

EIICHIRO ODA

19

ONE PIECE



CARLSEN
MANGA!

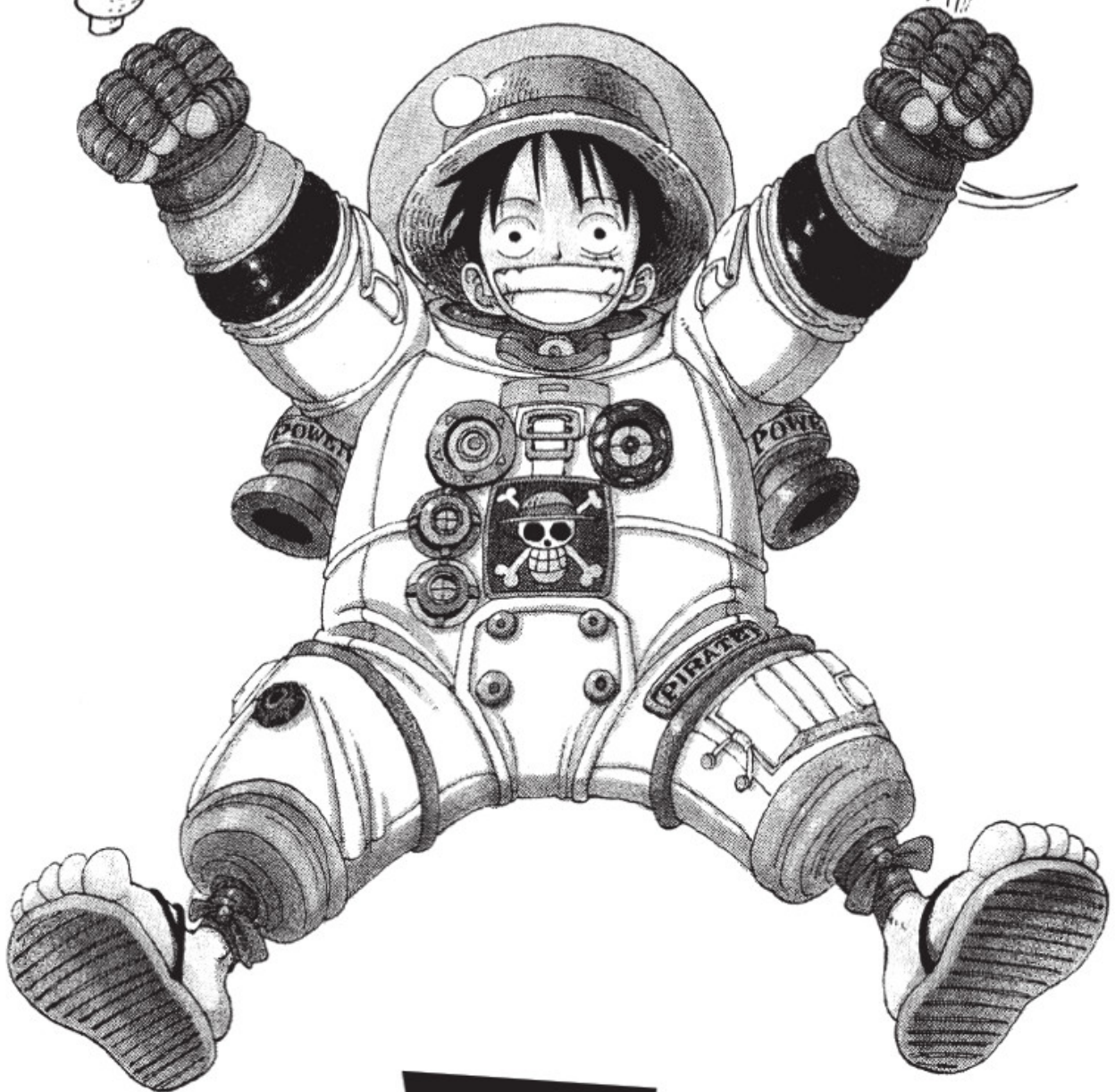
Rebellion

Eiichiro Oda



ONEPIECE

Rebellion



**CARLSEN
MANGA!**

Vivi**Karuh**

Armee des Königs



König Nefeltari Kobra
(König von Alabasta)

Die Rebellen

**Corsä**

Die Marine

**Käpt'n
Smoker**



**Seekadett
Tashigi**



Der rote Shanks
Piratenboss und Ruffys Idol. Von ihm hat Ruffy seinen Strohhut.

Monkey D. Ruffy

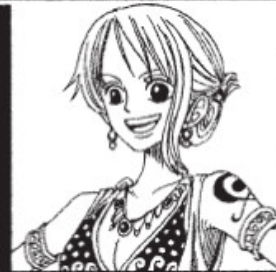
Der »Gummi-Mensch«
will Piratenkönig werden und
sucht nach dem
»One Piece«.

**Lorenor Zorro**

Auch »der Piratenjäger«
genannt. Er will der größte
Schwertkämpfer der Welt
sein.

Nami

Auf Piraten spezia-
lisierte Diebin und
Navigatorin

**Lysop**

Meisterschütze, lügt zwar
wie gedruckt, ist aber ein
netter Kerl.

Sanji

Koch mit Herz und
einer Schwäche für
Frauen

**Tony Chopper**

Rentier-Mensch und
Schiffsarzt

Die Baroque-Firma



Miss All-Sunday



Mr Zero
(Sir Crocodile)



Miss Doublefinger



Mr 1



Mr 2, Bon Curry



Miss Merry-Christmas



Mr 4

Was bisher geschah

Ruffy und seine Freunde wollen Prinzessin Vivi von Alabasta helfen, ihr Land vor der Baroque-Firma zu retten. Die Geheimorganisation will die Herrschaft im Königreich durch die Wüste erreichen sie Yuba. Doch die Stadt ist verlassen und halb im Sand versunken und von den Rebellen gibt es keine Spur. Ihnen wird klar, dass sie nicht die Rebellen finden und erledigen müssen, um einen Bürgerkrieg zu verhindern, sondern den Chef der Baroque-Firma, Sir Crocodile. Darum machen sie sich auf den Weg nach Rainbase, wo Sir Crocodile ein Kasino hat...

Eiichiro Oda

One Piece 19

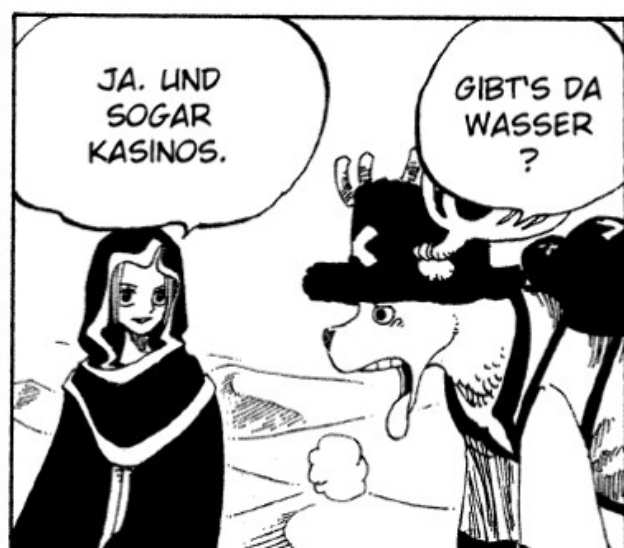
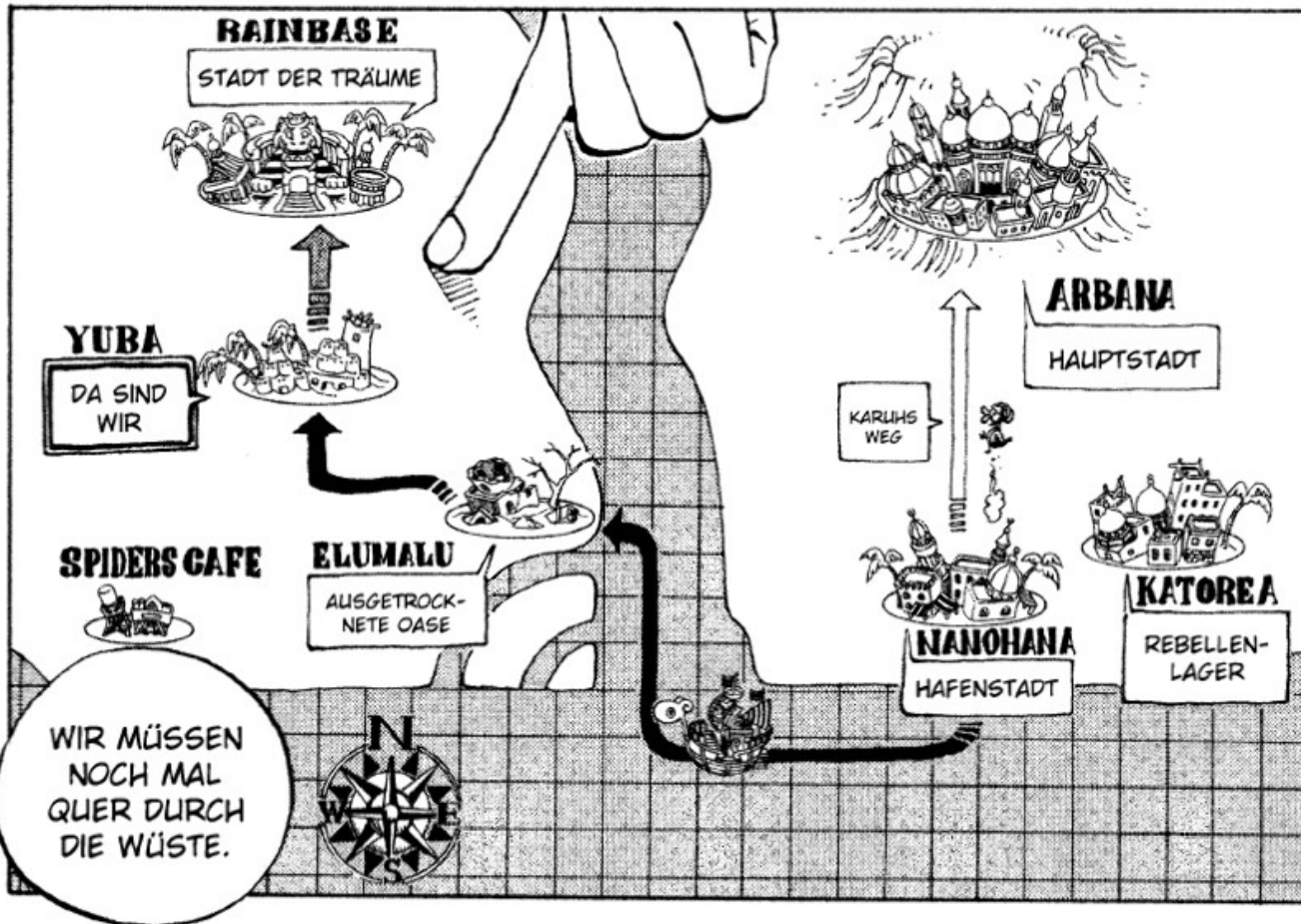
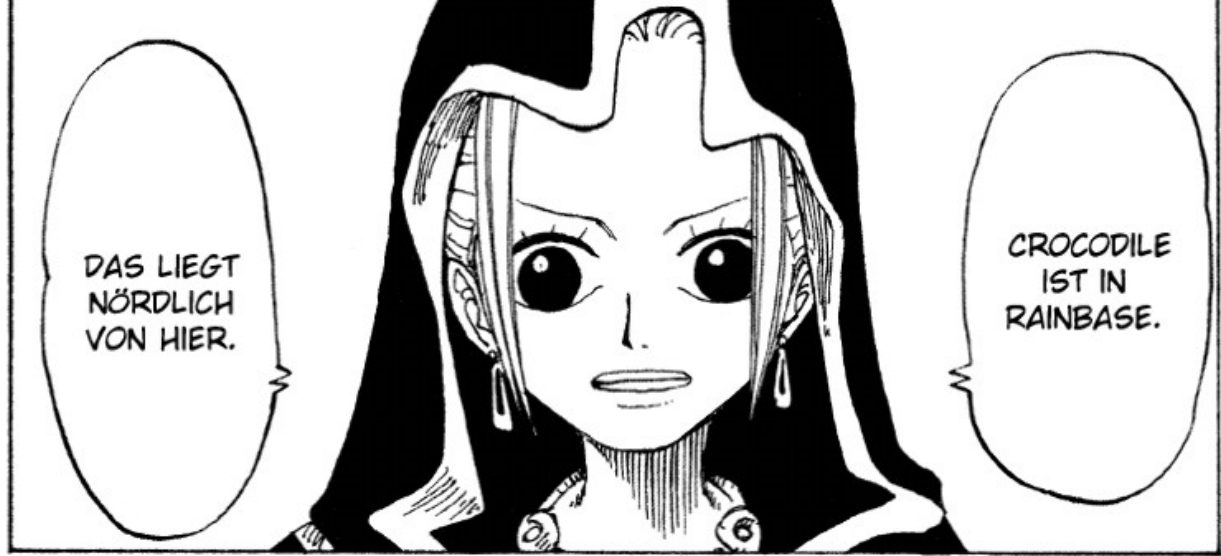
Rebellion



