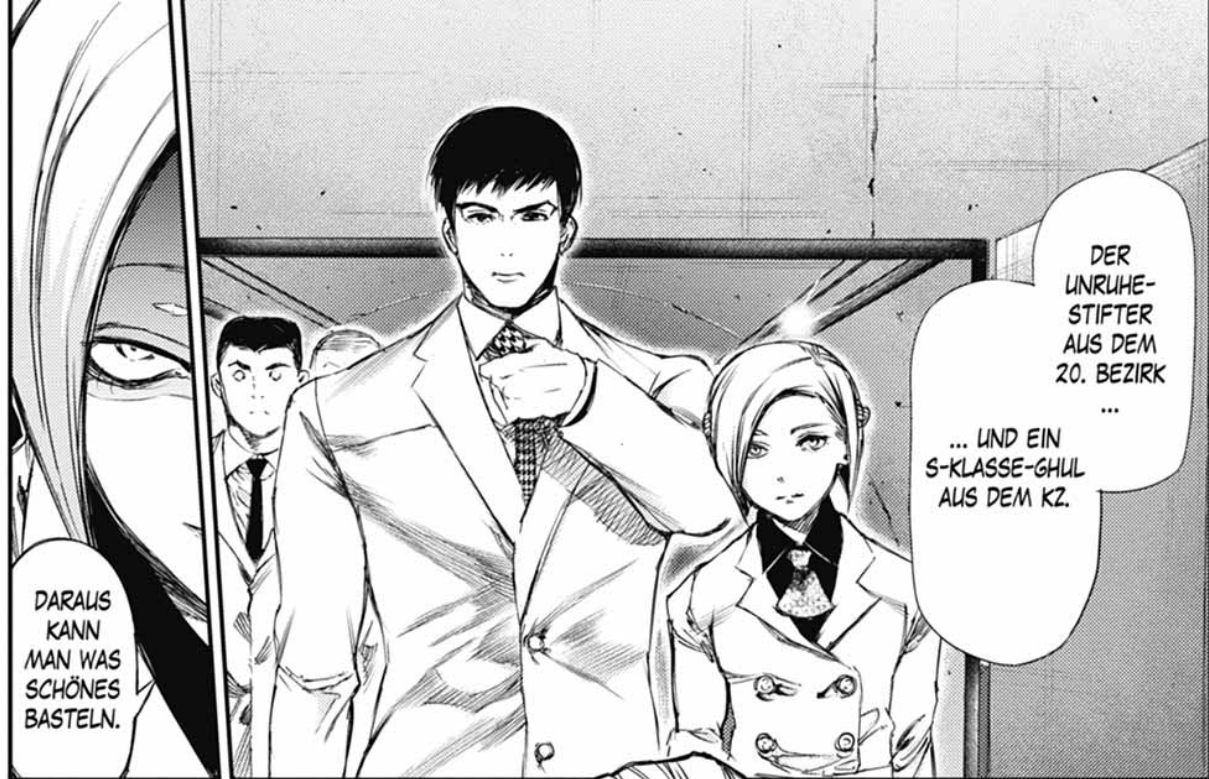
... WENN
ICH EUCH
UMBRINGE.

