

The background of the cover is a dynamic, painterly illustration of a character with white hair and a wide, screaming mouth. The character's eyes are a deep red, and there are red splatters and streaks around the face, suggesting blood or intense emotion. The overall color palette is dominated by reds, oranges, and yellows, with some darker blue and black tones at the bottom.

11

TOKYO GHOUL

sui ishida



T
O
K
Y
O
G
H
O
U
L

SUI
ISHIDA

T
O
K
Y
O
G
H
O
U
L

T
O
K
Y
O
G
H
O
U
L


**KAZUICHI
BANJO**

Früher Anführer des 11. Bezirks und Ex-Mitglied des „Phönixbaums“. Seitdem der Stützpunkt der Terrorgruppe vernichtet ist, unterstützt er Ken.


**SHU
TSUKIYAMA**

Sein Spitzname ist „Gourmet“. Auf der Suche nach einem neuen Geschmackserlebnis heftet er sich an Ken.


**YOSHIMURA
(Chef)**

Der mysteriöse Chef des Café Antik. Er hilft Ken dabei, sich als Ghul zurechtzufinden. Ist oft mit Yomo unterwegs.


**TOKA
KIRISHIMA**

Emotional. Sie ist die einfühlsame Heldin dieser Geschichte. Sie fühlt sich zu Menschen hingezogen, hasst aber Ermittler.


KEN KANEKI

Die junge Leseratte führte ein normales Studentenleben, bis ihm nach einem Unfall Ghulorgane transplantiert wurden. Seitdem ist er zur Hälfte einer von ihnen und lernt die Welt der Ghule kennen. Zuletzt wurde er von einer Gruppe namens „Phönixbaum“ verschleppt. Nach langer Folter durch Gecko erwachte in ihm eine neue Persönlichkeit als Ghul.


**LIZ
KAMISHIRO**

Der „Vielfrass“ lebte im 20. Bezirk, bis mit einem Unfall das Ende kam. Gerüchten zufolge soll sie ihre Herkunft verschleiern haben.


**SHIRO/
KURO**

Von Kano erschaffene Halbghula-Zwillinge. Genau wie bei Ken wurden ihnen Organe von Liz transplantiert.


**DR. KANO
(MENSCH)**

Operierte Ken nach einem Unfall mit einem Metallgerüst und machte ihn dadurch zum Halbghul. Ex-Obduktionsarzt beim CCG.


**NISHIKI
NISHIO**

Studiert an derselben Uni wie Ken. Er kann das Verhalten von Menschen perfekt imitieren. Seine Freundin ist ein Mensch und er hat auch eine warmherzige Seite.


**HINAMI
FUEGUCHI**

Verlor ihre Eltern durch den Angriff von Ghul-Ermittlern. Ken ist für sie wie ein grosser Bruder.


**RENJI
YOMO**

Arbeitet selbst nicht im Antik, ist aber oft mit Yoshimura unterwegs. Er macht sich Sorgen um Ken.

GHULE

Menschenähnliche Lebewesen, die Menschen als ihre Hauptnahrungsquelle jagen. Stehen an der Spitze der Nahrungskette und können nur Menschenfleisch und Kaffee verdauen. Bei der Jagd treten „Krallen“ aus ihren Körpern aus, mit denen sie ihre Beute fangen. Ghule bekämpfen bzw. fressen sich auch untereinander. Manch einer glaubt, dass das Blut der Ghule durch gegenseitiges Auffressen stärker wird. Verletzt werden können sie, abgesehen von anderen Ghulen, nur durch Quinken, Waffen, die aus den Krallen echter Ghule hergestellt werden.



NAKI

Ein weiterer Flüchtling aus dem Ghul-KZ. Er verehrt Gecko wie einen Gott und vermisst ihn immer noch sehr. Er hasst Ken, weil er für Geckos Tod verantwortlich ist.

MATASAKA
KAMISHIRO

Der charismatische Ex-Anführer des 6. Bezirks trägt den Spitznamen „Orca“. Nachdem er aus dem Ghul-KZ im 23. Bezirk geflüchtet ist, ist er dem Phönixbaum beigetreten.

GECKO
†

Ein streitsüchtiger, sadistischer Ghul. Seine Grausamkeit hat ihm den Spitznamen „Jason“ eingebracht. Er machte Ken zu seinem Folteropfer, wurde von ihm aber letztendlich fast umgebracht.

AYATO
KIRISHIMA

Tokas jüngerer Bruder. Noch emotionaler als sie. Er ist unglaublich stark, weshalb er vom Phönixbaum angeworben wurde. Er verachtet seine Schwester und den 20. Bezirk.



ETO

Die Herkunft ist unbekannt. Ist oft mit Tataru unterwegs.



NORO

Ein zentrales Mitglied. Schweigsamer Ghul.



TATARU

Ein zentrales Mitglied. Er verfügt über eine hohe Angriffskraft.

PHÖNIXBAUM 11. BEZIRK

Eine Gruppierung, die unter dem Leitspruch steht: „Sowohl Ghule als auch Menschen werden allein durch Gewalt kontrolliert“. Sie lockte das CCG zu ihrem Stützpunkt im 11. Bezirk und überfiel währenddessen das unterbesetzte „Ghul-KZ“ im 23. Bezirk. Der Anführer ist angeblich ein Ghul, der den Titel „einäugiger König“ trägt.

MENSCHEN

KUREO
MADO
†

War ein Quinke-Freak und hasste Ghule, weil sie seine Frau getötet hatten.

KISHO
ARIMA
(Leitender
Fahnder)

Ein äusserst begabter Fahnder, der vom Präsidenten selbst entdeckt wurde. Er macht unglaublich schnell Karriere.

HIDEYOSHI
NAGACHIKA

Kens Sandkastenfreund. Neben dem Studium jobbt er beim CCG. Fahnder Marude sieht Talent in ihm und gibt ihm deshalb die Stelle als Assistent der Ermittler im 20. Bezirk.

JUZO
SUZUYA
(Dritter
Ermittler)

Der blutdürstige Junge wurde durch zahlreiche Ausnahmen zum Ghul-Ermittler befördert. Er wünscht sich stets eine stärkere Quinke.

YUKINORI
SHINOHARA
(Leitender
Fahnder)

Dozent a.D. der Akademie. Er war früher Mados Partner und Amons Lehrer. Hinter dem netten Lächeln verbirgt sich die Kraft eines erfahrenen Veteranen.

AKIRA
MADO
(Zweite
Ermittlerin)

Amons neue Partnerin und gleichzeitig die Tochter seines alten Kollegen Mado. Absolvierte die Akademie mit besten Noten. Ein kühler Kopf mit Talent zum Analysieren. Wie ihr Vater liebt auch sie Quinken.

KOTARO
AMON
(Dritter
Fahnder)

Ein leidenschaftlicher, junger Ermittler mit starkem Gerechtigkeits-sinn. Um Rache für seinen verstorbenen Kollegen Mado zu nehmen, verschreibt er sich vollkommen seiner Arbeit. Sein Ziehvater im Kinderheim war ein Ghul.

GHUL- ERMITTLER DES CCG

Das CCG ist eine staatliche Organisation, die von Tsuneyoshi Washu gegründet wurde. Die Mitarbeiter sind Experten der Ghul-Bekämpfung. Ihr Hauptziel ist die Entwicklung und Verbesserung der Quinke, sowie die Vernichtung der Ghule in Tokyo.

INHALT

Durchschnitts-Student Ken Kaneki wurden nach einem Unfall die Organe einer Ghula transplantiert. Seitdem ist er gezwungen, selbst als Ghul zu leben. Er arbeitet im Café Antik, einem Ghul-Treffpunkt im 20. Bezirk. Dort sucht er nach einem Weg, wie Menschen und Ghule zusammenleben können. Doch dann tauchen Ghule aus dem 11. Bezirk im Antik auf, die zum Phönixbaum gehören. Ken wird entführt und von Gecko grauenhaft gefoltert. Die endlosen Qualen bringen Ken dazu, den Ghul in ihm zu akzeptieren. Nach dem Zerfall des Stützpunktes im 11. Bezirk zieht Ken in den 6. Bezirk. Mit Shu und Banjo macht er sich auf die Suche nach Dr. Kano. In dessen geheimem Labor wird Ken mit einer schmerzhaften Wahrheit konfrontiert. Aus Schock verwandelt er sich und trifft in diesem Zustand auf die CCG-Ermittler, die ebenfalls nach Dr. Kano gesucht haben ...

Durchmisch

1 0 1 — 5

Schwarz-weiss

1 0 2 — 23

Skorpion

1 0 3 — 41

Gas

1 0 4 — 59

Du und ich

1 0 5 — 77

Grosse Gnade

1 0 6 — 95

Wunden

1 0 7 — 113

Künstlich

1 0 8 — 133

Hängender

1 0 9 — 153

Rückkehr

1 1 0 — 173

Gleis

1 1 1 — 191



I

N

H

A

L

1 0 1 |
T O K Y O G H O U L
Durchmischt









OHNE ARATA
WÄRE MEINE
WIRBELSÄULE
HIN GEWESEN ...



DAS
WAR
KNAPP.



ER IST
NOCH NICHT
VOLLSTÄNDIG ...

DIESER
GHUL ...



ABER ER IST
EINER VON DIESEN
"KRALLENTRÄGERN" ...!

DIE
SPIER-
STRÄUCHER-
KÄFER -

SECHS,
NEUN,
DREI
UND -

DER
FRIEDHOF -
IM
WALD -

INS
JENSEITS -
MOOSBEWACH-
SENER
BODEN -



EIGENTLICH
HATTEN
WIR WAS
ANDERES
VOR ...
ABER
SO EINEN
GEFÄHR-
LICHEN GHUL
WIE DICH ...



WAS
MACHT KANO
IN DIESEM
LABOR ...?



... KANN DAS
CCG NICHT
EINFACH
LAUFEN
LASSEN!



HALB...
WAS?!

SO
WAS WIE
EIN ...
... HALB-
KRALLEN-
TRÄGER.

ER
TRÄGT
SIE NUR
ZUR
HÄLFTE
...

FLAPP

(BETA)
ARATA B 0.8 (PANZER)

ONIYAMADA I (SCHWANZ)

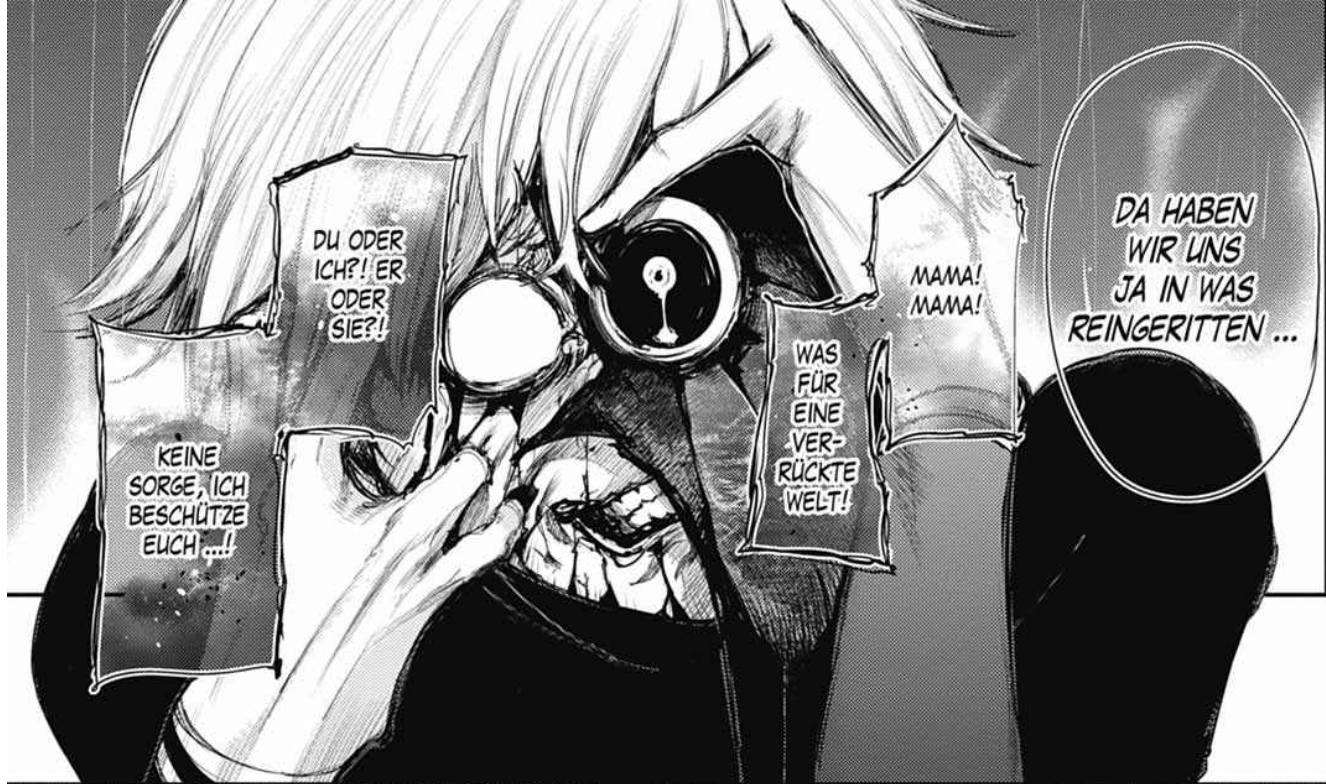
AMON,
AKIRA? WIR
BRAUCHEN
EURE
HILFE!

HIERHER!
WIR GEBEN
RÜCKEN-
DECKUNG!

JUJI ISOYAMA
DRITTER FAHNDER
SHAKU (SCHWANZ)

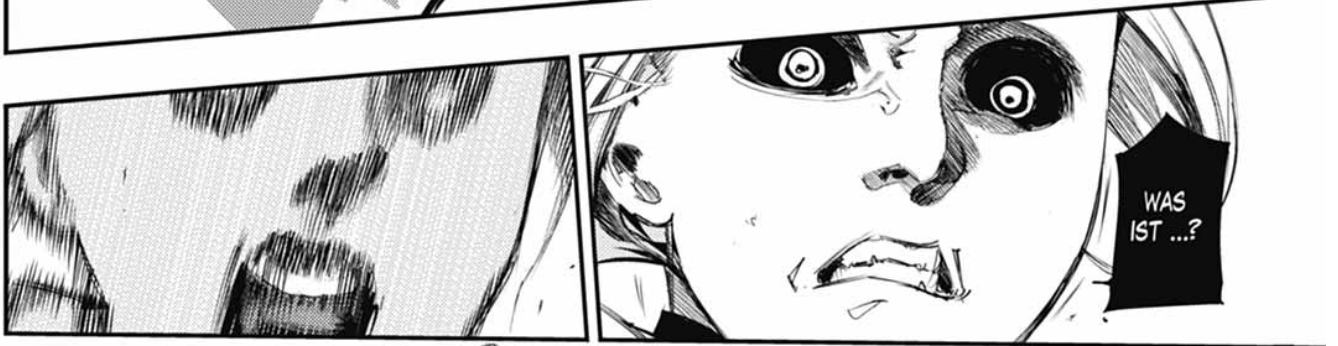
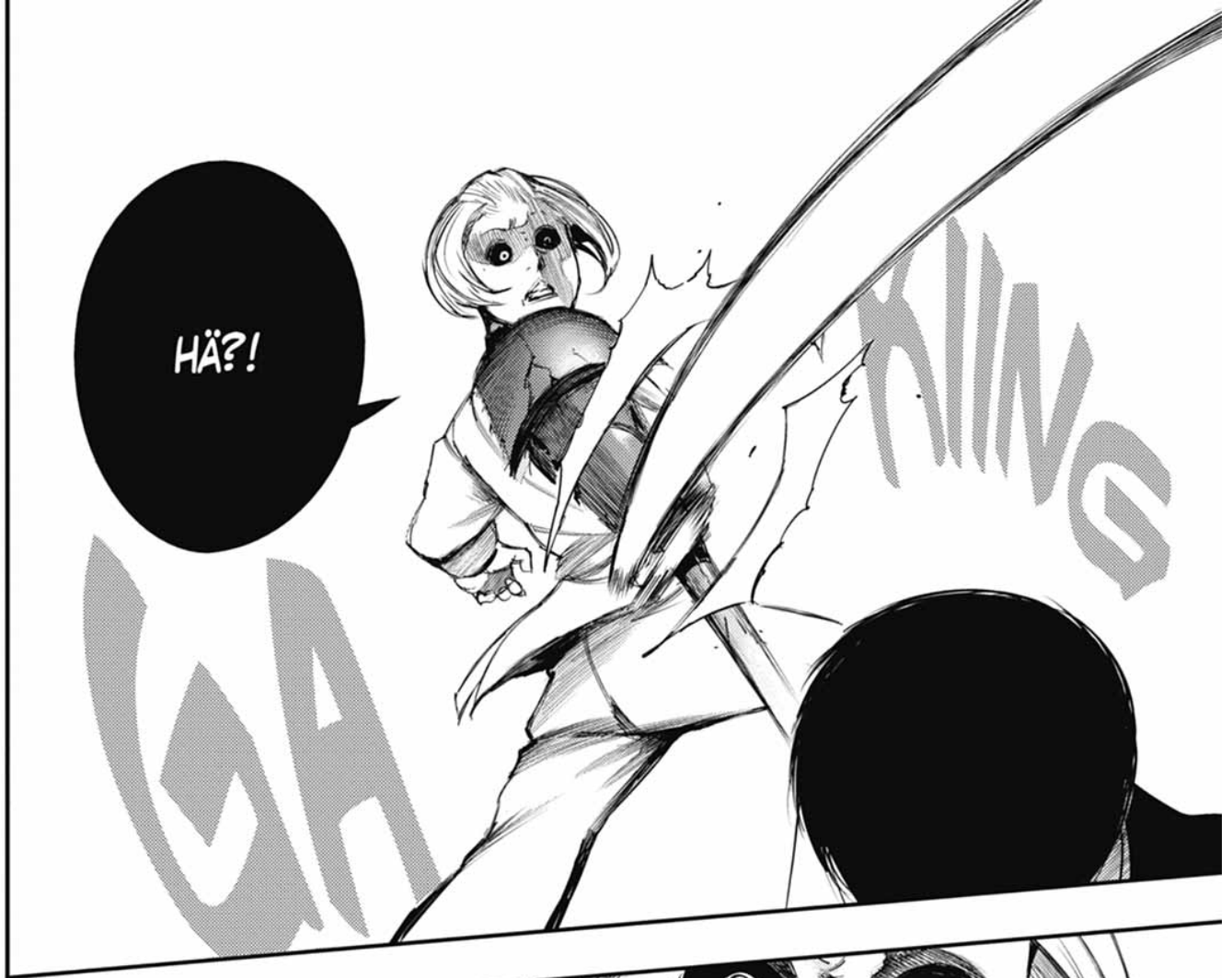
DAVON
WAR
BISHER
ABER
NICHT DIE
REDE ...

TOGO KURUMADANI
ERSTER ERMITTLER
ERDKRÖTE (FEDER)











FRRRTSCH

... UND
PANZER!

ABSCHAUM.

ICH
VERNICHTE
EUCH.

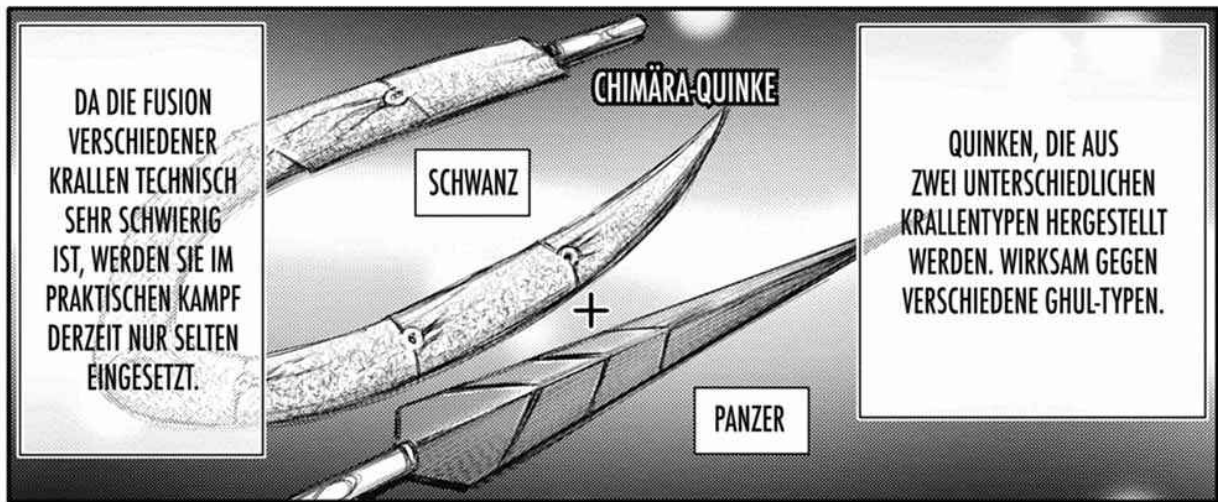
ACK!

SPOTZ

AMATSU
(SCHWANZ/PANZER)



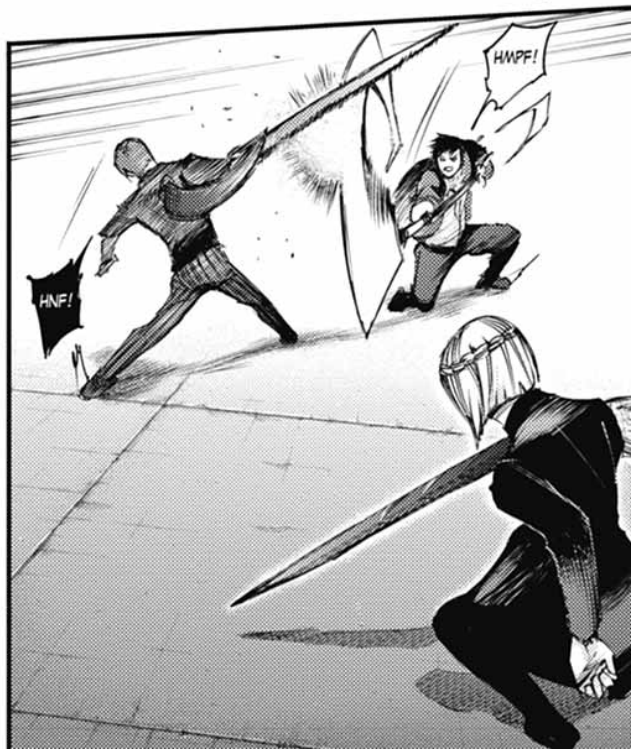
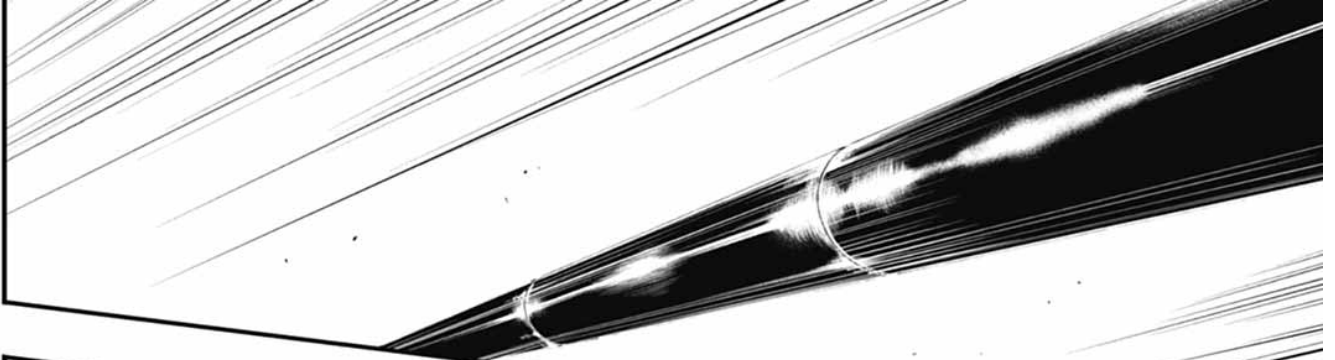
EINE
CHIMÄRA-
QUINKE?!



DA DIE FUSION
VERSCHIEDENER
KRALLEN TECHNISCH
SEHR SCHWIERIG
IST, WERDEN SIE IM
PRAKTISCHEN KAMPF
DERZEIT NUR SELTEN
EINGESETZT.

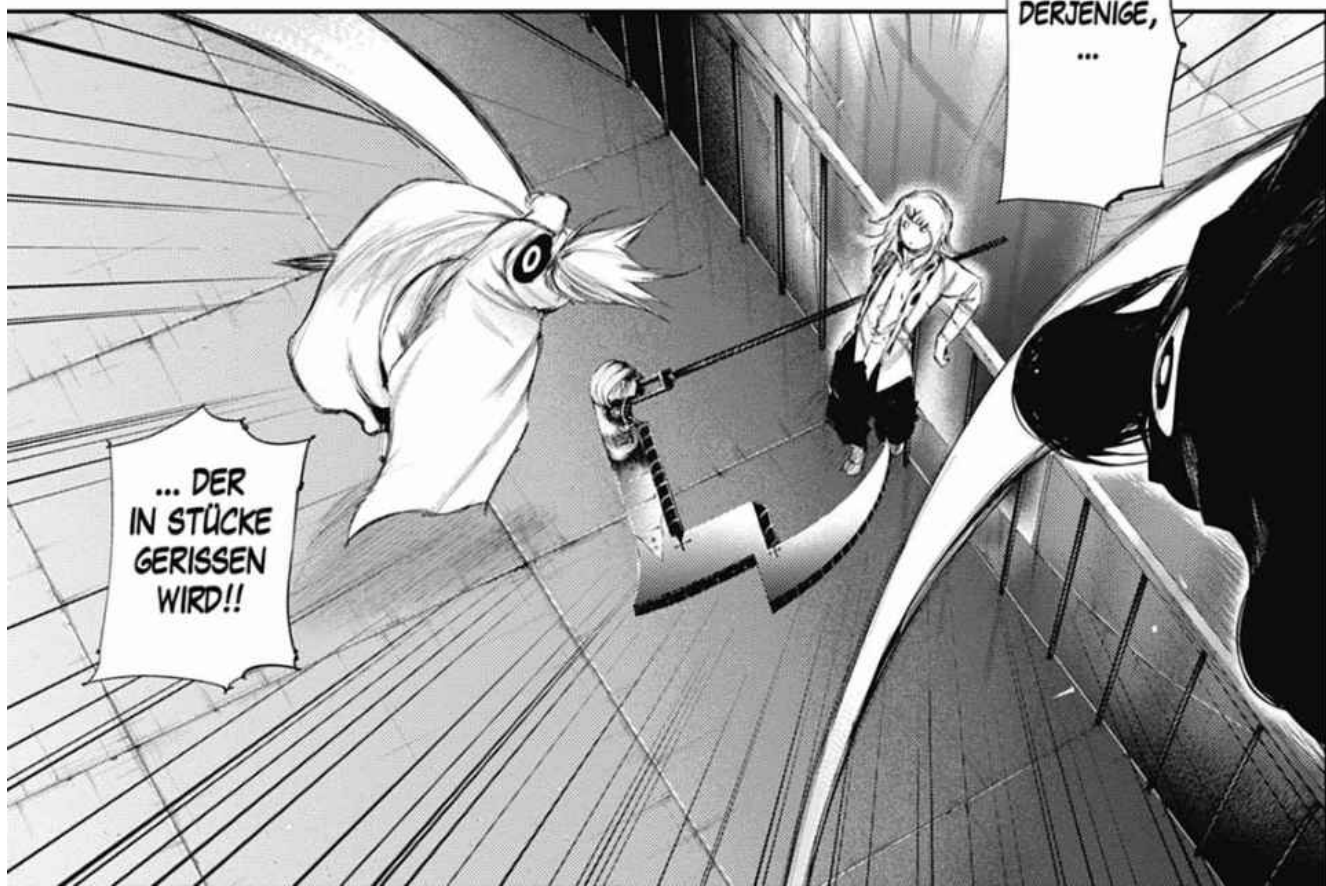
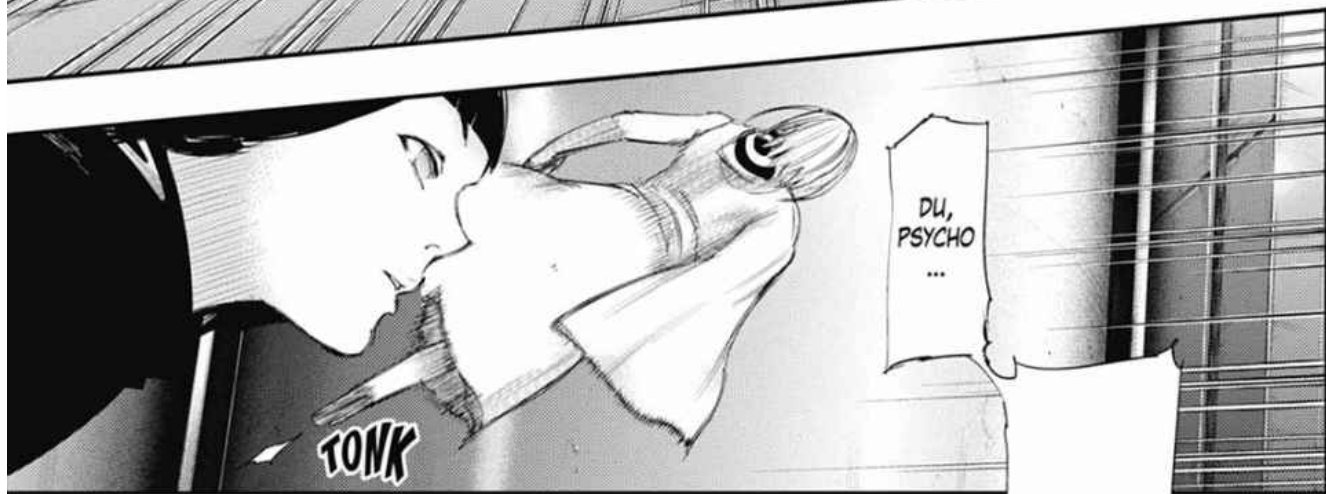
QUINKEN, DIE AUS
ZWEI UNTERSCHIEDLICHEN
KRALLENTYPEN HERGESTELLT
WERDEN. WIRKSAM GEGEN
VERSCHIEDENE GHUL-TYPEN.