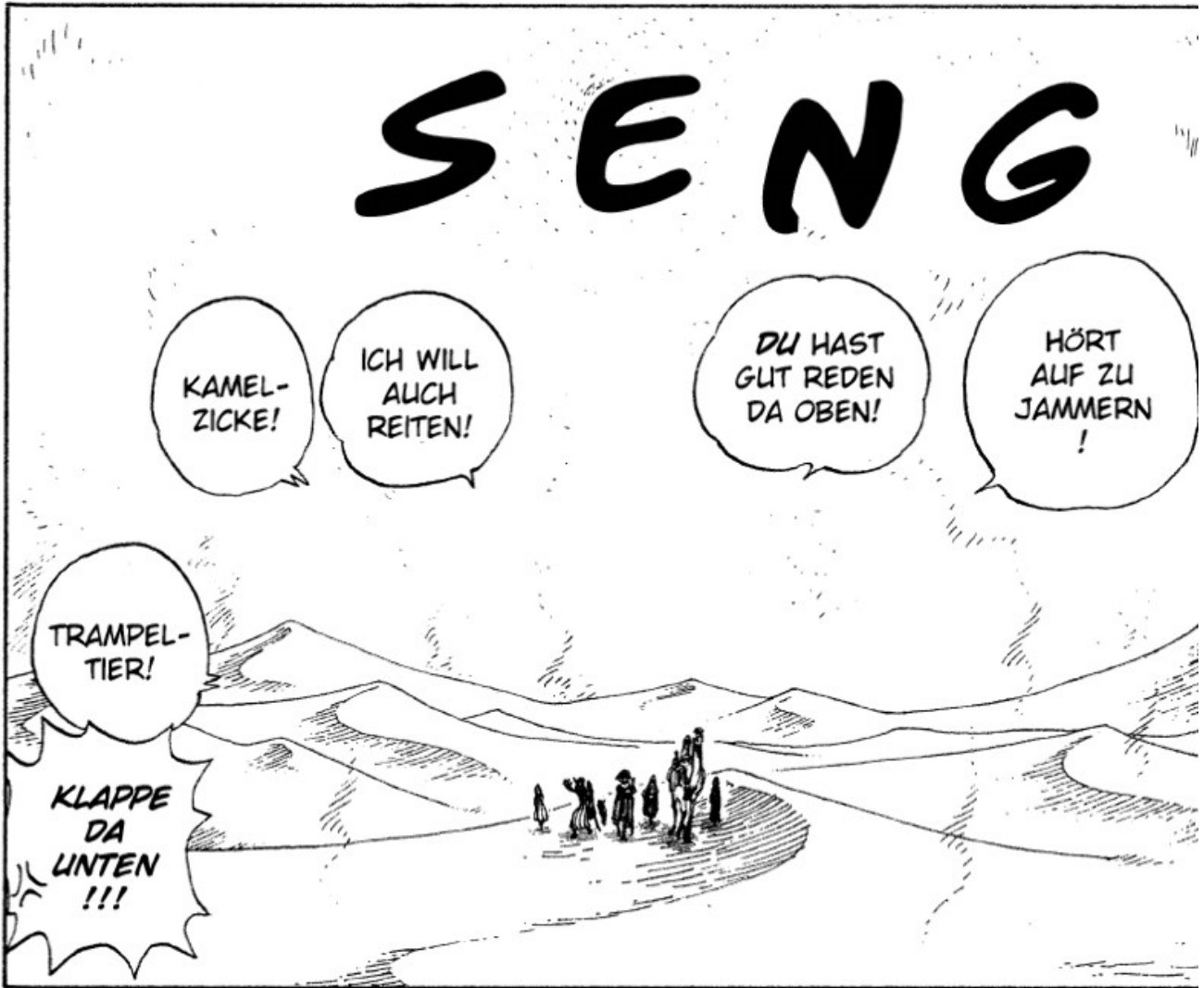
167. Kapitel: Die Fronten sind geklärt

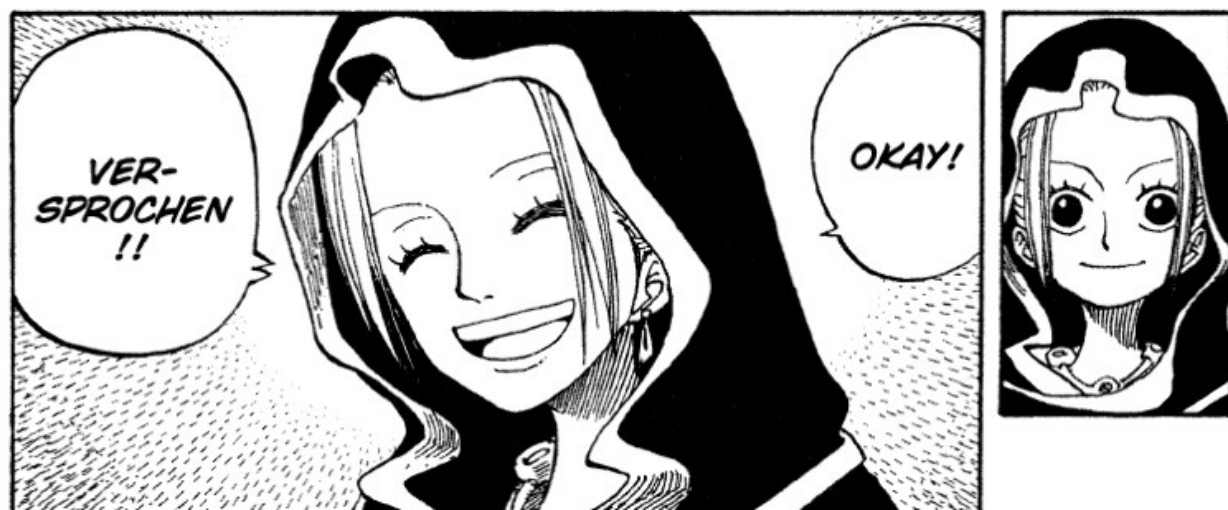


Jackos Disco-Show, Teil 32: Das Gericht tanzt!











ER WOLLTE
MICH BLOSS
SCHÜTZEN! DAS
KOMMT DABEI
RAUS...

WILLST
DU DIE
GRÄBER
SEHEN?

JÄÄRKS
!!!

GNIIIIH



PLING

...
KEINE
ANGST
DAVOR
!!

ICH...
ICH
HAB
...

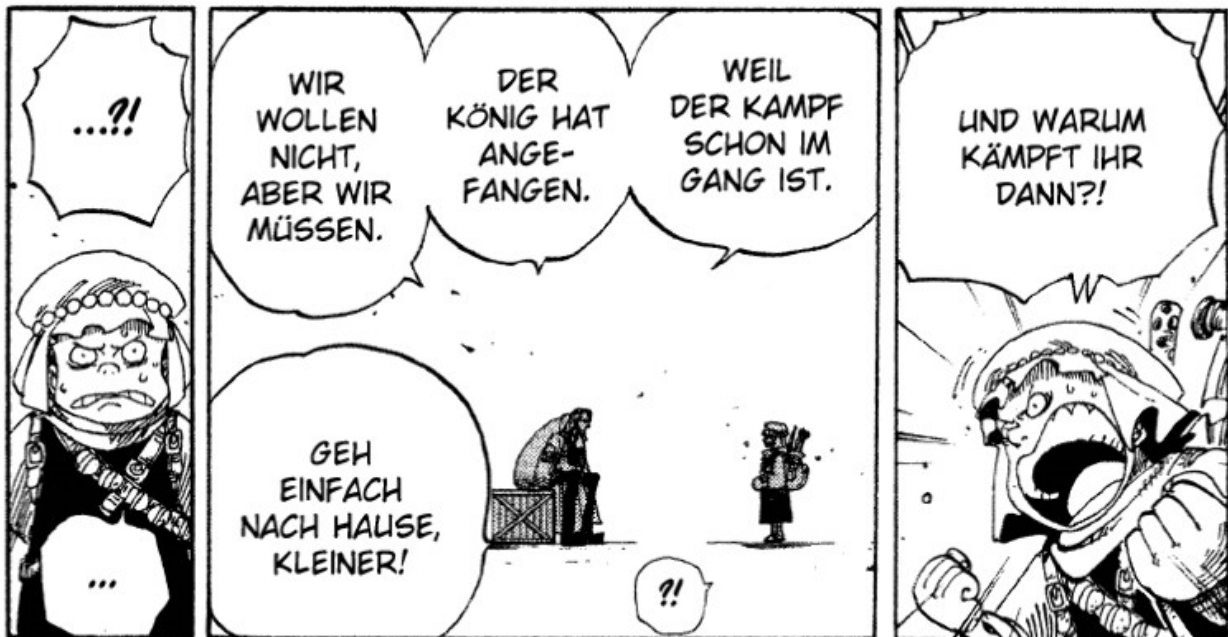
ICH HAB KEINEN
SCHISS VOR
DEM TOD!!!

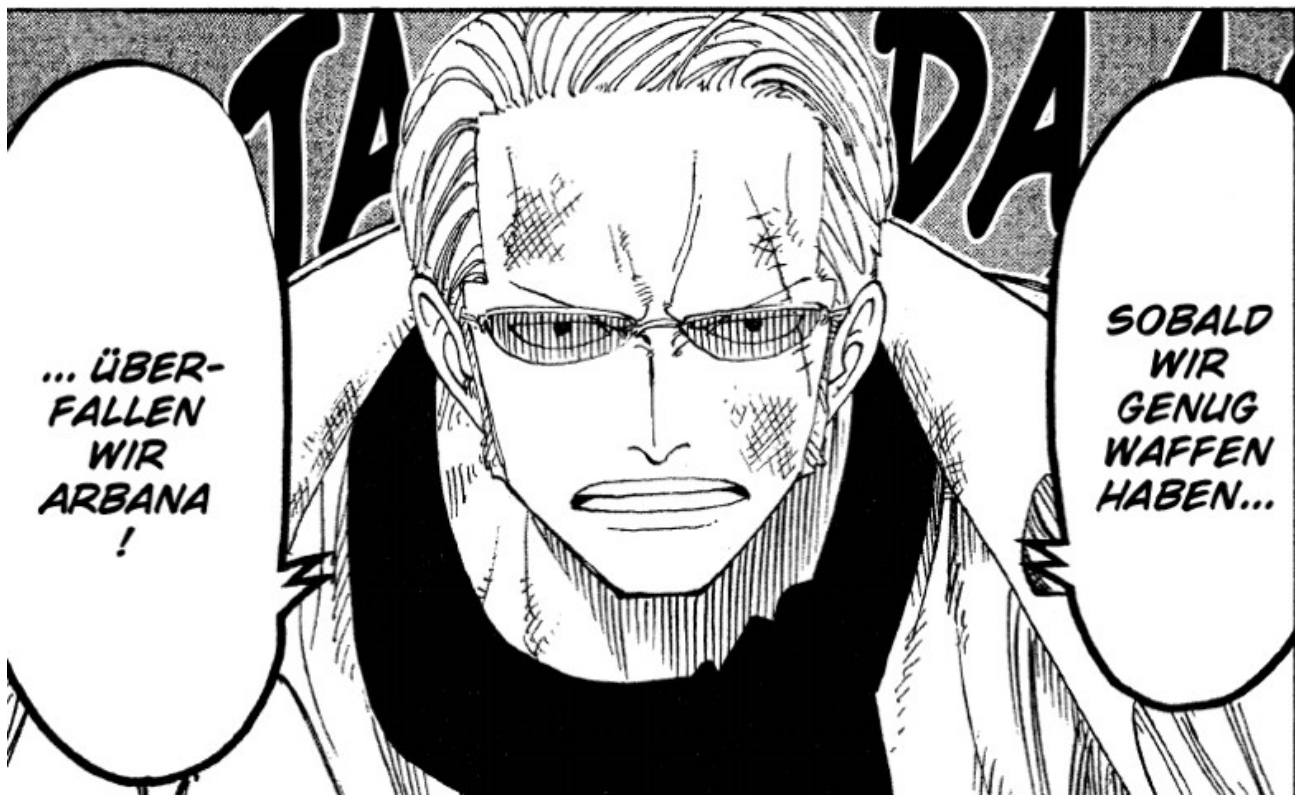
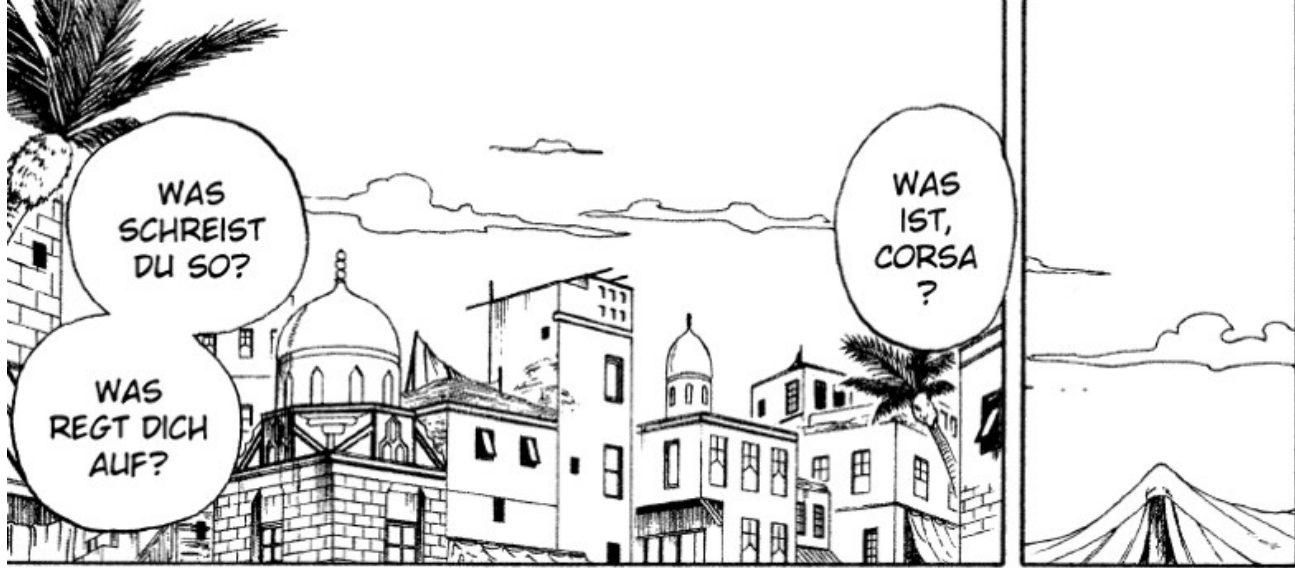
NUR
WEIL DER
KÖNIG
DEN
REGEN
KLAUT!!!

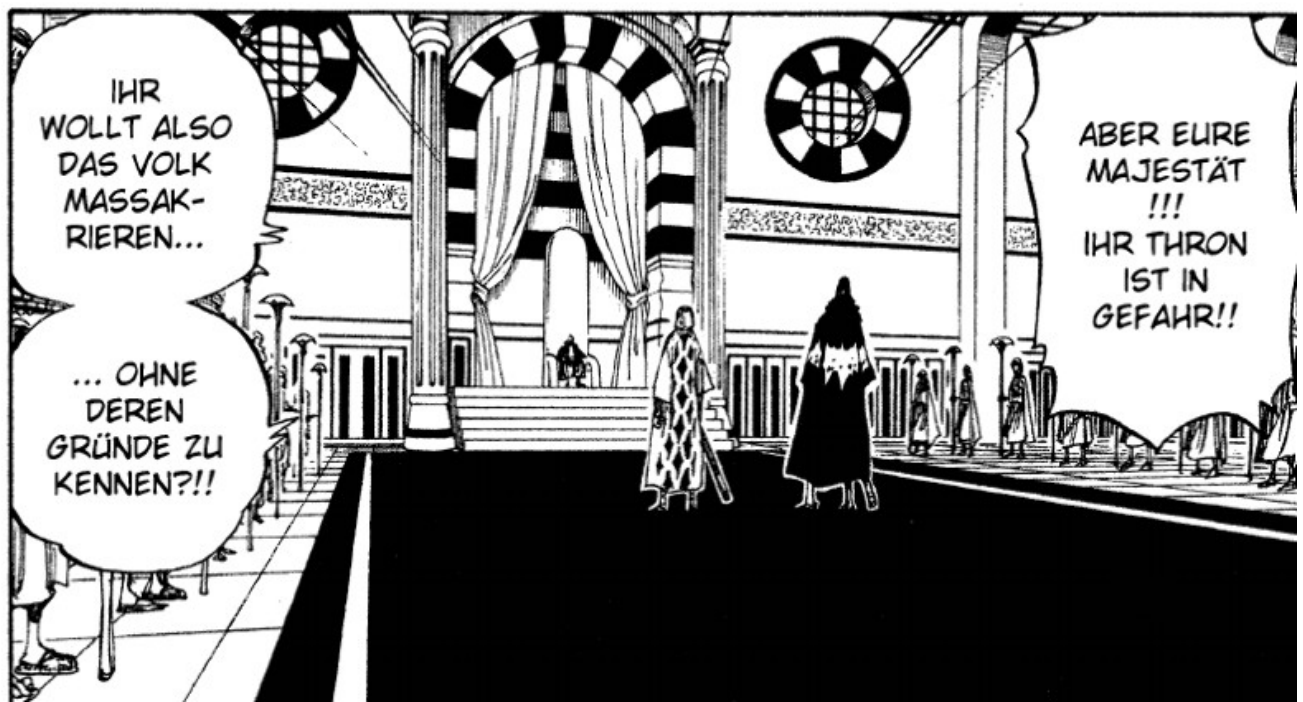
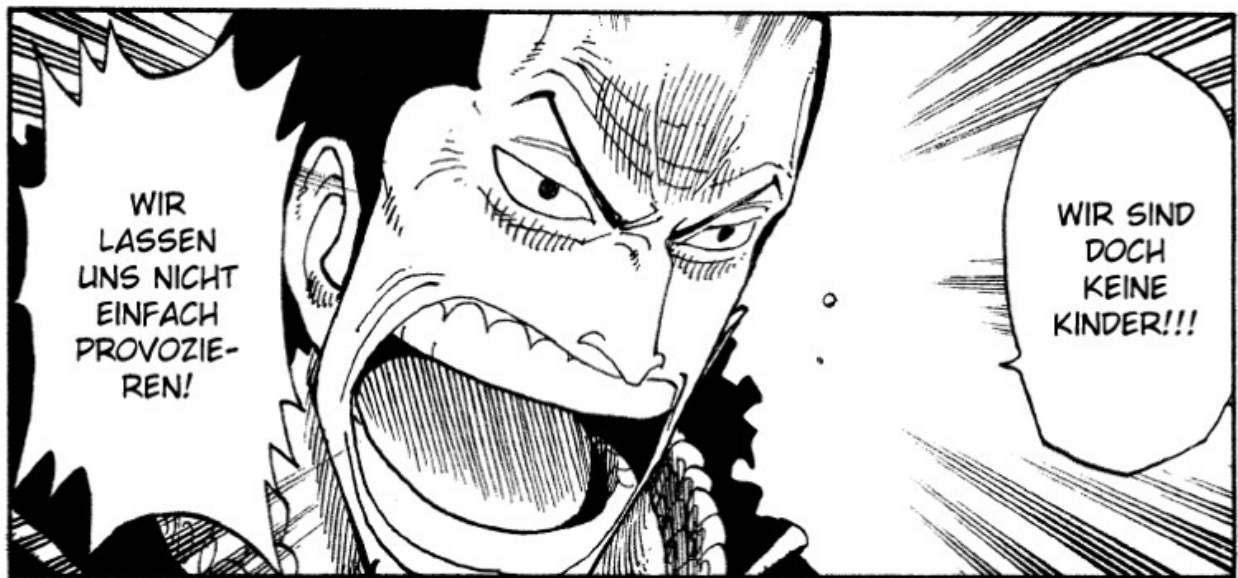
SEINE
STADT
WIRD AUCH
BALD AUS-
TROCKNEN
!!