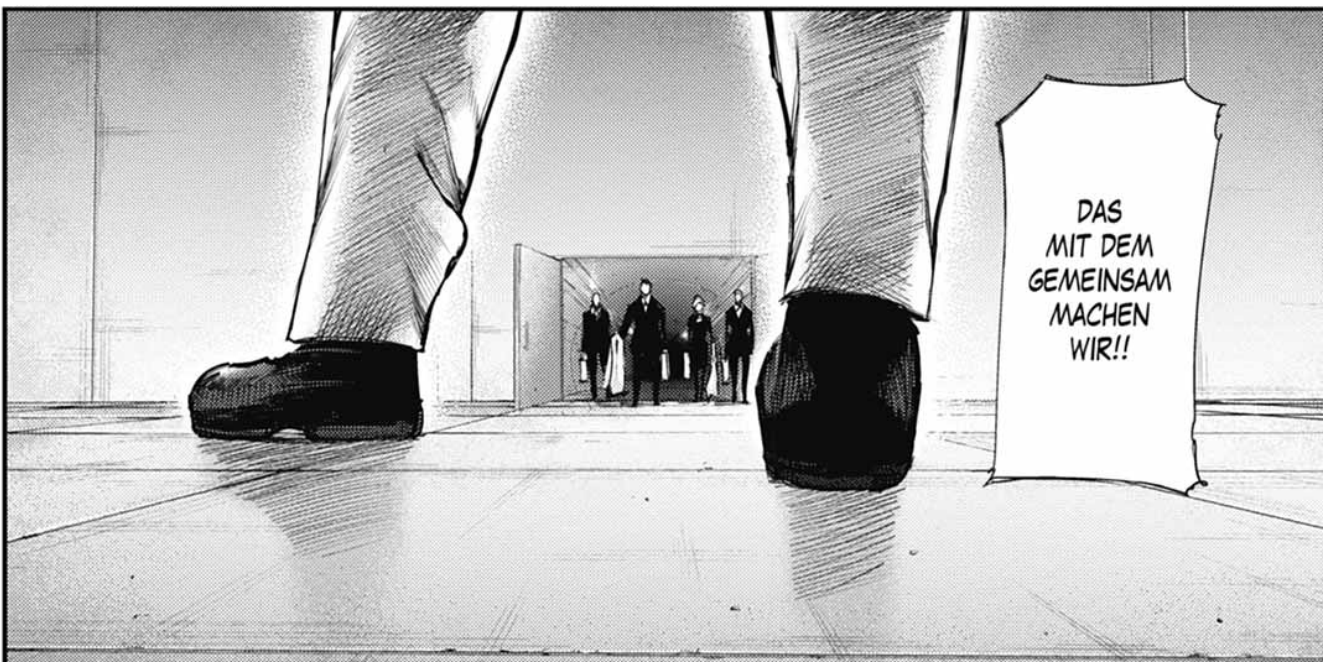
LIND
IHR SEID
GHULE!

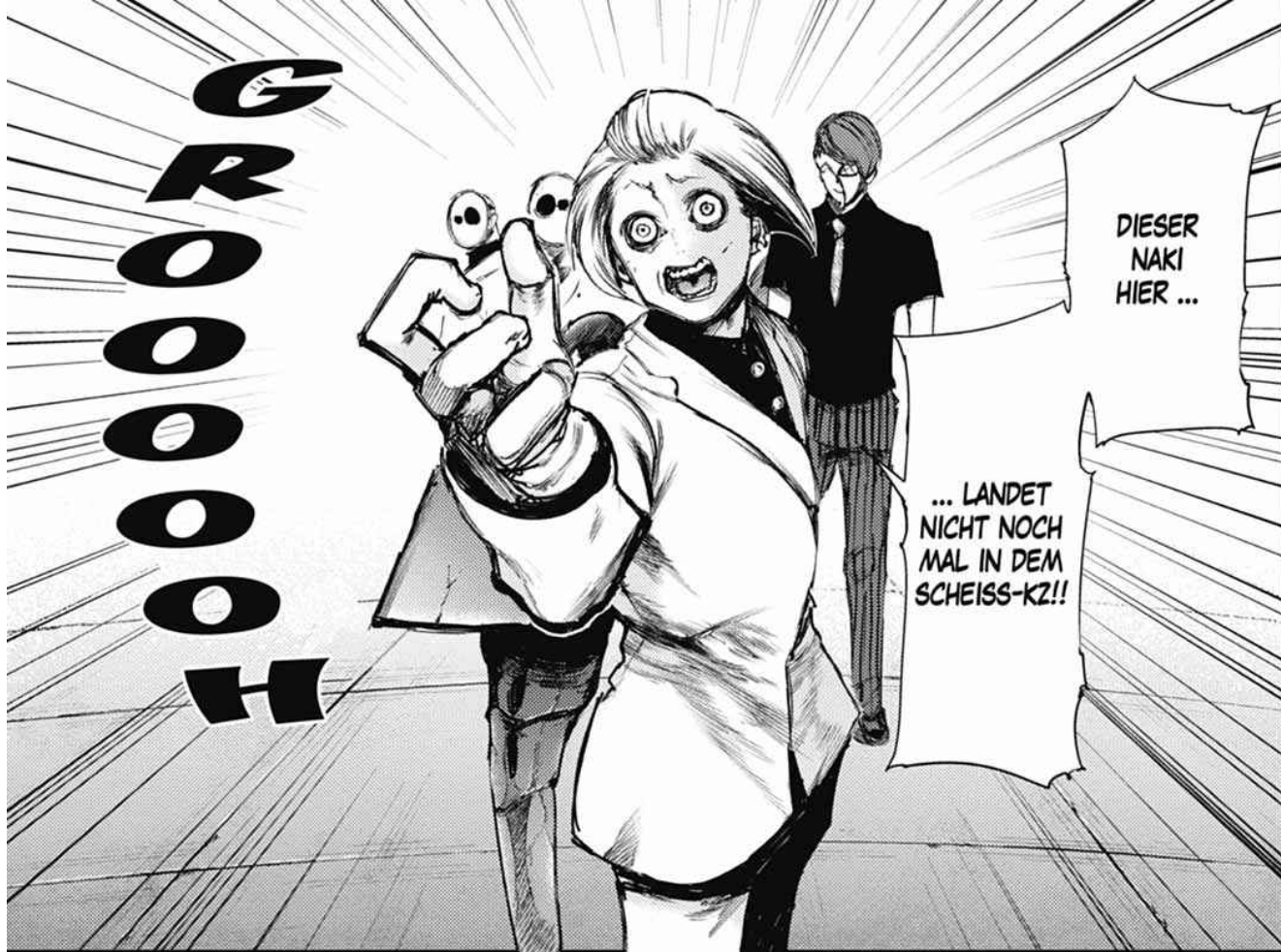
ICH BIN
ERMITTLER.