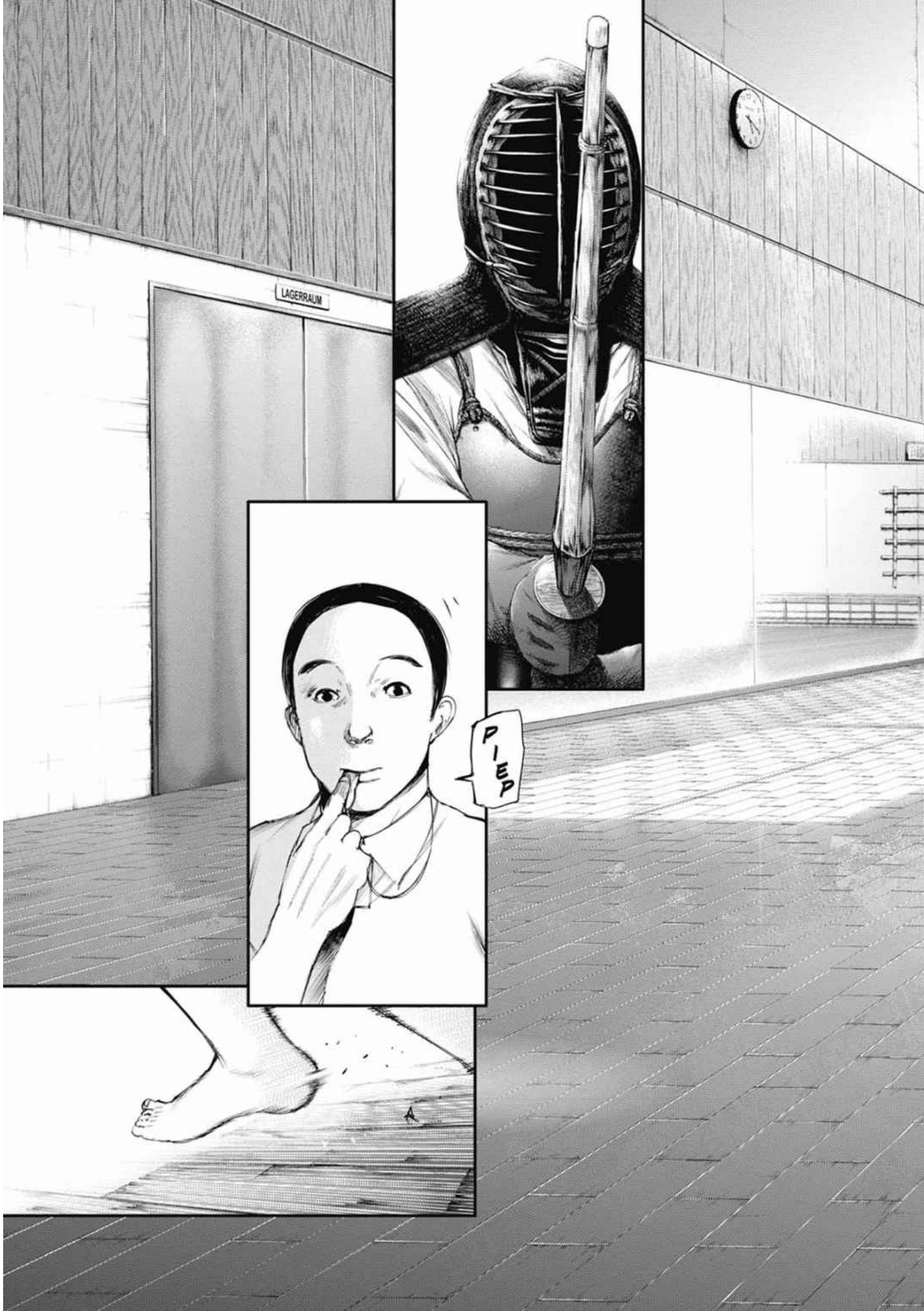


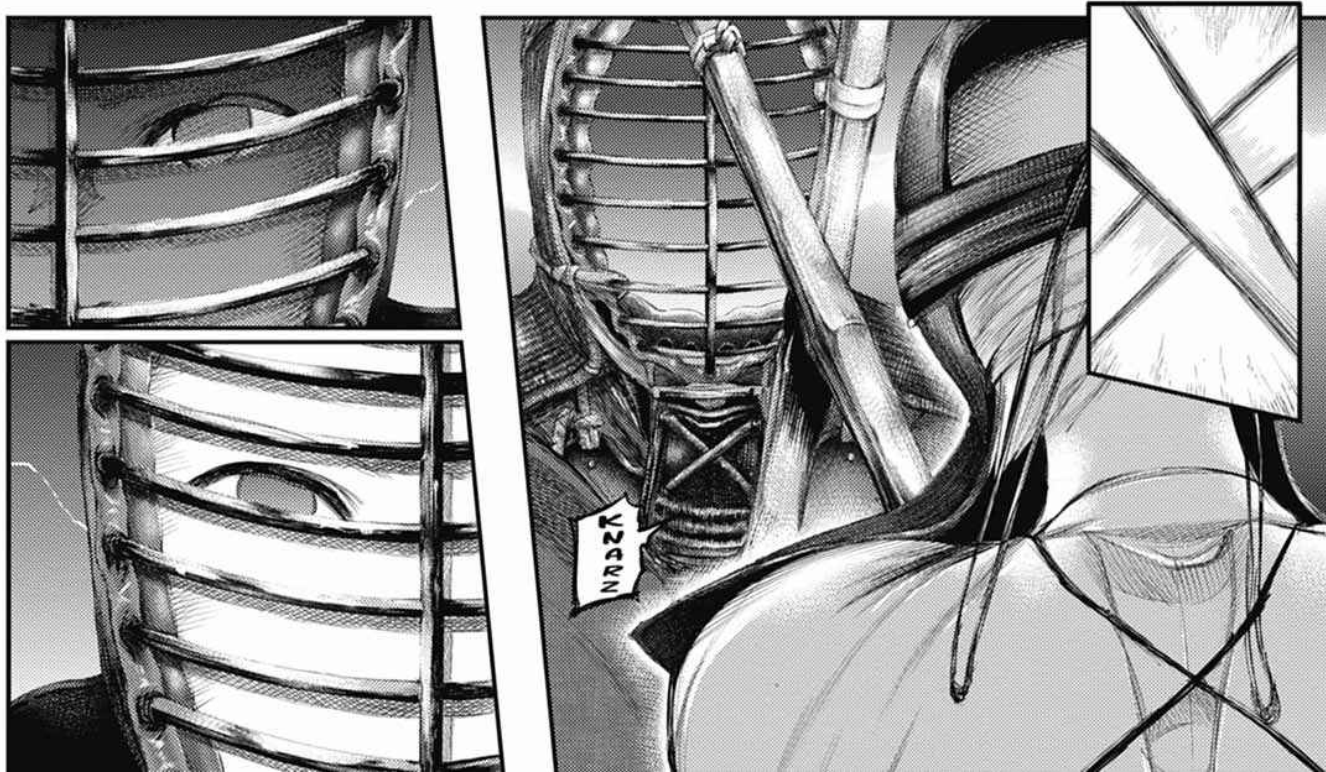


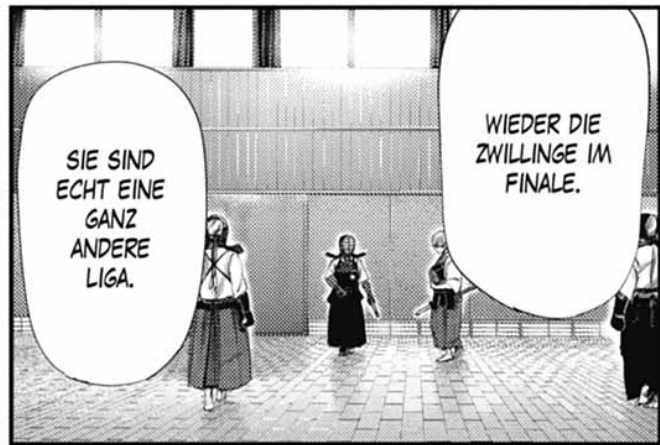


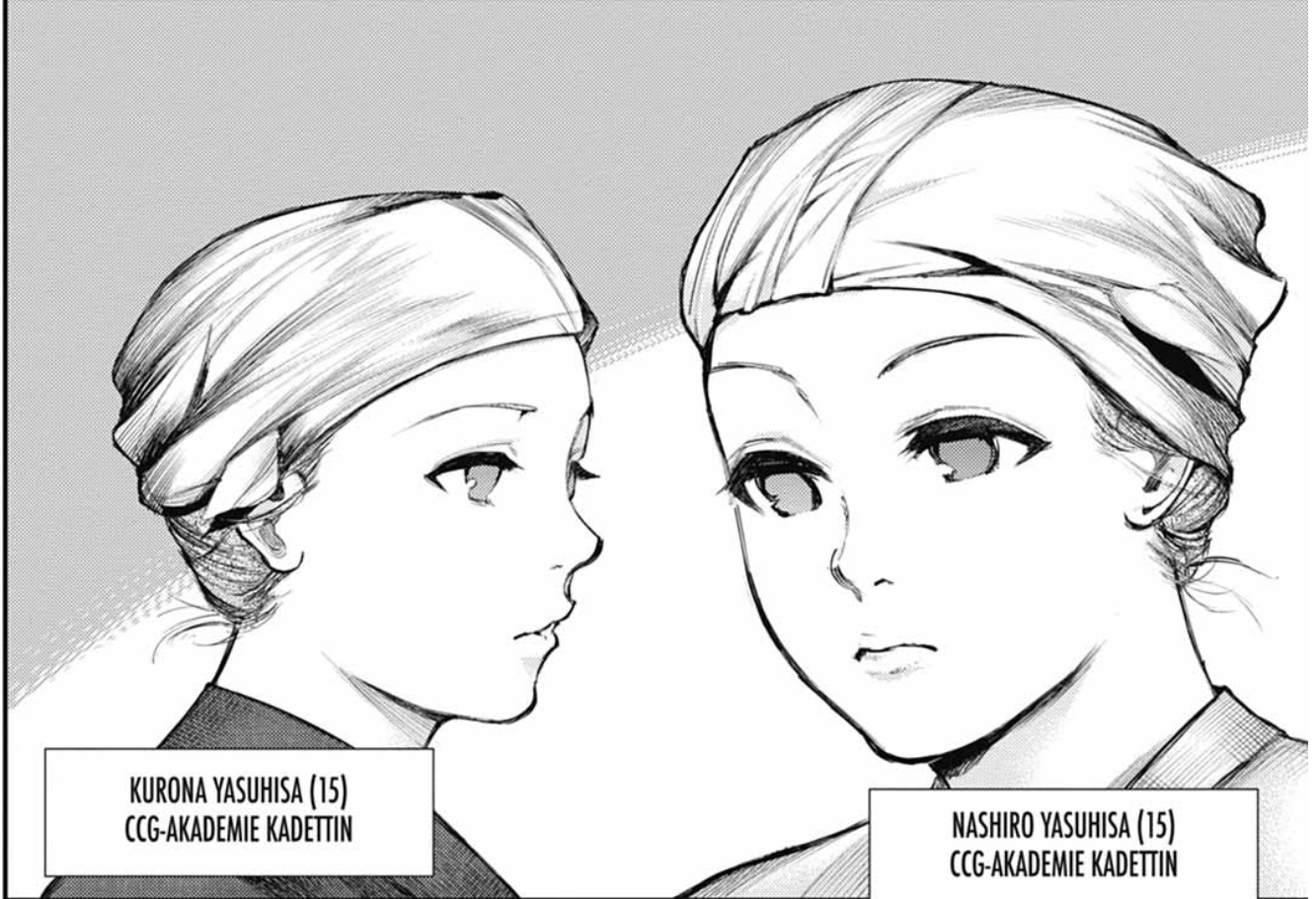
#102 Schwarz-weiss









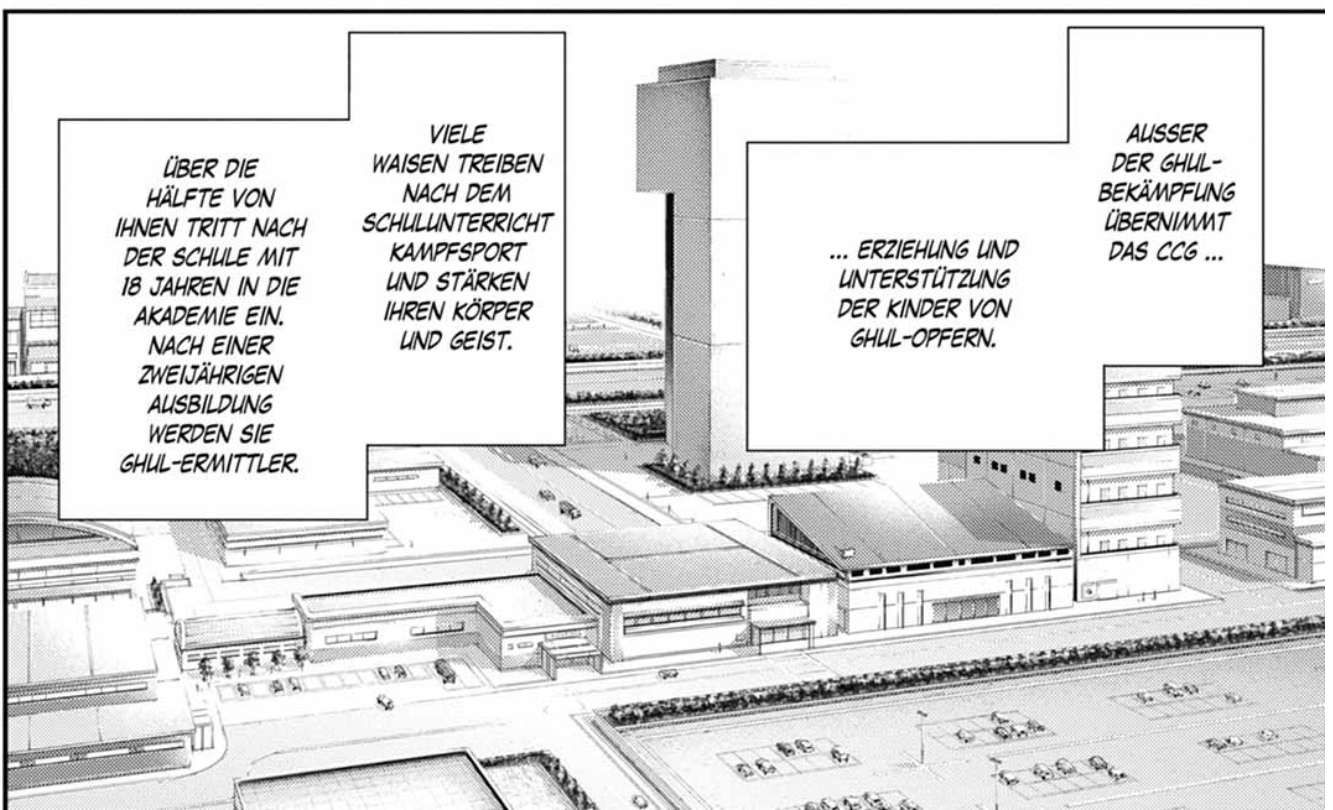


KURONA YASUHISA (15)
CCG-AKADEMIE KADETTIN

NASHIRO YASUHISA (15)
CCG-AKADEMIE KADETTIN



SIE SIND
BEIDE
VIELVER-
SPRECHEND.

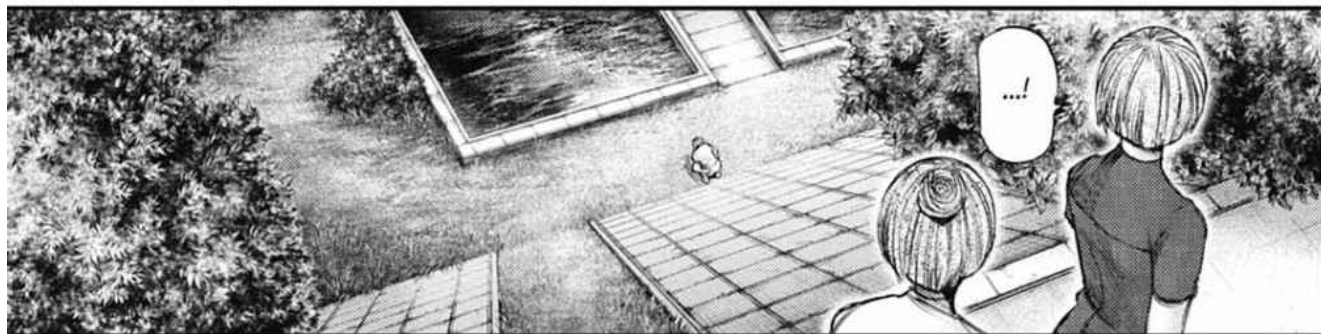


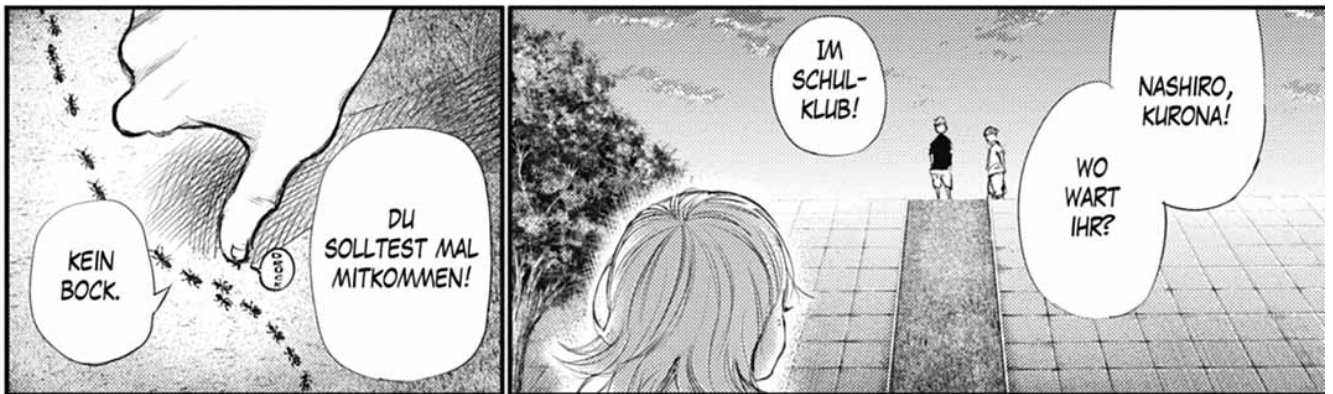
ÜBER DIE
HÄLFTE VON
IHNEN TRITT NACH
DER SCHULE MIT
18 JAHREN IN DIE
AKADEMIE EIN.
NACH EINER
ZWEIJÄHRIGEN
AUSBILDUNG
WERDEN SIE
GHUL-ERMITTLER.

VIELE
WAISEN TREIBEN
NACH DEM
SCHULUNTERRICHT
KAMPFSPORT
UND STÄRKEN
IHREN KÖRPER
UND GEIST.

... ERZIEHUNG UND
UNTERSTÜTZUNG
DER KINDER VON
GHUL-OPFERN.

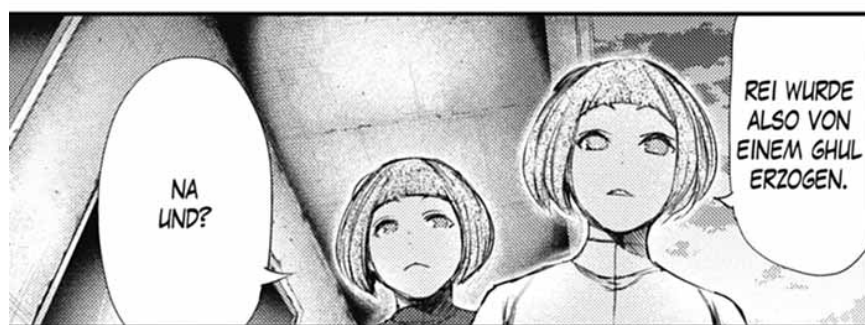
AUSSER
DER GHUL-
BEKÄMPFUNG
ÜBERNIMMT
DAS CCG ...

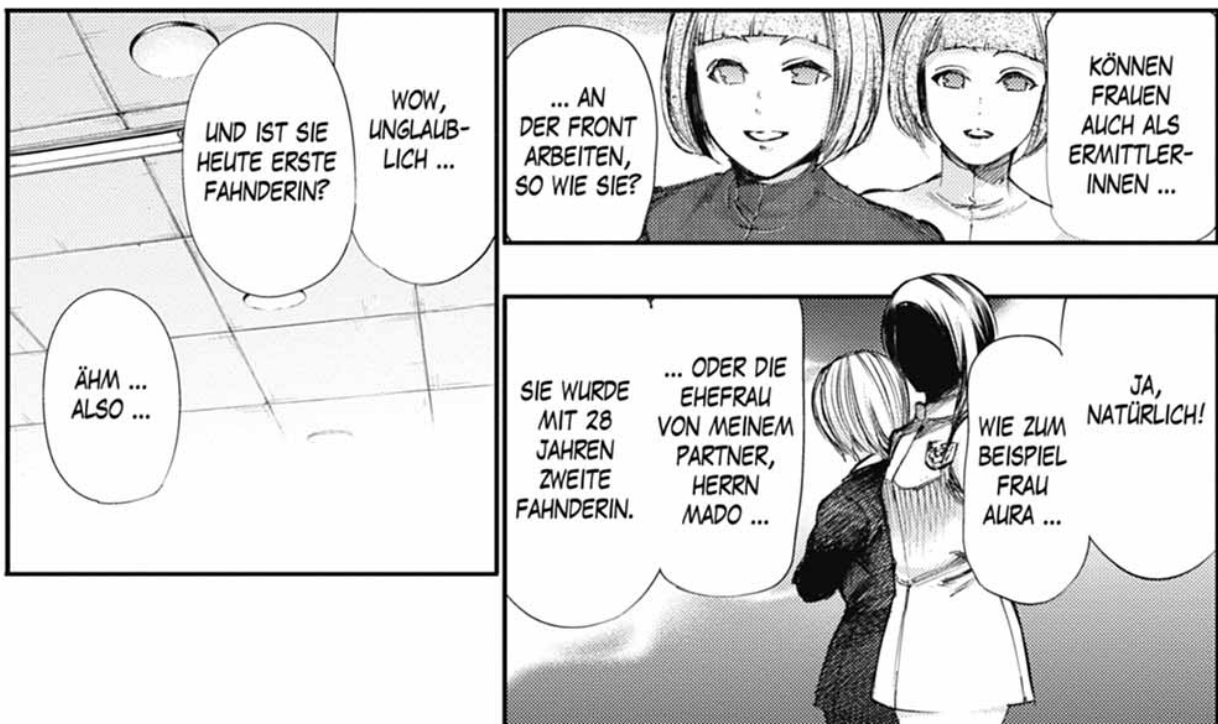


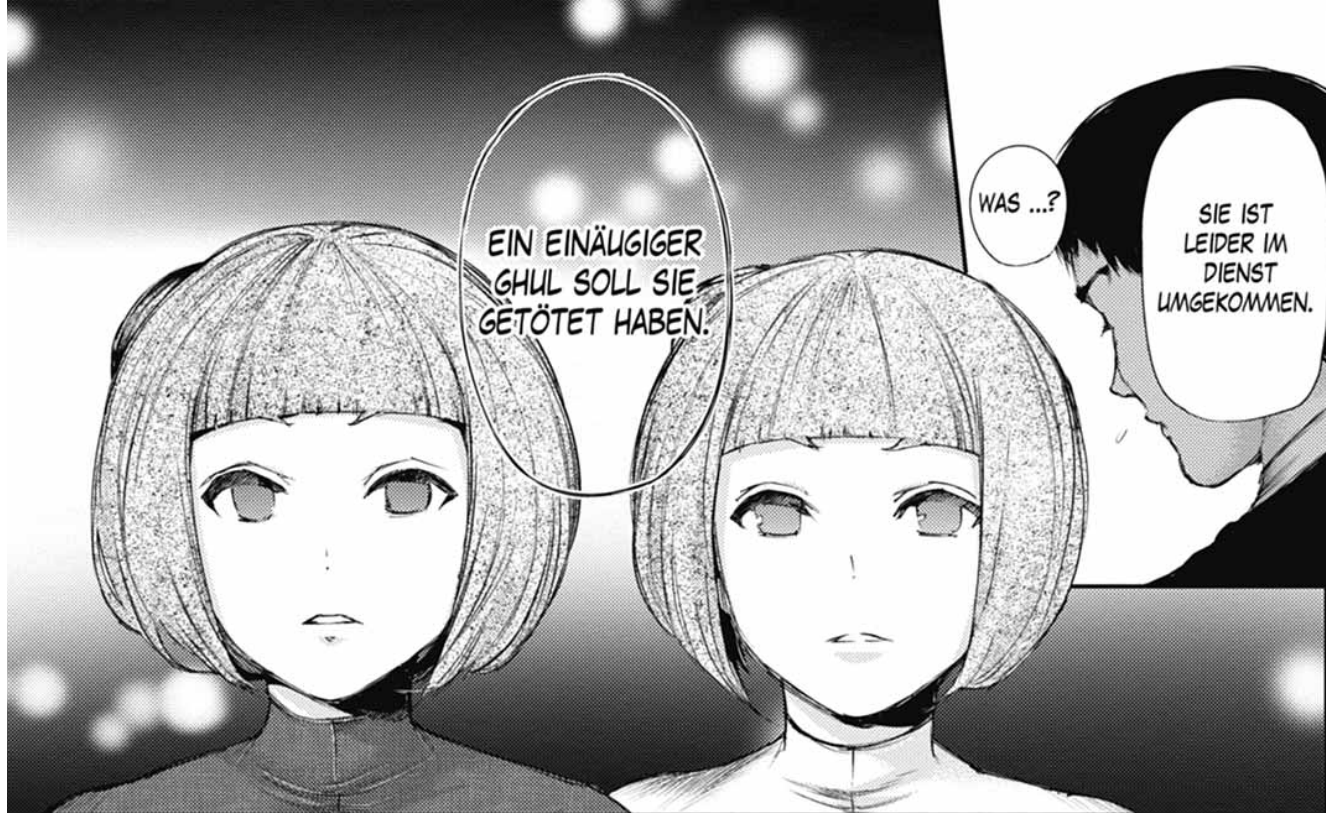












EIN EINÄUGIGER
GHUL SOLL SIE
GÉTÖTET HABEN.

WAS ...?

SIE IST
LEIDER IM
DIENST
UMGEKOMMEN.

EINIGE
MONATE
NACH DEM
VORTAG ...

EIN
EINÄUGIGER
...?



... HATTE FÜR
ANDERE ABER
IMMER EIN
LÄCHELN ÜBRIG.

SIE WAR
SCHON
IMMER
KRÄNKLICH
GEWESEN, ...

... STARB
UNSERE
FREUNDIN
SHIZUKU
AN EINER
KRANKHEIT.



NA-
SHIRO
...

WOLLEN
WIR
SPAZIEREN
GEHEN?

HM?

JA ...



... DAMIT
SIE DIE
ERMITT-
LER
UNTER-
STÜTZEN
KANN.

IRGENDWANN
HAT SIE
UNS MAL
ERZÄHLT, ...

... DASS
SIE SPÄTER
CCG-MIT-
ARBEITERIN
WERDEN
WOLLTE, ...







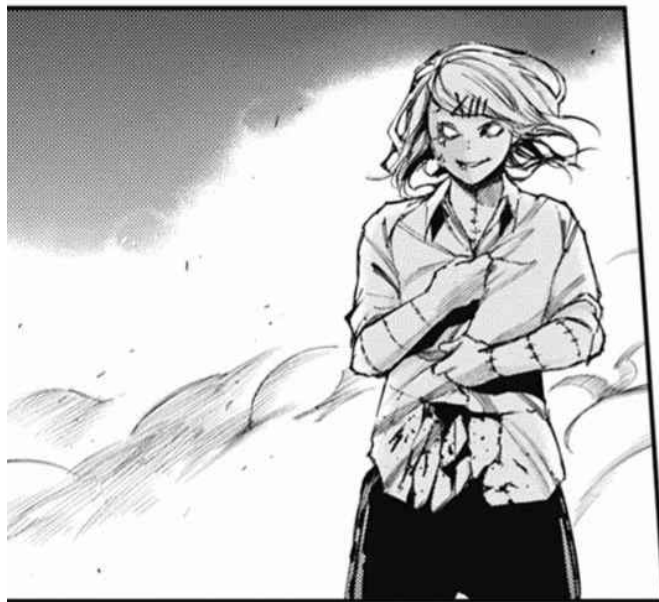


DAS
GESCHIEHT ...

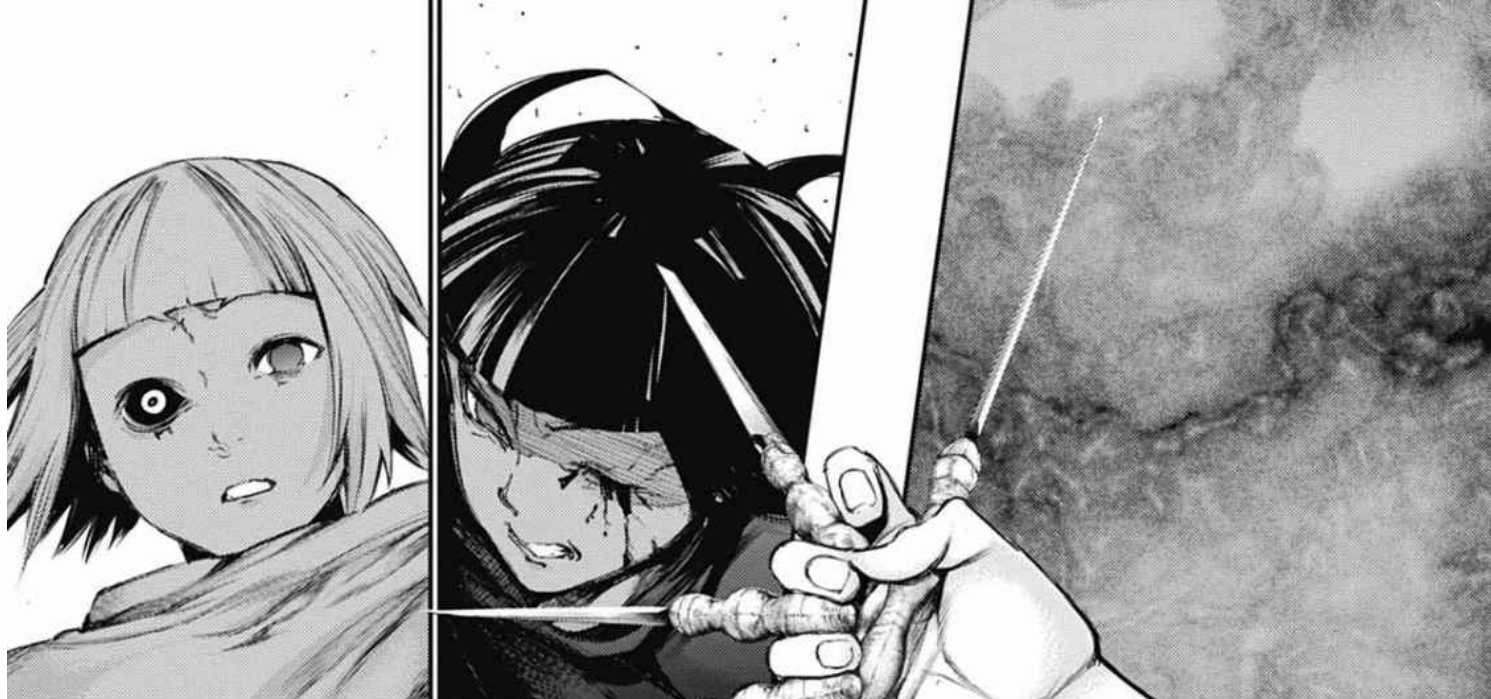
... EUCH
BEIDEN
SELBER
RECHT!

PLITSCH

WURD
T





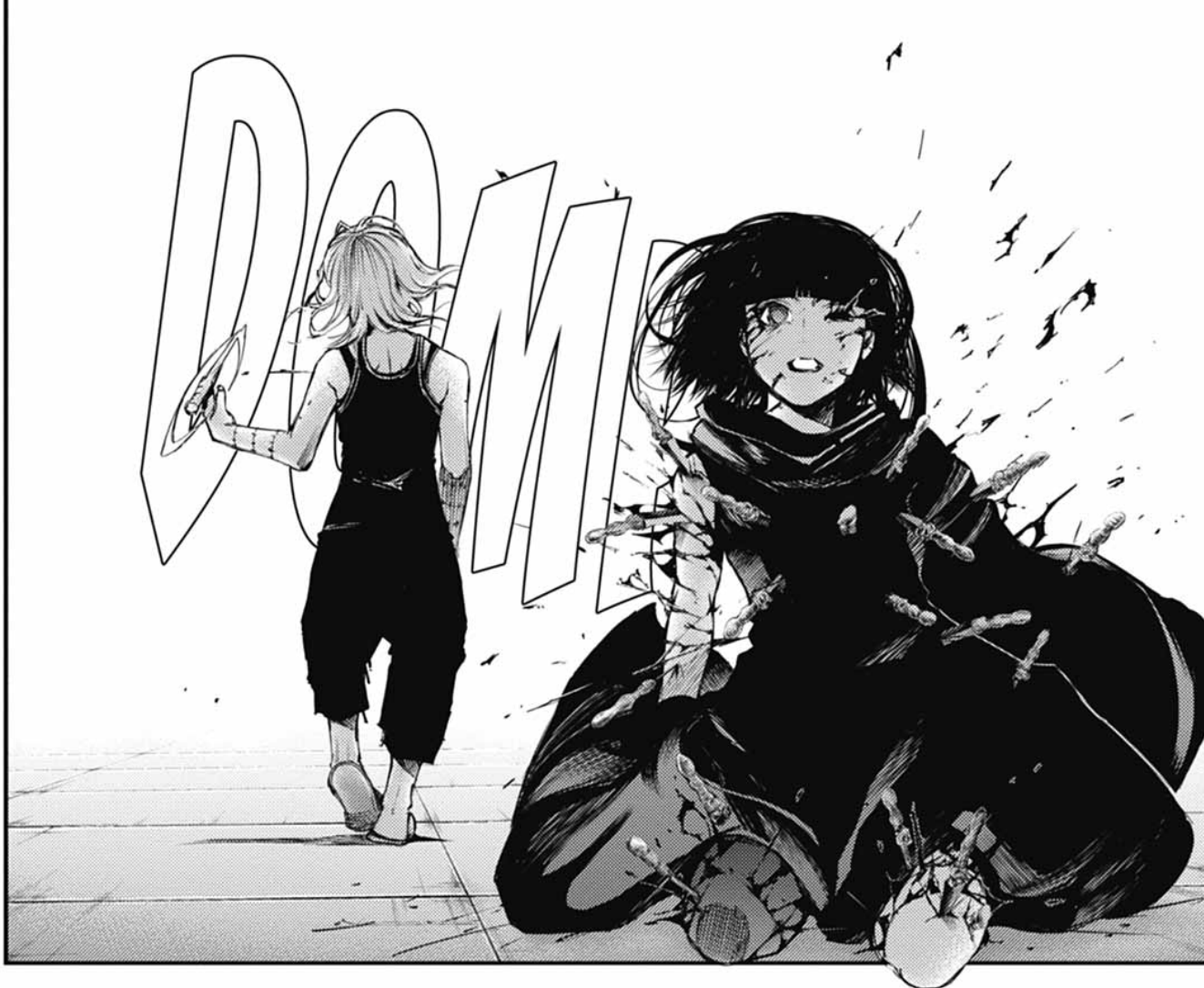


OB SIE
SO LANGE
NOCH AM
LEBEN
IST, ...