MEIN
KRANKER
FREUND
LEBT IN DER
NÄHE VON
ELUMALU!!





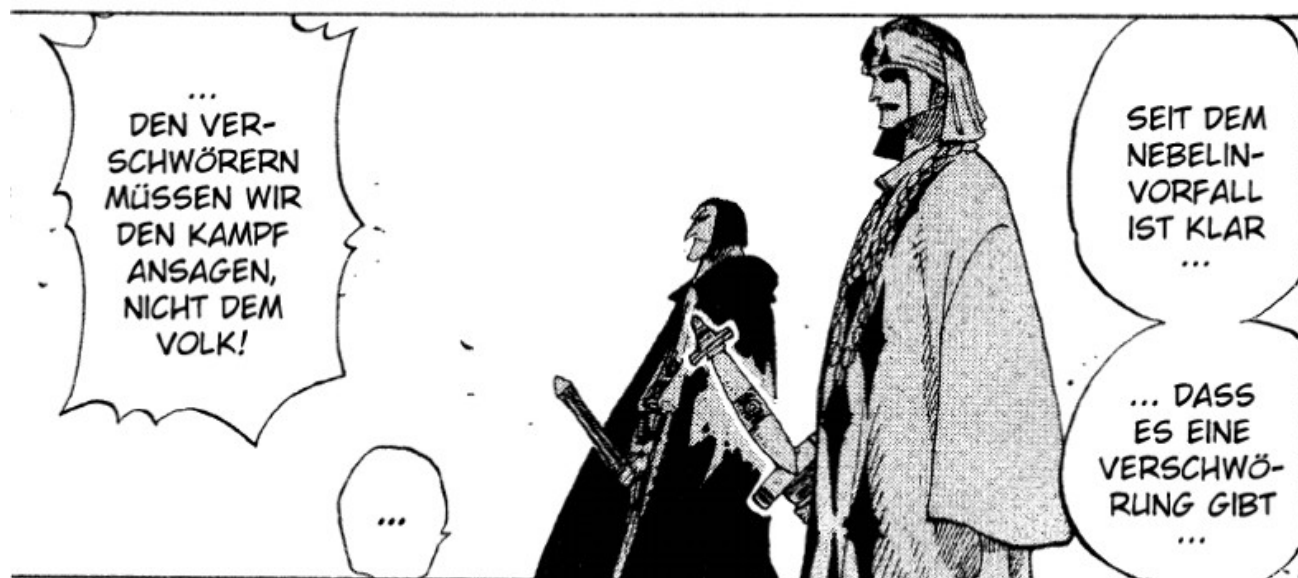






DAS
VOLK IST
ALABASTA,
MERKT
EUCH DAS
!!!

DAS
WÄRE DAS
ENDE FÜR
ALABASTA
!



...
DEN VER-
SCHWÖRERN
MÜSSEN WIR
DEN KAMPF
ANSAGEN,
NICHT DEM
VOLK!

SEIT DEM
NEBELIN-
VORFALL
IST KLAR
...

... DASS
ES EINE
VERSCHWÖ-
RUNG GIBT
...

...



... SO
EINFACH
IST DAS
NICHT.

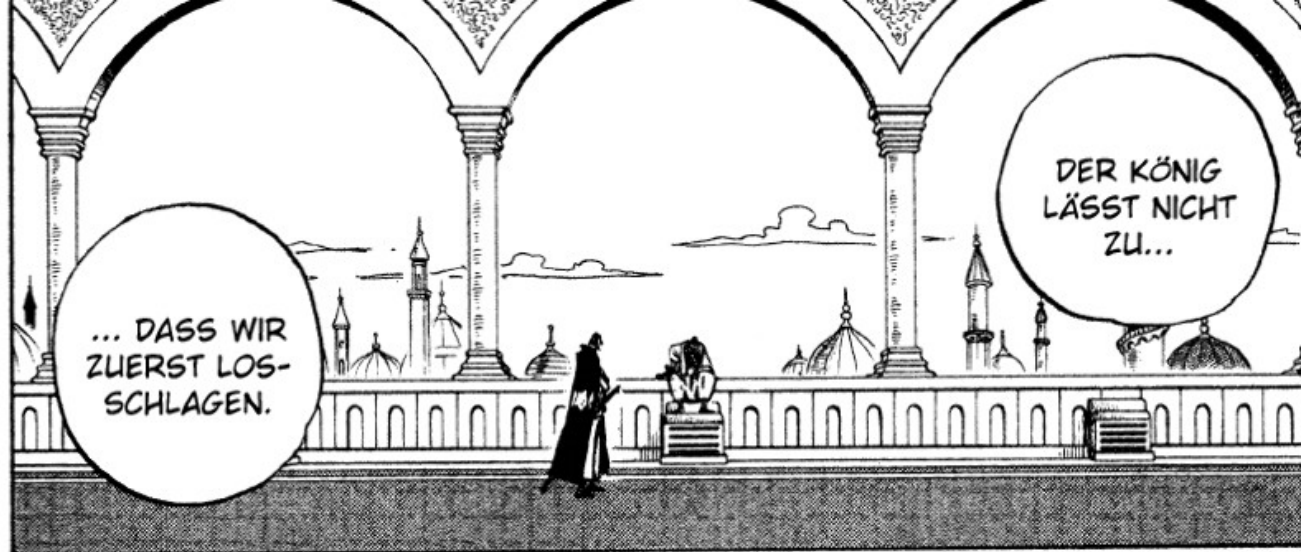
NEIN...



ABER
KEINER
WEISS, WER
DAHINTER-
STECKT!!!

... MA-
JES-
TÄT
!!!

WENN WIR
NICHT BALD
HANDELN,
IST ALLES
ZU SPÄT...



... DASS WIR
ZUERST LOS-
SCHLAGEN.

DER KÖNIG
LÄSST NICHT
ZU...



... KAUM
NOCH ZURÜCK-
HALTEN.

ABER WIR
KÖNNEN
UNSERE
SOLDATEN
...

CHAKA
DER SCHAKAL,
STELLVERTRETER
IGARAMS

PERUH
DER FALKE,
KÖNIGLICHE
LEIBWACHE



ACH, HÖR
DAMIT
AUF,
PERUH.



WENN
IGARAM
DOCH NUR
HIER WÄRE
!



GENAU WIE
PRINZESSIN
VIVI.

IRGEND-
WAS HAT
ER VOR.

ER WIRD
UNS NIE
IM STICH
LASSEN!!

ICH
VERLASSE
DAS LAND
FÜR EINE
WEILE,
IGARAM.



**KARUH
IST
WIEDER DA
!!!**



LORD
CHAKA!!
LORD
PERUH!!



WER
WEISS
...

GE-
HÖRT
DAS
ZUM
PLAN
?!
?

WARUM
HABEN SIE
UNS NICHT
EINGEWEIHT
?!
?

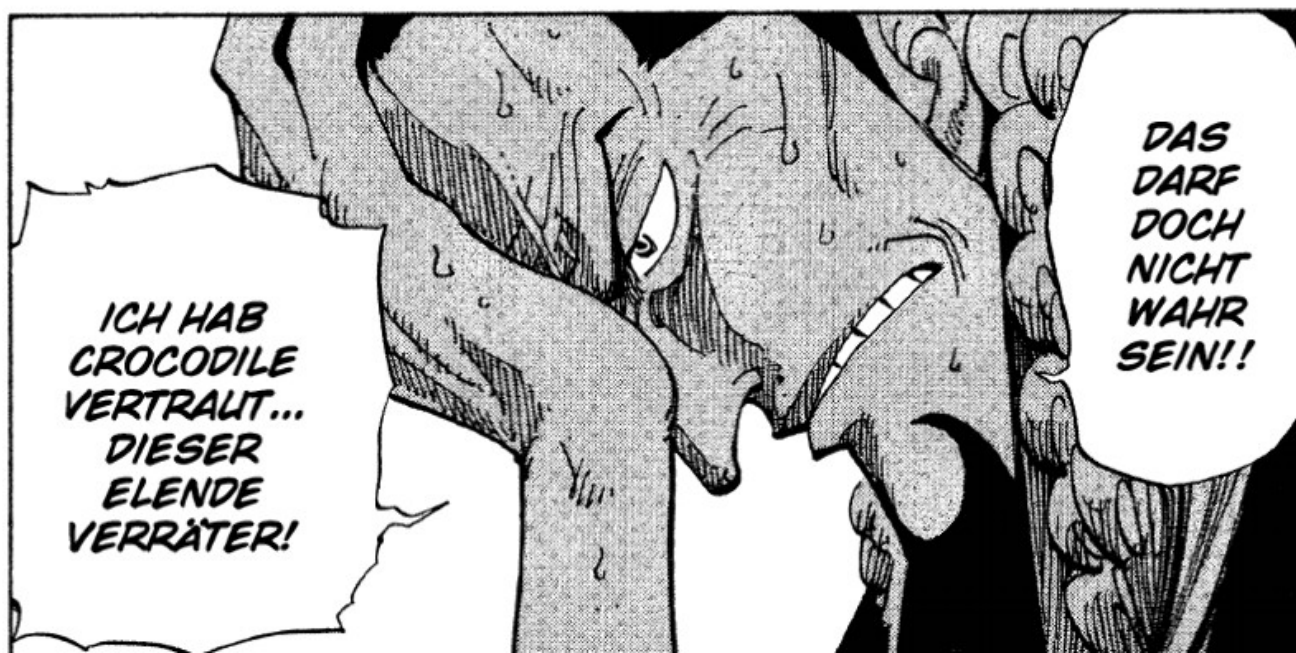


...
PRINZESSIN
VIVIS HAND-
SCHRIFT!!



HMM...

MAJES-
TÄT, DAS
IST OHNE
ZWEIFEL
...



ICH HAB
CROCODILE
VERTRAUT...
DIESER
ELENDE
VERRÄTER!

DAS
DARF
DOCH
NICHT
WAHR
SEIN!!



GUT GE-
MACHT,
KARUH!

SIE
SCHREIBT,
DASS DU
TAPFER
WARST.



... MUSSTE
ER DRAN
GLAUBEN.

WEGEN
CROCODILES
FIESER
PLÄNE...

HNNNG

VER-
FLUCHT
! IGA-
RAM
...!!!



GACK!



HE, WAS
SOLL
DAS?!

PATSCA

GAAAK!!!



!

WAS
HAST DU
DA...

... AM
FLÜGEL?



CROCODILE
ALSO...

BEREITE
ALLES
FÜR DEN
ANGRIFF
VOR!!

CHAKA...

...?



!





SCHLIESS-
LICH
SIND ES
IHR LAND
UND IHR
PALAST
!!

WAS
WÜRD E DAS
FÜR EINE
ROLLE
SPIELEN?



WENN WIR
GEGEN
DIE REBELLEN
KÄMPFEN...

... HELFEN
WIR DOCH
NUR DEM
KROKODIL
!

WIR MÜSSEN
CROCODILE
TÖTEN! AUCH
WENN UNSERE
TRUPPEN
BESIEGT
WERDEN,
RETTEN WIR
WENIGSTENS
DAS LAND...



ALLES,
WAS JETZT
ZÄHLT, IST
CROCODILE
ZU KRIE-
GEN!