GRO
OOOOH









DIESER
NAKI
HIER ...

... LANDET
NICHT NOCH
MAL IN DEM
SCHEISS-KZ!!



ER IST
KEIN
ÜBLER
TYP!

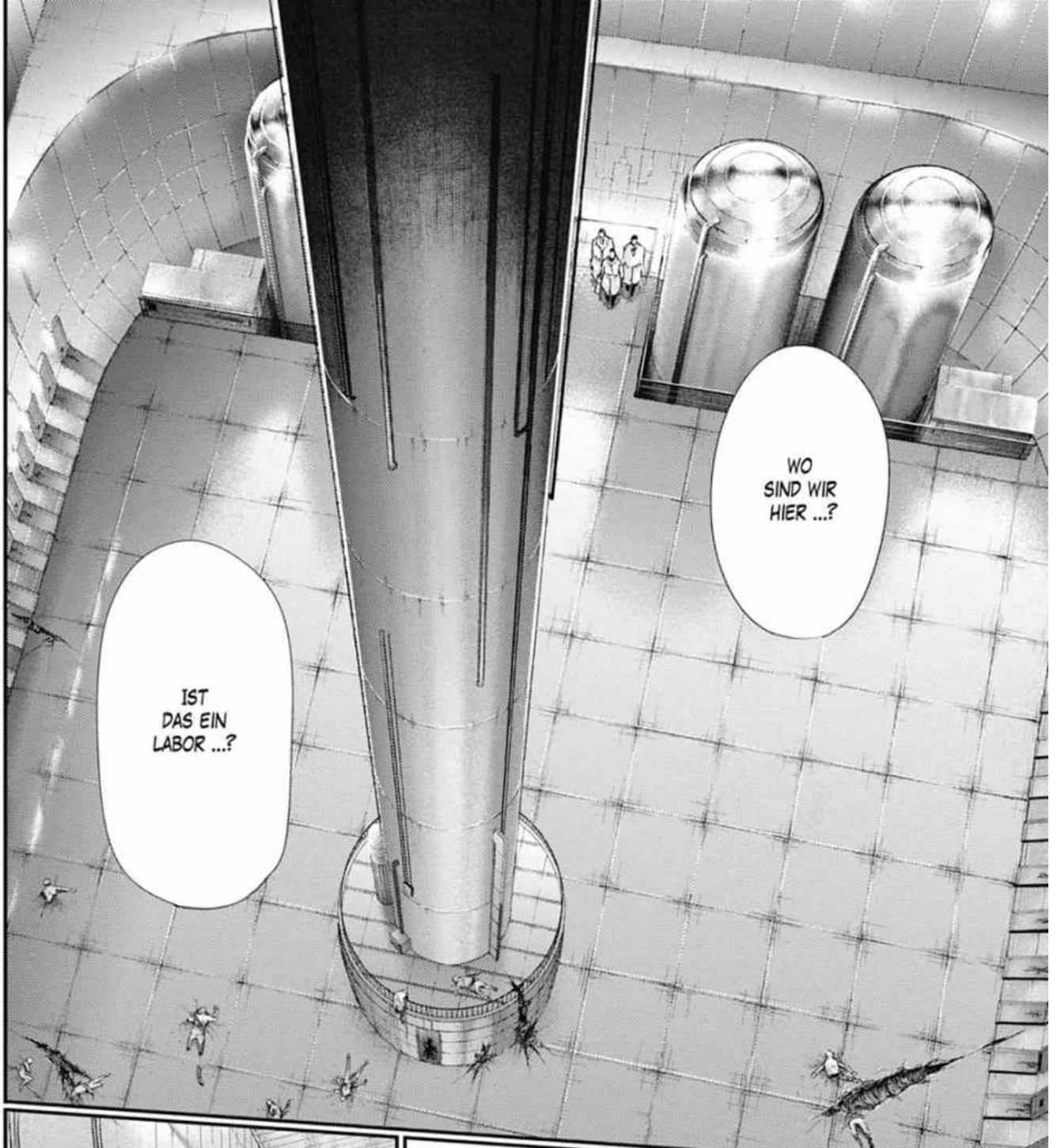
UND
WENN
DU KAPUTT
BIST, GEB
ICH DIR DEN
GNADENSTOSS.