... WERDEN
WIR JA
SEHEN!

X 56





... WIE
ICH EUCH
KAPUTTMACHEN
KANN.

ALSO WEISS
ICH GANZ
GENAU, ...



MITTLERWEILE
HAB ICH
VIELE GHULE
GETÖTET.



ERBAR-
MUNGSLOS
... WIE
IMMER ...

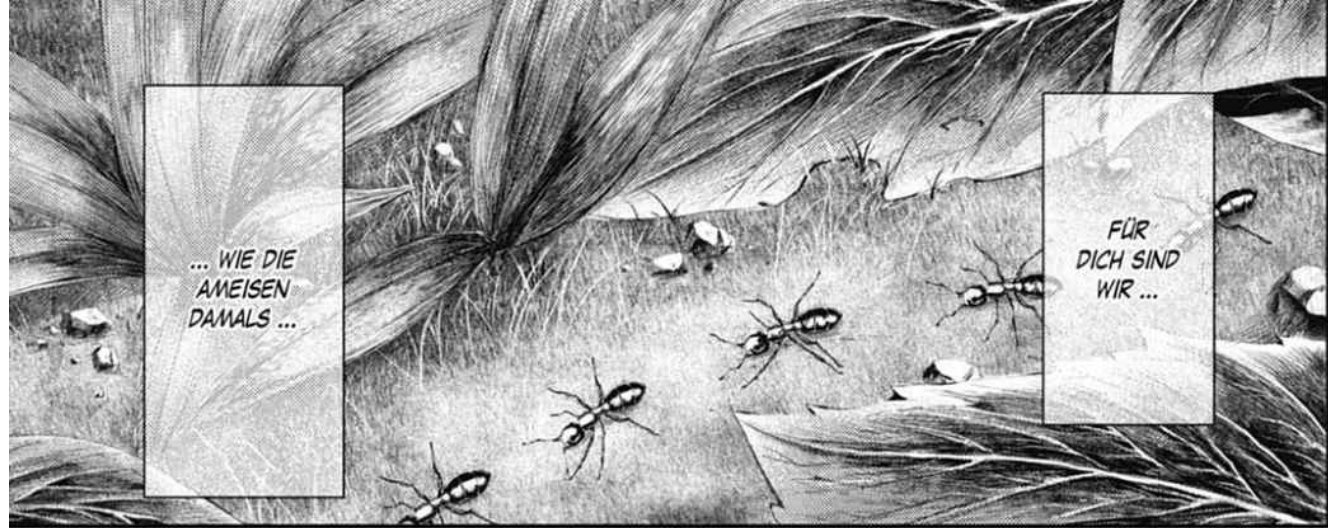
HAH ...

HAH ...

TYPISCH ...
REI ...

... WAS
FÜR DICH AM
WICHTIGSTEN
IST.

JETZT
WERD
ICH DAS
VERLETZEN, ...



... IST DEINE
SCHWESTER
DRAN!!

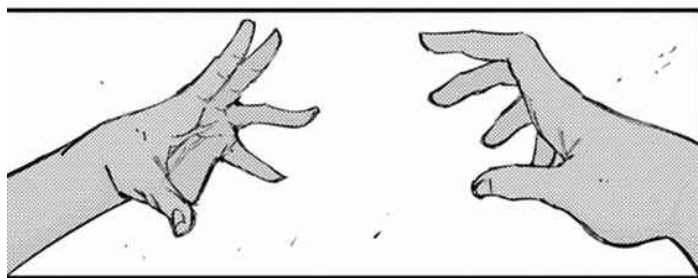
woah



JETZT ...





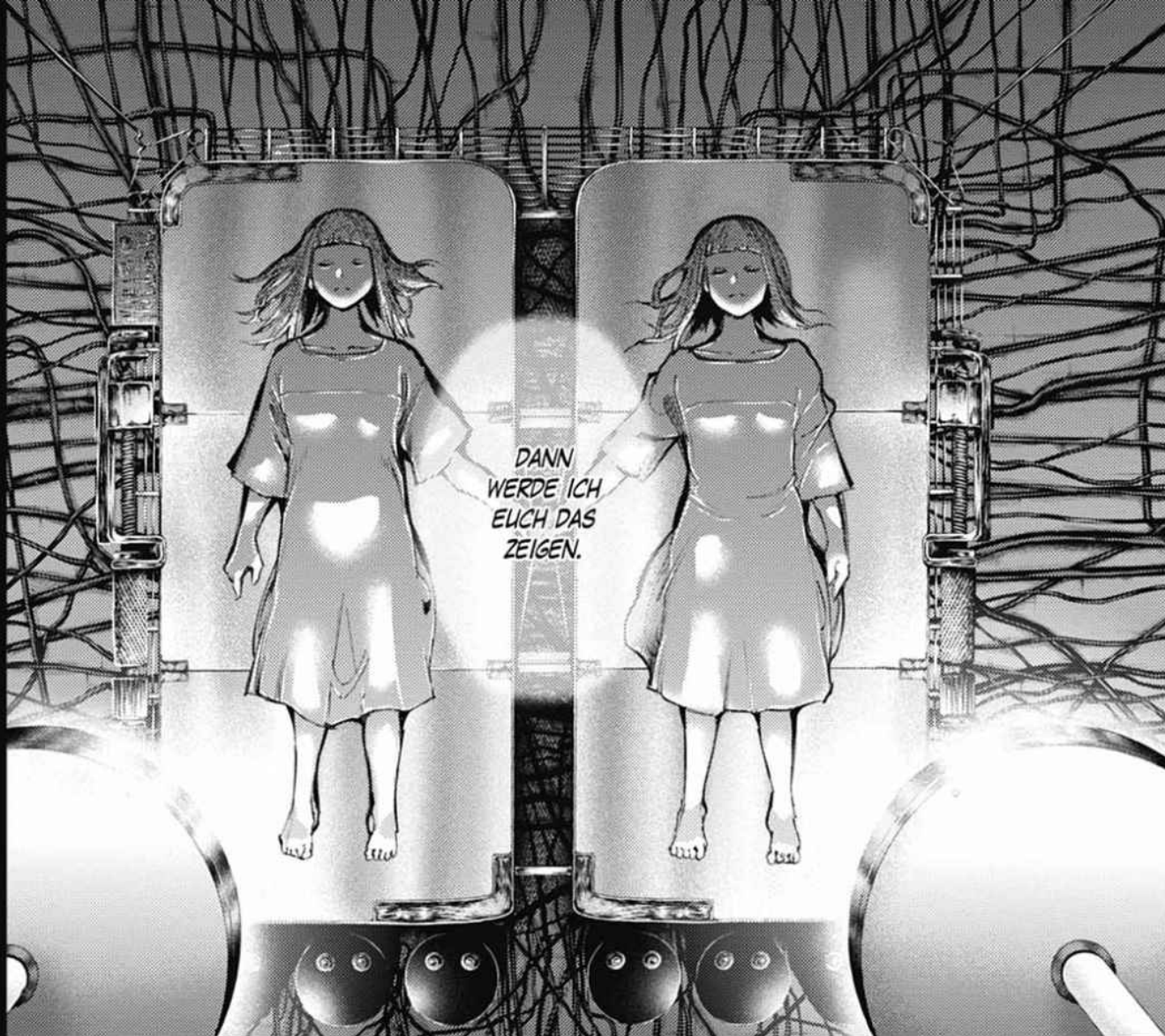


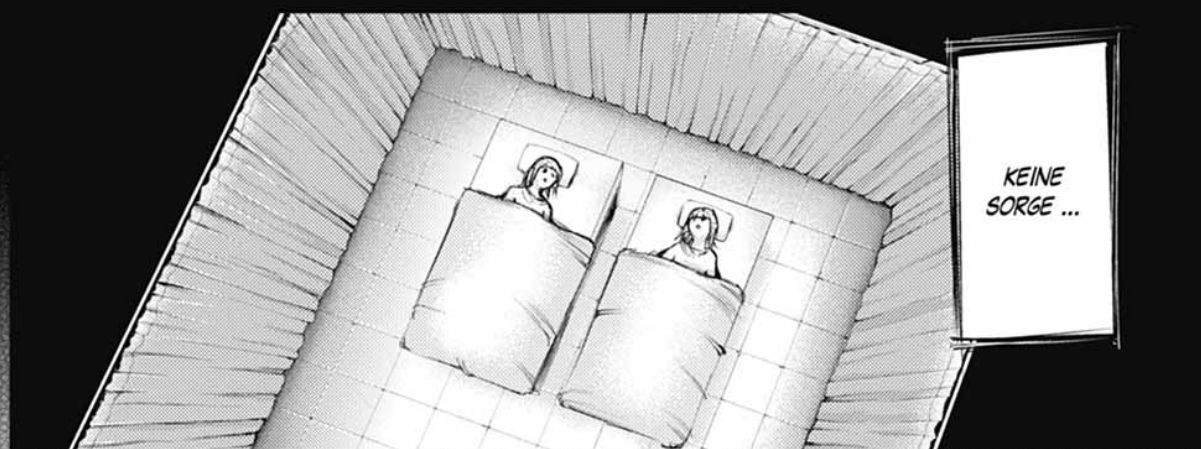
... WER
EURE
ELTERN
DAMALS
GETÖTET
HAT ...?



WOLLT IHR
EIGENTLICH
WISSEN, ...



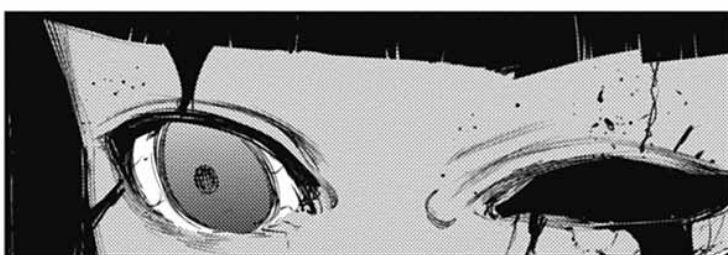




KEINE
SORGE ...



WIR SCHAFFEN DAS.





PAPA
KANN DIR
HELFE ...!

... STIRBT
SIE.

ABER
NOCH IST
ZEIT ...

WENN
ICH
NICHTS
TUE, ...

... MICH
AN IHM ZU
RÄCHEN ...?



ICH
MUSS
ZU IHM!

DASH



DU
SOLLTEST
DOCH DRIN
BLEIBEN ...



AH ...!



NA-
SHIRO

ICH
BIN DA!



ICH BIN
IMMER
BEI
DIR ...!



HALTE
DURCH!

PAPA
RETTET
DICH!



STICH



... MUSS
ICH MICH
REPARIEREN.

BEVOR ES
SCHLIMMER
WIRD, ...



ICH
TREFF IHN
NICHT ...!



WIR
MÜSSEN
NÄHER
RAN!

ER KANN
UNGLAUBLICH
GUT
AUSWEICHEN!

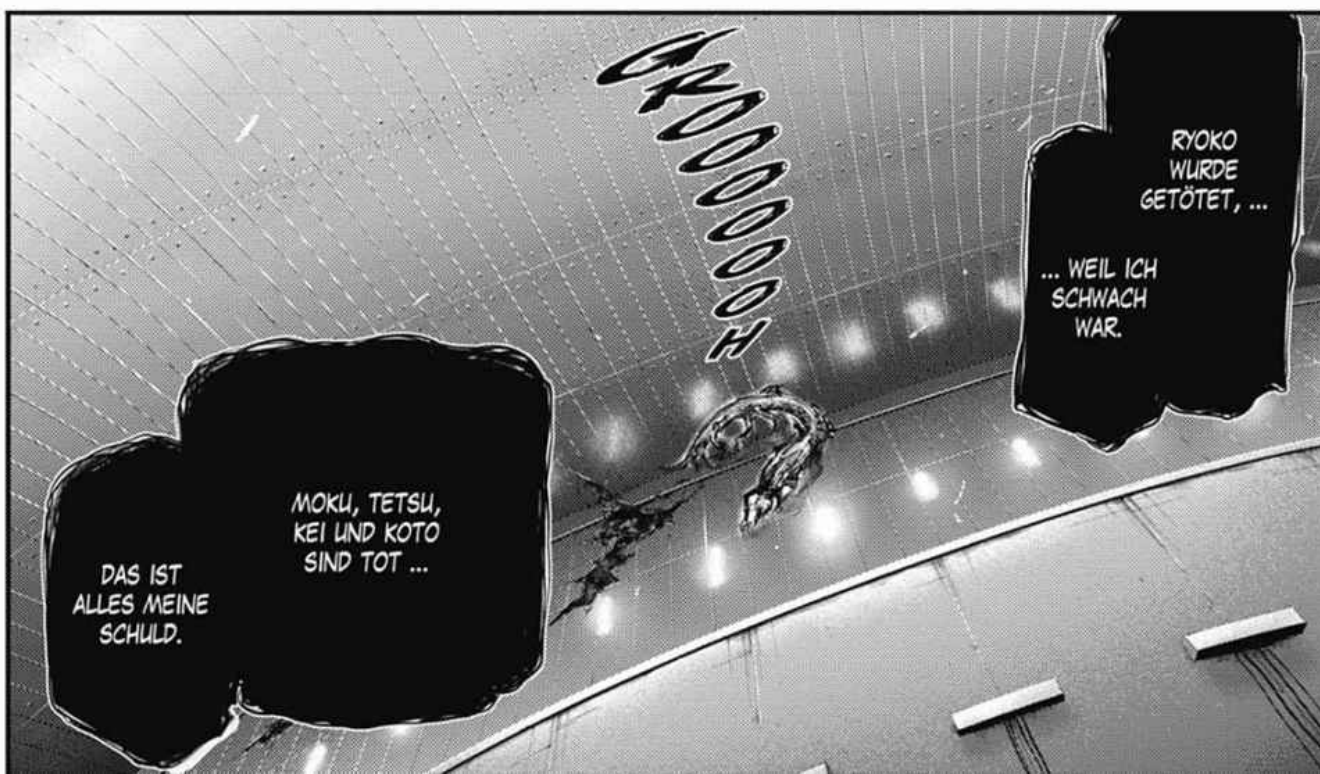


ALLES BÖSE
AUF DIESER
WELT GESCHIEHT
NUR DENEN,
DIE SICH NICHT
WEHREN.



LIND
OB DIE
ANDERE
QUINKE
DURCH-
HÄLT ...

EIN
KRALLENTÄGER
UND EIN
SCHUPPENTYP ...?!
DA BIN ICH ABER
GANZ SCHLECHT
AUFGESTELLT ...!



RYOKO
WURDE
GETÖTET, ...

... WEIL ICH
SCHWACH
WAR.

DAS IST
ALLES MEINE
SCHULD.

MOKU, TETSU,
KEI UND KOTO
SIND TOT ...



TOKA ...

... UND
HIDE ...



DIE
LEUTE
AUS
DEM
ANTIK,
...

... BANJO
UND
SEINE
FREUNDE
...

HOOROOH



ICH MUSS
STÄRKER
WERDEN, ...

... SONST
VERLIERE
ICH ALLE!



LEBEN
BEDEUTET,
ANDERE ZU
FRESSEN ...

DESHALB
FRESSE ICH
DICH!!



DU BIST
MIR IM
WEG!



ANDERS
GEHT ES
NICHT.



ICH
WERD ...

ICH
WERDE DICH
NUR EIN
BISSCHEN
TÖTEN ...

AAA-
YAAA-
TOOO!

A
A
A
...



... DIR MIT
DER ZANGE
DIE ZEHN
ABSCHNEIDEN

UND EINEN
TAUSENDFÜSSLER
IN DEIN OHR
STECKEN ...

DANN MACHEN
WIR EIN DATE
IN EINER
BUCHHANDLUNG
UND ICH RÜHRE
DEIN INNERES
GANZ SANFT
UM!

WAS
IST ...

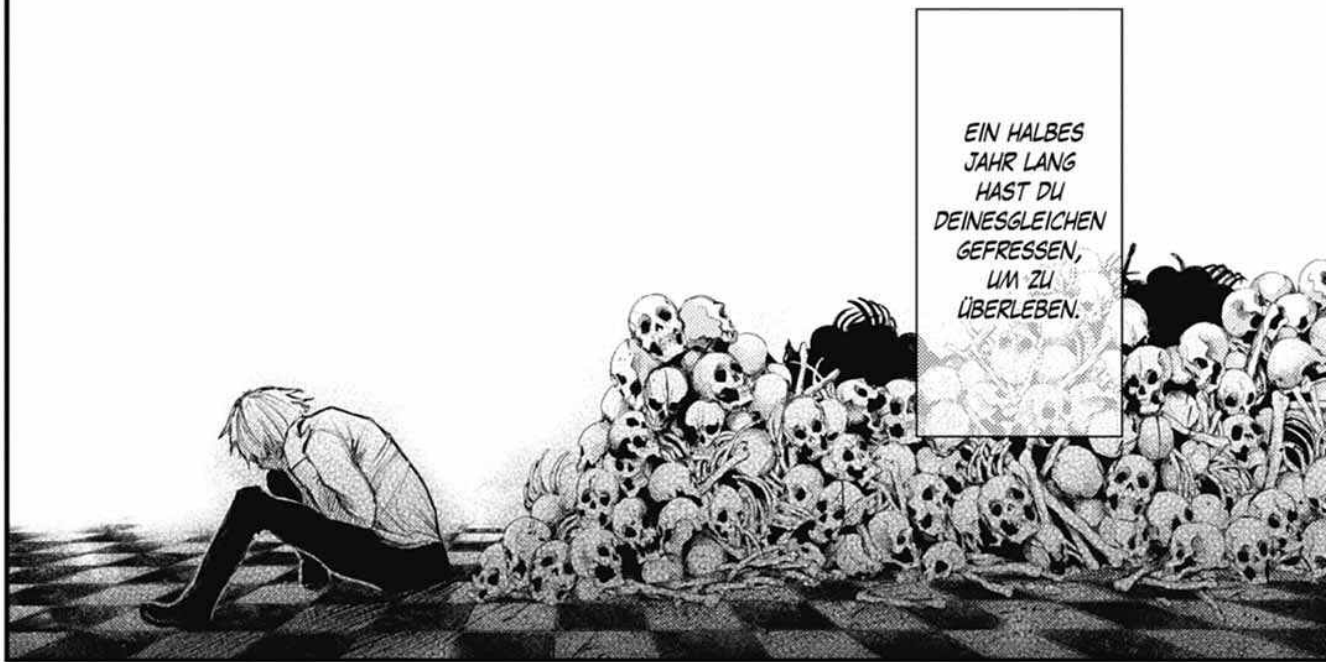


... DEN
ICH BISHER
GESEHEN
HABE!!

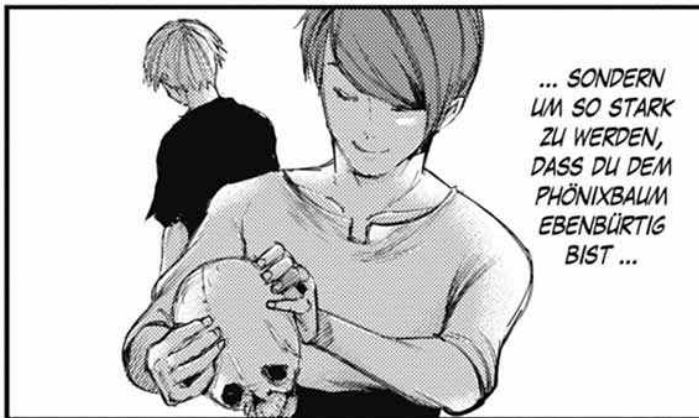
... TAUSEND
MINUS
SIEBEN
MINUS
SIEBEN
MINUS
SIEBEN
MINUS
SIEBEN,
NA?!

DU BIST MIT
ABSTAND DER
VERRÜCKTESTE
GHUL, ...





EIN HALBES
JAHR LANG
HAST DU
DEINESGLEICHEN
GEFRESSEN,
UM ZU
ÜBERLEBEN.



... SONDERN
UM SO STARK
ZU WERDEN,
DASS DU DEM
PHÖNIXBAUM
EBENBÜRTIG
BIST ...



... UM
DEINEN
HUNGER ZU
STILLEN, ...

ABER
NICHT ...



... WEIL ES
UNS VERRÜCKT
MACHT.

KANNIBALISMUS
IST EIN TABU, ...



OB KEN
WIRKLICH COOL
BLEIBEN KANN,
WENN DER
SCHNURRBART
VOR IHM
STEHT?



ABER EHRLICH
GESAGT, ICH HABE
NICHT ERWARTET,
DASS DU DIESEN WEG
WIRKLICH SO
KONSEQUENT
WEITERGEHST.

DAS
FRESSEN
GLEICHARTIGER
MACHT
DAS BLUT
STÄRKER ...

DAS IST EIN
GEFÄHRLICHER
GEGNER ...

SHINOHARA,
DEN NAMEN
HÖRE ICH AB
UND ZU.

... WENN
EIN ERSTER
FAHNDER
AUF DEN
PLAN
TRITT.

UNSERE
LAGE SIEHT
GLEICH GANZ
ANDERS
AUS, ...

FALLS KEN
GEGEN DEN
PHÖNIXBAUM
ODER DAS CCG
VERLIERT ...

HALT DIE
AUGEN
AUF!

SIE
SIND ALLE
ZIEMLICH
STARK!

STECKT EUER
SCHWERT IN
DIE SCHEIDE!

QUICKLY!

HMM ...

ICH
PROBIER
MAL WAS
AUS ...



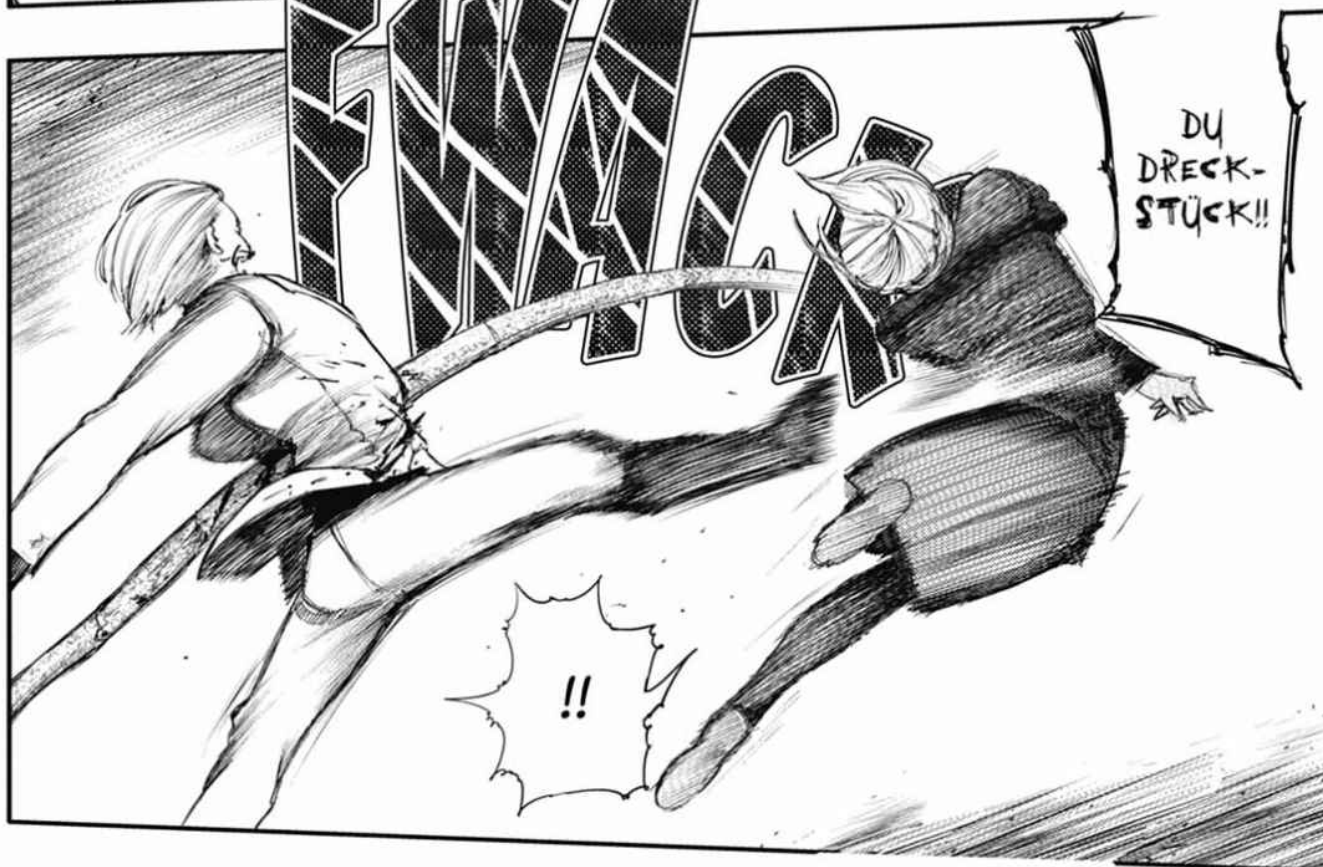


* CONTROL RC



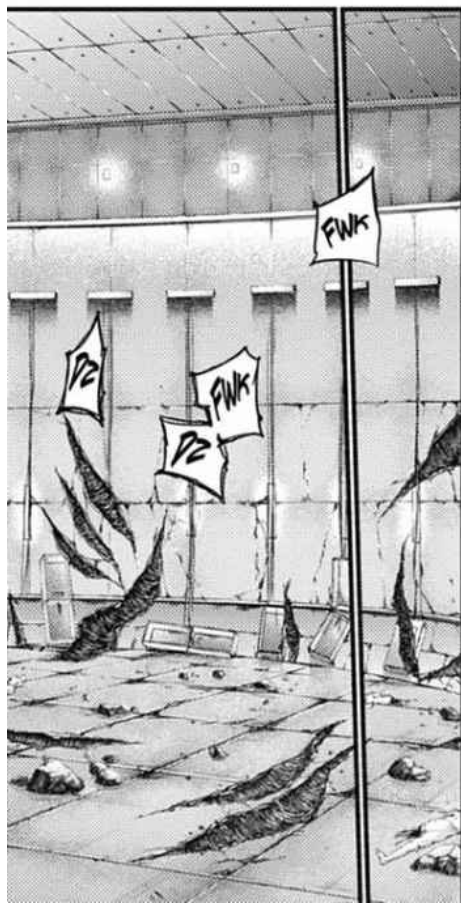












HALT
BITTE
DURCH ...!





DAS IST EIN
KRALLENTRÄGER
...?



SO EIN
MONSTER
HAB ICH
NOCH NIE
GESEHEN.

KENNEN SIE
DEN, HERR
ISOYAMA?



AUCH UNTER
DEN STÄRKSTEN
GHULEN SIND
SIE DIE
EKLIGSTEN.



WIR
KÄMEN
NICHT
MAL AN
IHN RAN.

OHNE
RÜSTUNG ZU
KÄMPFEN,
IST VIEL ZU
GEFÄHRLICH.

IN ECHT
SEHE ICH
DAS AUCH
ZUM
ERSTEN
MAL.



ABER ...



ES PASSIERT
SELTEN, ABER
MANCHE GHULE
ENTWICKELN
SICH ...

... DURCH
GEGENSEITIGES
AUFFRESSEN
ZU SO ETWAS.



HAT HERR
SHINOHARA ...

... WIRKLICH
EINE
CHANCE ...

... GEGEN
DEN
KRALLEN-
TRÄGER?



... SHINOHARA,
DER UNBEUGSAME.



IN
DER FIRMA
NENNEN
SIE IHN ...



FAHNDER
SHINOHARA
IST QUASI EIN
KRALLENTRÄGER,
DER AUF
UNSERER
SEITE
KÄMPFT.



EINER DER
WENIGEN FAHNDER,
DIE DEN KAMPF
GEGEN EULE VOR
ZEHN JAHREN
ÜBERLEBT
HABEN.

ER HAT
SCHON UNTER
FAHNDER IBA
GEKÄMPFT ...

... UND MIT
KUREO MADO
ZUSAMMEN
HABEN SIE
BEEIN-
DRUCKENDES
GELEISTET.



... UND DEN
KRALLENTÄGER
ARATA LEBEND
GEFANGEN.

ER HAT
UNTER
ANDEREM ...

... DEN
ONIAMADA
BESIEGT, ...



... ABER
HERR SHINOHARA
HAT IHN
VERNICHTET,
NOCH BEVOR ER
SELBST FAHNDER
WURDE. ES
WAR EINE
SENSATION.

SOGAR DIE
ALTEN HASEN
HATTEN
SCHWIERIG-
KEITEN MIT
IHM, ...

ONIAMADA
WAR EIN
AGGRESSIVER
GHUL, DER
ERMITTLER
ÜBERFIEL, UM
SEINE
STÄRKE
ZU ZEIGEN.



ER
SAMMELTE
MENSCHEN-
LEICHEN ...

ANDERERSEITS
FRASS ER
AUCH VIELE
GLEICHARTIGE.



UND DANN
DER ARATA,
DER LEICHEN-
SAMMLER.



... ABER
ER TREIBT
SEINE GEGNER
STÜCK FÜR
STÜCK IN
DIE ENGE.

ES WIRKT
ZWAR
NICHT SO
RAFFINIERT
WIE BEI
FAHNDER
ARIMA, ...



HERR
SHINOHARA
KÄMPFT SEHR
GEDULDIG.



... UND
NACH
HEFTIGEM
KAMPF
GEFANGEN
GENOMMEN.

ANHANG
SEINER
KRALLENSPUREN
WURDE ER
AUFGESPÜRT ...



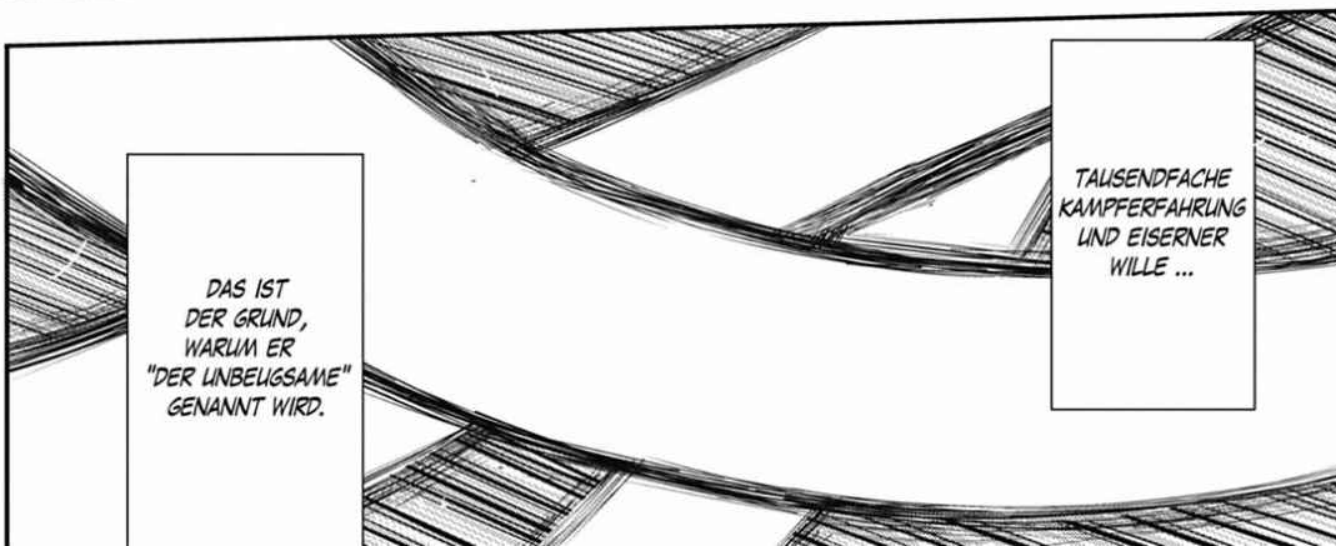
... BIS ER
ALS QUINKE
WIEDER-
GEBOREN
WURDE.