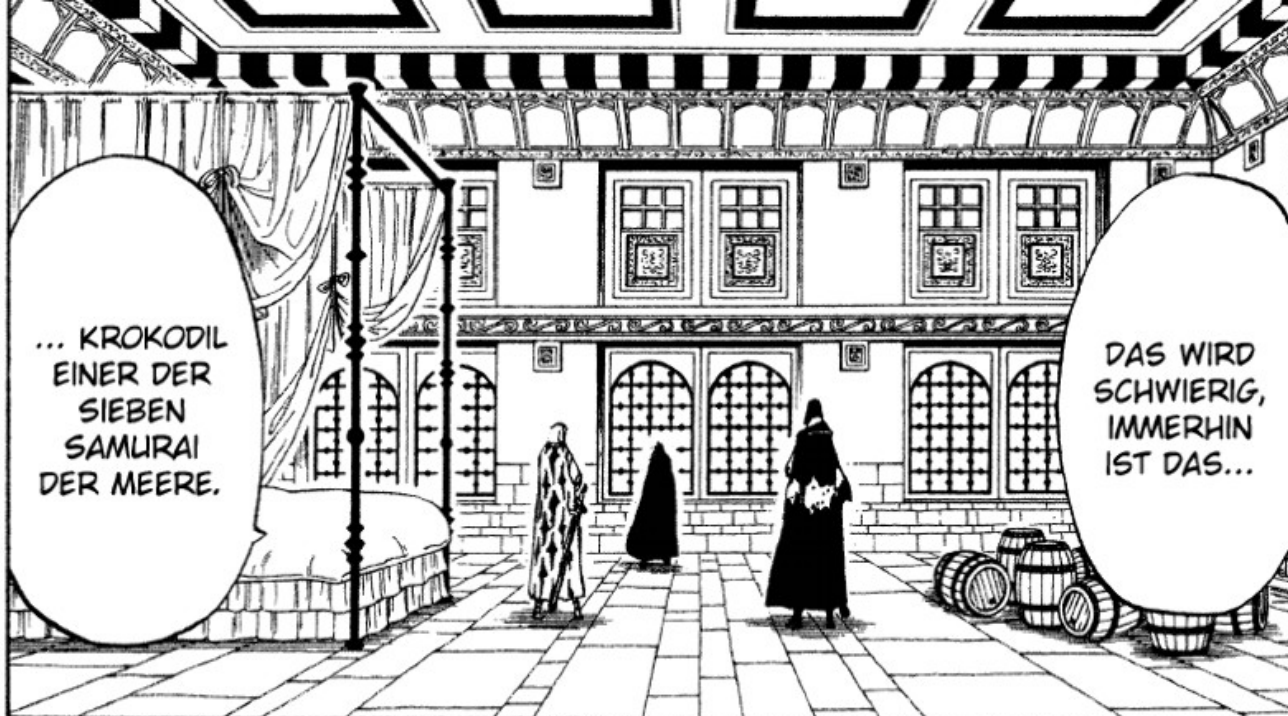


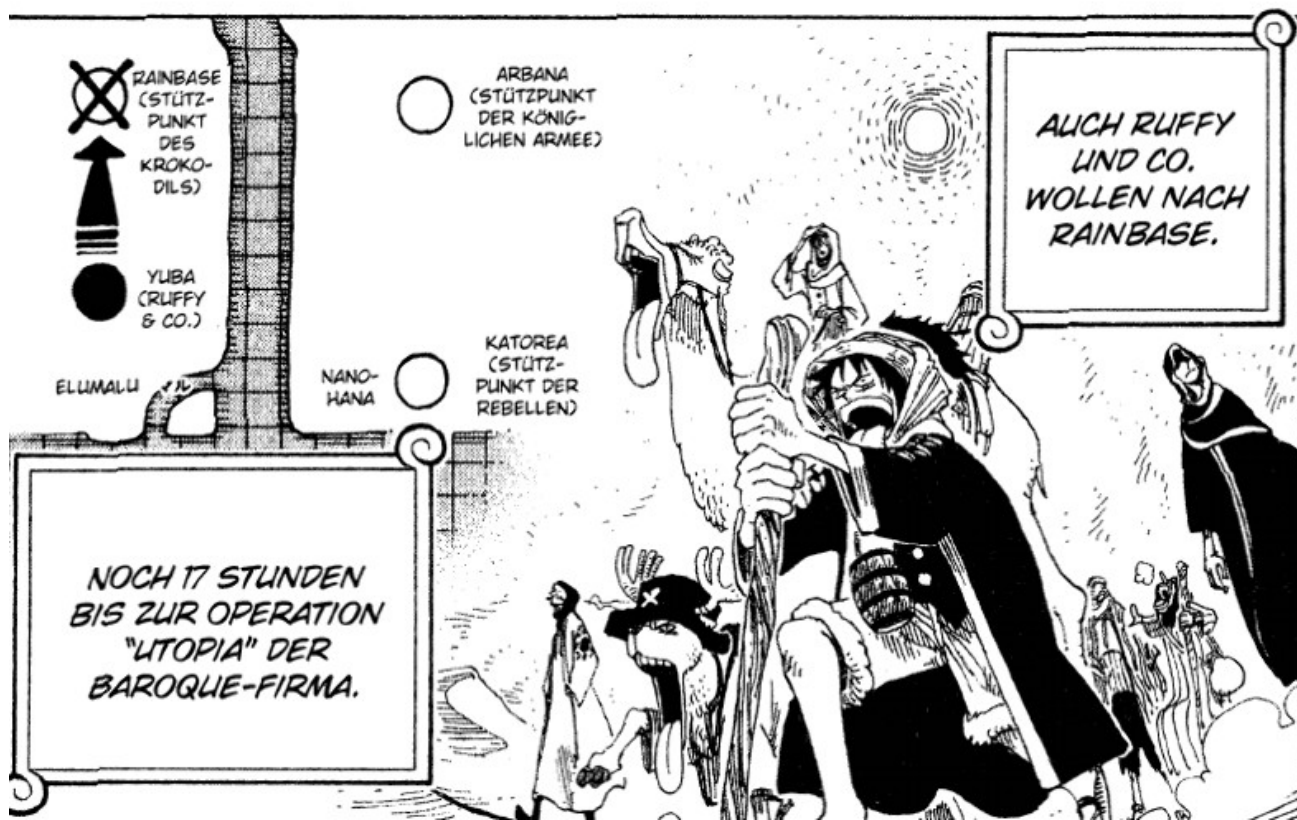
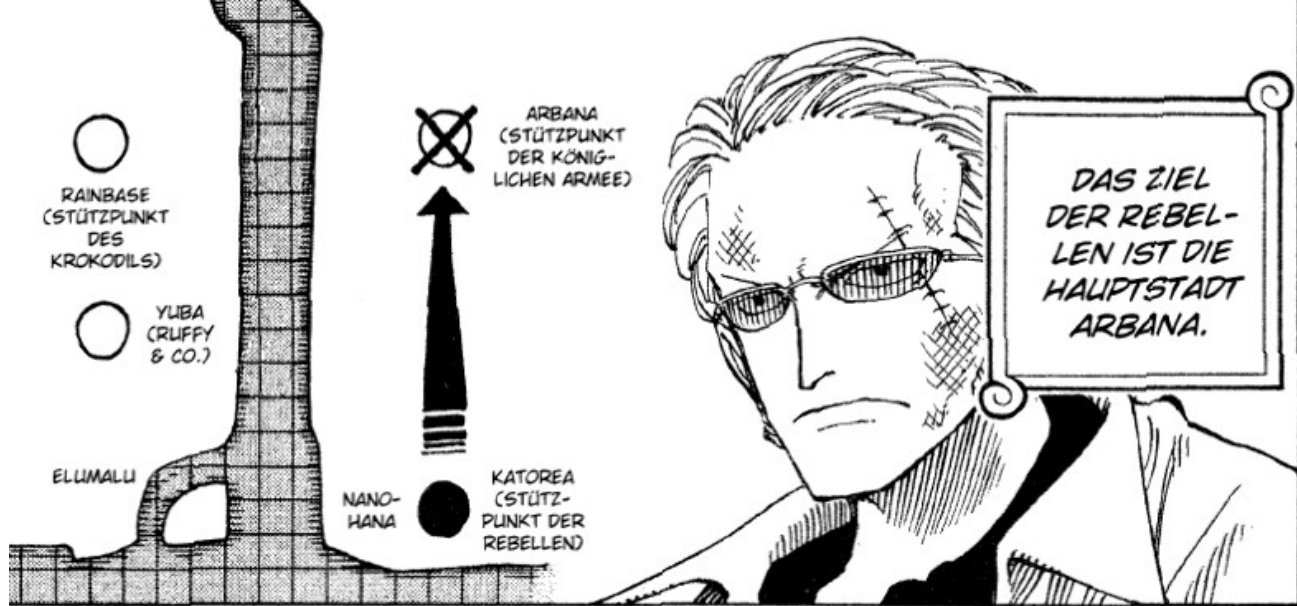
GE-
NAU
!



STIMMT!

!!







L (LESER): HALLO, ODI! ICH FINDE MR ZS TUNTIGES GELABER
 SUPER. ICH KANN DAS AUCH! WETTEN? ALSO: IHR SÜSSEN,
DIE FPS IST ERÖFFNÄT!

O (ODA): OGAY, SCHNUGGIPUTS!!

L: WETTEN, SIE KÖNNEN RUFFY UND CO. NICHT MIT DER LINKEN
 HAND ZEICHNEN!



RUFFY



ZORRO



NAMI

O: KLAR KANN ICH DAS, ALLERDINGS NICHT SO BESONDERS
 TOLL...

L: WIE ALT SIND EIGENTLICH VIVI UND CHOPPER? SIND SIE
 UNGEFÄHR SO ALT WIE DIE ANDEREN? CHOPPER SIEHT AUF
 JEDEN FALL VIEL JÜNGER AUS!

O: VIVI IST 16. UND CHOPPER WÄRE ALS RICHTIGER MENSCH CA.
 15.

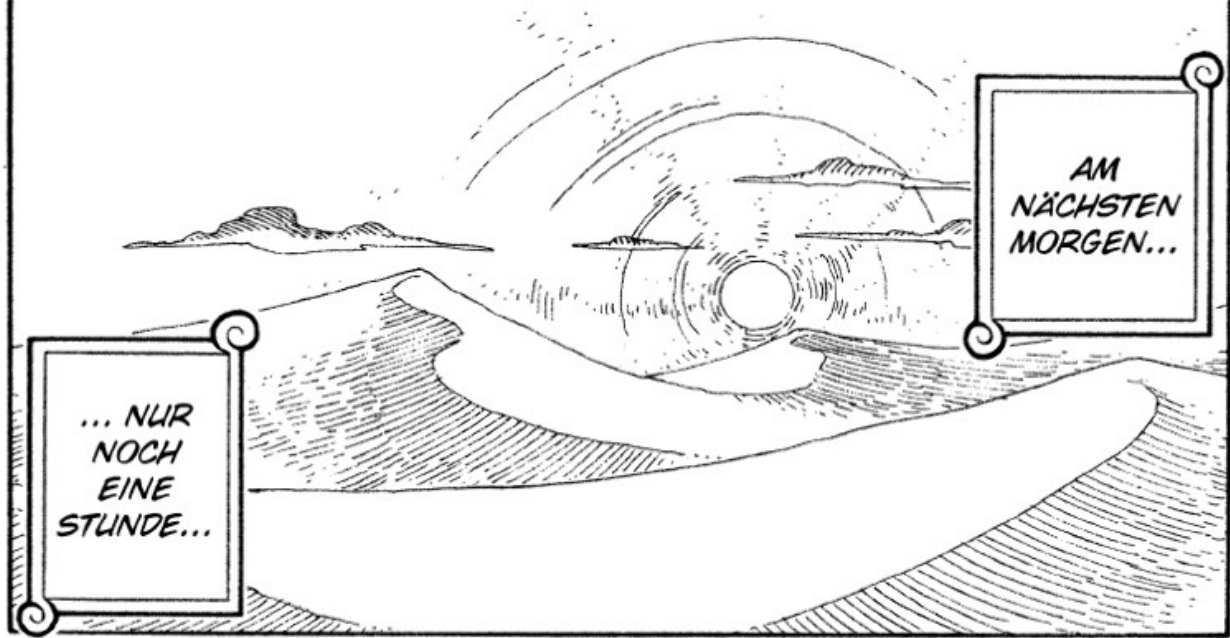
L: WAS WÜRD PASSIEREN, WENN MAN BEIM CHINESEN ZUM
 KELLNER SAGTE: "EINMAL BRATREIS, ABER OHNE REIS"?

O: WAS HAT DAS JETZT MIT DER FPS ZU TUN?!!

168. Kapitel: Rainbase, Stadt der Träume

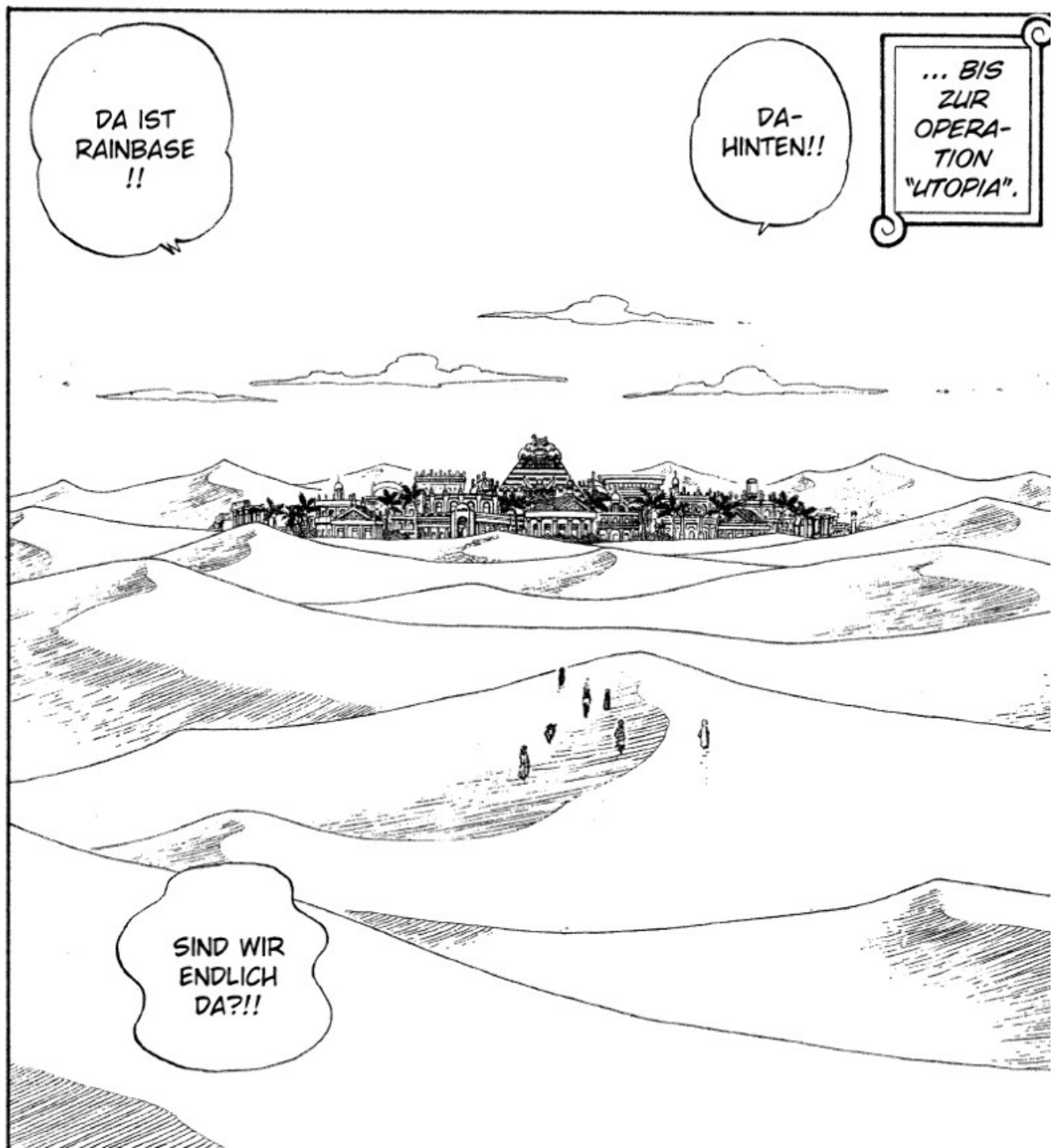


Jackos Disco-Show, Teil 33: Freispruch!! Aber Fullbody wird degradiert.



... NUR
NOCH
EINE
STUNDE...

AM
NÄCHSTEN
MORGEN...



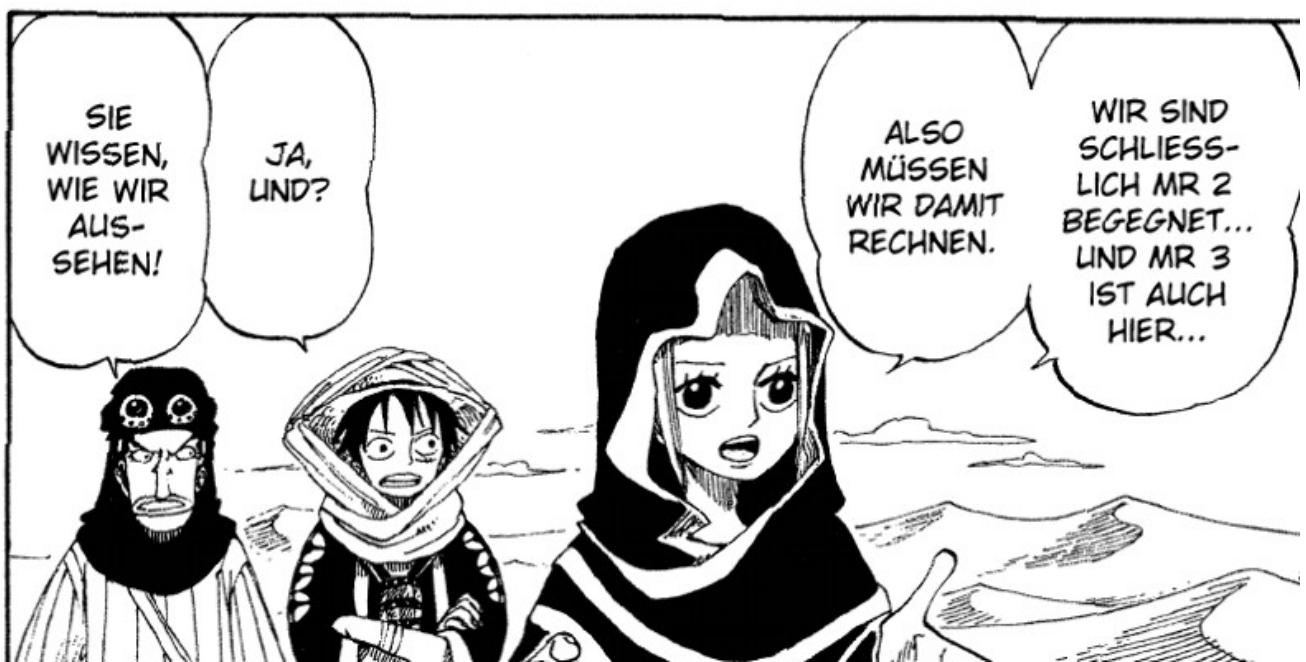
DA IST
RAINBASE
!!

DA-
HINTEN!!

... BIS
ZUR
OPERATION
"UTOPIA".

SIND WIR
ENDLICH
DA?!!