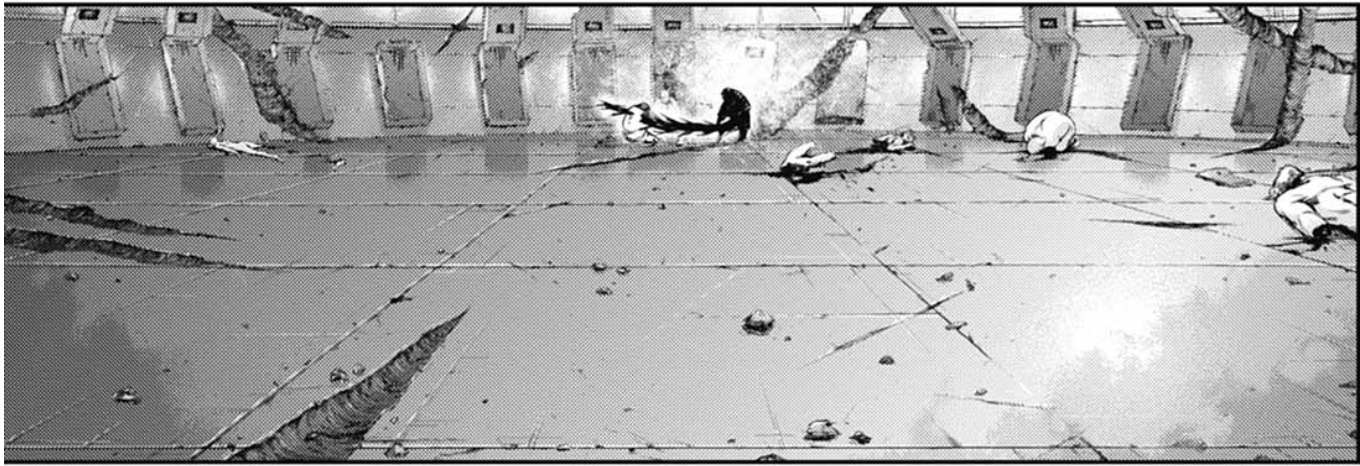
ICH HALTE
SIE HINTEN
AUF.



WIE IN EINEM
GEISTERHAUS
...

RC-
ZELL-
WÄNDE ...



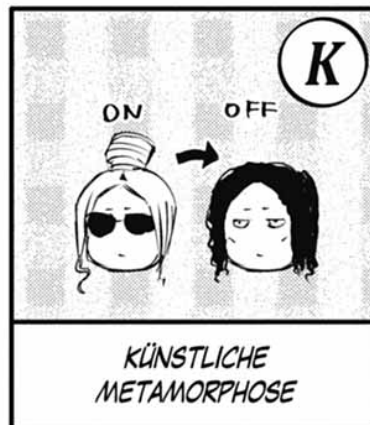


... EIN
TAUSENDFÜSSLER ...!