ES HAT
EINE EWIGKEIT
GEDAUERT, ...



ALTE FEINDE
VERWANDELN
SICH IN
QUINKEN, ...

... DIE NEUE
GEGNER ZUR
STRECKE
BRINGEN ...!



DAS IST
DER GRUND,
WARUM ER
"DER UNBELIGSAME"
GENANNT WIRD.

TAUSENDFACHE
KAMPFERFAHRUNG
UND EISERNER
WILLE ...









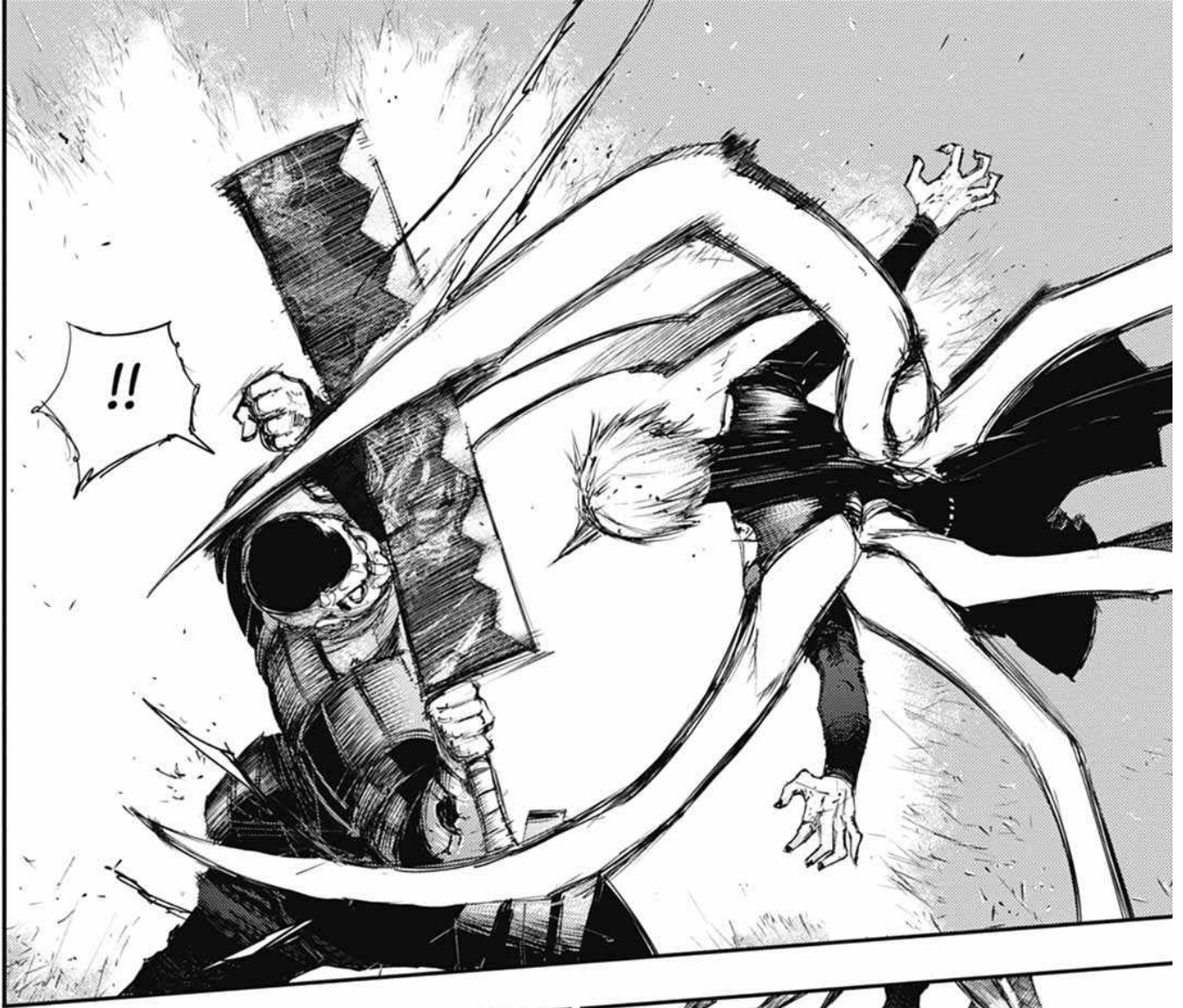


ER HAT MICH
GEBISSEN ...

WIE VIELE
ZELL-
SPEICHER
HAT DER
NUR ...?

ER
HAT NOCH
ANDERE
KRALLEN ...!

ECHT
JETZT ...?



DAS IST
NICHTS FÜR
MICH!

... HAT
TOTAL
GENERVY.

Tock

DAS
GANZE
SCHWERE
ZEUG ...



ABER
DU BIST
JA EIN
MENSCH.

FOAAAH

GHILE
FRESSEN
MACHT
KEINEN
SPASS!

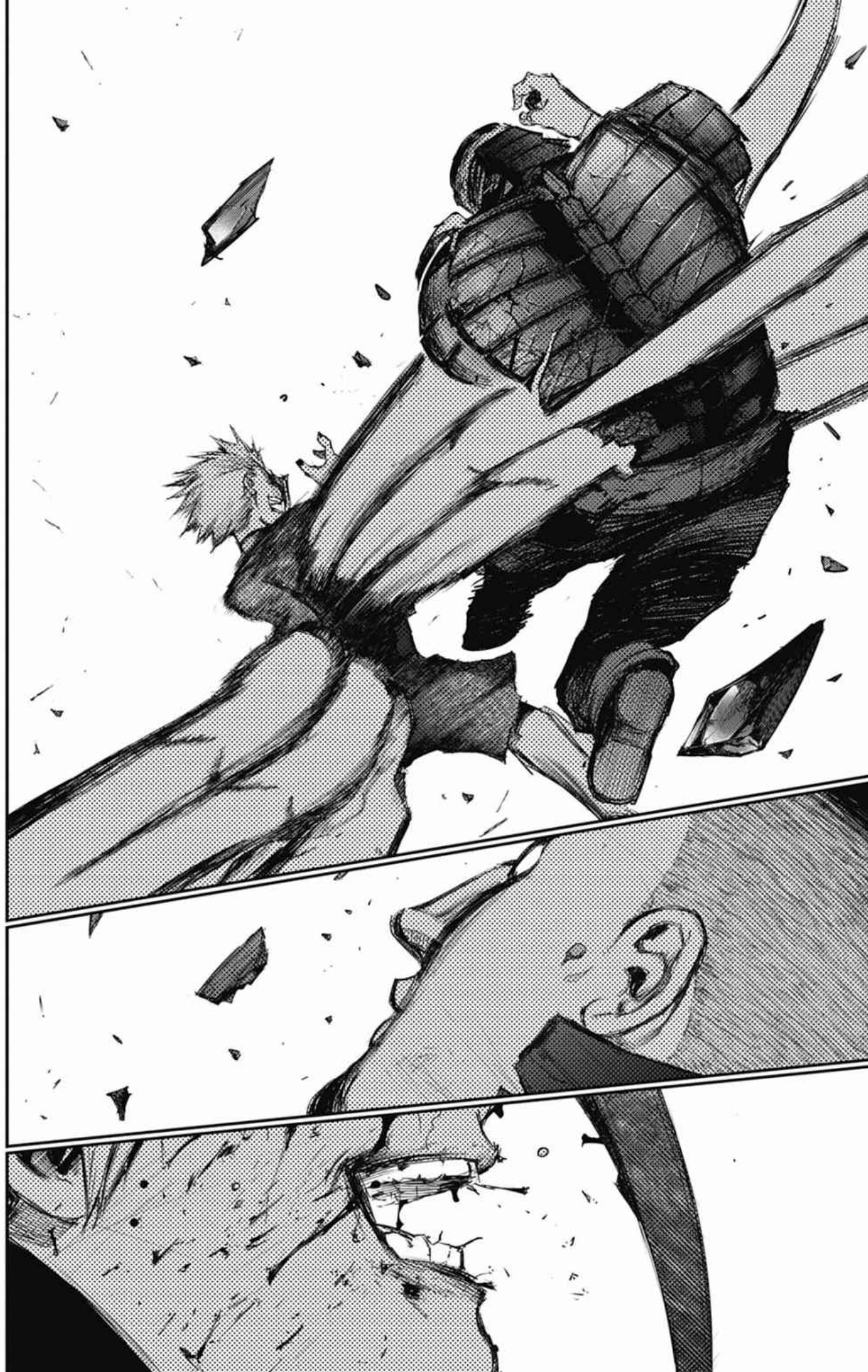


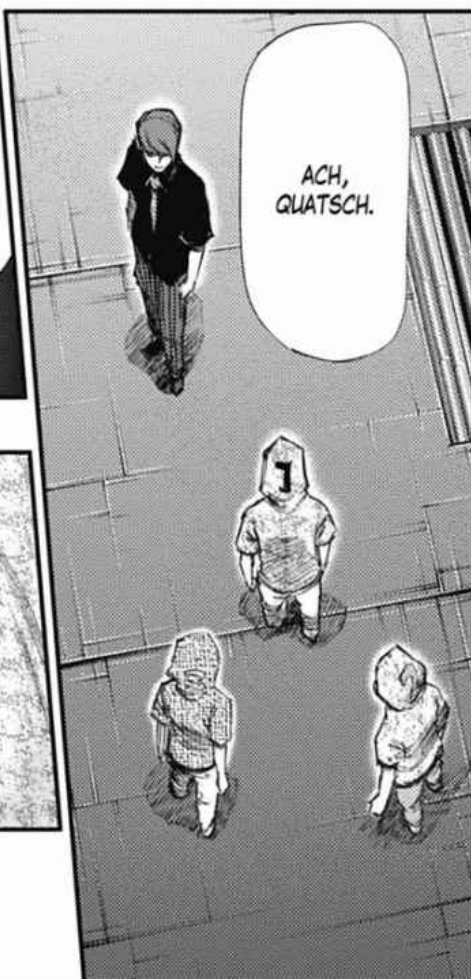
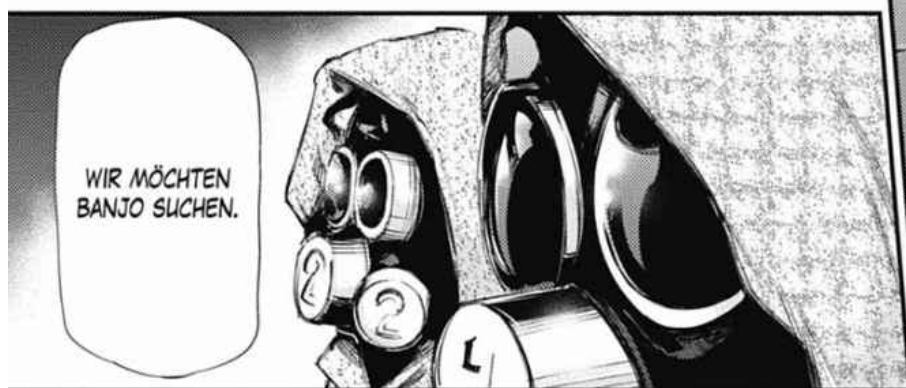
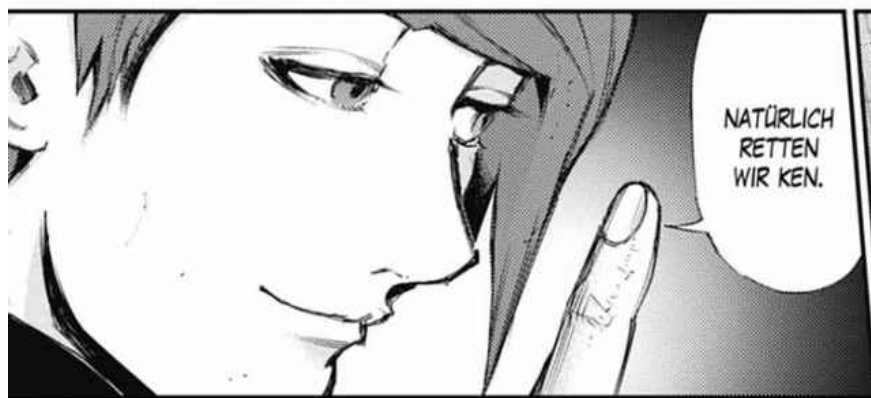
SWUSH

AUF
EINMAL
FÜHLE ICH
MICH ...

... VIEL
BESSER!











WOLLT
IHR MICH ETWA
HERUMKOMMAN-
DIEREN?

HNF ...

NERVIGE
KLETTEN ...



000000



AM BESTEN
STERBT IHR
GLEICH HIER.

WIR
MACHEN
ES SO!



... VON
EINEM
ERST-
KLASSIGEN
GHUL?

WOLLT
IHR EINE
KOSTPROBE
...

FÜR EUCH
BRAUCHE ICH
NICHT MAL
KRALLEN.



DIR KANN MAN
NICHT ÜBER DEN
WEG TRAUEN.



DAS WAR
NUR EIN
WITZ!

ACH, DAS
EBEN?
JUST
KIDDING!







... ALS ICH
NAKIS KICK
ABGEKRIEGT
HAB.

ICH GLAUBE,
MEINE
GEBÄR-
MUTTER IST
GERISSEN,
...

ALLES
OKAY,
AKIRA?

WAS ...?!



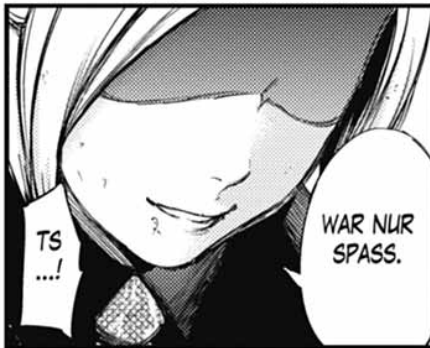
DIESER
ORT HIER
MACHT MICH
NERVÖS ...

IRGENDWAS
STIMMT
HIER NICHT.

WARUM
SIND
GHULE
HIER?

H
U
S
T
H
U
S
T

!



TS
...!

WAR NUR
SPASS.



WIR
GEHEN
SOFORT
INS
KRANKEN-
HAU...



KEINE
GLANZ-
LEISTUNG,
EHER
PEINLICH.

SORRY,
DAS WAR
UNANGE-
BRACHT.



DAS IST
NICHT
WITZIG!



ÜBERTREIB'S
NICHT.

... ABER
DIR FEHLT
ERFAHRUNG.

DU
HAST
ZWAR
TALENT,
...



ICH
LASSE DICH
SCHON NICHT
STERBEN.



DU HAST
DEINEN
GEGNER
FALSCH
EINGE-
SCHÄTZT.

DAS KANN
JEDEM
PASSIEREN.

...



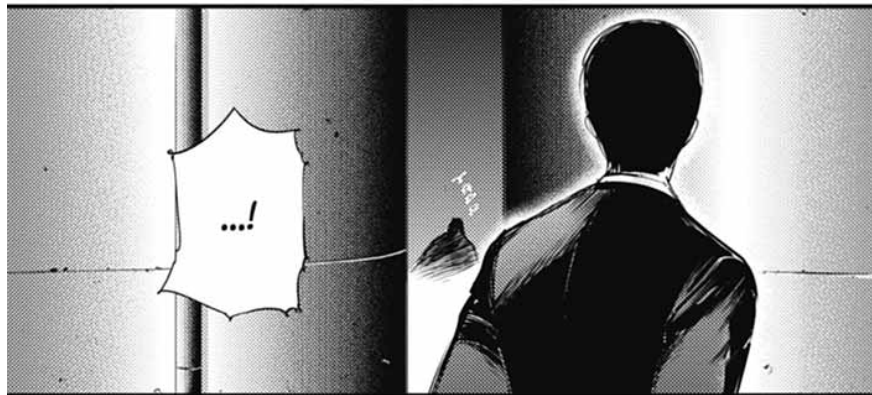
KANOS
VERSTECK
IST ...

... VIEL
ZU GROSS
FÜR EIN
PRIVAT-
GRUNDSTÜCK.



ICH
STERBE
NICHT.

MEINE KATZE
WARTET DOCH
ZU HAUSE
AUF MICH.



...!



DA STECKT
IRGEND-
JEMAND
ANDERES
DAHINTER ...

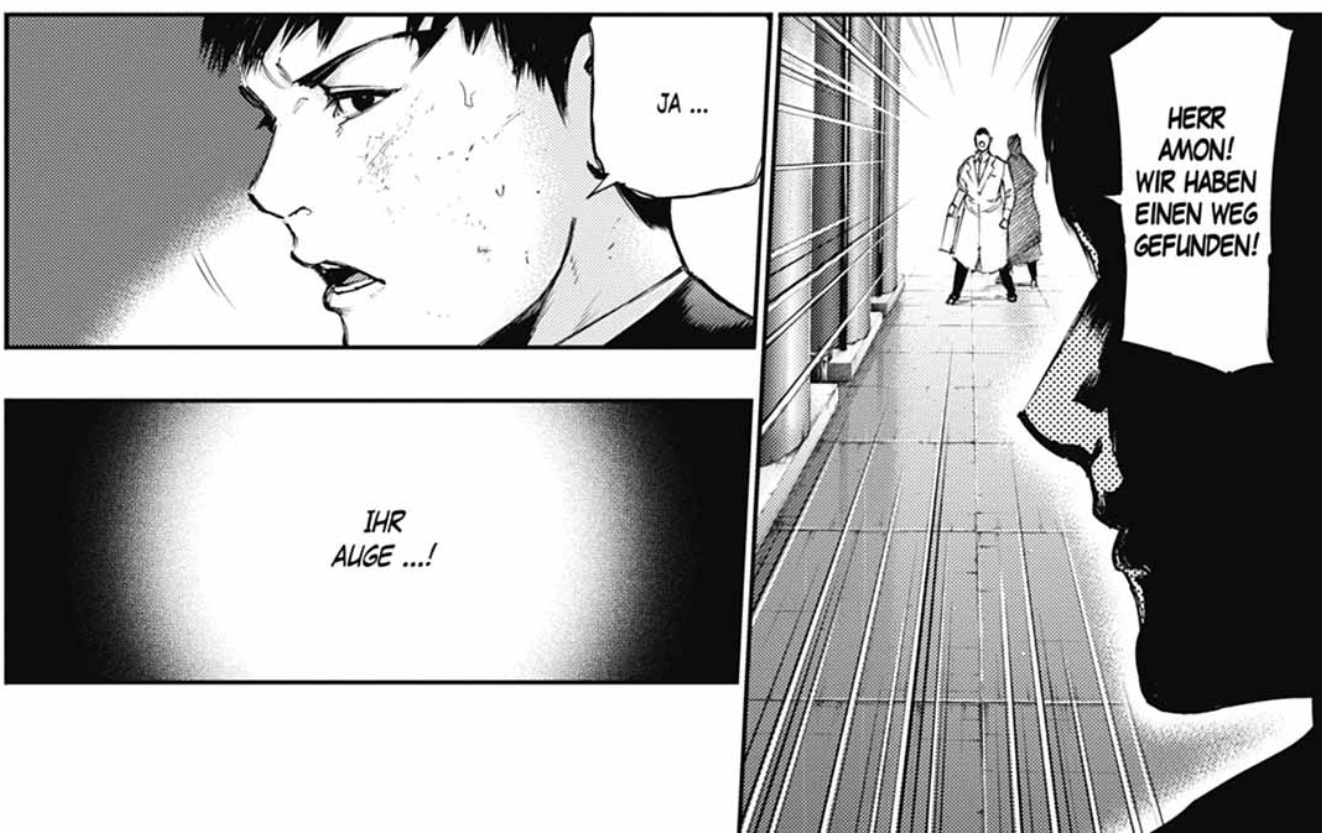


NOCH EIN
GHUL ...?

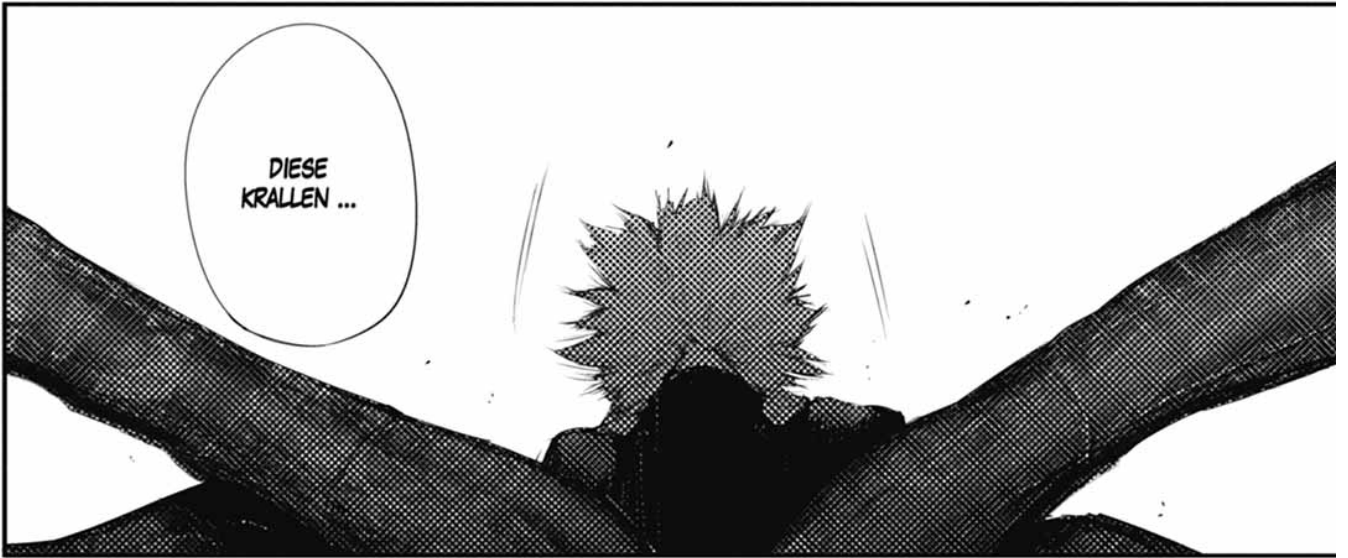
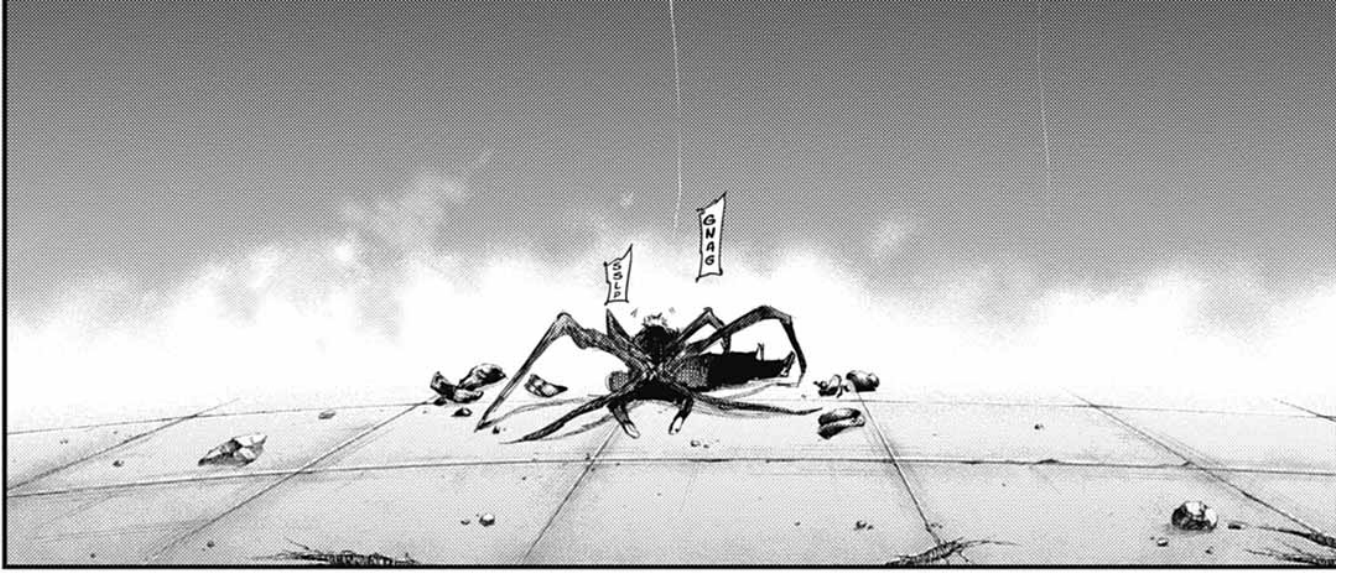


EIN
MÄDCHEN ...?











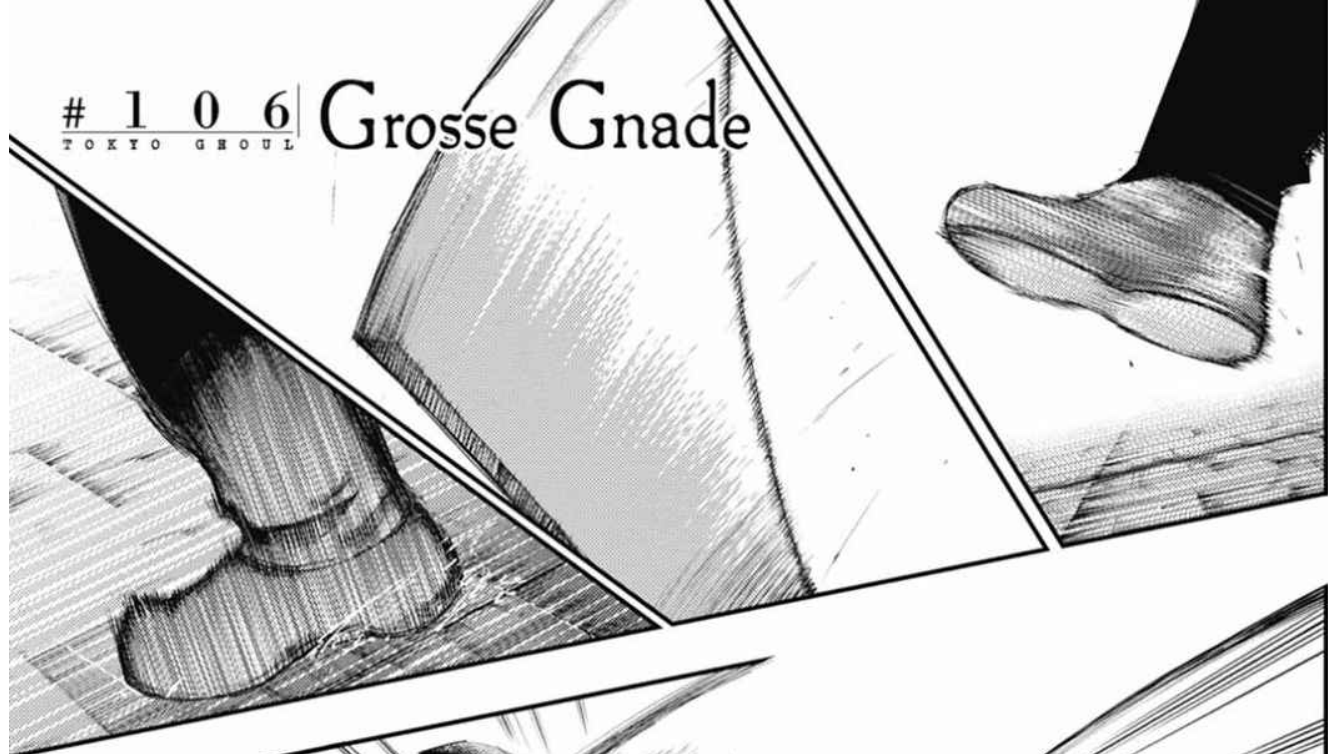


ALL...

...
GÉN...



...
KLAPPE
!!!



GADOSCH



ABER ...

MIT DIESER
VERLETZUNG
WÜRDEN
SIE NUR
STÖREN.

IHR RUF
EILT IHNEN
VORAUSS, FRAU
MADO.



ZWEITE
ERMITTLERIN
MADO, BLEIBEN
SIE IN ALARM-
BEREITSCHAFT.



ICH
HELFE
IHM!





AUGEN-
KLAPPE ...!



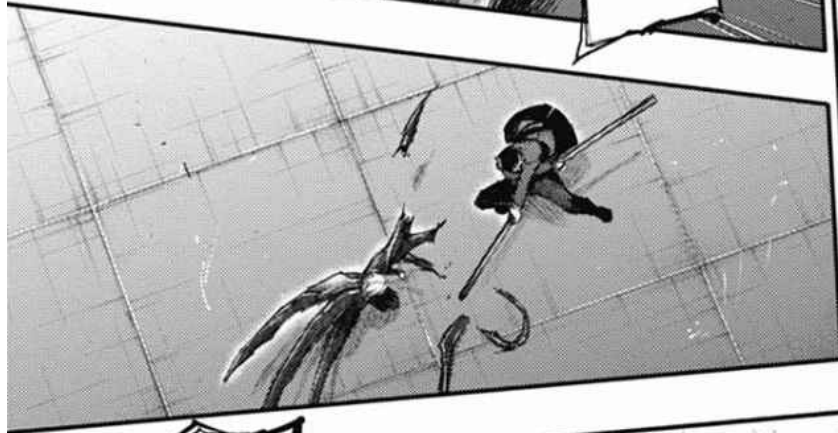
MIT DIR
WOLLTE ICH
REDEN.



AN DEM
ABEND
DAMALS ...
... HAST DU
GEWEINT.



WAR
DAS ...



... NUR
GESPIELT?



KOTARO ...



....!!



WAS
WILLST
DU ...?

ICH
VERSTEHE
NICHT ...



....!!



... ADOPTIERT
WURDEN.

ICH
HABE DIR
ERZÄHLT, ...

... DASS
YUSUKE
UND
AKIE ...



IST
ER NICHT
AUSGEZOGEN
...?

IST DAS
KAZUKI ...?



VATER ...



AB JETZT
MUSST DU
MIT MEINEM
GEHEIMNIS
LEBEN.



KOTARO ...



DAS WAR
GELOGEN.



KOTARO ...



DAS
FAMILIEN-
THEATER
IST HIERMIT
VORBEI.



ICH HABE
BOHNENSUPPE
GEMACHT.

DIE
ISST DU
DOCH GERN,
ODER?



WIR
HABEN ...
DIE WELT
...?

GHULE
STÜRZEN
DIE WELT
INS CHAOS.



EINE
QUINKE
REICHT
NICHT ...!

MMMH!

ICH BIN
JETZT ...

... EIN
GHUL ...!

FWOOOOOSCH

ICH
WILL ...
NICHTS
MEHR
HÖREN ...!!

!!

BOOTZ



ICH KOMME
WOHL ...

... GERADE
RICHTIG!



ALLE
STEHEN
RUM
UND ...



... KEINER
HILFT IHM.