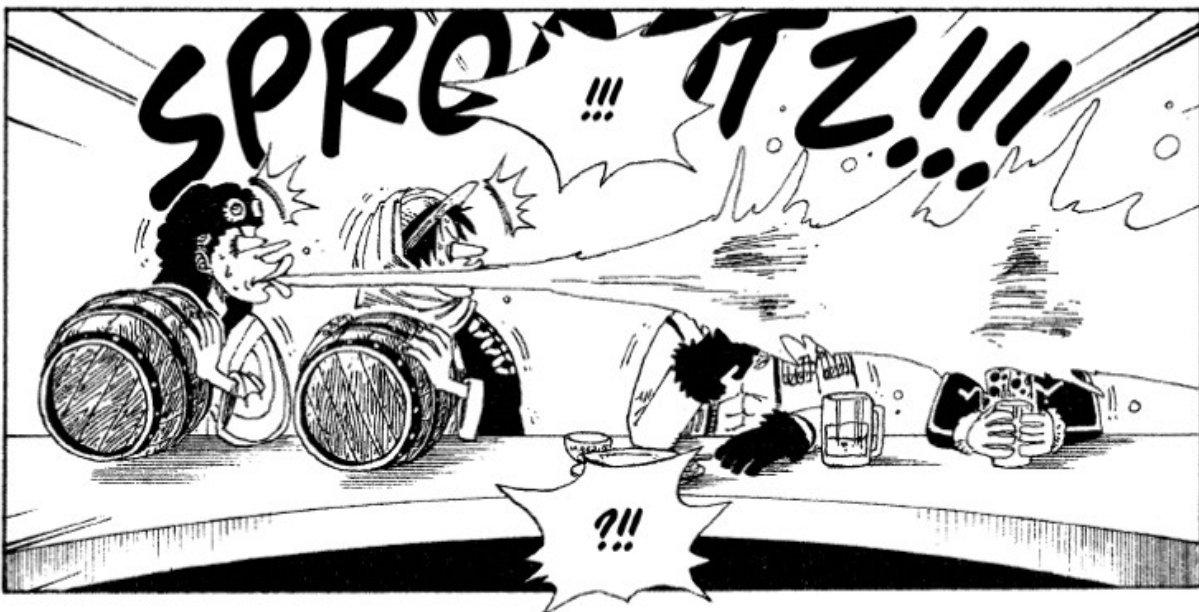
TA-DAAA

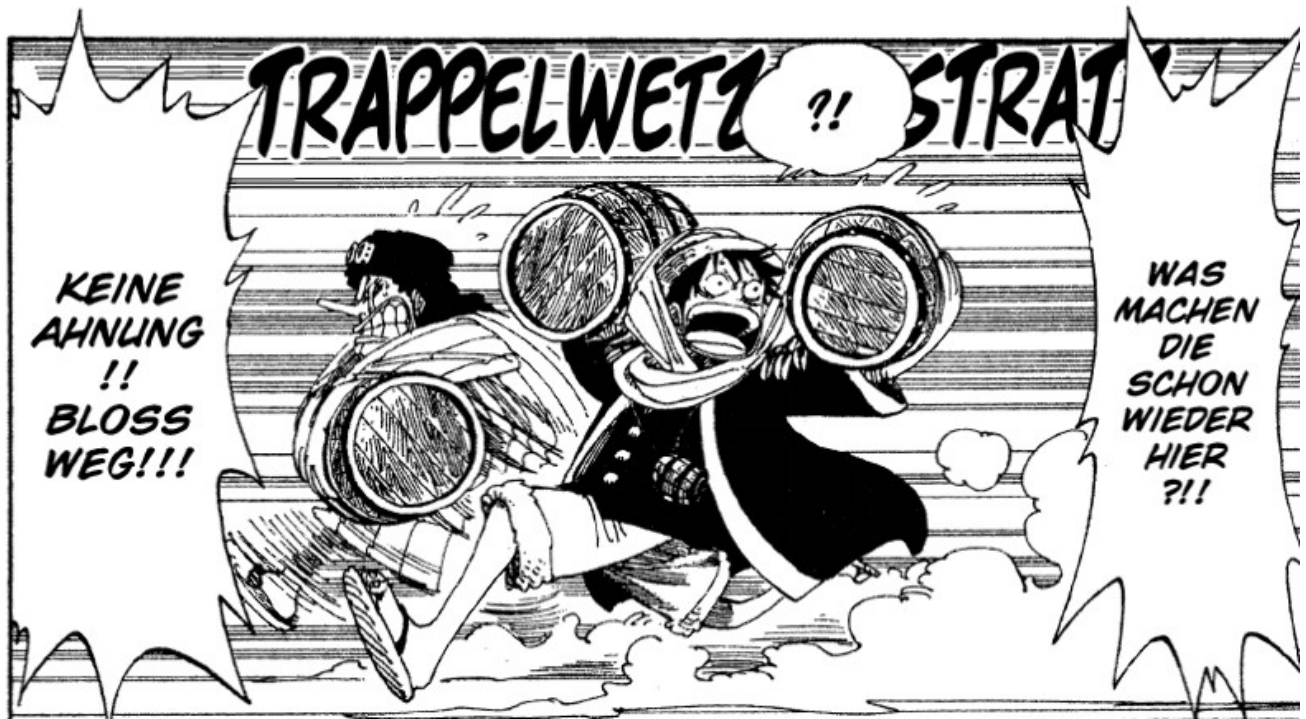
IN
RAINBASE
...

QUASSEL

SCHNATTER



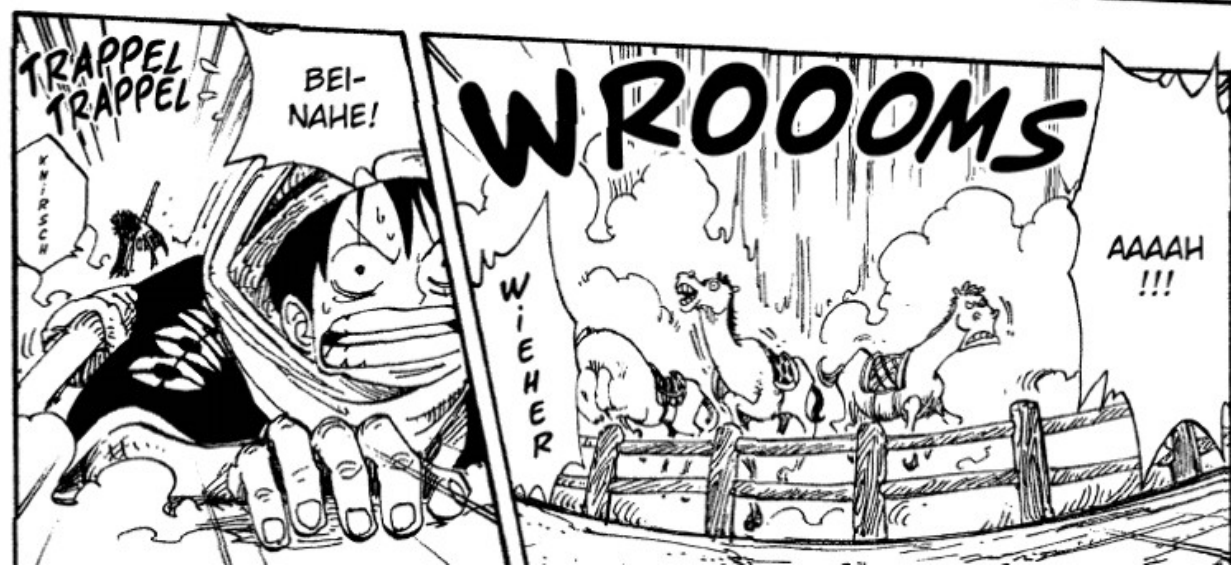
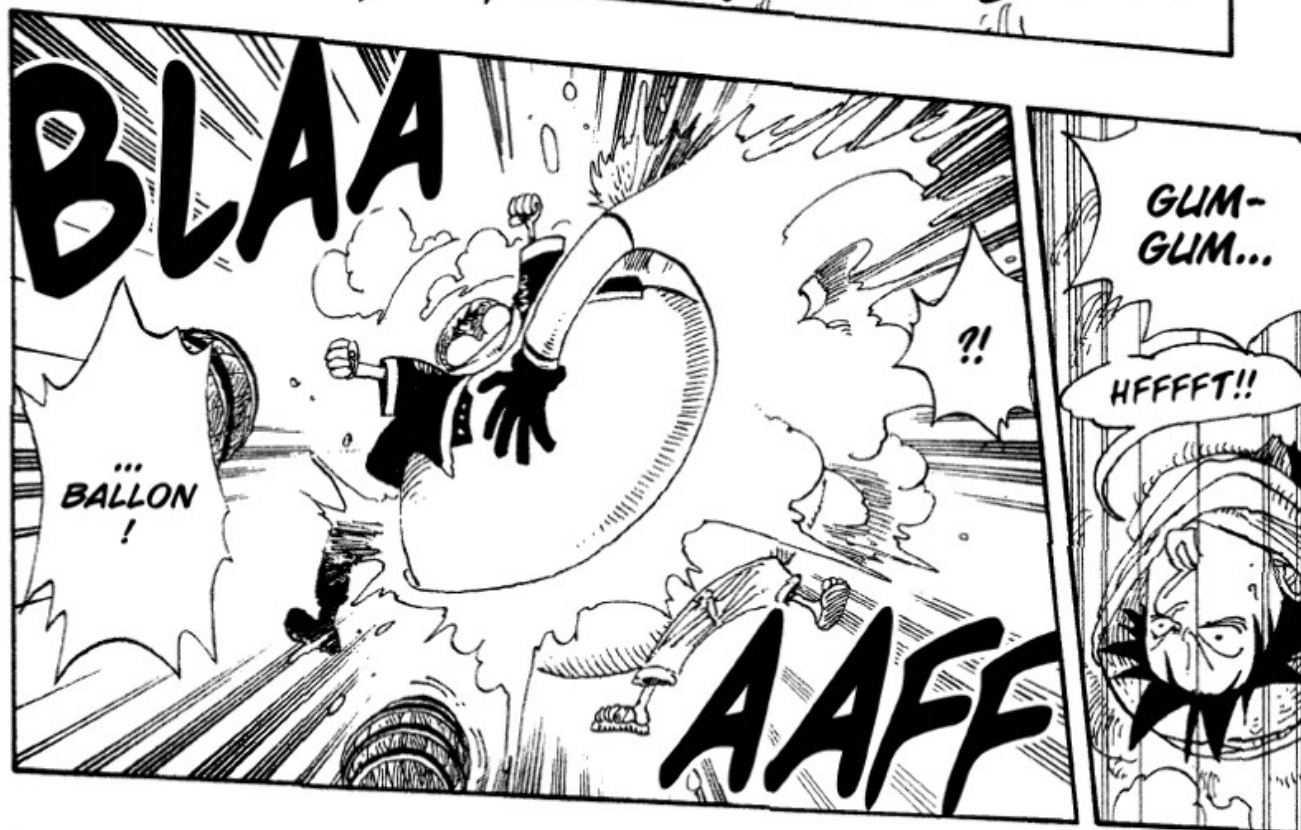








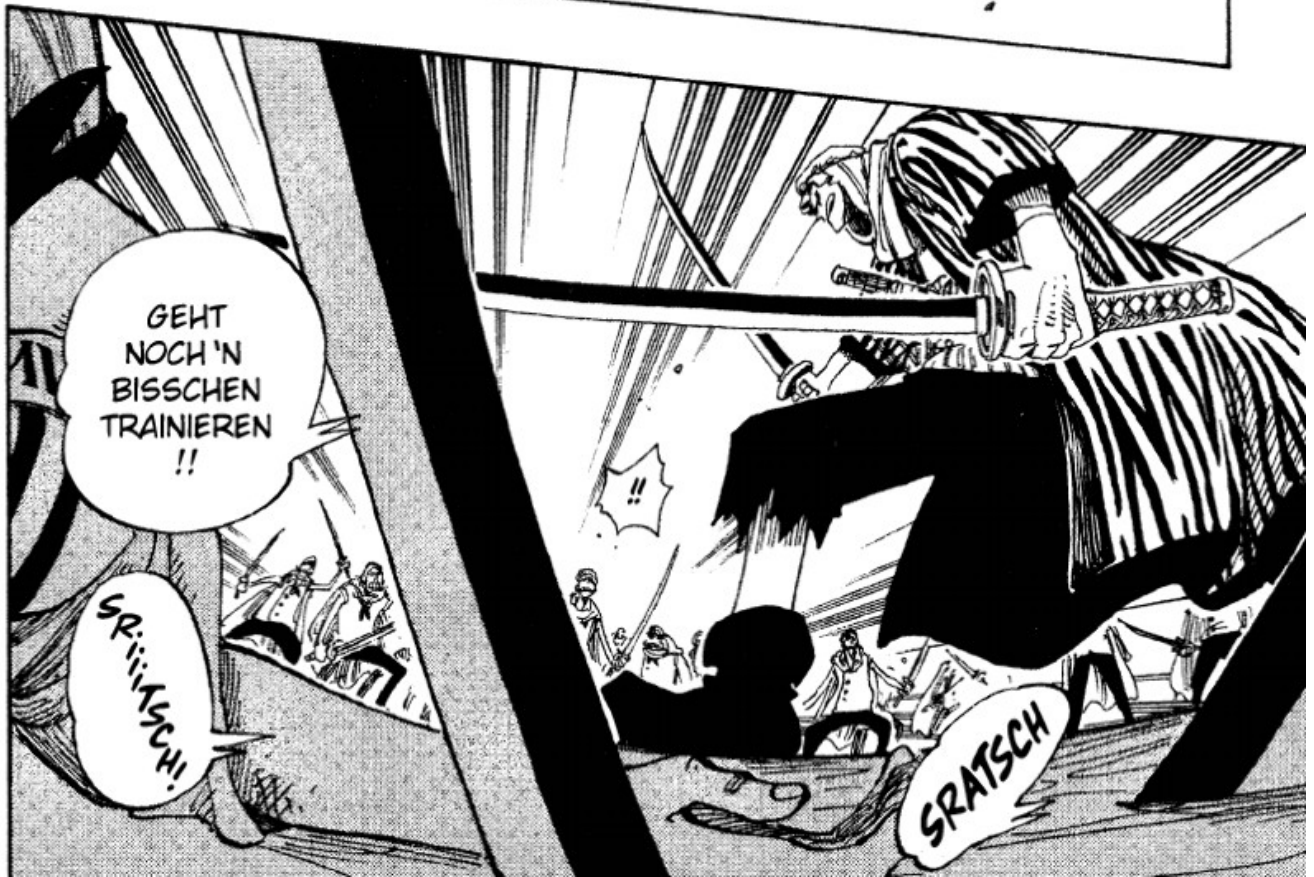


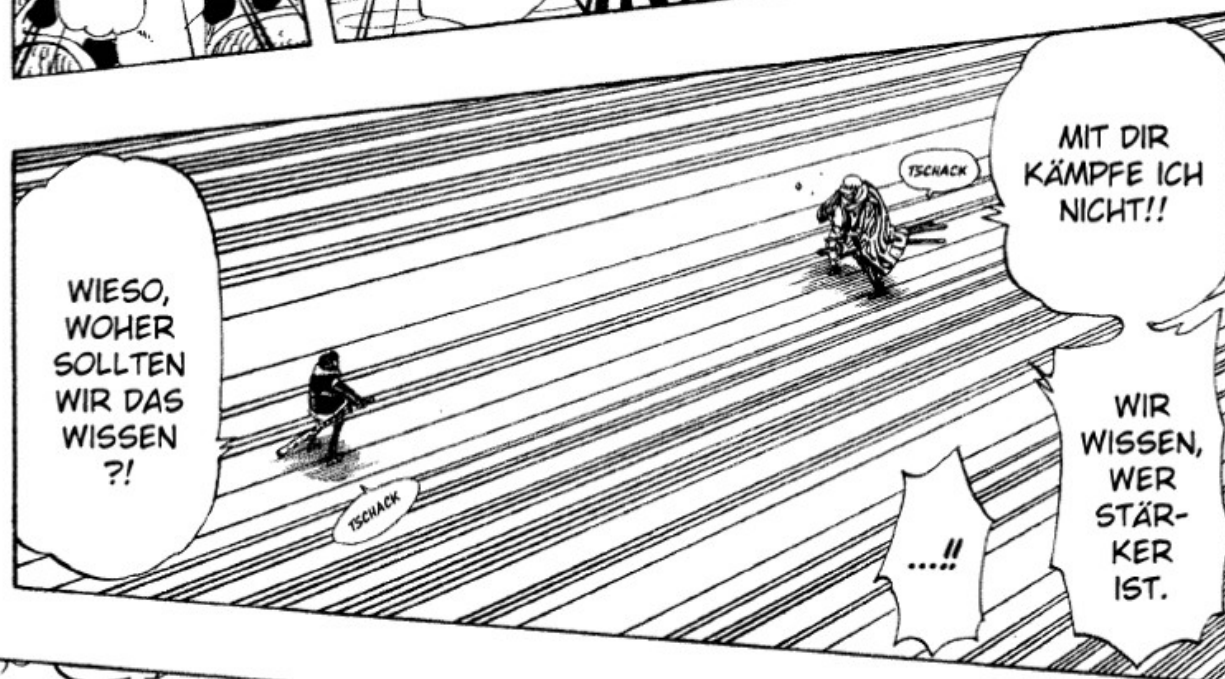






TSCHIIINK







TUUUSCH

SIND WIR
ETWA DIE
ERSTEN
?!

DA IST
DER
EINGANG
!!

DAS TEIL
HAT 'NEN
WASSER-
GRABEN!!