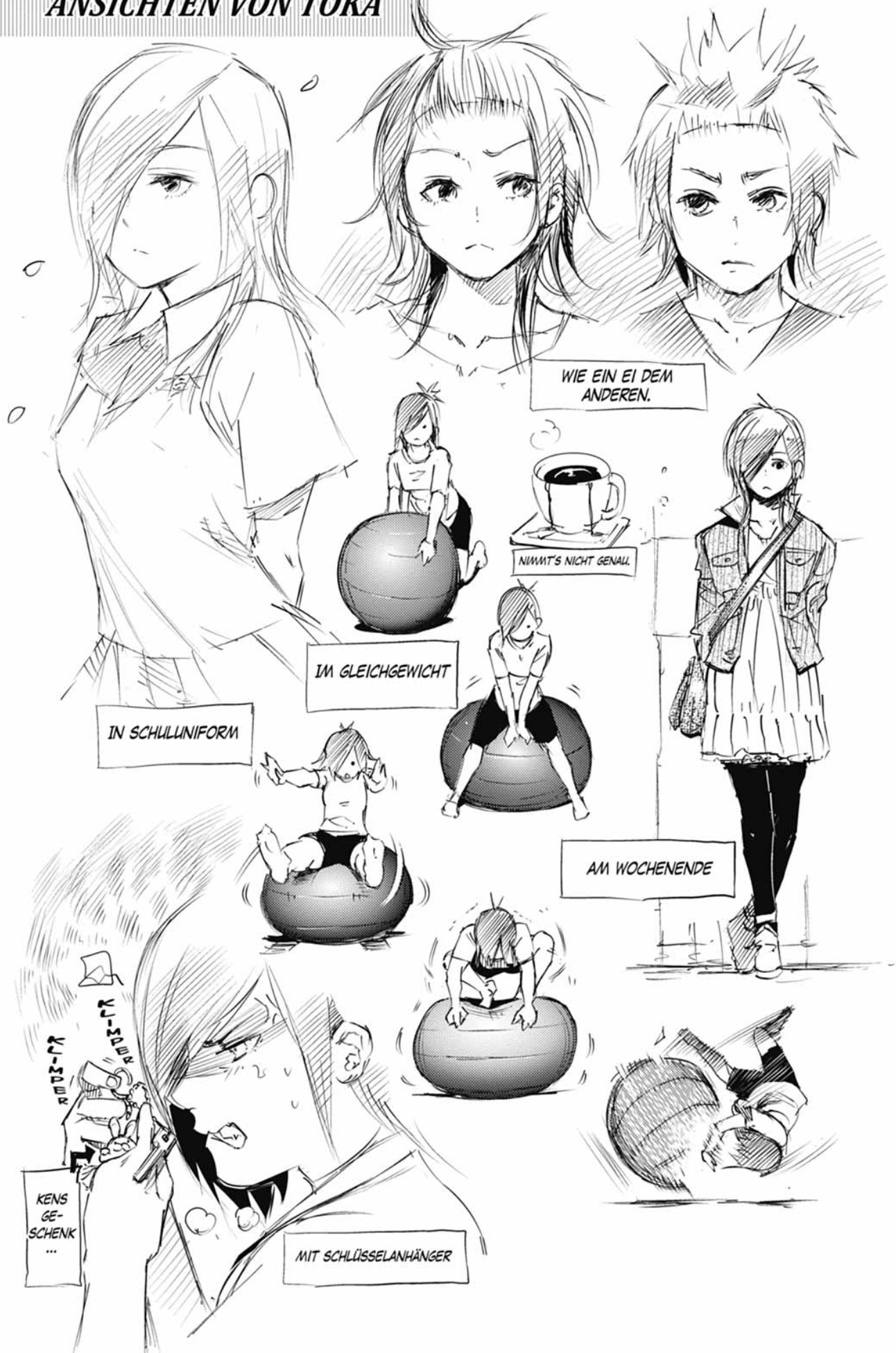




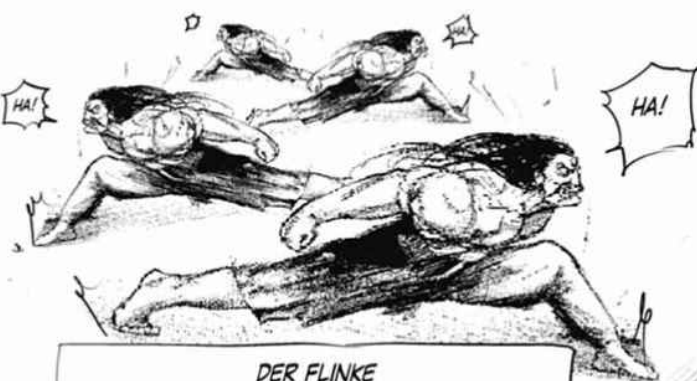
... MUSS ICH
ELIMINIEREN.



ANSICHTEN VON TOKA



ANSICHTEN VON ORCA



DER FLINKE



DER STRAHLENDE RITTER

HAAALLI-
HALLO!