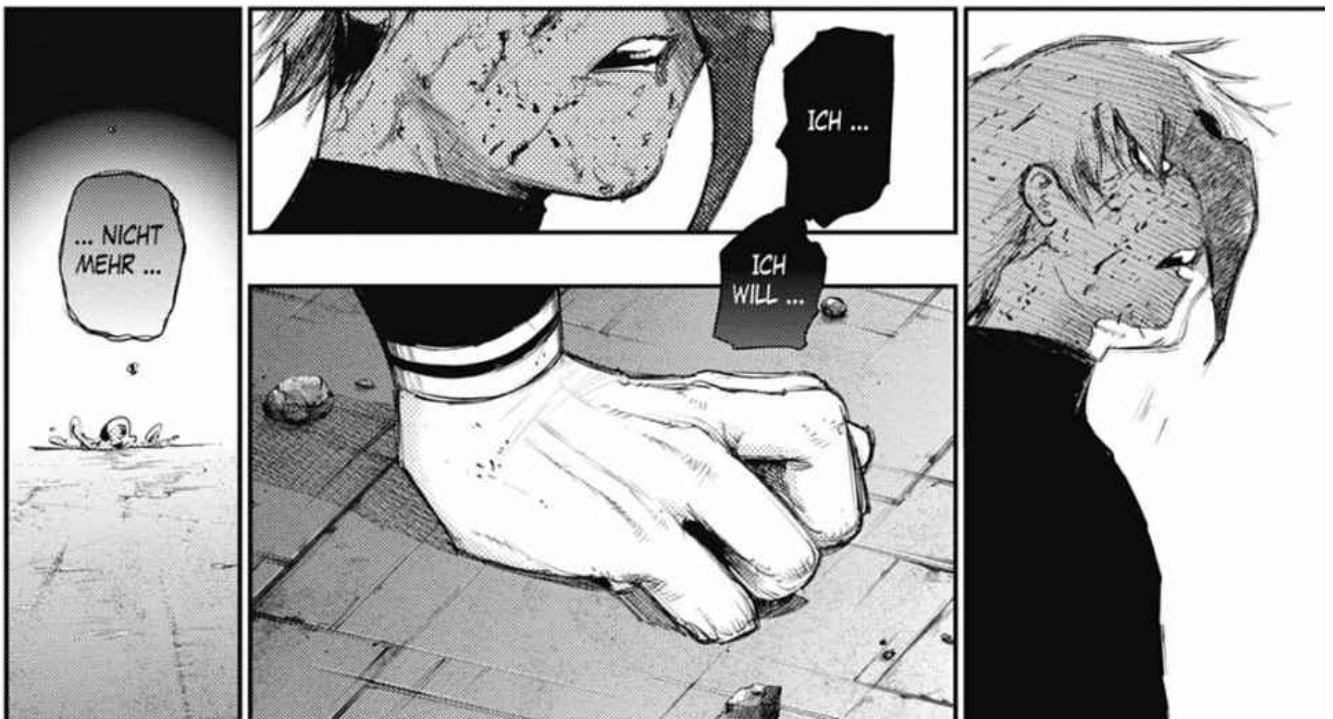


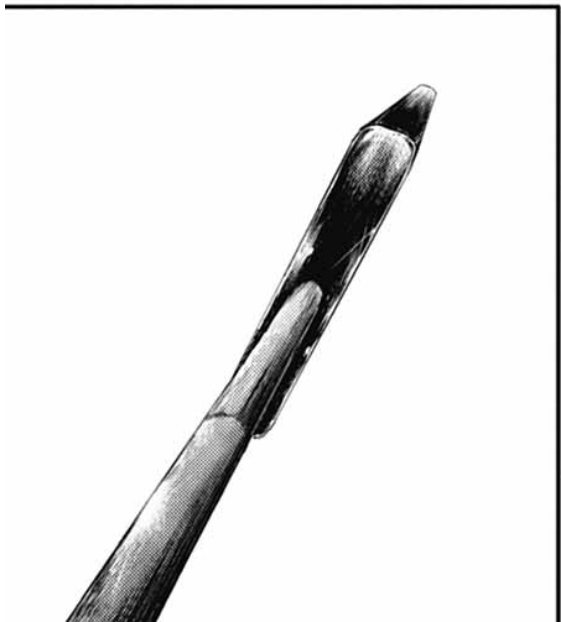
ERMITTLER
SUZUYA ...

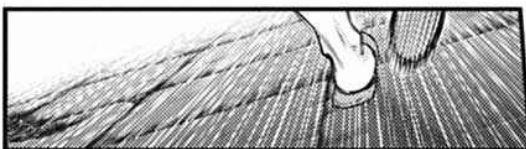


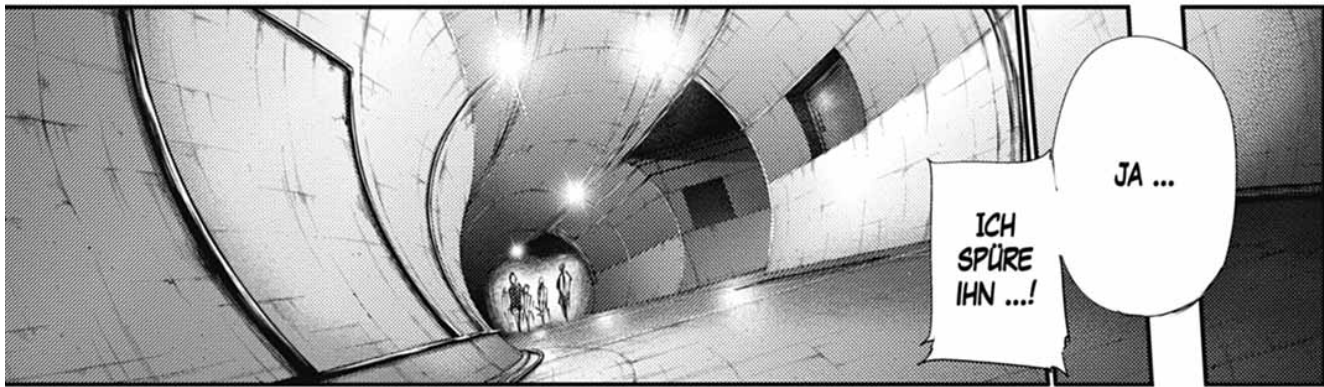














1 0 7 | Wunden
TOKYO GHOUL









ICH ...?

[The page contains several columns of extremely faint, illegible text, possibly bleed-through from another document.]

[illegible]





WEIL ICH
MEINE
FREUNDE...

... BESCHÜTZEN
WOLLTE ...!



WARUM
HABE ICH
AUFGEGEBEN, ...

... EIN
MENSCH
ZU SEIN?

WOZU
KÄMPFE ICH
ÜBERHAUPT?

WARUM
BIN ICH STARK
GEWORDEN?!



... MEINEN
FREUND
VERLETZT.

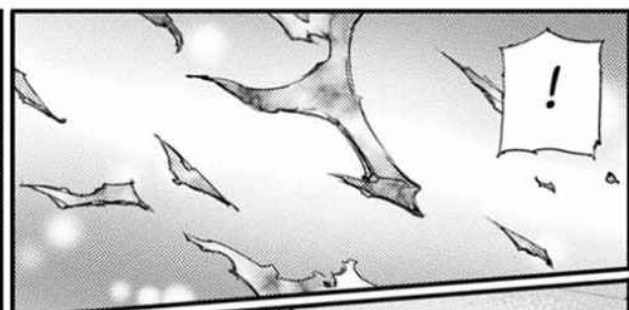
UND
TROTZDEM
HABE
ICH ...

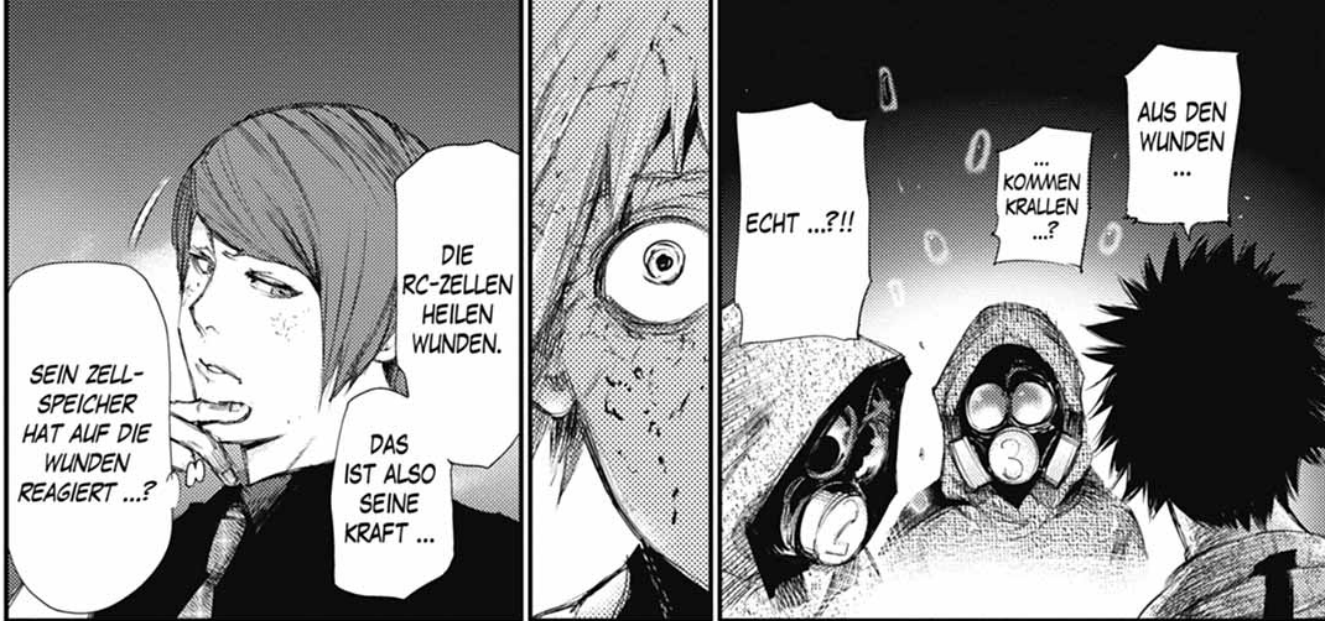


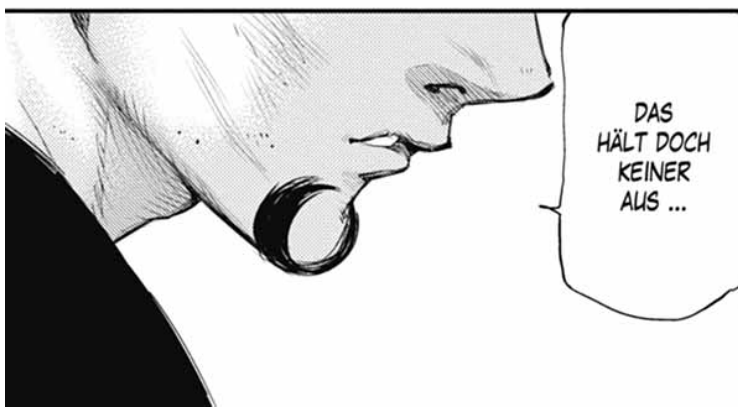
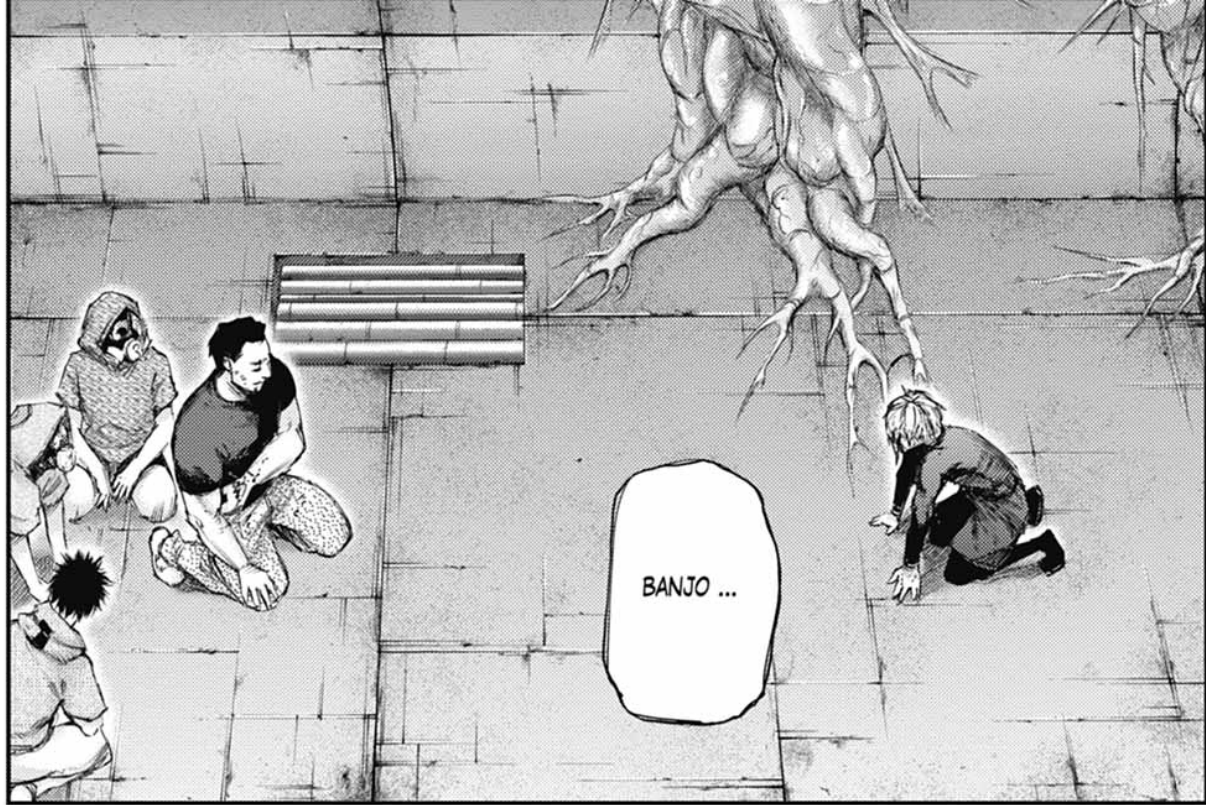
VERZEIH!
VERZEIH! VERZEIH!
VERZEIH! VERZEIH!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!

VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!
VERZEIH MIR!

ICH SOLLTE
KEINE KRAFT
BENUTZEN,
DIE ICH NICHT
KONTROLLIEREN
KANN.





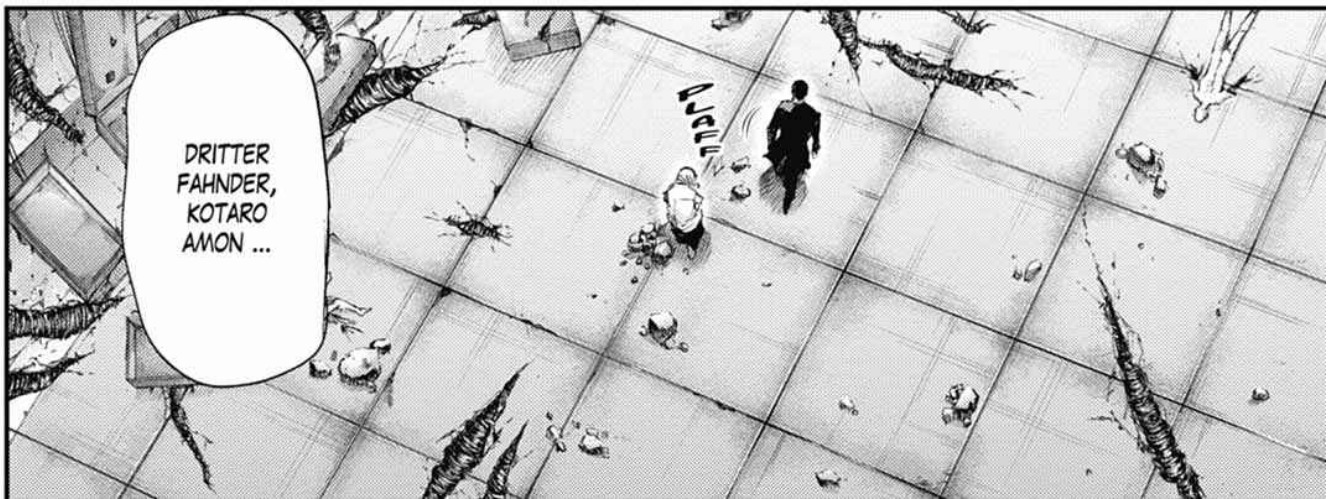


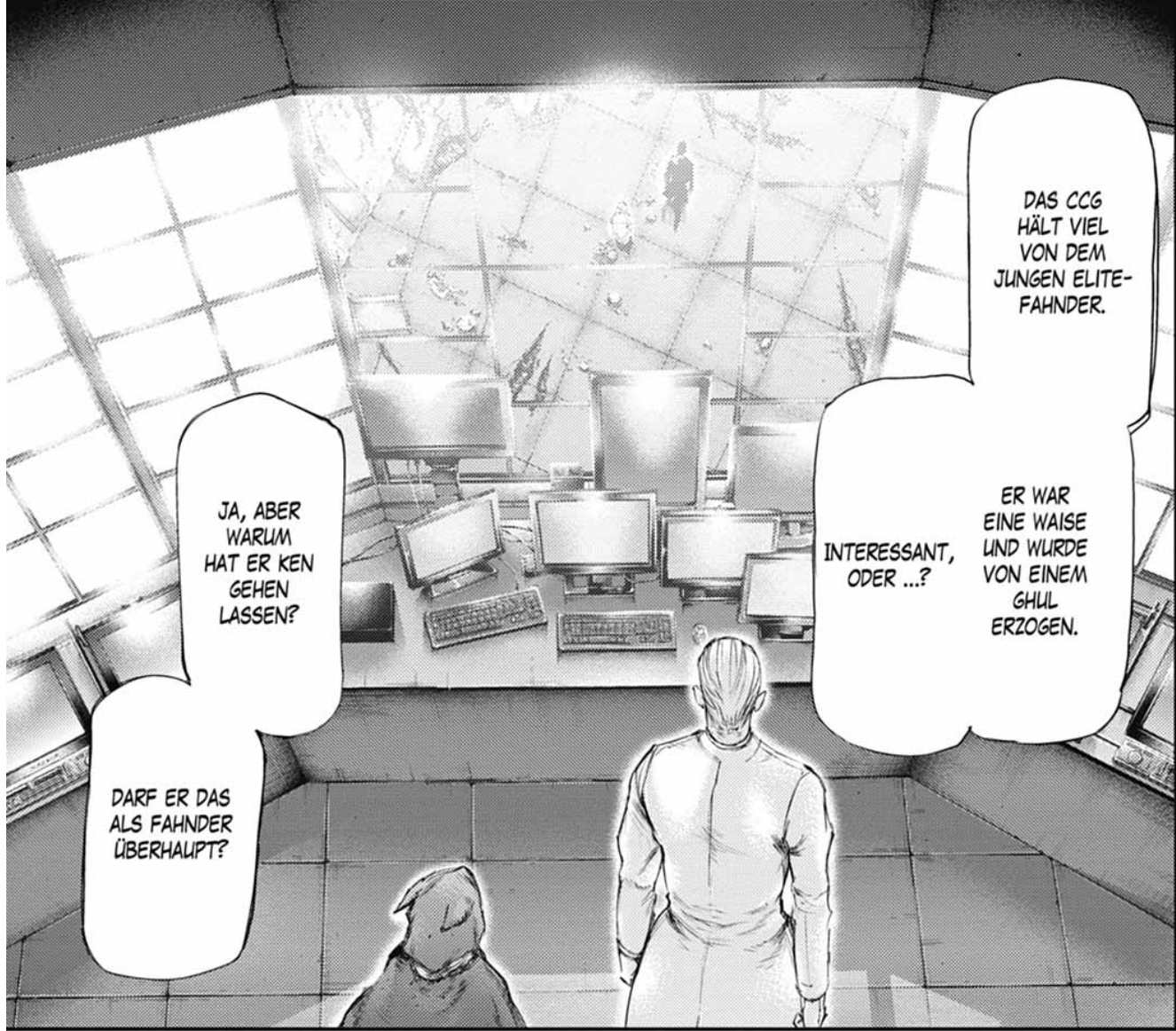












JA, ABER
WARUM
HAT ER KEN
GEHEN
LASSEN?

DARF ER DAS
ALS FAHNDER
ÜBERHAUPT?

DAS CCG
HÄLT VIEL
VON DEM
JUNGEN ELITE-
FAHNDER.

ER WAR
EINE WAISE
UND WURDE
VON EINEM
GHUL
ERZOGEN.

INTERESSANT,
ODER ...?



WER MIT
VOLLER
KRAFT
NACH VORN
DRÄNGT, ...

... STOLPERT
GRANDIOSER.



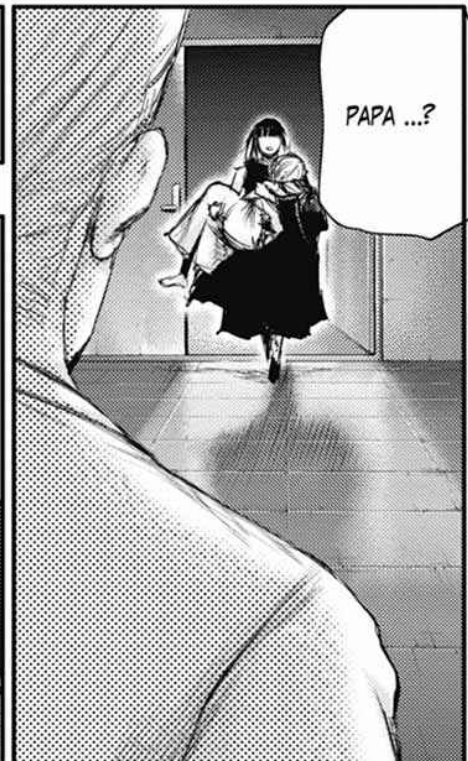
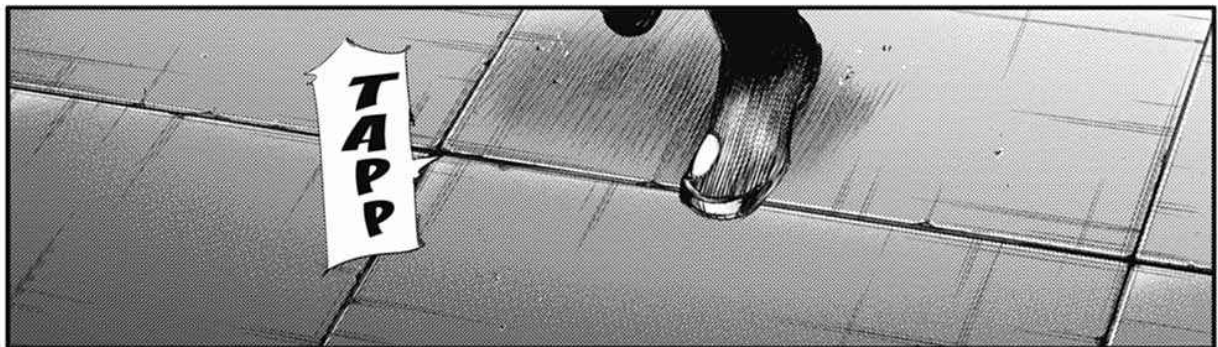
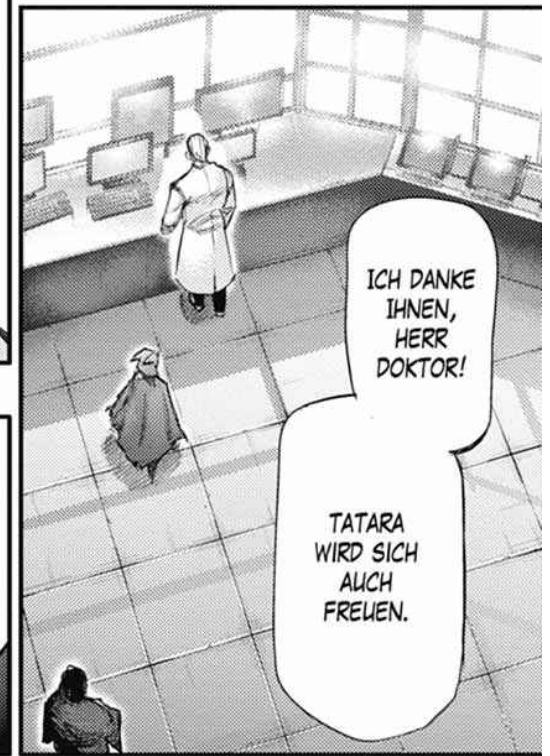
...



KEN WIRD
OHNEHIN
NICHT ZU UNS
KOMMEN ...

ABER DAS
MIT AMON
INTERESSIERT
MICH!

WELCHE
BEZIEHUNG
HABEN DIE
BEIDEN ...?





HMM ...



MEHR
ALS SIEBZIG
PROZENT IHRES
ZELLSPEICHERS
SIND VERLETZT.



BI... BITTE
KÜMMER
DICH ZUERST
UM SHIRO!



ICH
KANN SIE
NICHT MEHR
RETTEN.

LASS
SIE HIER
LIEGEN.



WIR
NEHMEN DIE
HINTERTÜR.



KU...
RO...



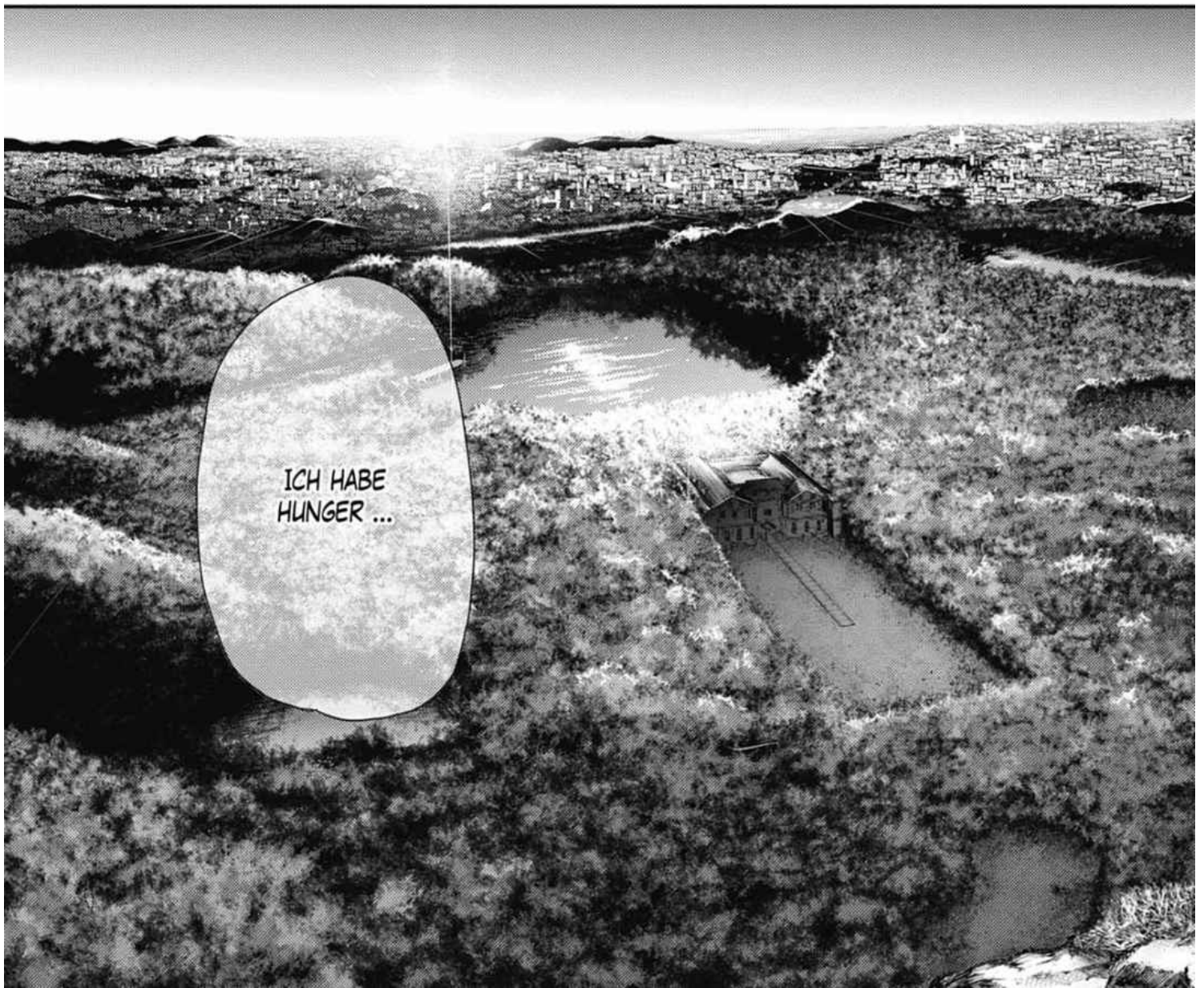
D O M P

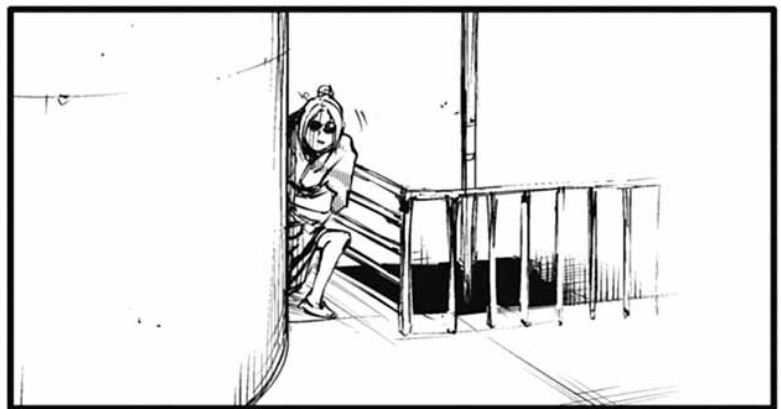
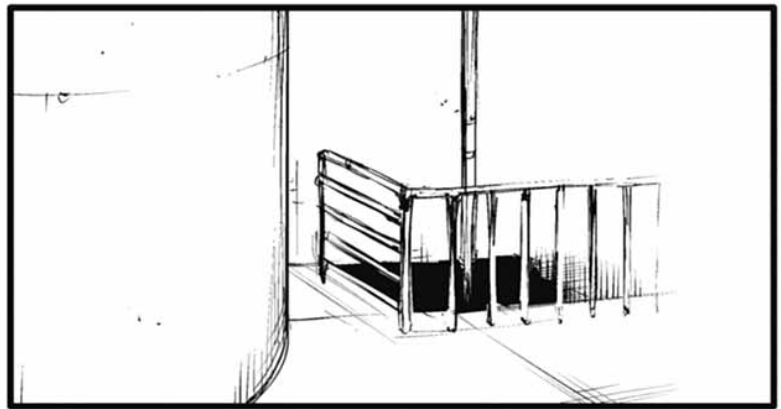
KOMM,
KURO! WIR
GEHEN.



KEINE
SORGE, DU
FINDEST IM
NU NEUE
FREUNDE.







1 0 8 | Künstlich
T O K Y O G H O U L







ICH BIN
GLEICH
WIEDER
WEG.



NIMM'S
MIR NICHT
ÜBEL,
ABER ...

... KANNST
DU MICH
ALLEINE
LASSEN?



DU MUSST
DICH NICHT
SCHÄMEN, ...

... WENN
DU ANDERE
VERLETZT.



WOLLTE
DIR NUR ...

... EIN PAAR
ROMANE
DALASSEN.



DAS IST
EBEN SO,
WENN MAN
STARK IST.

WENN
DU LÄUFST,
TRITTST
DU AUCH
MAL AUF
AMEISEN.



DU BIST
AUSER-
KOREN.

DENN ...

KEN, DU BIST
EINZIGARTIG.

SELBST WENN
DU ALLE
LEBEWESSEN
DIESER WELT
ZERTRETEN
WÜRDST, ...

...
SOLLTEST
DU WEITER
EXISTIEREN.



AUS EINER
KRISE RETTEN
DICH WEDER
SCHILD NOCH
RÜSTUNG, ...

... ABER
VIELLEICHT
EIN
DOLCH
AUF DEM
NACHTTISCH.



ICH WERDE
IMMER BEI
DIR SEIN.