GOLDREGEN

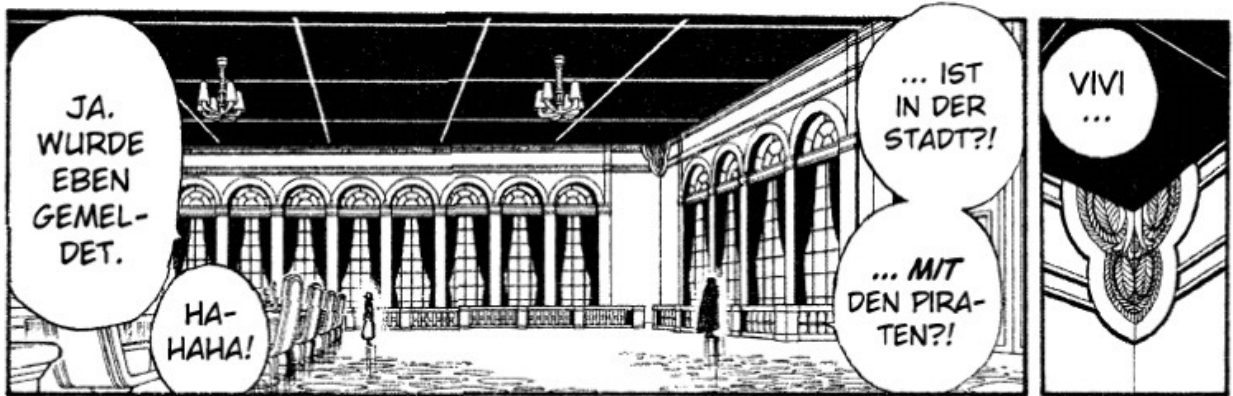
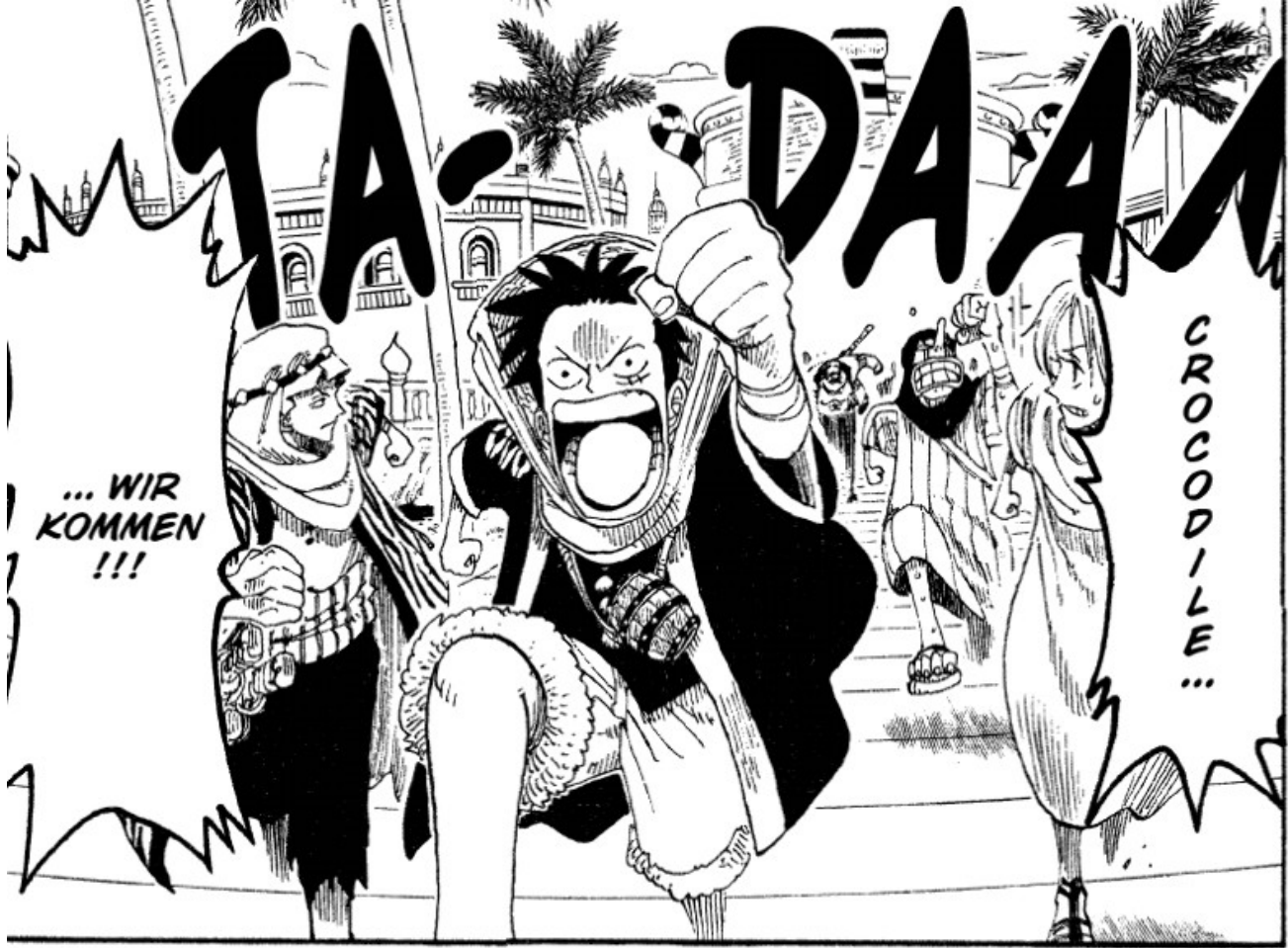
SCHEIS-
SE!

Klick!!!

KNALLT
SIE AB
!

ZIELT
GENAU
!







L: WIE ALT SIND BOOGEY UND WOOGHEY?

O: ALSO, RIESEN WERDEN LOCKER 300 JAHRE ALT. ABER SIE WACHSEN NUR HALB SO SCHNELL WIE MENSCHEN. MIT 40 SIND SIE ERST ERWACHSEN. ALS DIE ZWEI ANFINGEN, IN LITTLE GARDEN ZU STREITEN, WAREN SIE BEIDE 58 JAHRE ALT (ALSO 29 MENSCHEN-JAHRE). DA SIE SEIT 100 JAHREN KÄMPFEN, SIND SIE JETZT 158 JAHRE ALT. UND SIE SIND IMMER NOCH ABSOLUT FIT, DENN BIS SIE 300 SIND, IST NOCH REICHLICH ZEIT. DIE BEIDEN SIND ALSO ETWAS ÄLTER ALS DR. KULEHA.

L: LIEBES ODALEIN! WIE FINDEST DU



MEIN KÜKEN?

O: OH, JA, GANZ TOLL! NÄCHSTE FRAGE!

L: HI! AH, MEINE NASE HÖRT NICHT AUF ZU LAUFEN... ALLES KLAR, HAB SIE GEPUTZT! WAS BEDEUTET DAS KREUZ AUF CHOPPERS HUT? MIST, MEINE NASE LÄUFT SCHON WIEDER!!

O: TJA, ALSO DIE NASE... ÄH, NEE, DAS KREUZ AUF CHOPPERS HUT, DAS IST DIESES DINGSBLUMS... DAS ROTE KREUZ, DAS SYMBOL FÜR MEDIZINISCHE HILFE. ES IST NUR ETWAS SCHIEF BEI IHM. ES HAT NOCH NIEMAND DANACH GEFRAGT, ABER DIE FRISUR VON BADER IST AUCH SO EIN KREUZ.

169. Kapitel: Peruh



Jackos Disco-Show, Teil 34: Lass gut sein!

GOLDREGEN,
DAS GRÖSSTE
KASINO VON
RAINBASE...

PLAPPER

QUASSEL

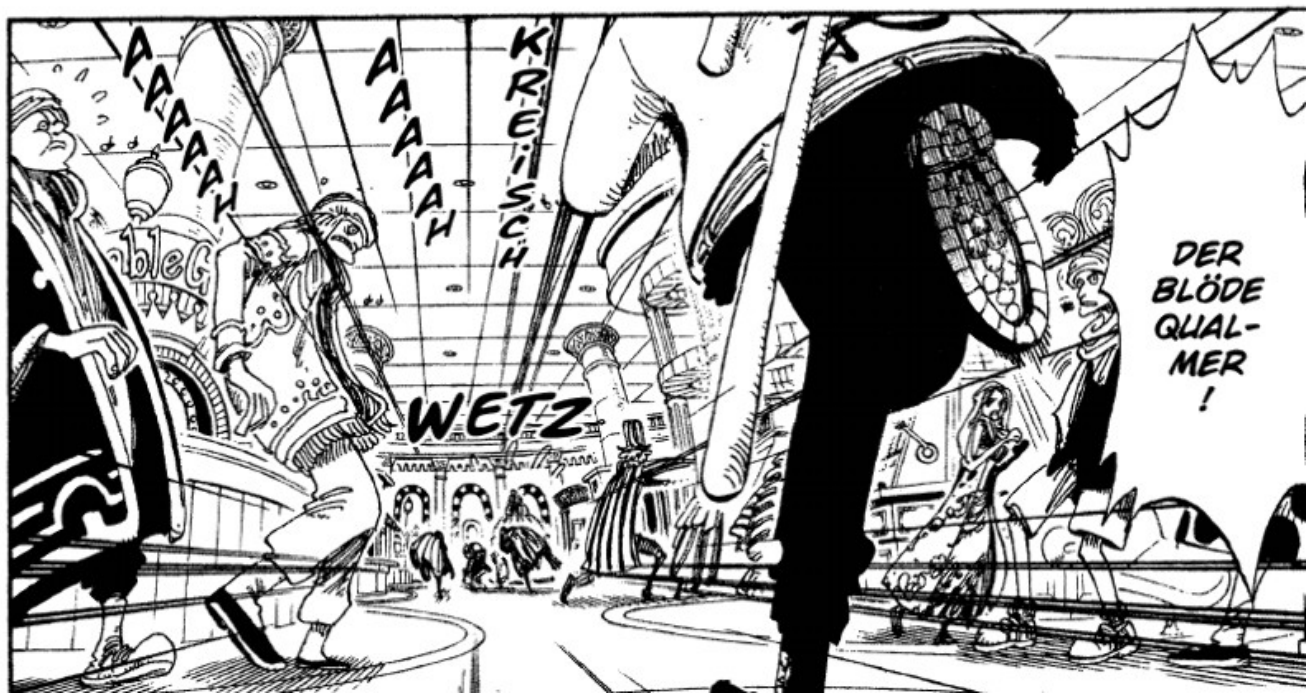


... KOMM
RAAAUS
!!!

BRÜLL

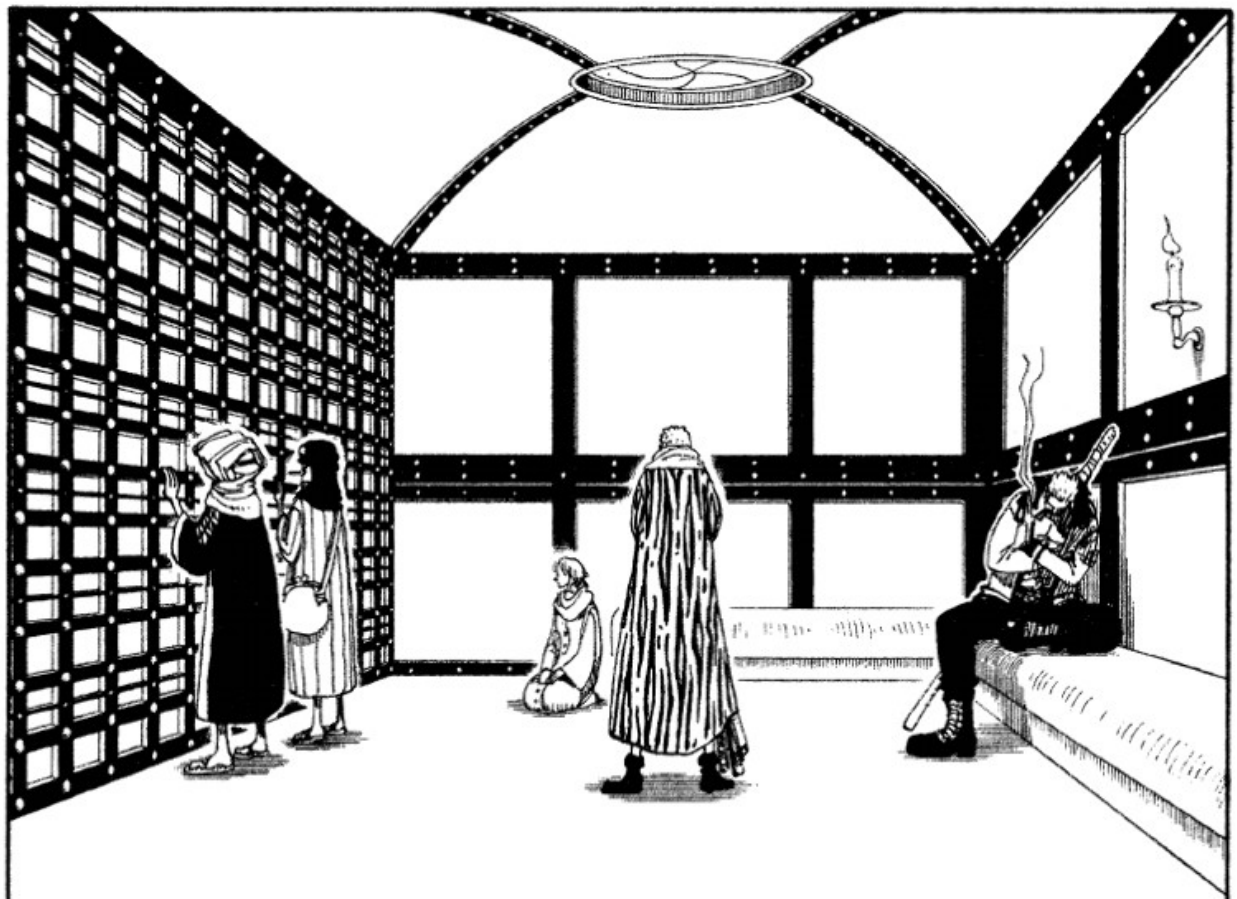
CROCODIILE
...!

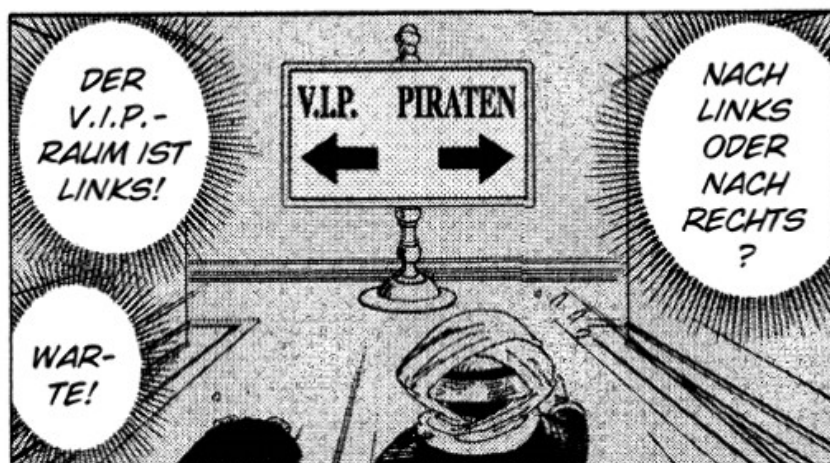


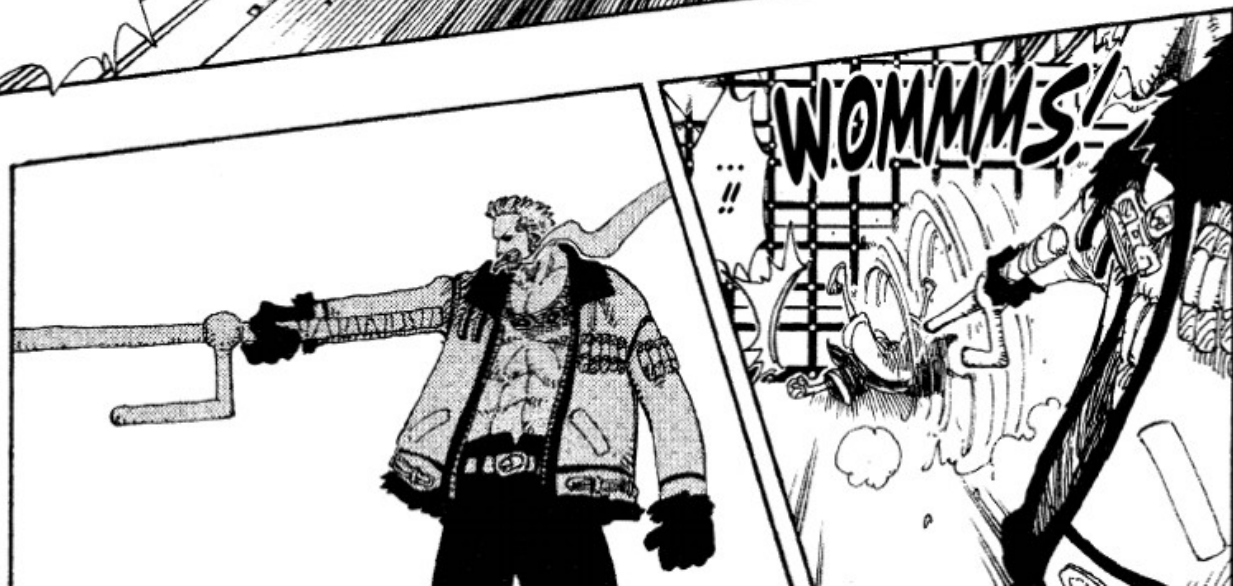




















**DU
BLÖDER
SACK
!**





RATTATTATTATTATTAT

ARG!!!