AM TELEFON

IM
GLEICH-
GEWICHT



DER SCHUSSLIGE



IM TARZAN-KOSTÜM

HMPF!

Calmato!!

DER
WURFMEISTER



SHAKE
...

SHAKE
...

DER BARKEEPER MIT GEHEIMREZEPT



THANKS

Ryuji Miyamoto
Mizuki Ide
Matsuzaki
Nakano
Shugyo Kota
Hashimoto

DESIGN:
Hideaki Shimada (L.S.D.)

KLAPPENTEXT:
Miyuki Takaoka (POCKET)

REDAKTEUR:
Unpei Matsuo



Auf Wiedersehen in Band 11

Sür

NAKI



Geburtstag: 28. Januar Sternzeichen: Wassermann
S-Klasse-Gefangener im Ghul-KZ Cochlea
Blutgruppe: B
Grösse: 173 cm, Gewicht: 65 kg, Schuhgrösse: 41
Mag: Folter, Mafiafilme, Einkaufen
Grosser Respekt: Gecko (verehrt ihn wie einen Gott)
Rc-Typ: Panzerkrallen

MAIKO ABE



Geburtstag: 15. Mai Sternzeichen: Stier
Madame A
Blutgruppe: A
Grösse: 160 cm, Gewicht: 56 kg, Schuhgrösse: 37
Mag: Luxusartikel, Promis, Partys
Respektiert: Big Madame
Rc-Typ: ?

TOKYO GHOUL

© 2011 by Sui Ishida

All rights reserved.

First published in Japan in 2011 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
German translation rights in Germany, Austria,
German-speaking Switzerland and Luxembourg
arranged by SHUEISHA Inc.

Diese digitale Publikation in deutscher Sprache wurde
direkt von dem japanischen Verlag SHUEISHA lizenziert.

Deutschsprachige E-Book-Ausgabe /
German E-Book Edition
© 2015 VIZ Media Switzerland SA
CH-1007 Lausanne

Verlegt unter dem Label KAZÉ MANGA
durch VIZ Media Switzerland SA

Aus dem Japanischen von Yuko Keller

Redaktion: Patrick Peltsch

Lettering: Studio CHARON

E-Book-Konvertierung: NetComplex Inc.

Alle deutschen Rechte vorbehalten

ISBN 978-2-88940-617-3

T O K Y O G H O U L

sui ishida

Big Trouble in Yokohama

KAZE
ANIME

HAMATORA

Inkl. Band 1
des Mangas!



auch auf



Box 1

Die Detektei Hamatora in Yokohama – das sind das Genie Nice und sein Partner Murasaki, die beide eines gemeinsam haben: Sie sind sogenannte Minimum Holder und besitzen eine übermenschliche angeborene Kraft. Als sie von Polizeikommissar Art erfahren, dass ein Serienkiller es speziell auf Minimum Holder abgesehen hat, wird schnell klar, dass auch die nächsten Fälle der beiden mit dieser Mordserie zusammenhängen müssen ...



www.kaze-online.de



www.facebook.com/kaze.deutschland

Ich schau ja nur ...

KAZE
MANGA

NOZOMI & KIMIO



Vom
Autor von
*Heimliche
Blicke!*

Wakoh Honna

Band 1

ISBN 978-2-88921-702-1

Oberschüler Kimio ist eigentlich eine gute Seele, aber durch einen dummen Zufall landet er in einem Spind der Mädchenumkleide. Als er beinahe von den Mädels erwischt wird, nimmt ihn seine Mitschülerin Nozomi in Schutz. Allerdings nicht ganz uneigennützig. Die unscheinbare 16-Jährige wohnt nämlich gegenüber von Kimio und hat es faustdick hinter den Ohren. Schon bald erpresst sie Kimio mit der Geschichte von der Umkleide und verwickelt ihn in schlüpfrige Fenster-Spielchen ...

KAZE

www.kaze-online.de

f

www.facebook.com/kaze.deutschland

Zeit des Krieges

KAZE
MANGA

アルドノア・ゼロ .ZERO

LET JUSTICE BE DONE, THOUGH THE HEAVENS FALL.