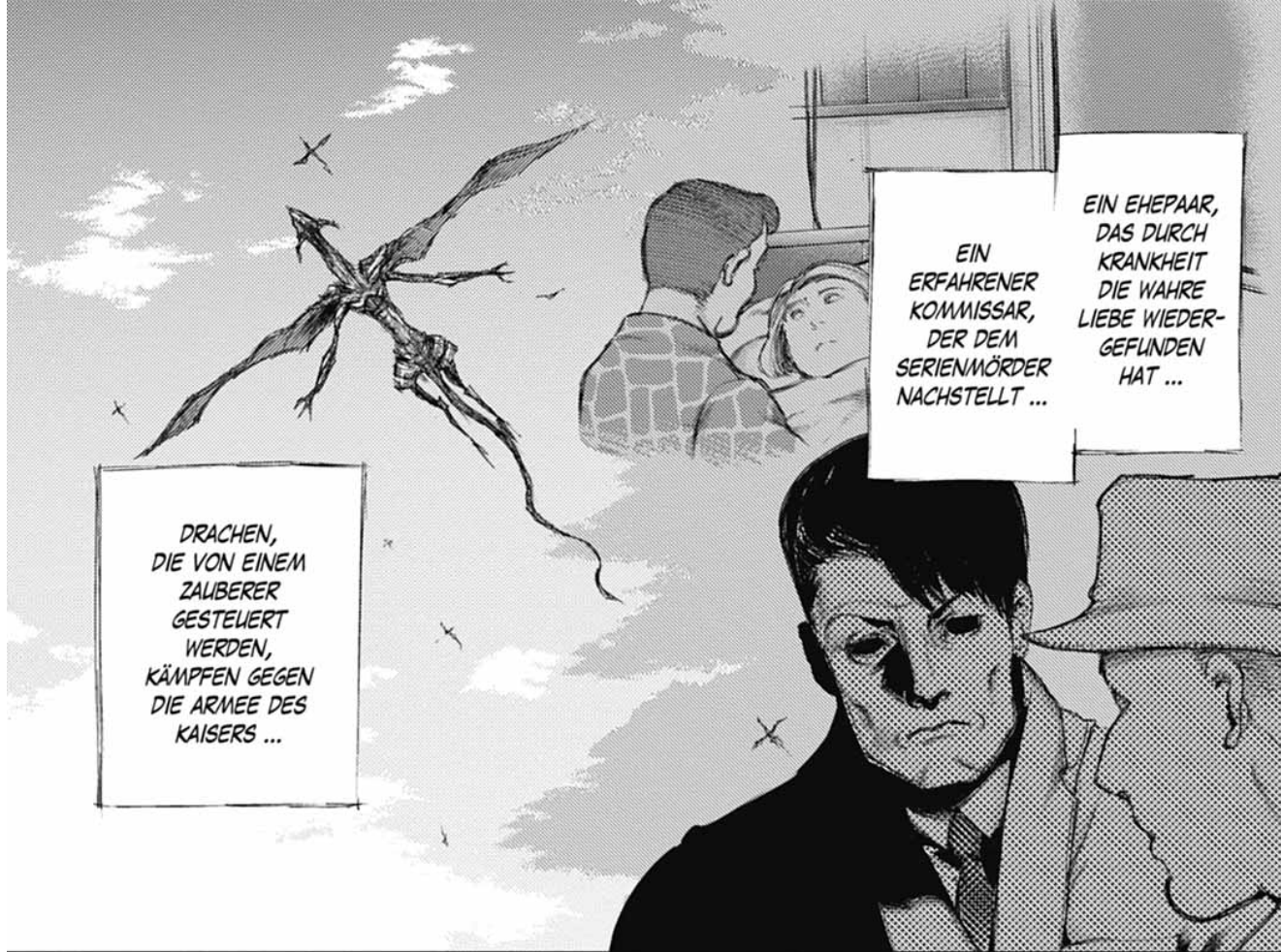
BEHALTE
DAS BITTE IM
HINTERKOPF.



... LAG EINE
GESCHICHTE
NEBEN MIR.

IMMER
WENN ICH
TRAURIG
WAR, ...





DRACHEN,
DIE VON EINEM
ZAUBERER
GESTEUERT
WERDEN,
KÄMPFEN GEGEN
DIE ARMEE DES
KAISERS ...

EIN
ERFAHRENER
KOMMISSAR,
DER DEM
SERIENMÖRDER
NACHSTELLT ...

EIN EHEPAAR,
DAS DURCH
KRANKHEIT
DIE WAHRE
LIEBE WIEDER-
GEFUNDEN
HAT ...



LANGWEILIG.



... DEN
BUCH-
STABEN
MIT
DEN
AUGEN.

EIGENT-
LICH
FOLGE
ICH NUR
...

... IN
KEINE
SZENE
HINEIN-
VER-
SETZEN.

ICH
KANN
MICH
...

... IST
MEINE
EIGENE
GE-
SCHICHTE
SO VIEL
TRAGI-
SCHER
ALS IHRE.

ES SIND
JA NUR
GESCHICH-
TEN.

IN-
ZWISCHEN
...



IN JEDEM
KAPITEL
ERZÄHLT EIN
GEFANGENER
SEINE
GESCHICHTE.

ES GEHT
UM EIN HAUS,
IN DEM
ZUM TODE
VERURTEILTE
EINGESPERRT
SIND.

SEN TAKATSUKI

MacGuffin

DER
MACGUFFIN
EINES
HÄNGENDEN
...

DER
ACHTE
ROMAN.

eines Hängenden

Gib
mir da
Leber



DAS EI DER
SCHWARZEN
ZIEGE ...
DAMIT ...



SEN TAKATSUKI ...

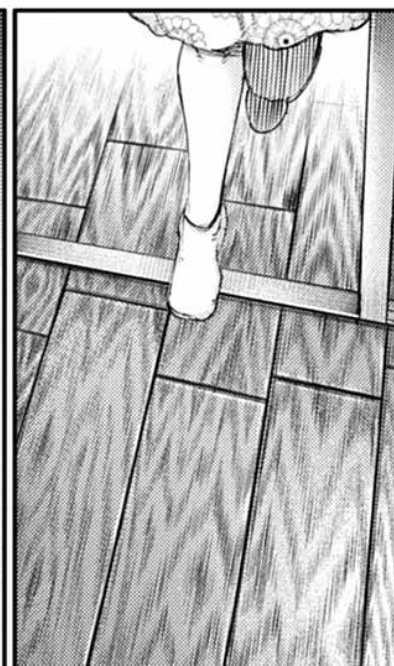
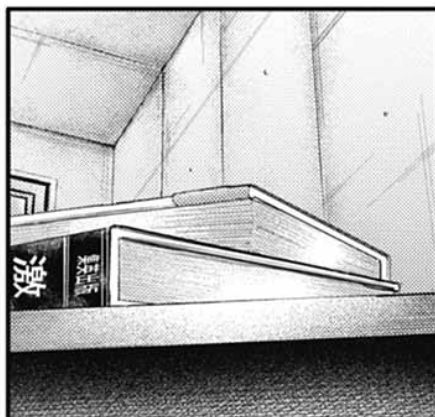


ALLE
KAPITEL
SIND
NUMMERN
VON
GEFANGENEN ...



... HAT
ALLES
ANGE-
FANGEN.













DARAN
MUSSTE ICH
SOFORT
DENKEN.

ABER AUS
ETHISCHEN
GRÜNDEN
WURDE SEINE
FORSCHUNG
EINGESTELLT.

... DASS
ES BEI
UNS EINEN
FORSCHER
GAB, DER
VERSUCHTE,
GHUL-FÄHIGKEITEN
AUF MENSCHEN
ZU ÜBERTRAGEN.



IN DEN
UNTERLAGEN,
DIE KANO
ANSCHIEINEND
HINTERLASSEN
HAT, ...

... TAUCHEN
DIE NAMEN
VERSCHOLLENER
MENSCHEN
AUF.



UND DANN
NOCH DIESER
"HALB-
KRALLEN-
TRÄGER" ...

... VIELE
UNVOLLSTÄNDIGE
GHULE
GESEHEN ...

WIR HABEN
IN KANOS
LABOR ...



NAME: KEN KANEKI
ZUGEHÖRIGKEIT:
GEBURTSTAG:

UND
DARUNTER
WAR
AUCH ...

... DAS
OPFER DES
METALLGERÜST-
UNFALLS, KEN
KANEKI.

UND ICH
VERMUTE, ...

GROSSE: 169 CM GEWICHT: 55 KG GESCHLECHT: MANN





ICH WILL
DIR WAS
ZEIGEN.



DAS IST
DIE EULE
BEIM KAMPF
GEGEN DEN
PHÖNIXBAUM
IM II. BEZIRK.

HIRAKO HAT ES
AUFGENOMMEN.



...!



DAS IST
EIN VIDEO,
DAS ICH
VOR ZEHN
JAHREN
AUFGE-
NOMMEN
HABE.

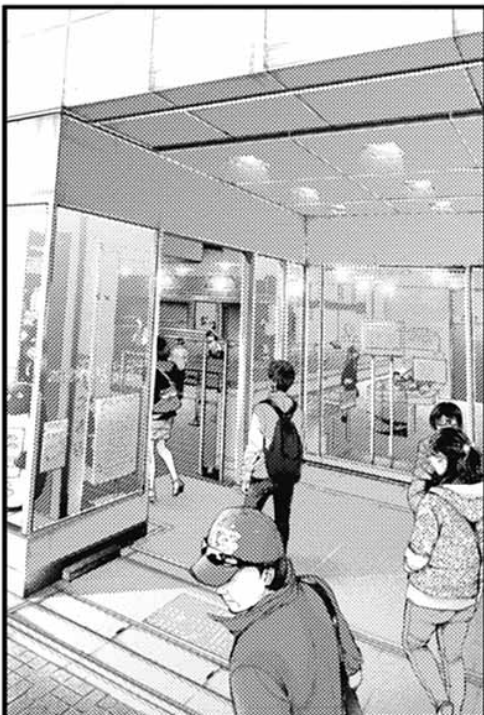
ICH HAB'S
LANGE
GESUCHT.



LUND
JETZT
DAS.





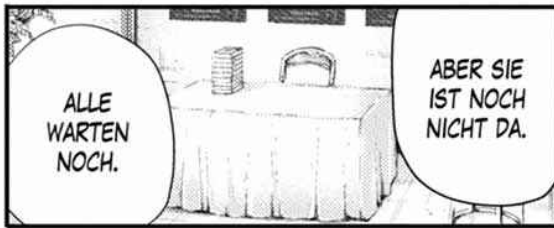




JA ...

ALLE HABEN
DAS
GLEICHE
BUCH.

KOMISCH
...



ALLE
WARTEN
NOCH.

ABER SIE
IST NOCH
NICHT DA.



HMM ...

SIE IST
HÜBSCH. ICH
HAB MAL EIN
INTERVIEW
MIT IHR
GESEHEN.

WIE IST
DENN DIESE
TAKATSUKI?



**SEN TAKATSUKI
AUTOGRAMMSTUNDE**



AH!

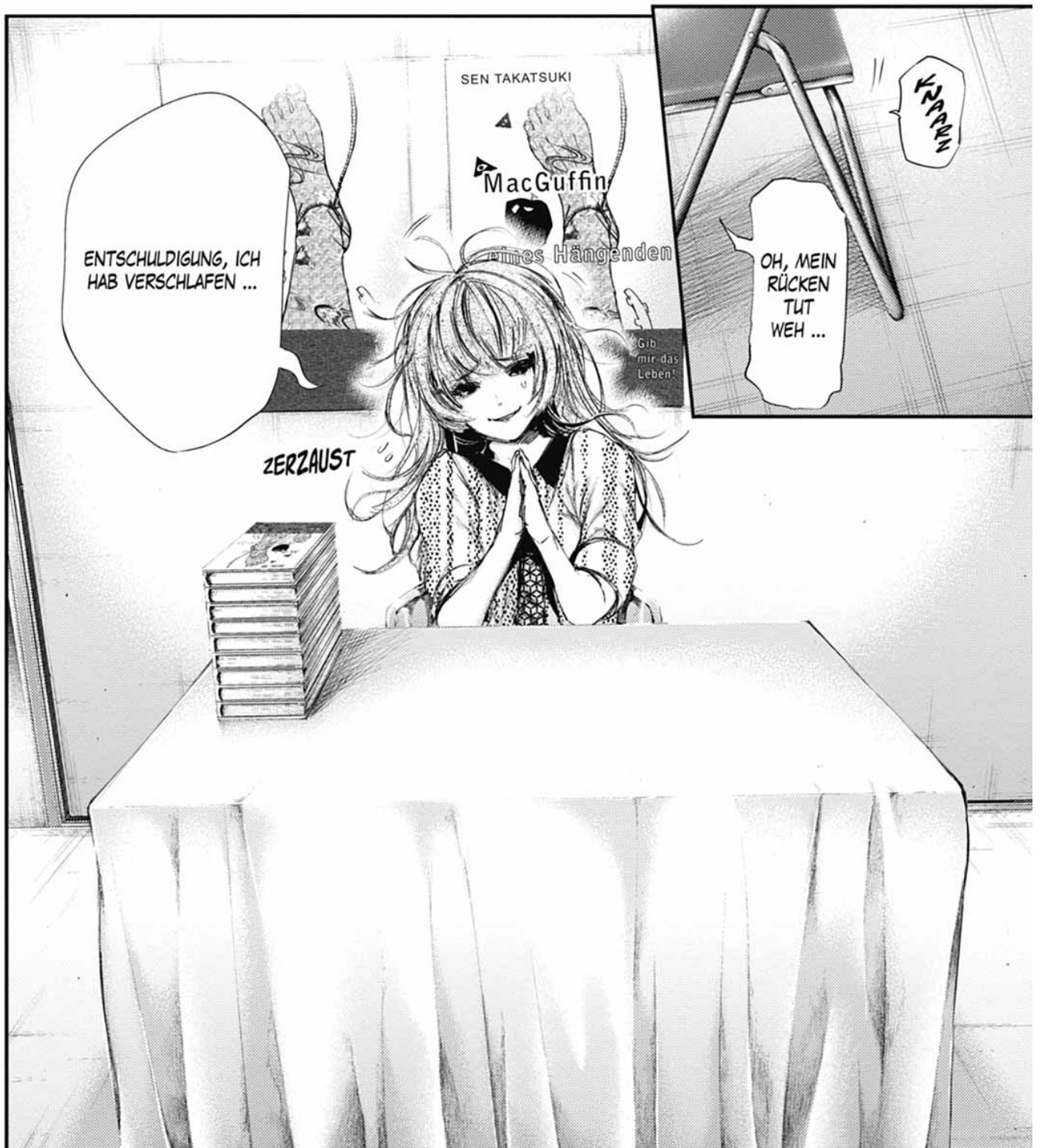


MANCHE
FANS LIEBEN
IHREN
CHARAKTER.

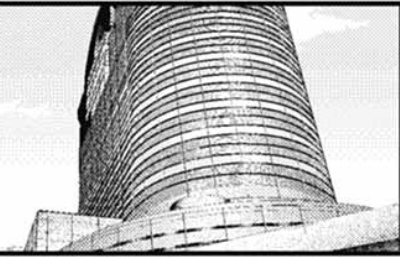
ABER ICH MAG
SIE, WEIL IHRE
GESCHICHTEN
TOLL SIND.

AHA ...

HA
HA
HA



SMALLTALK 1
YUKINORI SHINOHARA / IWAO KUROIWA



ÜBRIGENS, IWAO ...



JA?



WAS HAST DU DA IN DER HAND? IST DAS EIN GESCHENK FÜR MICH?



JA, EIN GLÜCKSBINGER.

SHY

RECEIVED



IWAO ...



JA ...?

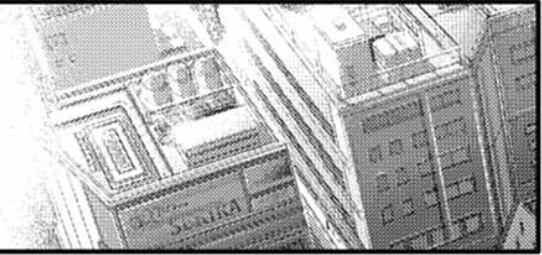


ICH BRAUCHE SO WAS NICHT ...



MMH ...

SMALLTALK 2
YUKINORI SHINOHARA / MISATO GORI



HERR SHINOHARA ...



HALLO, MISATO! WAS IST LOS?



ICH HABE AUCH EIN GESCHENK FÜR SIE ...



OH, WIRKLICH? DANKE!



ES SIND PLÄTZCHEN.



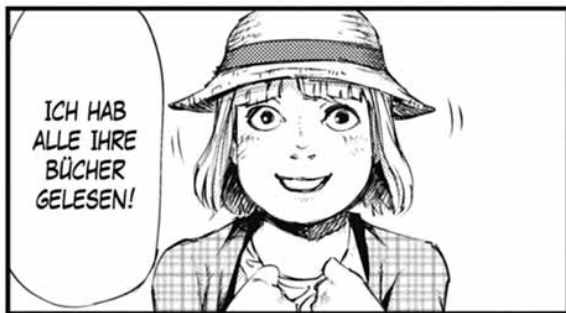
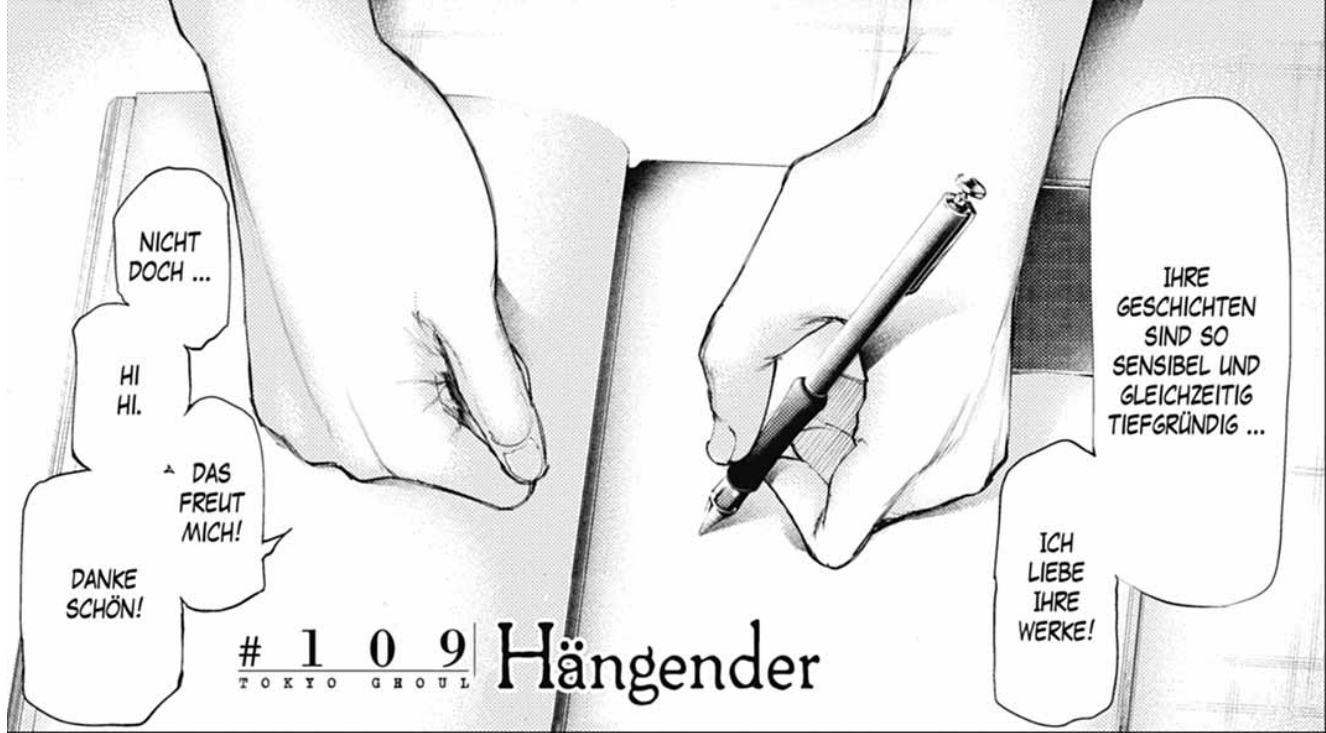
...

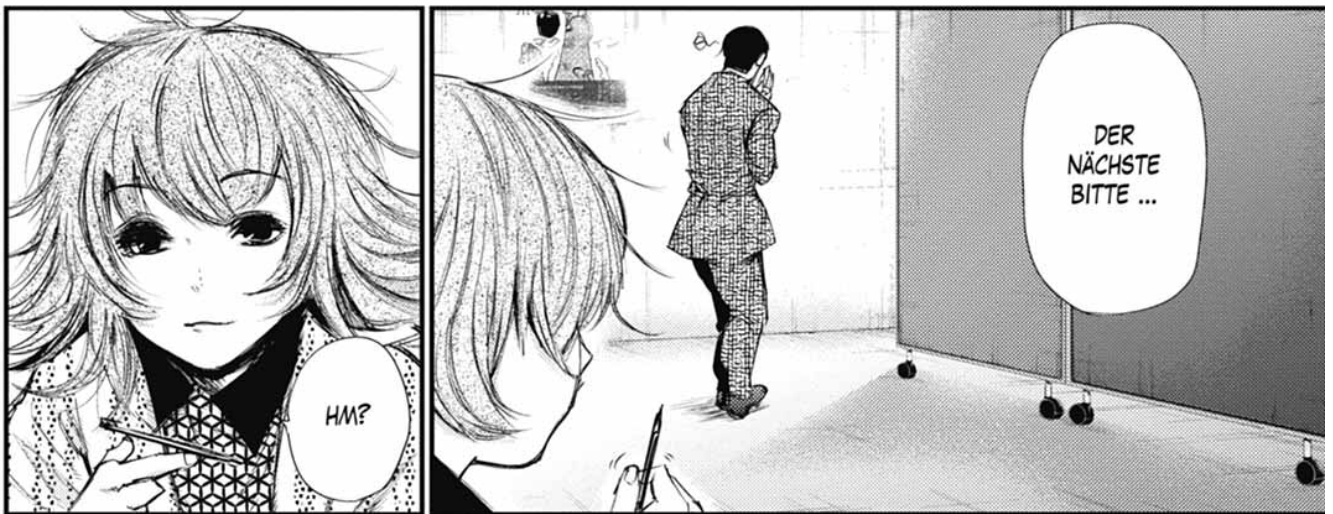


SELBST GEBACKEN.



(JA, DAS SIEHT MAN SOFORT ...)

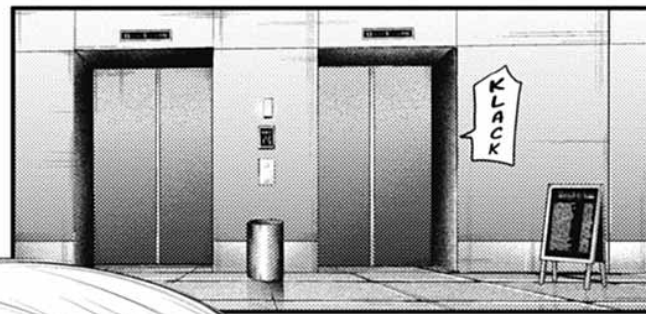


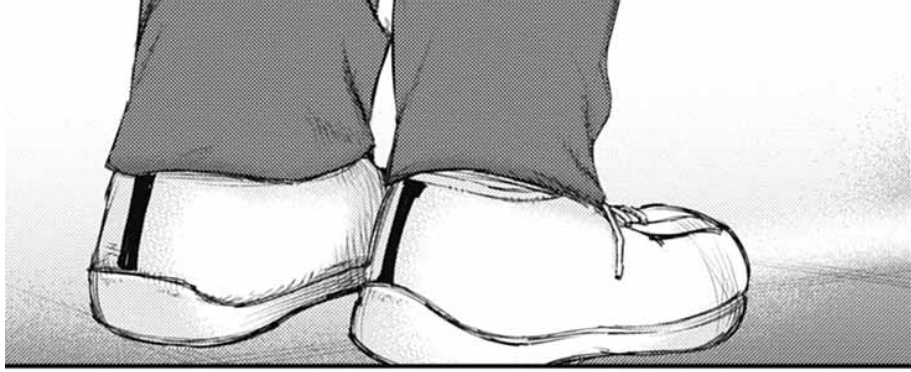






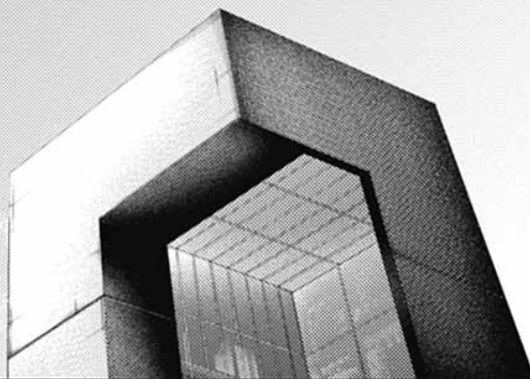








ALSO, IHR
TEAM HAT
DR. KANO NICHT
GEFUNDEN ...



SEIN
VERSTECK IM
UNTERGRUND ...

... WIRD
WEITER VON
ERMITTLERN
UNTERSUCHT.

SIE HATTE
EIN ROTES
AUGE ...

KURONA
YASUHISA ...



DA WAREN DIE
WÄNDE AUS
RC-ZELLEN ...

DR. KANO ...

LIND
ICH HATTE
GEHÖRT, DASS
DIE ZWILLINGE
VERSCHOLLEN
SIND.

SIE
WAR ...

... EINE
KADETTIN
AN DER
AKADEMIE.





UND DIE
AUGENKLAPPE ...

...



WAS
FÜR EINE
BEZIEHUNG
HABEN DIE
BEIDEN?

ABER
WARUM HAT
ER SICH
MIT NAKI
VERBÜNDET?



HERR HOJI
UND ICH
HÄTTEN AUCH
MITKOMMEN
SOLLEN ...

WIR HABEN
NICHT ERWARTET,
DASS DER
GOURMET
DAMIT ZU
TUN HAT ...



VIELLEICHT
STECKT DER
PHÖNIXBAUM
DAHINTER.

GUTE
FRAGE.



JASON
GEHÖRTE ZUM
PHÖNIXBAUM.

SPRICH,
NAKI
KÖNNTE
AUCH EIN
MITGLIED
SEIN.

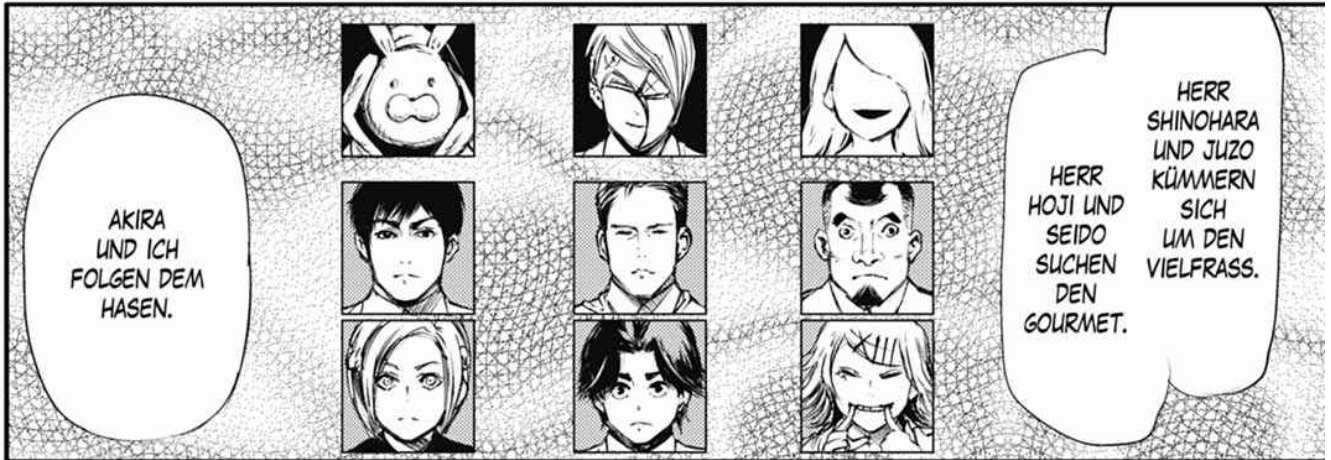
JA,
STIMMT ...



NAKI WAR DIE
RECHTE HAND
VON JASON IM
13. BEZIRK, ...

... ER KAM
NUR DESHALB
INS COCHLEA,
WEIL ER JASON
ZUR FLUCHT
VERHELLEN
WOLLTE.



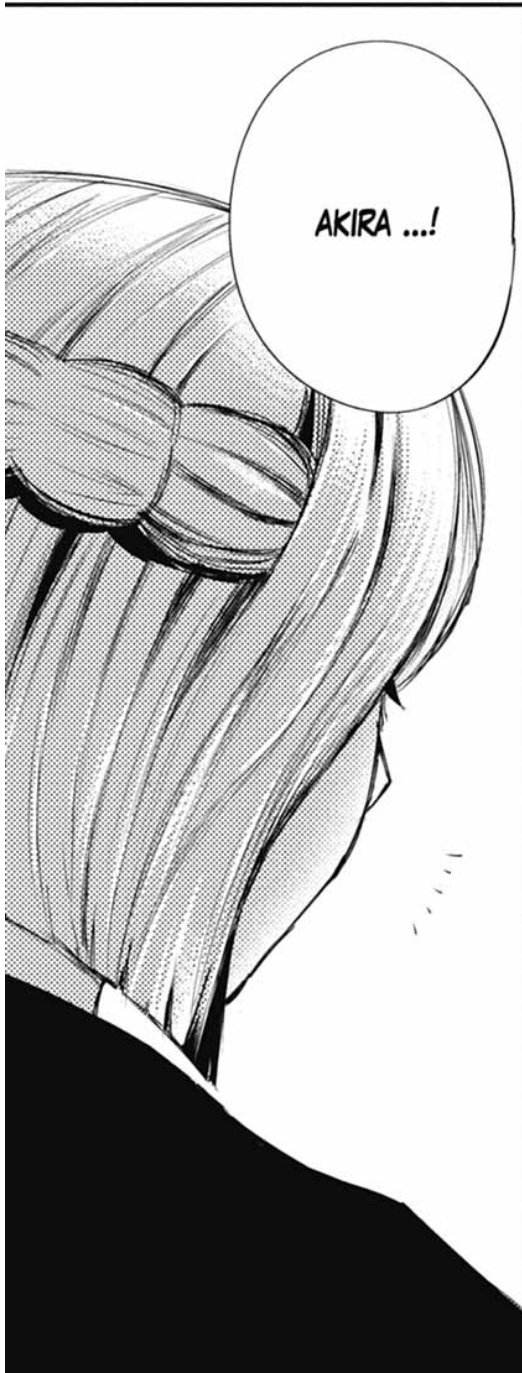




ALSO NOCH
MAL VON
VORNE ...



FEDERKRALLEN
HINTERLASSEN
KAUM SPUREN ...



AKIRA ...!



JA, WIESO
NICHT.

WOLLEN
SIE NICHT
ALLMÄHLICH
MAL WAS
ESSEN?

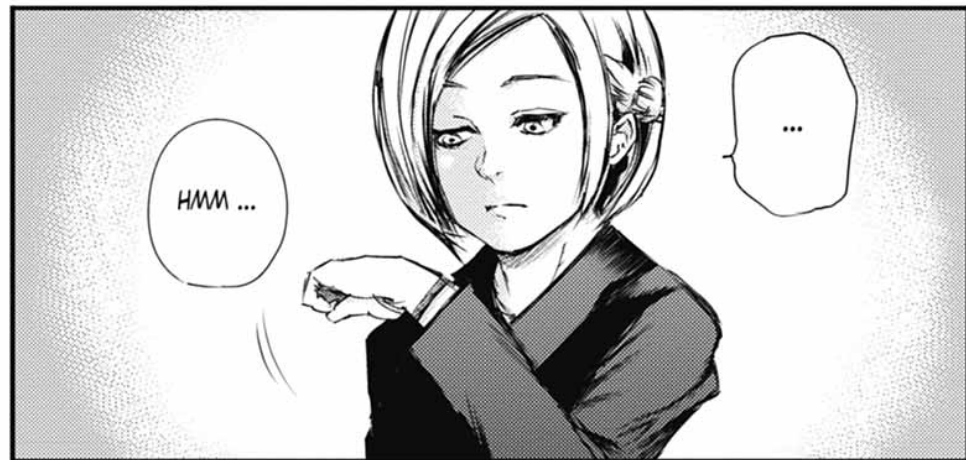
MIT
LEEREM
MAGEN
KANN
MAN
NICHT
ARBEITEN.



HERR
AMON!



ICH WILL
WIEDER IN DAS
BISTRO VOM
LETZTEN MAL.
DIE SPIESSCHEN
WAREN SO
LECKER!





DIESEN JUZO
VERSTEHE ICH
ECHT NICHT.



...
ES WÄRE
MIR EGAL,
AUCH WENN
ER STERBEN
WÜRD.



ÄH ...

LUND WIE
IST DIE
ARBEIT
MIT HERRN
HOJI?



ICH LERNE
JEDEN TAG
WAS NEUES
VON IHM.

ER
IST MEIN
GROSSES
VORBILD.