?!!!

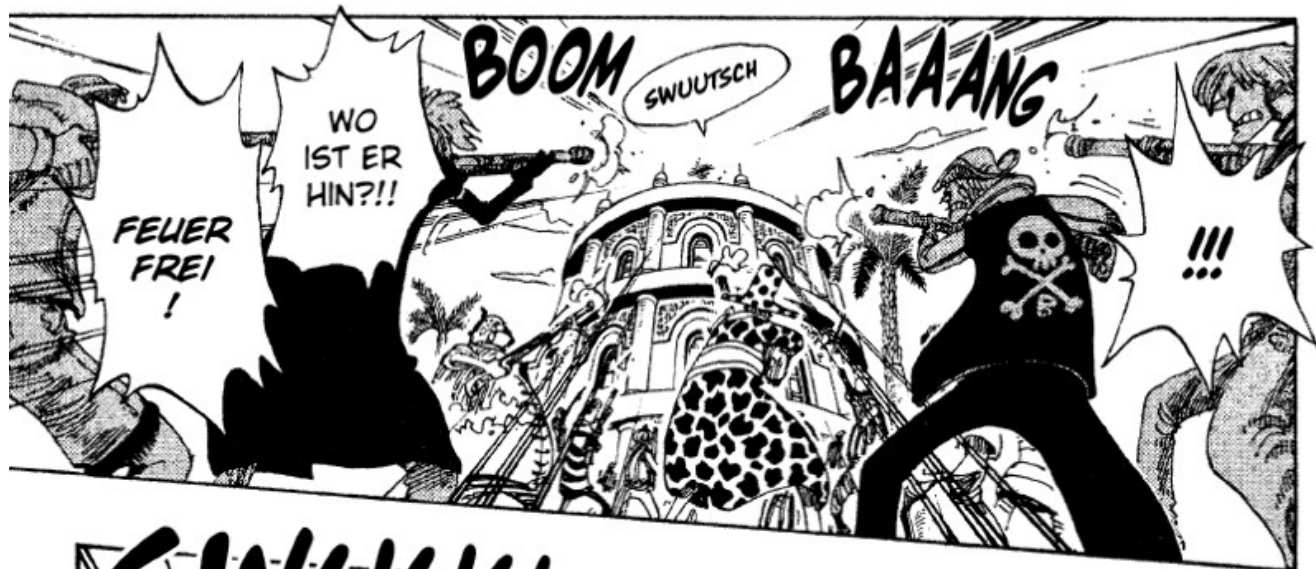
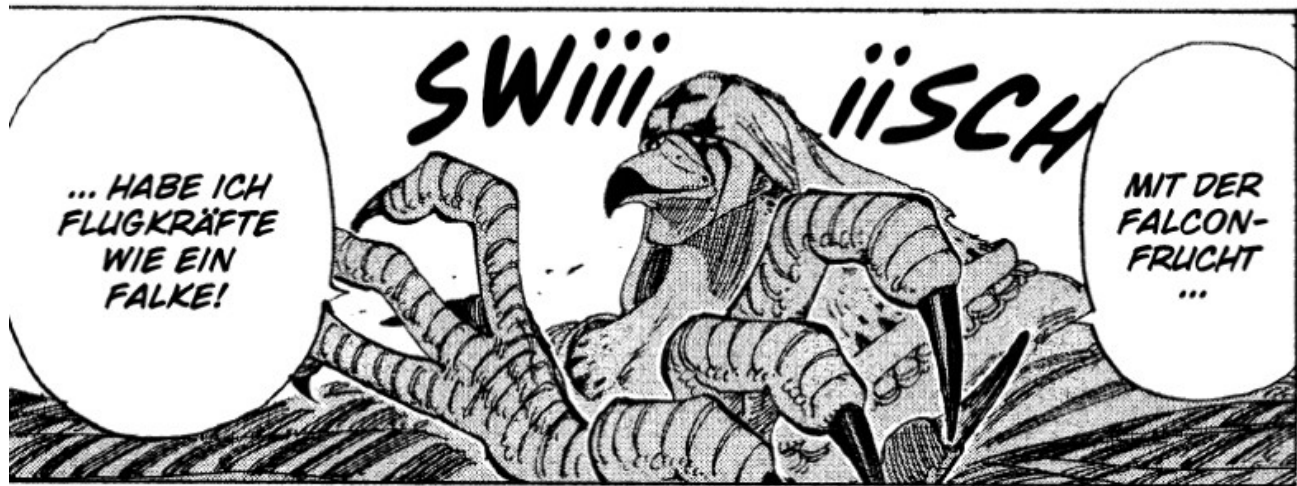


WAS IST
DAS FÜR EIN
VOGEL?!!

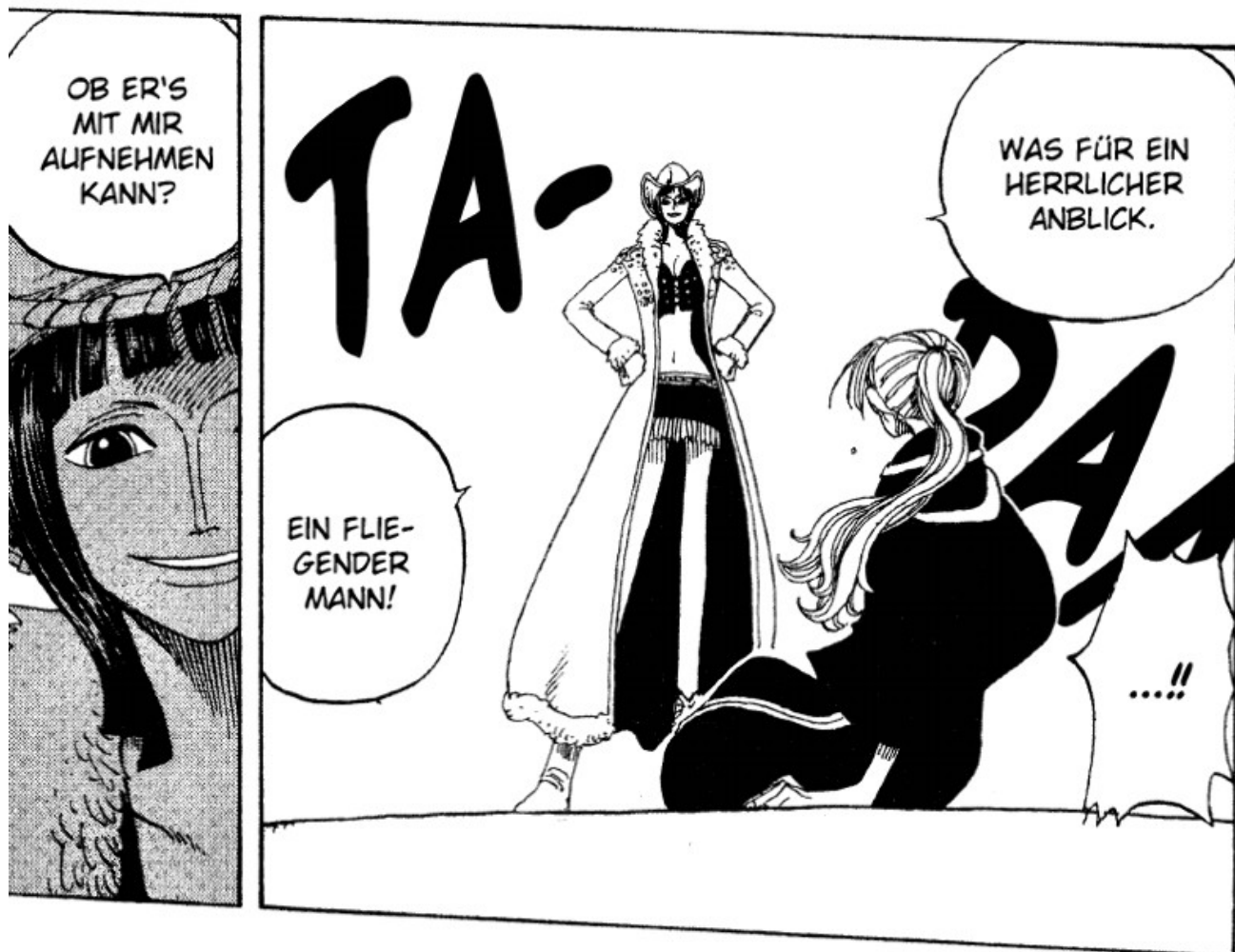
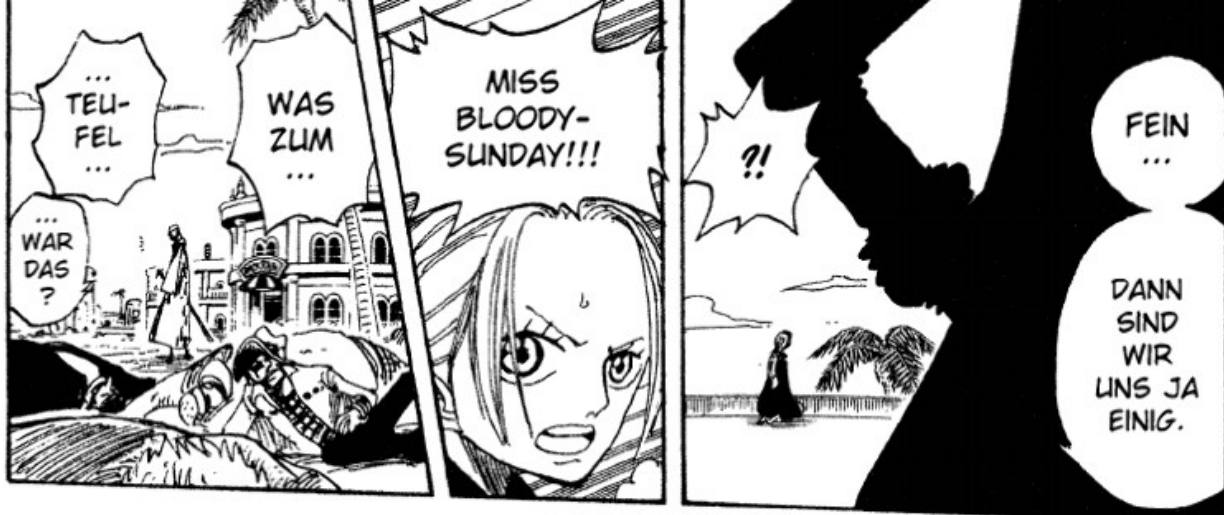
EIN
FALKE
?!!

RATTADA!!











O: JEMAND HAT MIR EIN SUPER ONE-PIECE-RÄTSEL GESCHICKT!!
 MAN MUSS GANZ SCHÖN KNOBELN, ABER ES IST ZU LÖSEN.
 VIELEN DANK! UND ALLEN ANDEREN: VIEL SPASS BEIM RATEN!

RUFFY UND SEINE BANDE SIND INS RESTAURANT
 SCHICK ESSEN GEGANGEN. IHR MÜSST HERAUS-
 KRIEGEN, IN WELCHER REIHENFOLGE SIE IN DAS
 RESTAURANT HINEINGEGANGEN SIND. DIE ACHT
 GEBEN EUCH JEDER EINEN TIPP!

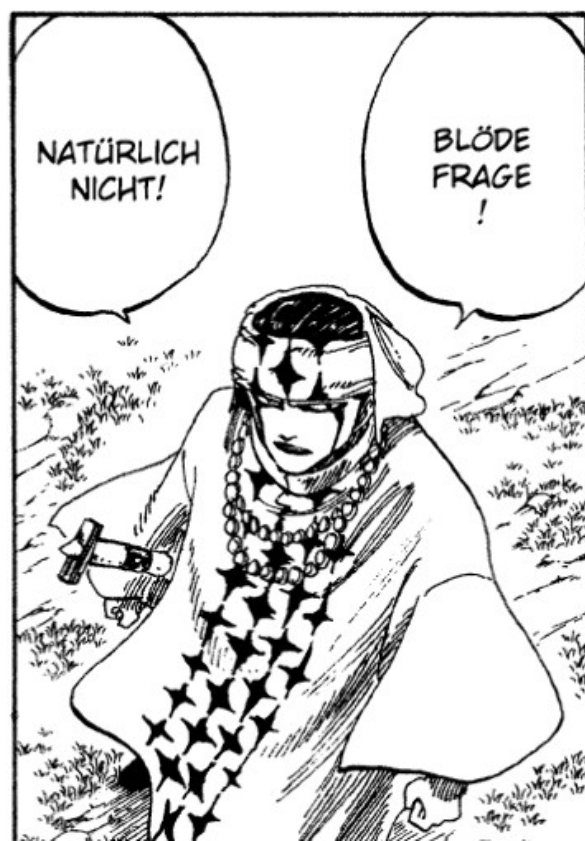
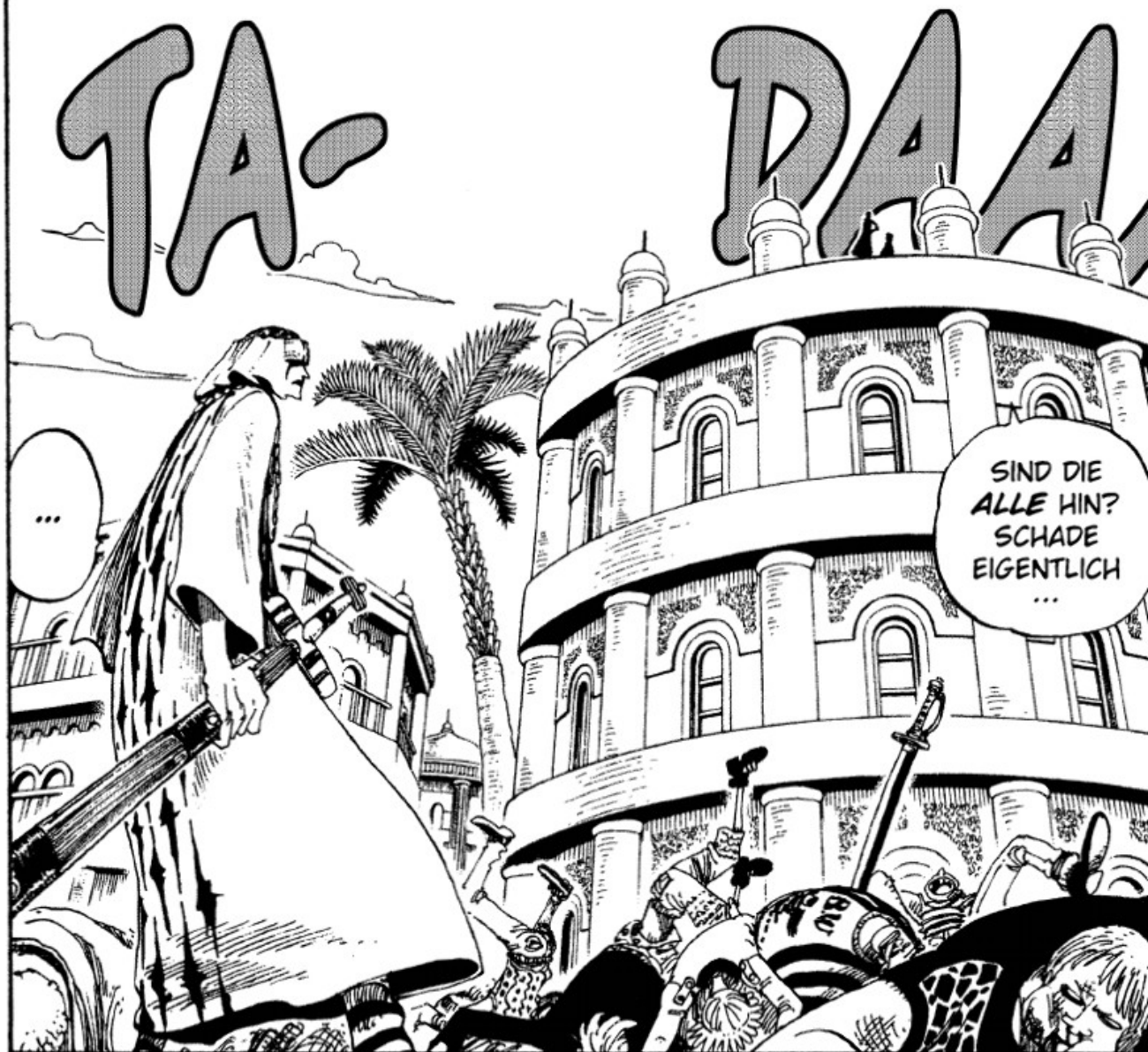
SANJI:		LADIES FIRST!
NAMI:		ES WAREN NUR JUNGS VOR MIR DA.
LYSOP:		CHOPPER KAM NACH MIR.
KARUH:		GAGAK! (UNVERSTÄNDLICH)
ZORRO:		DER BLÖDE KOCH HAT SICH VORGEDRÄNGT!
RUFFY:		ICH WAR SCHNELLER ALS DIE FRAUEN!
VIVI:		KARUH KAM NACH MIR!
CHOP- PER:		ICH WAR SCHNELLER ALS RUFFY.