*In 4 Bänden
abgeschlossen!*

Olympus Knights
Pinakes

Band 3
ISBN 978-2-88921-147-0

Es ist also wahr, die Prinzessin von Vers lebt! Und sie befindet sich auf der Erde. Um zu verhindern, dass sie bei den Angriffen der Vers-Ritter getötet wird, läuft Slaine Troyard zum Feind über und schließt sich den Streitkräften der Erde an. Falls er gehofft hatte, hier Verbündete zu finden, hat er sich allerdings getäuscht. Zum Dank für seine Hilfe wird er von Inaho abgeschossen und ist kurz darauf ein Gefangener der Vers-Ritter. Was die mit Hochverrätern anstellen, muss er jetzt am eigenen Leib erfahren.



www.kaze-online.de



www.facebook.com/kaze.deutschland

Verliebt in einen Geist

KAZE
MANGA

Dusk Maiden
of Amnesia



Mit Sammel-
poster!

MAYBE

Band 1

ISBN 978-2-88921-676-5

Um alte, ungenutzte Gebäude ranken sich sehr oft Geistergeschichten. Nichts Neues, denkt sich Teiichi, während er seine Schule erkundet. Als er dabei plötzlich dem Geist eines toten Mädchens begegnet, ist er - nun ja - überrascht. Das Geistermädchen Yuko ist darüber hinaus weder durchsichtig noch angestaubt. Ganz im Gegenteil: Sexy und verführerisch ist sie. Die Erinnerung an ihren Tod hat sie jedoch verloren und ist seitdem in der Schule, dem Ort ihres Dahinscheidens, gefangen. Zusammen machen sich die beiden daran, das Rätsel um Yukos Vergangenheit zu lüften.



www.kaze-online.de

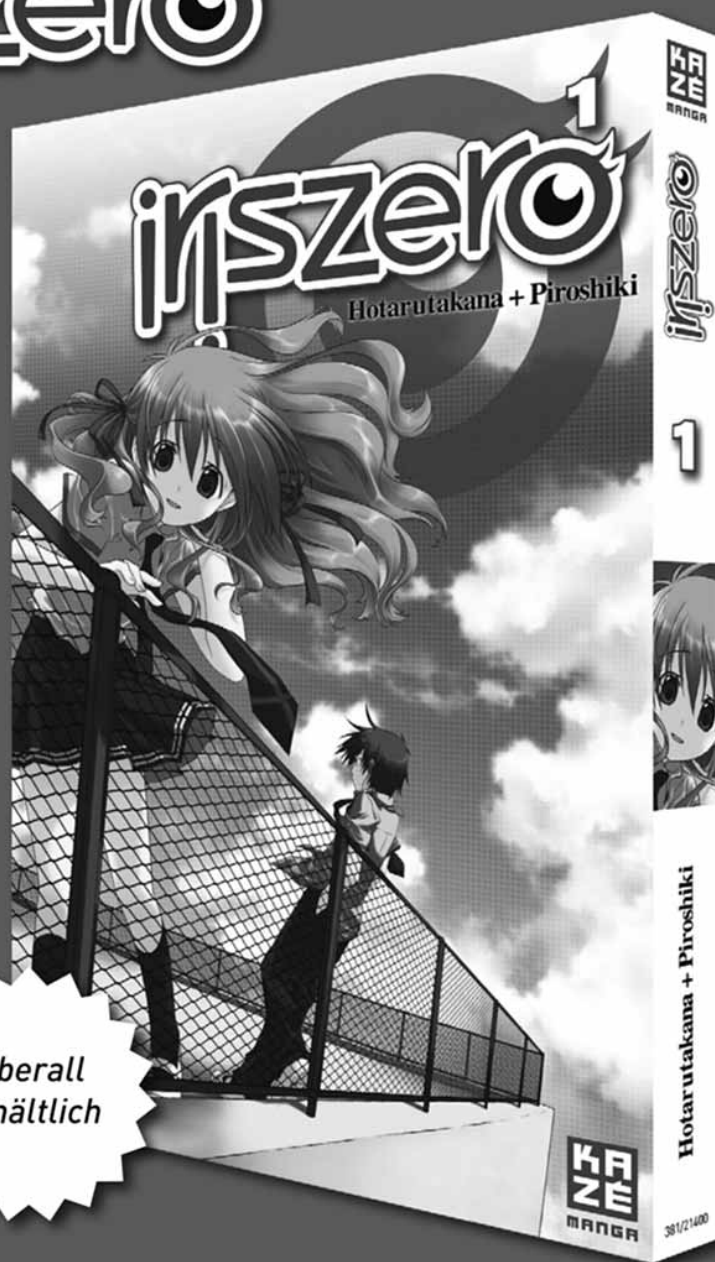


www.facebook.com/kaze.deutschland

Wir sehen was, was du nicht siehst

KAZE
MANGA

iriszero



Überall
erhältlich

Band 1

ISBN 978-2-88921-400-6

Toru sieht nichts. Also nichts Besonderes. Seine Mitschüler, die mit ihrer „Iris“ besondere Dinge sehen können, schauen bei ihm jedoch ganz genau hin und fragen sich: Warum bittet ihn ausgerechnet die süße Koyuki in aller Öffentlichkeit um ein Date? Ihn, einen minderwertigen „Iris Zero“! Die Schule entpuppt sich als Ort voller Geheimnisse und Intrigen – das ruhige Leben von Toru ist mit einem Schlag vorbei.