ER GEHT
NICHT MAL
HERRN
SHINOHARA
BESUCHEN.

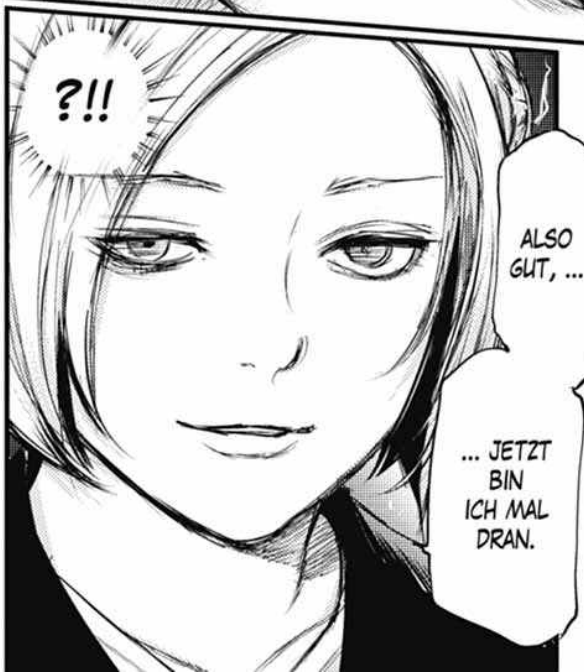
MACHT
ER SICH GAR
KEINE SORGEN
UM IHN?



* CHI SHÈ LIÁN - ROT-ZÜNGEN







SMALLTALK 3
SEN TAKATSUKI / SHUNJI SHIONO PROGRAMMSTUNDE



FRAU TAKATSUKI?



JA, HERR SHIONO?



SIE HABEN HEUTE ZWEI STUNDEN ÜBERZOGEN.



ACH, ECHT? ICH HAB NICHT AUF DIE UHR GESEHEN,
WEIL ES MIR SO VIEL SPASS GEMACHT HAT.



ES IST TOLL, DASS SIE SO NETT ZU IHREN FANS SIND.
ABER SIE HABEN NICHT DIE ZEIT ...



JA, STIMMT. IN ZWEI STUNDEN KÖNNTE ICH SO VIEL SCHREIBEN ...



SPRICH, ICH KANN IHNEN DIE ZWEI STUNDEN IN RECHNUNG STELLEN,
RICHTIG?



ÄHM, DAS MEINE ICH NICHT ...



WOLLEN SIE ALSO DOCH EINEN ROMAN ÜBER GHULE SCHREIBEN?
IHRE IDEEN SIND IMMER SO EINZIGARTIG ...



SO MÜSSEN SCHRIFTSTELLER SEIN. ÜBRIGENS, HERR SHIONO ...



JA?



GEHEN SIE FÜR MICH EIN PAAR GHULE SUCHEN?
AM BESTEN NACHTS ALLEINE AUF EINSAMEN STRASSEN.
AM BESTEN SPIELTEN SIE DEN UNVORSICHTIGEN, DAS WÄRE PERFEKT!



ABER WAS MACHEN SIE DENN,
WENN ICH WIRKLICH VON EINEM GHUL GEFRESSEN WERDE?



DANN ...



... WERDEN SIE IN MEINEM HERZEN WEITERLEBEN!



NA JA ...

1 1 0

T O K Y O G H O U L

Rückkehr





QUATSCH!
ICH BIN
DOCH KEIN
GHUL!

DU HAST
ROTE
AUGEN ...

...



SEIDO ...

DU TUST,
ALS WÄRE
ICH DEIN
ERZFEIND.

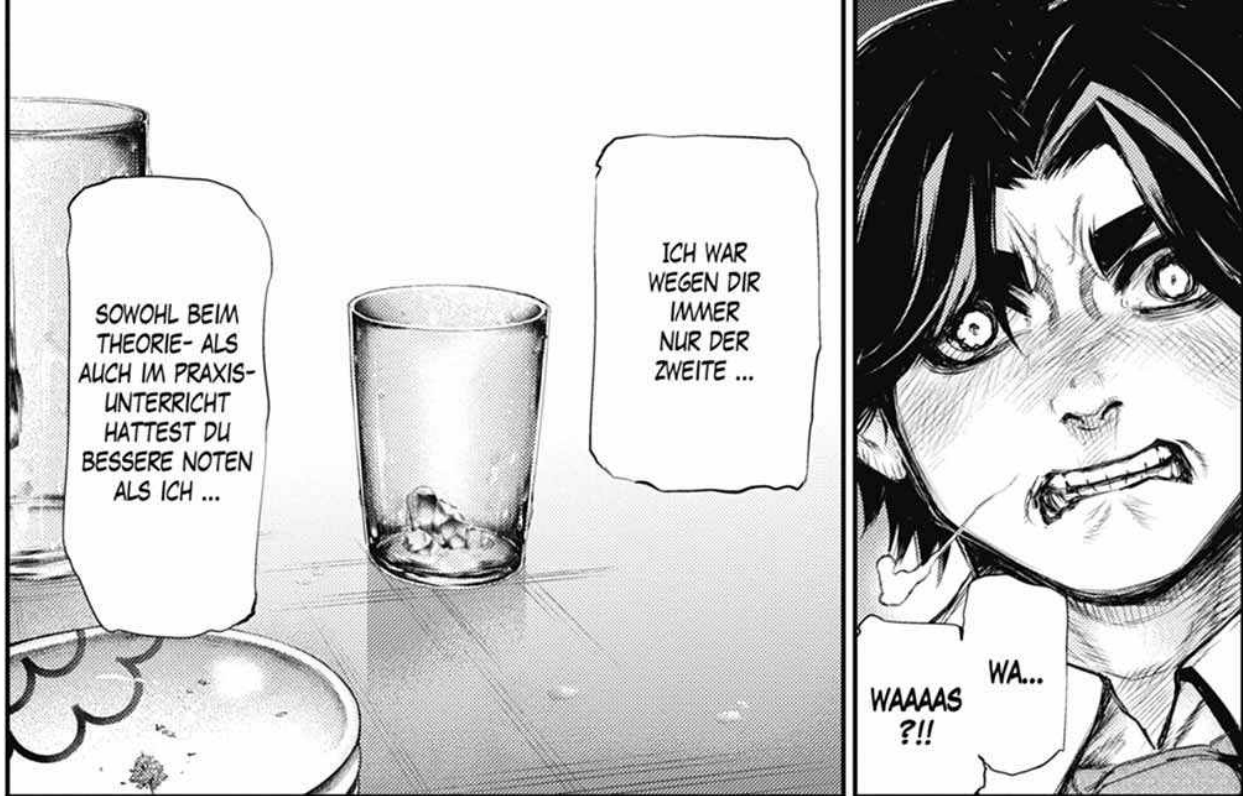


HEY,
AKIRA ...



UND DAS
NERVT
MICH
TOTAL.

DABEI
TAUGST
DU NICHT
MAL ALS
KONKURRENZ!







SCHÖNEN
FEIERABEND.



DAS
WAR'S ...



SEI...
SEIDO ...



GRRRRRR

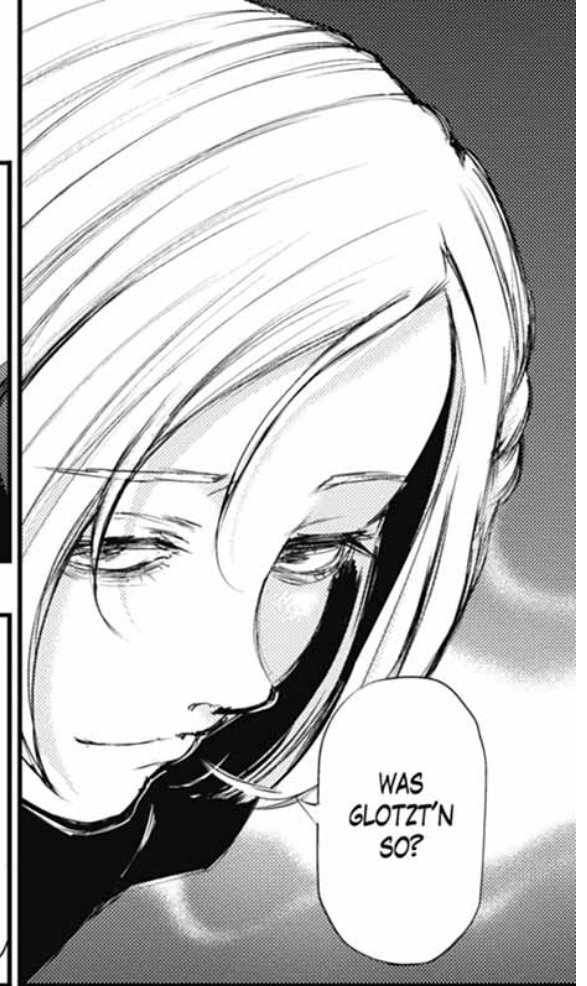


ICH HÄTTE
BESSER
AUFPASSEN
SOLLEN ...

DAS WAR
MEINE
SCHULD ...



UND
SIE ...





SIE
NANNTEN IHN
TROTTEL,
QUINKE-FREAK
USW. ...

... VON
SEINEN
KOLLEGEN
AUSGELACHT.

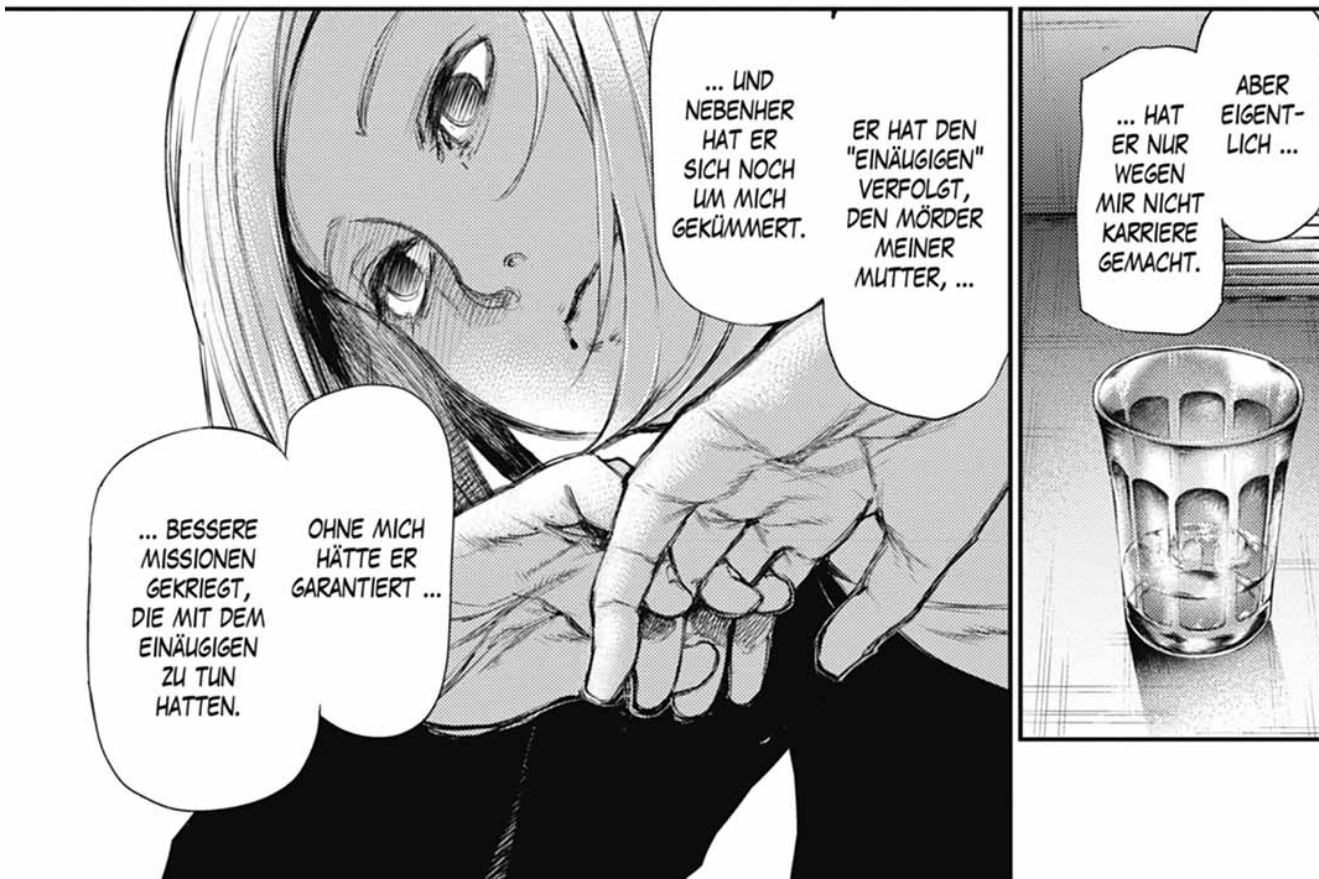
DESHALB
WURDE ER
OFT ...



DAS HAT
ER IMMER
GESAGT.

"WICHTIG
IST NUR,
DASS ICH
EINEN
STARKEN
WILLEN
HABE."

ABER
DAS HAT
IHN NICHT
GESTÖRT.



... UND
NEBENHER
HAT ER
SICH NOCH
UM MICH
GEKÜMMERT.

ER HAT DEN
"EINÄUGIGEN"
VERFOLGT,
DEN MÖRDER
MEINER
MUTTER, ...

... BESSERE
MISSIONEN
GEKRIEGT,
DIE MIT DEM
EINÄUGIGEN
ZU TUN
HATTEN.

OHNE MICH
HÄTTE ER
GARANTIERT ...

... HAT
ER NUR
WEGEN
MIR NICHT
KARRIERE
GEMACHT.

ABER
EIGENT-
LICH ...





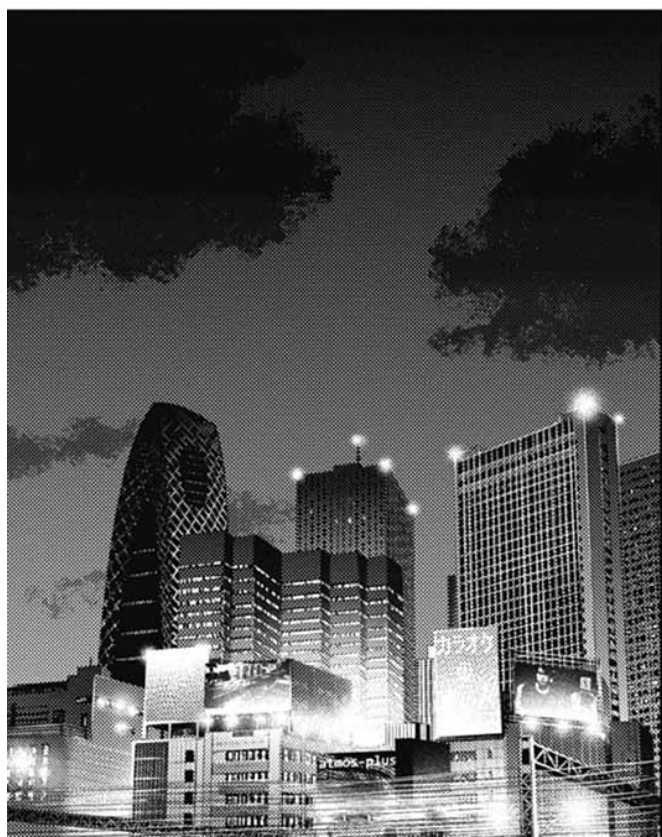
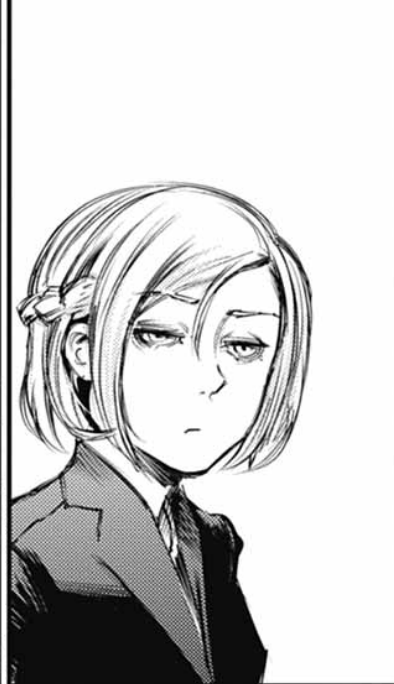
... ALS ER GEGEN DEN HASEN GEKÄMPFT HAT?

WO WARST DU? WAS HAST DU GEMACHT, ...

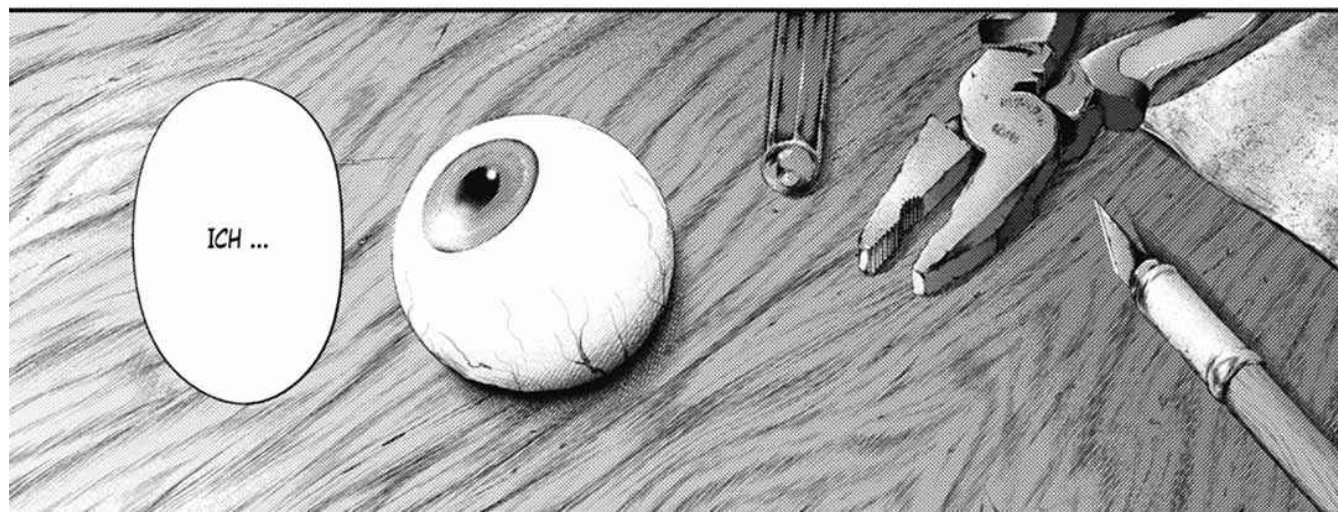
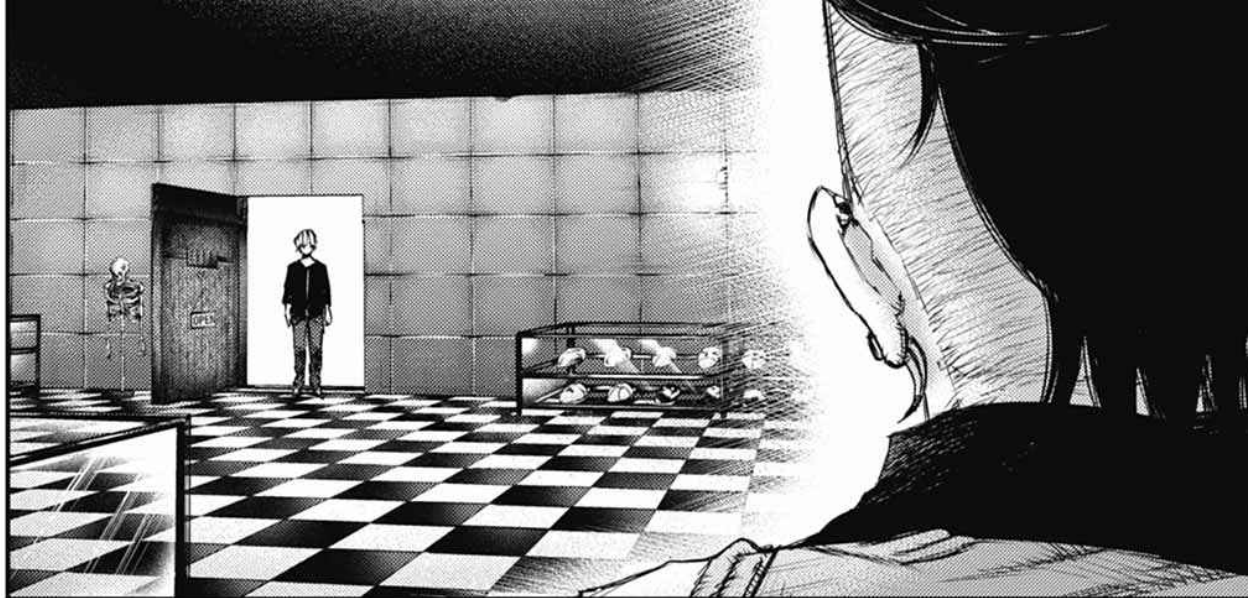














DASS ICH
STARK WERDEN
KANN, WENN
ICH NUR WEISS,
WER MEINE
FEINDE SIND.

ABER ...

ICH HAB
GEDACHT, WENN
DER PHÖNIXBAUM
VERNICHTET IST,
WIRD WIEDER
ALLES WIE
FRÜHER.



ICH HABE
ÜBERHAUPT
KEINE AHNUNG,
WARUM YOMO LIZ
MITGENOMMEN
HAT.

... BIN ICH
UNSICHER.

SEITDEM KANO
MIR GESAGT HAT,
DASS HERR
YOSHIMURA DIE
URSACHE FÜR DIE
GRÜNDUNG DES
PHÖNIXBAUMS
IST, ...



VIELLEICHT
VERLETZE ICH
SOGAR MEINE
FREUNDE ...



SO, WIE
ES JETZT
IST, ...

... KANN
ICH NICHT
STÄRKER
WERDEN.

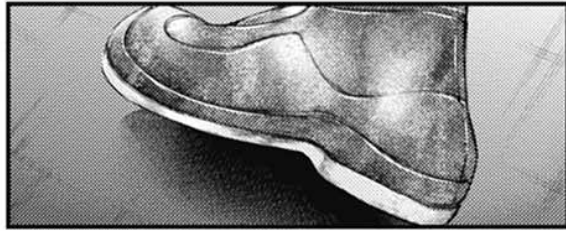


FÜR MICH
WAR DAS
ANTIK ...



... GAR NICHTS.

EIGENTLICH
WEISS
ICH ...



ABER ...

ÜBER MEINE
KUNDEN KANN
ICH DIR NICHTS
SAGEN ...



ÜBER
DAS ANTIK,
YOMO ...

DESHALB
WOLLTE ICH
MIT DIR
REDEN ...

... UND
HERRN
YOSHIMURA.



DESHALB
BEOBACHTEN
ALLE JEDEN
DEINER
SCHRITTE.

DU BIST
WIE EIN
KIND, DAS
GERADE
LAUFEN
GELERNT
HAT.



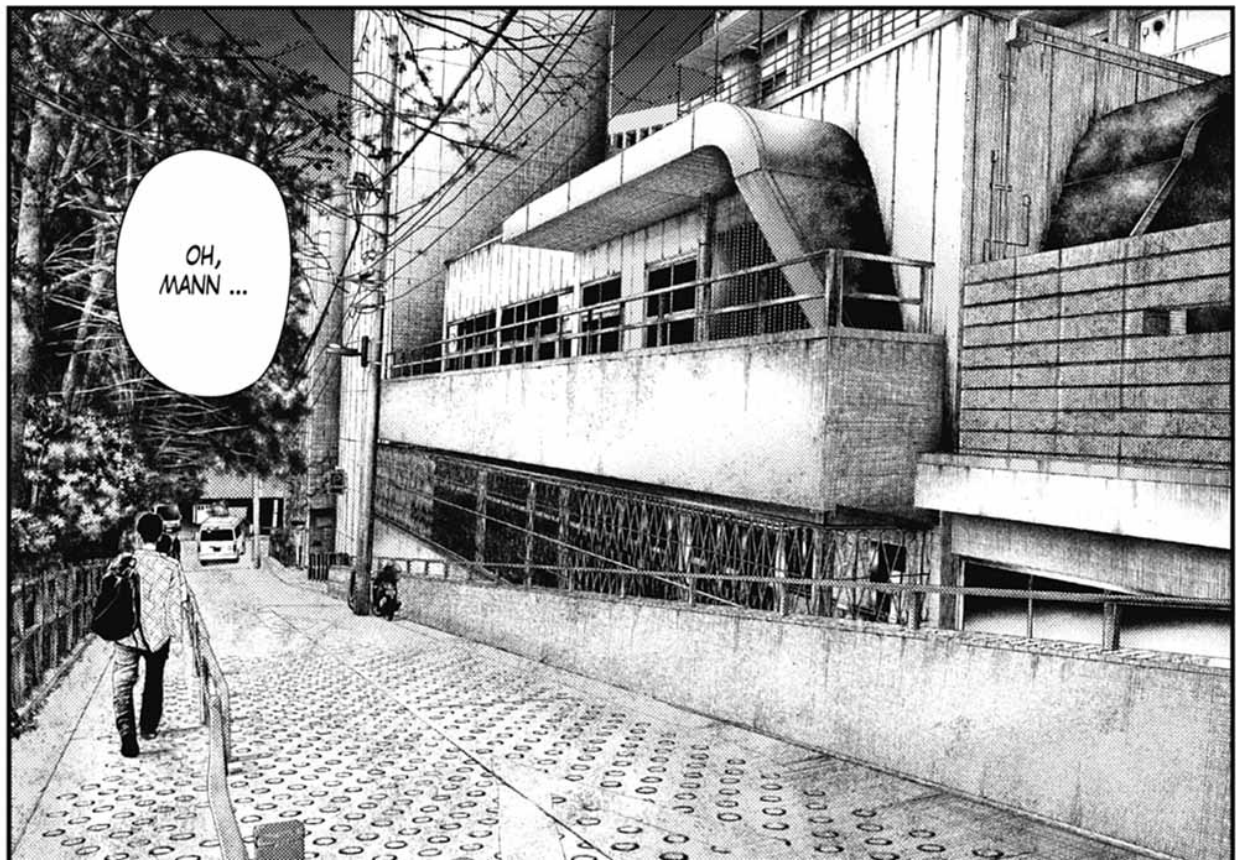
... ODER
EBEN
NICHT.

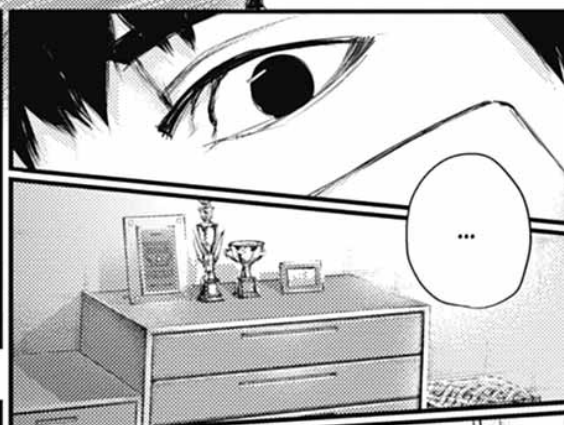
EGAL
OB SIE
DICH
MÖGEN ...



... WILL
ICH DIR
TROTZDEM
WEITERHELLEN.

WEIL AUCH
DU EIN
WICHTIGER
KUNDE
BIST, ...





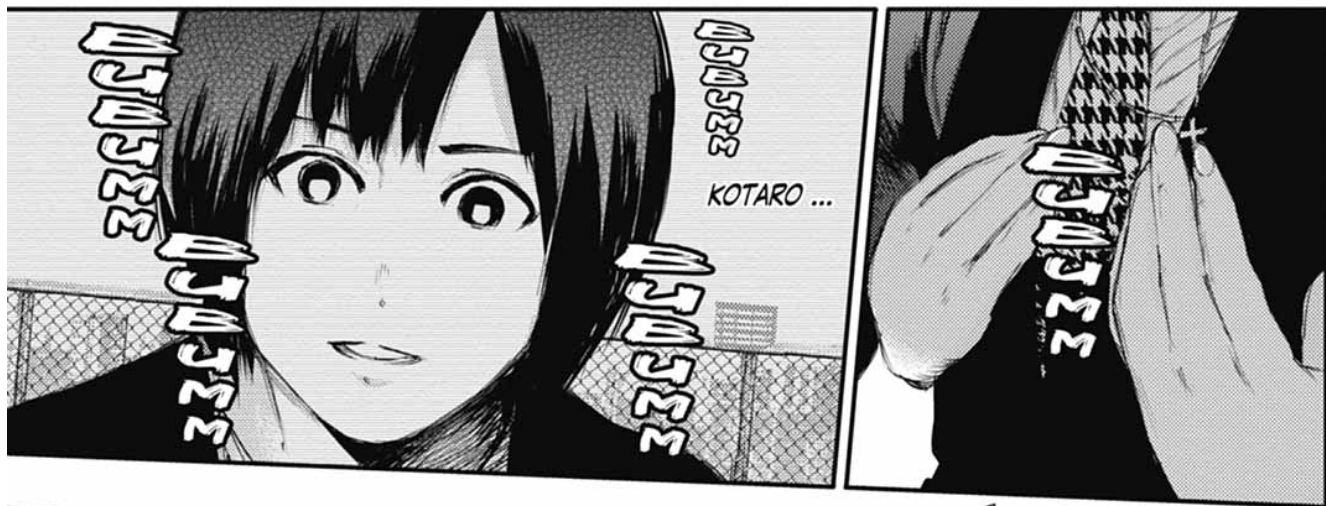






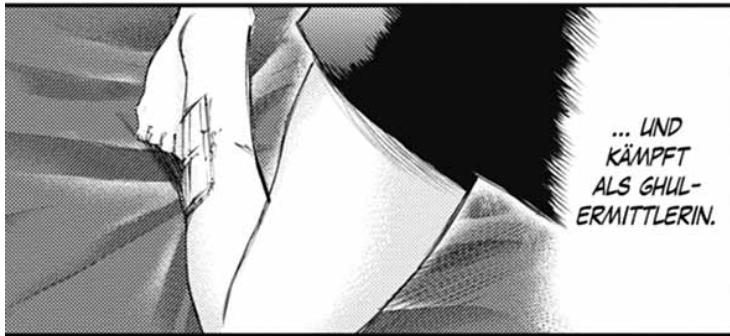






ク
ウ
ル
レ
ア

PAPA ...!



... LIND
KÄMPFT
ALS GHUL-
ERMITTLERIN.



... KÄMPFT
SIE IMMER
NOCH FÜR
IHN ...

OBWOHL
IHR VATER
NICHT
MEHR
IST, ...

HMPF
!

MMH
....!

HAH!

MPFH
!

SIE WIRKT
SO UNER-
SCHROCKEN, ...

... IST ABER
SICHER
EINSAM.



SEITDEM SIE
IHRE ELTERN
VERLOREN
HAT, ...

... LEBT
SIE MIT
DER KATZE
ZUSAMMEN ...