www.kaze-online.de

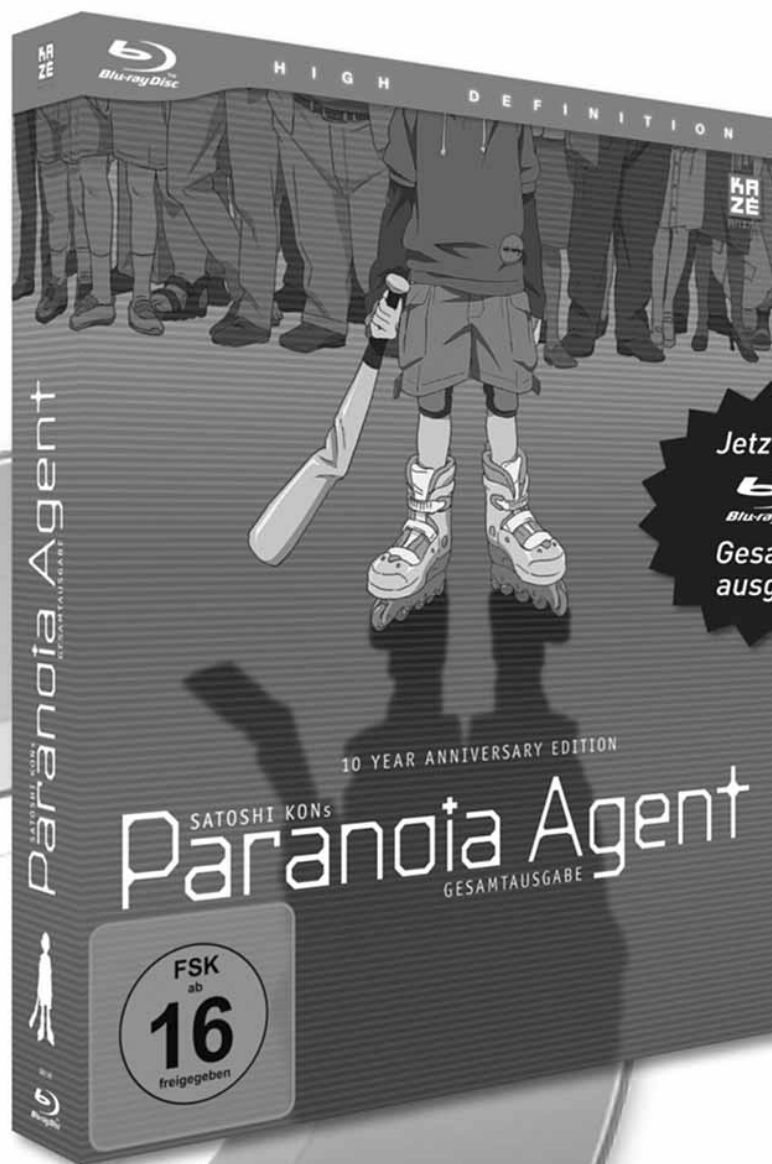


www.facebook.com/kaze.deutschland

Ein Kaleidoskop der Furcht

KAZE
ANIME

10 YEAR ANNIVERSARY EDITION
SATOSHI KON's
Paranoia Agent
GESAMTAUSGABE



Gesamtausgabe

In Tokio kommt es immer wieder zu brutalen Angriffen auf unschuldige Passanten. Keins der traumatisierten Opfer kann den Täter beschreiben, nur eins ist sicher: Es handelt sich um einen kleinen Jungen auf goldenen Rollerblades, der mit einem goldenen Baseballschläger zuschlägt. Die Polizisten Keiichi Ikari und Mitsuhiro Maniwa müssen jedoch bald feststellen, dass dieser Fall alles übersteigt, was sie bisher kannten ...



www.kaze-online.de



www.facebook.com/kaze.deutschland