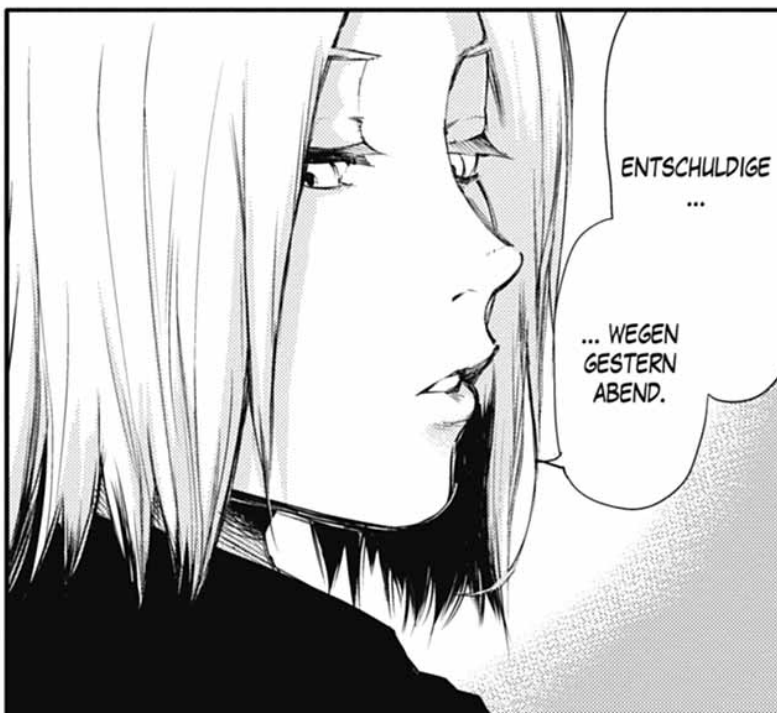
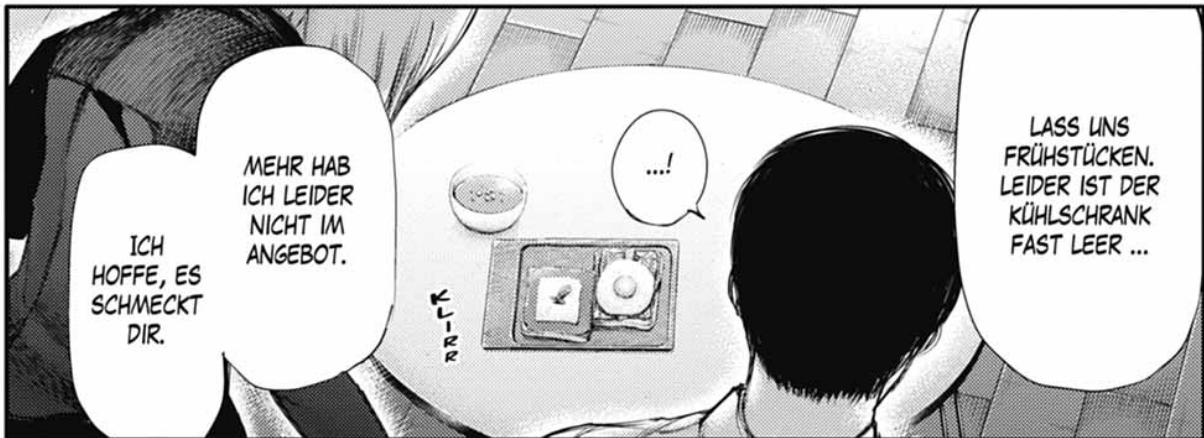


M
I
A
U













ICH HATTE
MIR DAS
NICHT SO
AUSGESUCHT, ...

... ABER ICH
WAR DORT
NUN MAL DER
STÄRKSTE.



STIRB
...!



EIN
HERUMWANDERNDER
EINZELGÄNGER ...



ES WAR
LANGWEILIG, ...

... ABER
DANN TAUCHTE
YOMO AUF.



DESHALB
HABEN
WIR IMMER
AUFGEHÖRT,
BEVOR SICH
EINER SCHWER
VERLETZTE.

HÄTTEN
WIR ERNST
GEMACHT,
WÄREN WIR
VIELLEICHT BEIDE
DRAUFGEANGEN.

ICH WOLLTE
IHN ÜBERZEUGEN,
ABER ER WOLLTE
NICHTS DAVON
HÖREN.

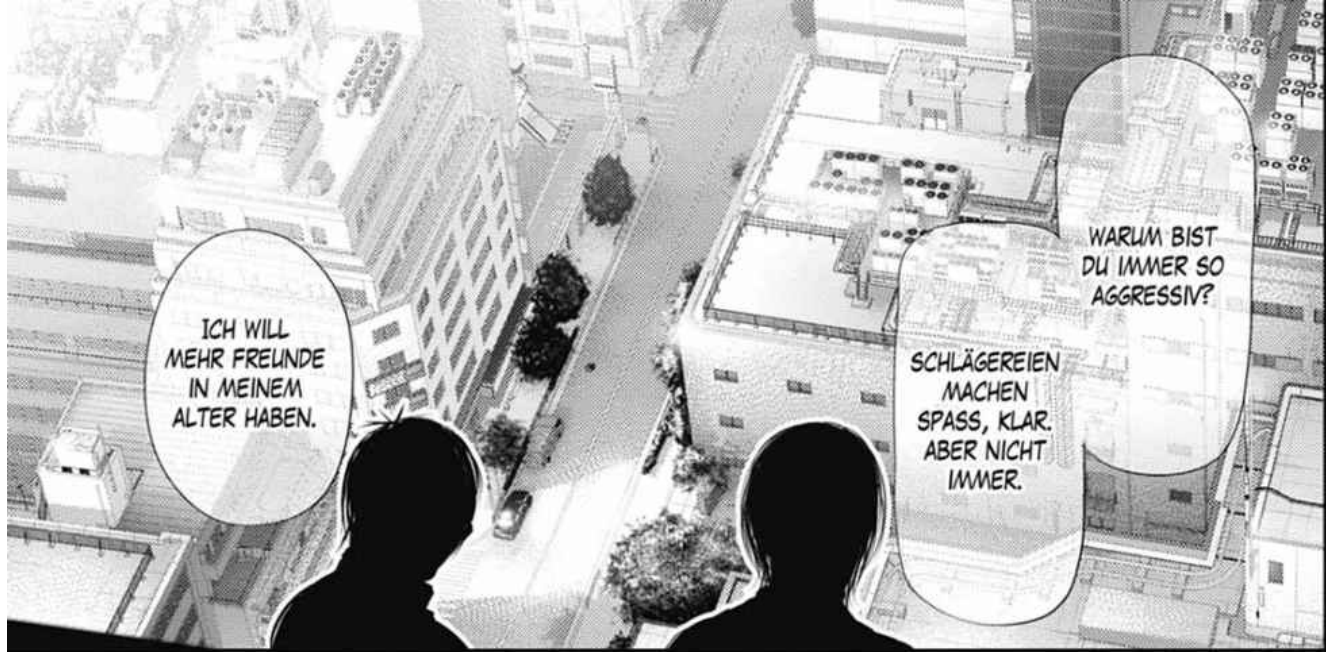
ER SCHERTE
SICH NICHT UM
REGELN, FRASS
ANDEREN DAS
ESSEN WEG
UND TÖTETE
GLEICHARTIGE.



ICH WOLLTE
MEHR ÜBER
IHN WISSEN.

UND SO
WECKTE
ER MEINE
NEUGIER.





ICH WILL
MEHR FREUNDE
IN MEINEM
ALTER HABEN.

WARUM BIST
DU IMMER SO
AGGRESSIV?

SCHLÄGEREIEN
MACHEN
SPASS, KLAR.
ABER NICHT
IMMER.



...

WARUM?



ERZÄHL,
...

... WIE
DU SO WEIT
GEKOMMEN
BIST ...

DU BIST
STARK.



ICH WILL
STÄRKER
WERDEN.



UND SO
SIND WIR
NACH UND
NACH FREUNDE
GEWORDEN.

KLAPPE.

UND DU?
WANDERST DU
ÜBERALL HERUM,
NUR UM STARKE
TYPEN KENNENZU-
LERNEN?

KEINE
AHNUNG!

AHA
HA HA!



LINER
HAUPTZIEL
SIND DIE
CLOWNSMASKEN.

LINEINGELADENE
GÄSTE GAB ES
AUCH BEI LINS.



ABER ...



IM VIERTEN
BEZIRK WOHNEN
VIELE GHULE.

HALTE
DEINE
AUGEN AUF,
HIRAKO ...

JA, HERR
ARIMA ...

ZWEITER ERMITTLER
TAKE HIRAKO, 21 JAHRE

ZWEITER FAHNDER
KISHO ARIMA, 22 JAHRE



THANKS:

Ryuji Miyamoto

Mizuki Ide

Matsuzaki

Nakano

Shugyo Kota

Hashimoto

Haraguchi

DESIGN:

Hideaki Shimada (L.S.D.)

KLAPPENTEXT:

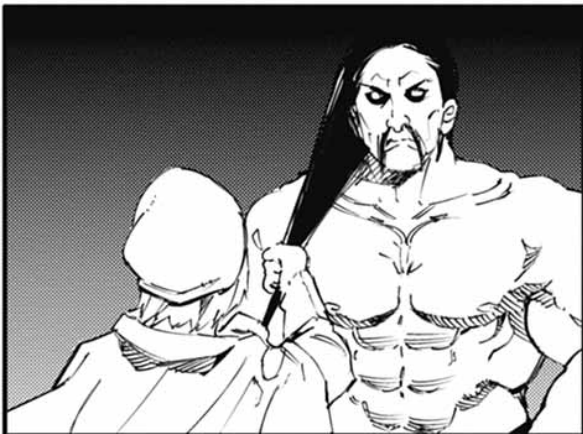
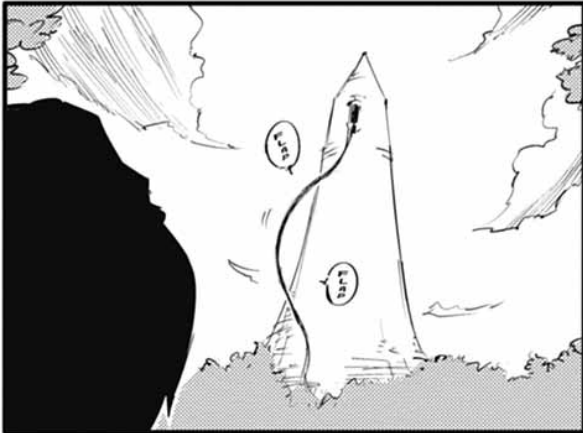
Miyuki Takaoka (POCKET)

REDAKTEUR:

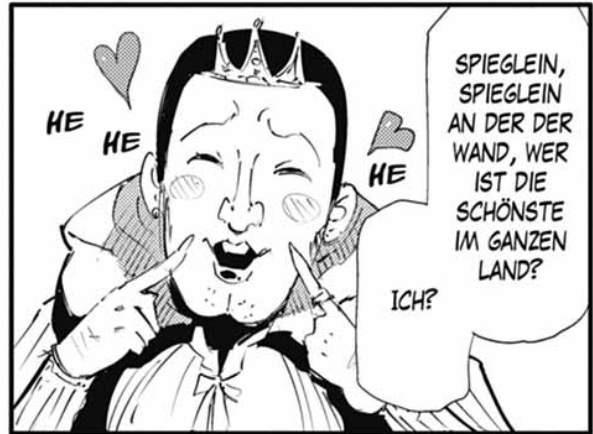
Junpei Matsuo



Rapunzel



Schneewittchen



Rotkäppchen



Rapunzel?

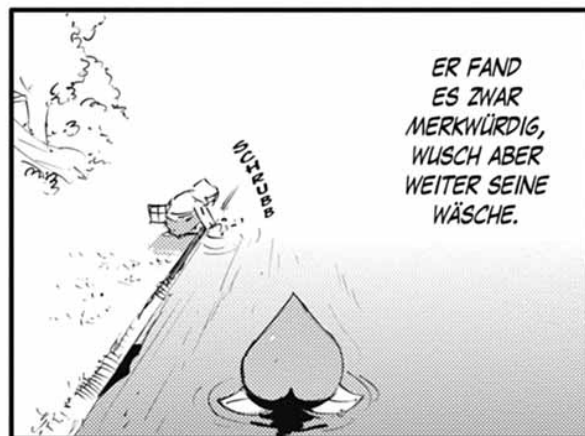
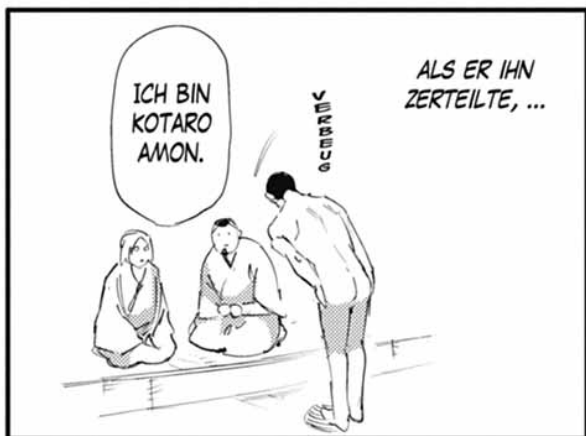


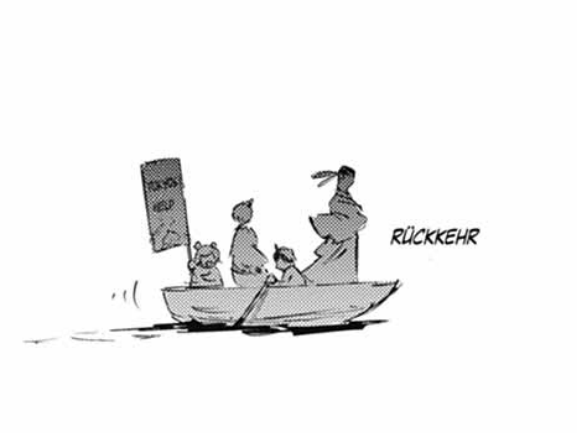
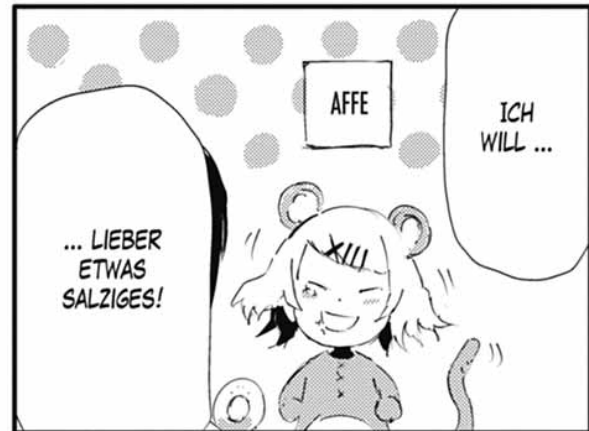
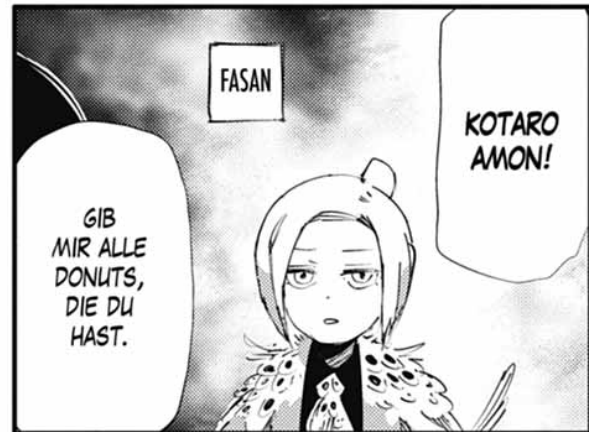
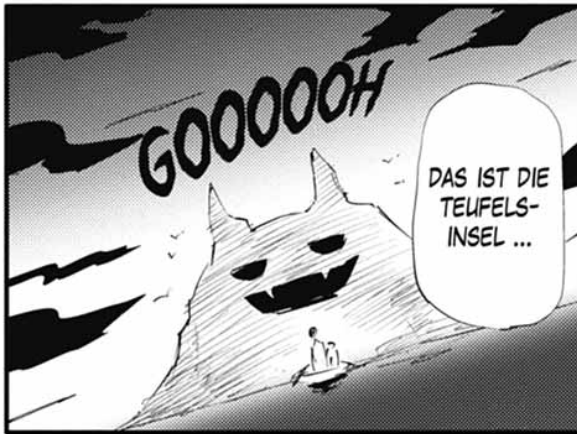


Momotaro



Der Pfirsichknabe





Kanekiputtel 2



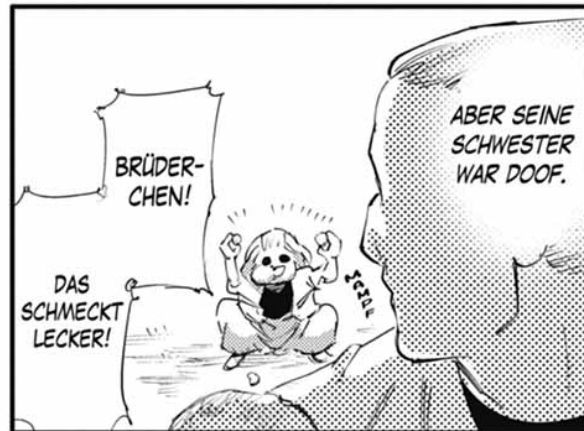
Kanekiputtel 1



Hänsel und Gretel 2



Hänsel und Gretel 1



SHIRO / NASHIRO YASUHISA



Geburtstag: 7. Juli Sternzeichen: Krebs
Ex-CCG-Akademie Kadettin, Künstliche Ghula
Blutgruppe: AB
Grösse: 160 cm, Gewicht: 48 kg, Schuhgrösse: 37
Mag: Eltern, Schwester, weisse Farbe, Reismelett (vor der OP)
Hobby: Kendo, Sport treiben
Rc-Typ: Schuppenkrallen (Spenderin: Liz)

KURO / KURONA YASUHISA



Geburtstag: 7. Juli Sternzeichen: Krebs
Ex-CCG-Akademie Kadettin, Künstliche Ghula
Blutgruppe: AB
Grösse: 160 cm, Gewicht: 48 kg, Schuhgrösse: 37
Mag: Eltern, Schwester, schwarze Farbe, Klösschen (vor der OP)
Hobby: Shogi, Schach
Rc-Typ: Schuppenkrallen (Spenderin: Liz)

TOKYO GHOUL

© 2011 by Sui Ishida

All rights reserved.

First published in Japan in 2011 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
German translation rights in Germany, Austria,
German-speaking Switzerland and Luxembourg
arranged by SHUEISHA Inc.

Diese digitale Publikation in deutscher Sprache wurde
direkt von dem japanischen Verlag SHUEISHA lizenziert.

Deutschsprachige E-Book-Ausgabe /
German E-Book Edition
© 2016 VIZ Media Switzerland SA
CH-1007 Lausanne

Verlegt unter dem Label KAZÉ MANGA
durch VIZ Media Switzerland SA

Aus dem Japanischen von Yuko Keller

Redaktion: Patrick Peltsch

Lettering: Studio CHARON

E-Book-Konvertierung: NetComplex Inc.

Alle deutschen Rechte vorbehalten

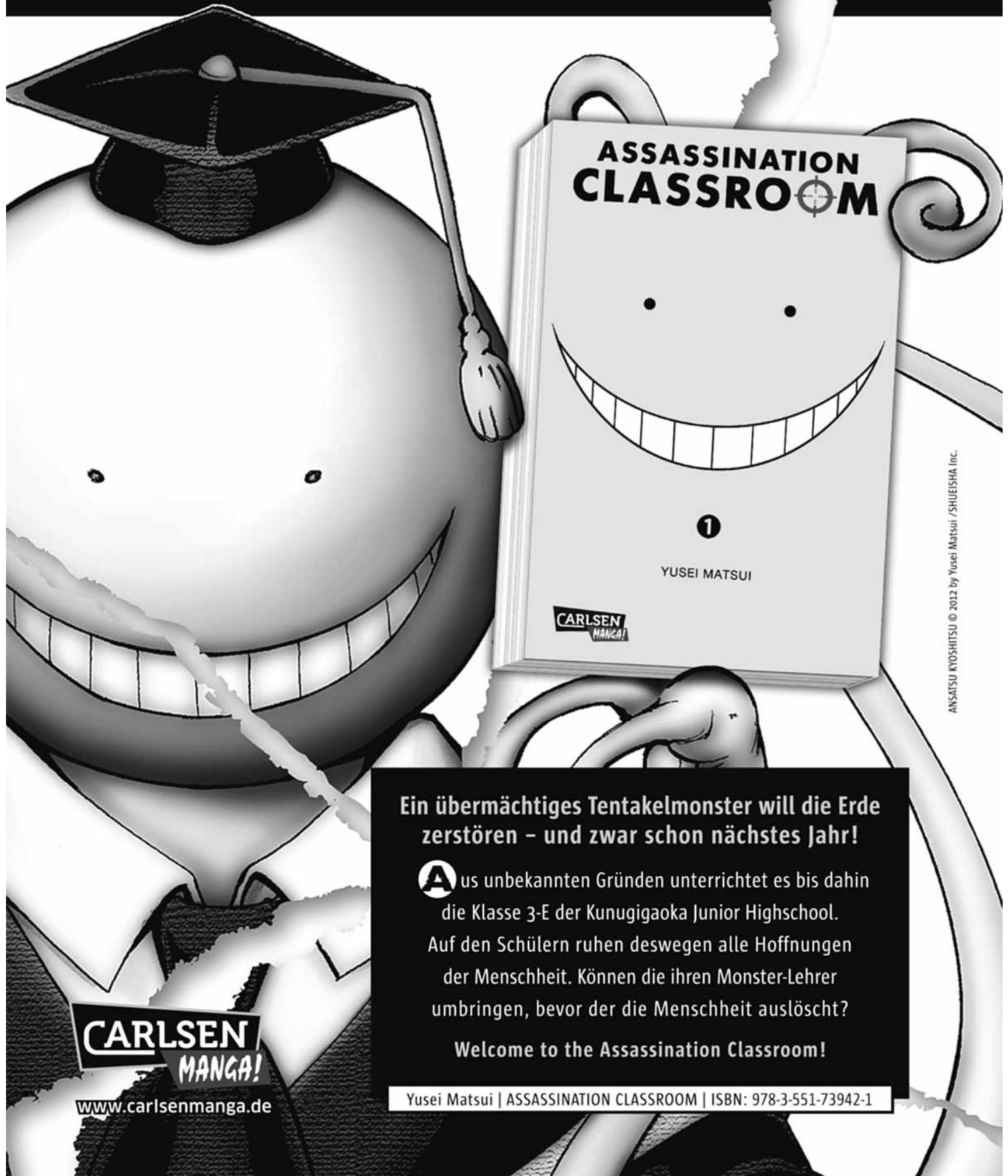
ISBN 978-2-88940-618-0

T O K Y O G H O U L

sui ishida

YUSEI MATSUI

ASSASSINATION CLASSROOM



ANSATSU KYOSHITSU © 2012 by Yusei Matsui / SHUEISHA Inc.

Ein übermächtiges Tentakelmonster will die Erde zerstören – und zwar schon nächstes Jahr!

Aus unbekannten Gründen unterrichtet es bis dahin die Klasse 3-E der Kunugigaoka Junior Highschool. Auf den Schülern ruhen deswegen alle Hoffnungen der Menschheit. Können die ihren Monster-Lehrer umbringen, bevor der die Menschheit auslöscht?

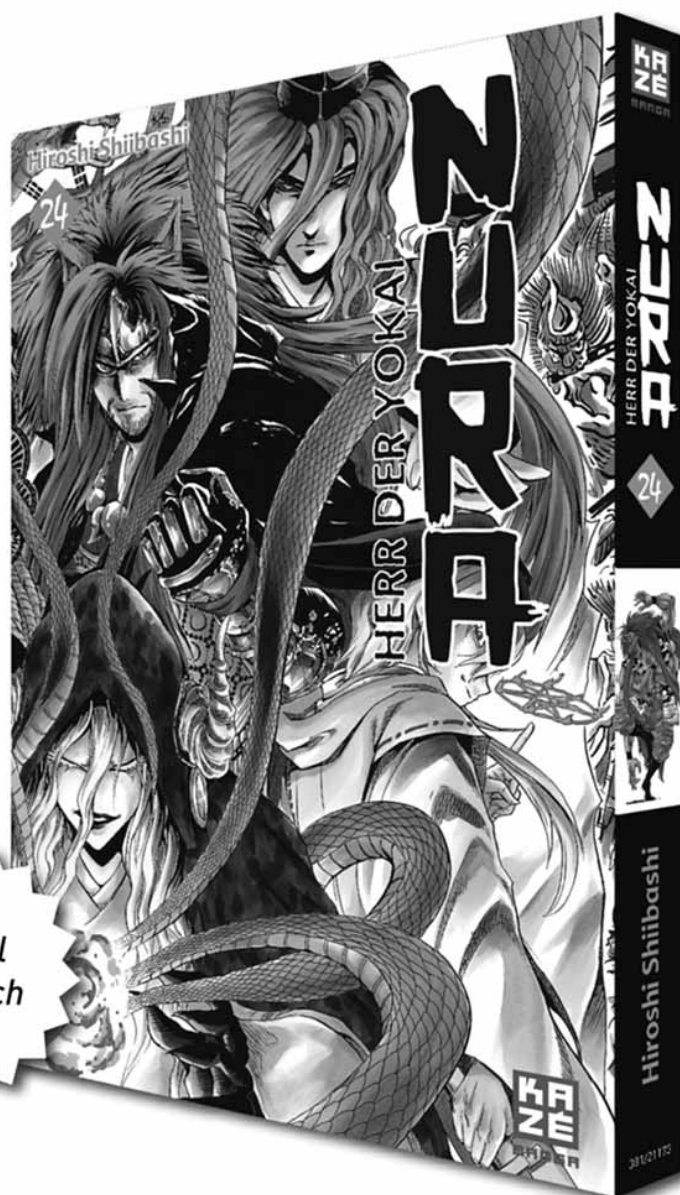
Welcome to the Assassination Classroom!

**CARLSEN
MANGA!**

www.carlsenmanga.de

Yusei Matsui | ASSASSINATION CLASSROOM | ISBN: 978-3-551-73942-1

HERR DER YOKAI
NURARIHYON



Überall
erhältlich

Hiroshi Shiibashi

Band 24

ISBN 978-2-88921-173-9

Der Kampf um das Schicksal von Yokai und Menschen hat begonnen. Rikuo hat das stärkste Pandämonium aller Zeiten um sich geschart und erkämpft sich den Weg hinein ins Herz der feindlichen Festung. Der Gokadoin-Clan wirft sich ihm mit aller Macht entgegen, nichts soll „Nue“ daran hindern, den Thron seiner erneuten Schreckensherrschaft zu besteigen. Doch die Kräfte der beiden großen Anführer sind sich ebenbürtig. In welche Richtung wird die Schicksalswaage sich am Ende neigen?



www.kaze-online.de



www.facebook.com/kaze.deutschland

Verliebt in einen Geist

KAZE
MANGA

Dusk Maiden
of Amnesia



Mit Sammel-
poster!

MAYBE

Band 2

ISBN 978-2-88921-677-2

Eine schattenhafte Silhouette huscht über das milchige Fensterglas der Seikyo-Mittelschule. Angeblich hat sich einst eine Schülerin aus diesem Fenster in den Tod gestürzt. Es heißt, dass ihr Geist jetzt den Namen anderer Schüler ruft, um sie zu sich in die Hölle zu holen. Aber was ist wirklich an dieser Geschichte dran? Teiichi macht sich jedenfalls auf, das Geheimnis des „rufenden Fensters“ zu lüften. Was er dabei herausfindet, lässt ihm das Blut in den Adern gefrieren.



www.kaze-online.de



www.facebook.com/kaze.deutschland

Ich schau ja nur ...

KAZE
MANGA

NOZOMI & KIMIO



Vom
Autor von
*Heimliche
Blicke!*

Wakoh Honna

Band 1

ISBN 978-2-88921-702-1

Oberschüler Kimio ist eigentlich eine gute Seele, aber durch einen dummen Zufall landet er in einem Spind der Mädchenumkleide. Als er beinahe von den Mädels erwischt wird, nimmt ihn seine Mitschülerin Nozomi in Schutz. Allerdings nicht ganz uneigennützig. Die unscheinbare 16-Jährige wohnt nämlich gegenüber von Kimio und hat es faustdick hinter den Ohren. Schon bald erpresst sie Kimio mit der Geschichte von der Umkleide und verwickelt ihn in schlüpfrige Fenster-Spielchen ...

KAZE

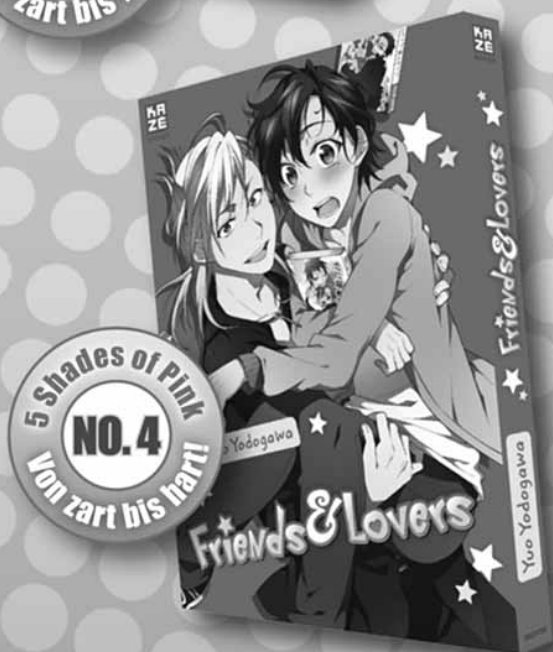
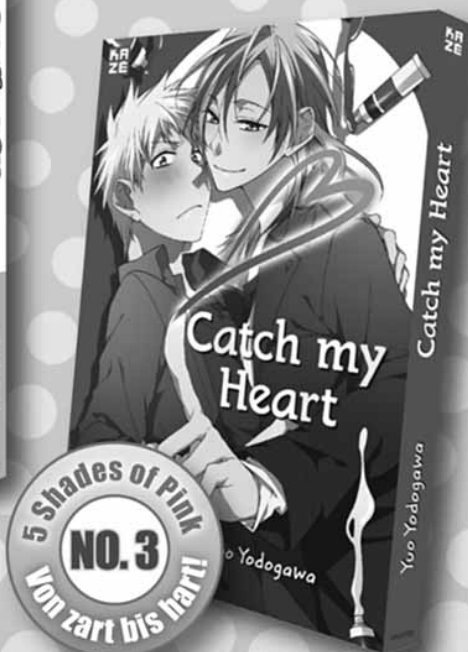
www.kaze-online.de

f

www.facebook.com/kaze.deutschland

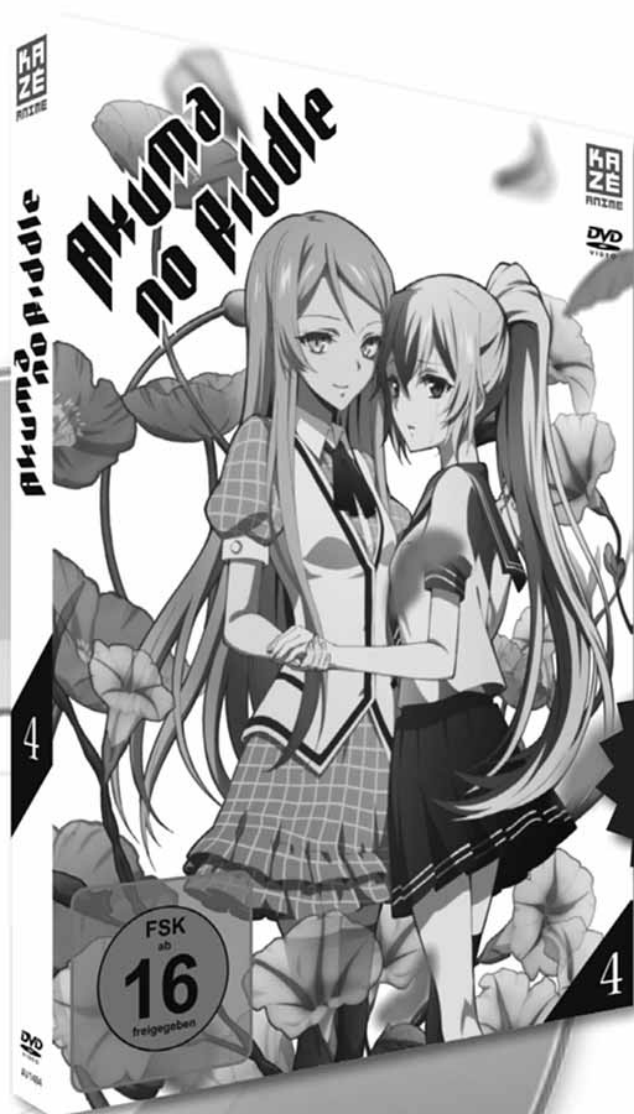
5 Shades of Pink!

KAZE
MANGA



Von zart bis hart!

Akuma no Riddle



*Das Finale
der Serie!*

Vol. 4

Nio bittet zu einem geheimen Infoabend, bei dem endlich die Wahrheit über die Schwarze Klasse gelüftet werden soll. Vor allem Tokaku fällt aus allen Wolken, als sie erfährt, dass Haru einer Prüfung unterzogen wurde – um sicherzugehen, dass sie das Zeug dazu hat, eines Tages ihren Clan anzuführen. Es scheint nun, als hätte Haru ihre Beschützerin absichtlich manipuliert. Wird die enttäuschte Tokaku nun doch noch ihre Ankündigungskarte ziehen?