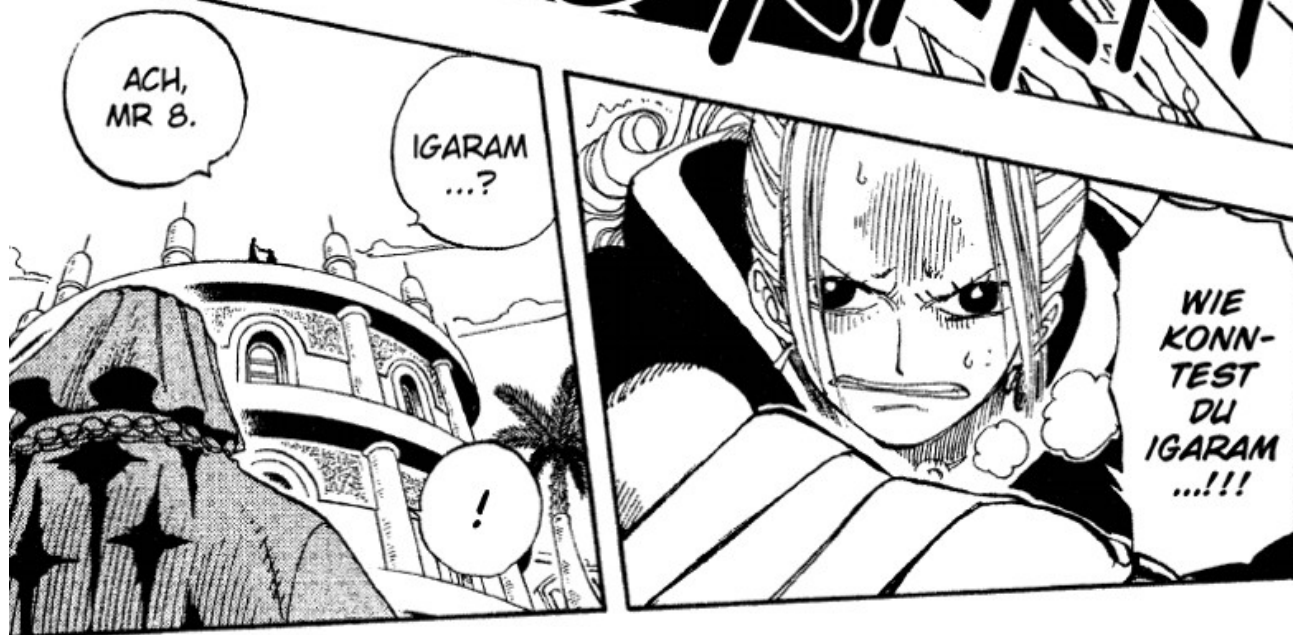
DIE RICHTIGE ANTWORT FINDET IHR AUF SEITE 124!!

170. Kapitel: Der Tanz beginnt



Jackos Disco-Show, Teil 35: Besser, wir vergessen alles!
Eins, zwei...







SCHWUNNISCH

**FINGER
WEG!!**

**TROIS
FLEURS
!!**

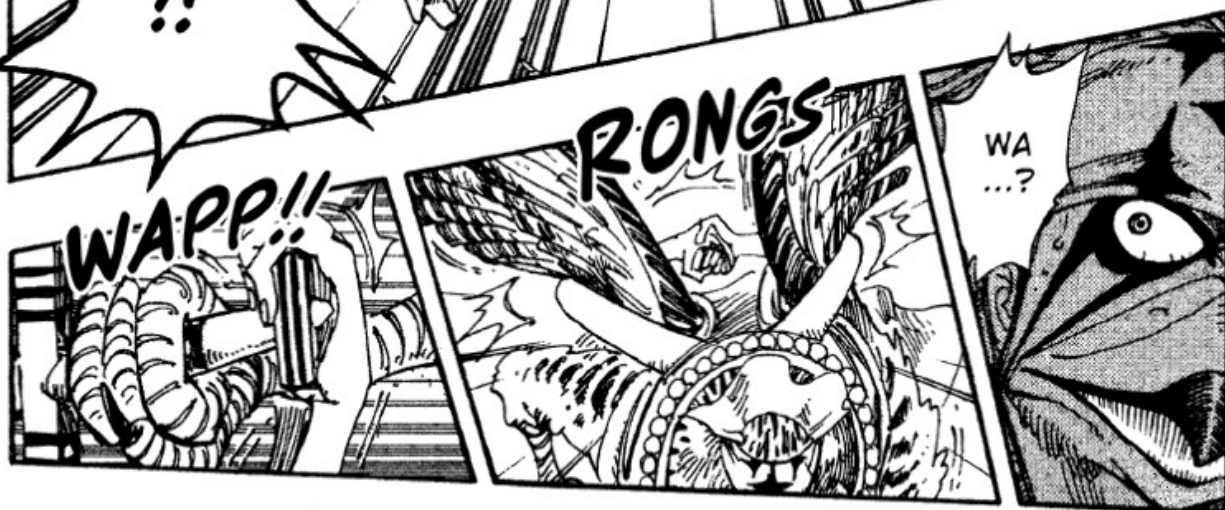
TA-DAM

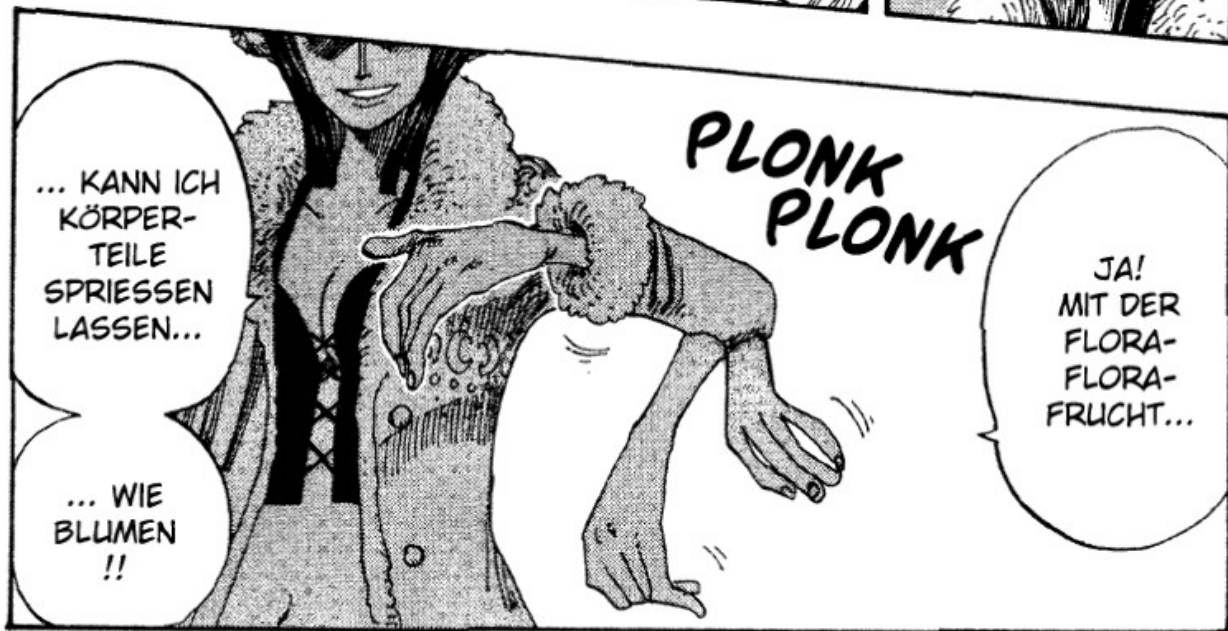
**DAS
WIRST DU
BÜSSEN
!!**

ZWUNNISCH

**HA-
HAHA-
HAHA!!**

WUMMS







... WO ES
MIR PASST!!
KEINER
ENTKOMMT
MIR!

ICH
KANN SIE
SPRIESSEN
LASSEN...

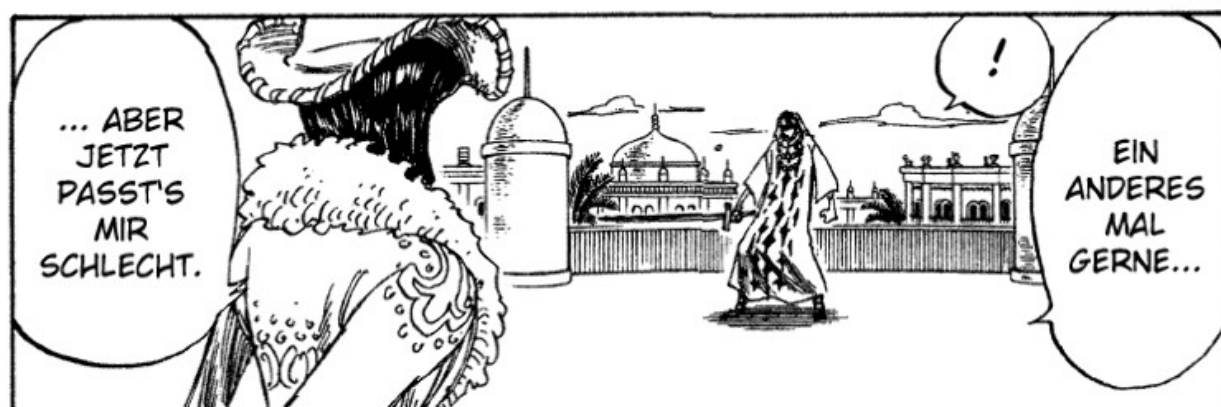


SORRY,
SCHÖ-
NER
MANN
...



ERST
WIRD
IGARAM
GERÄCHT
!

WIESO
ENT-
KOMMEN
?!

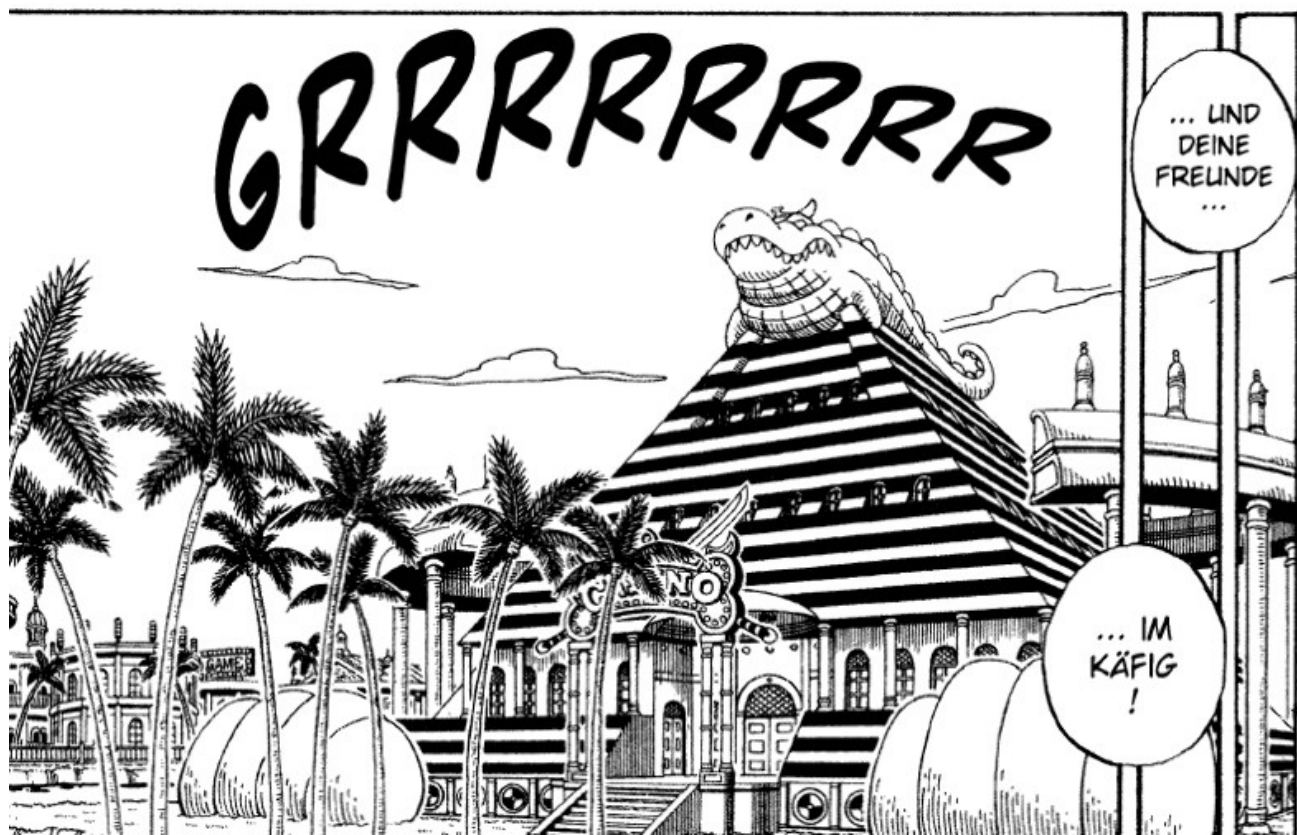
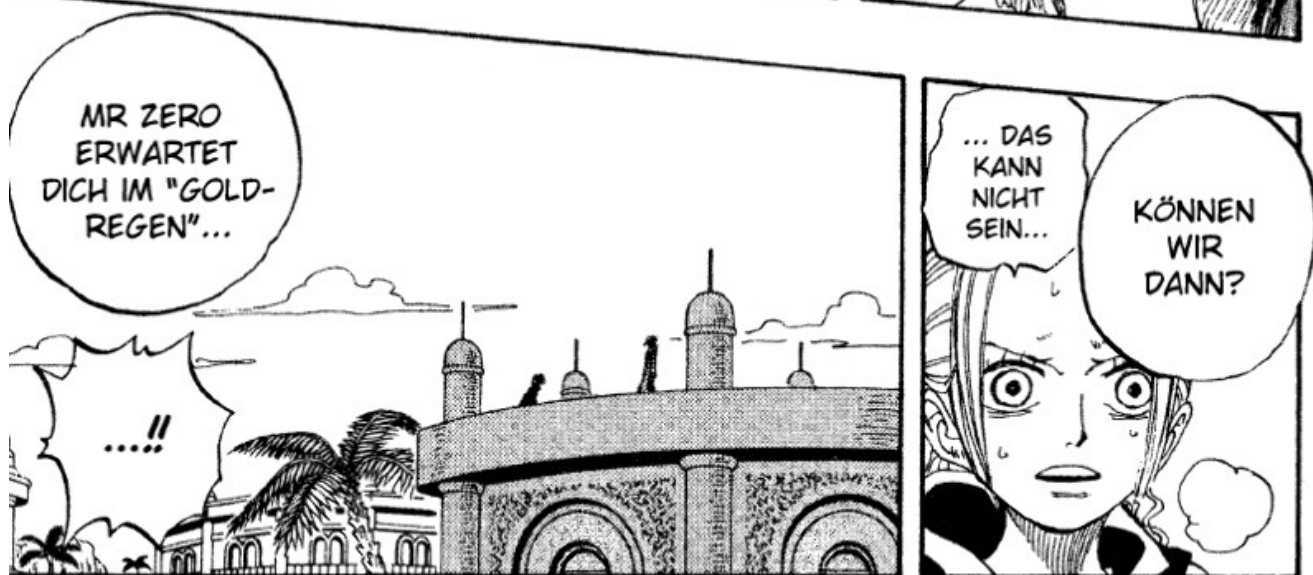


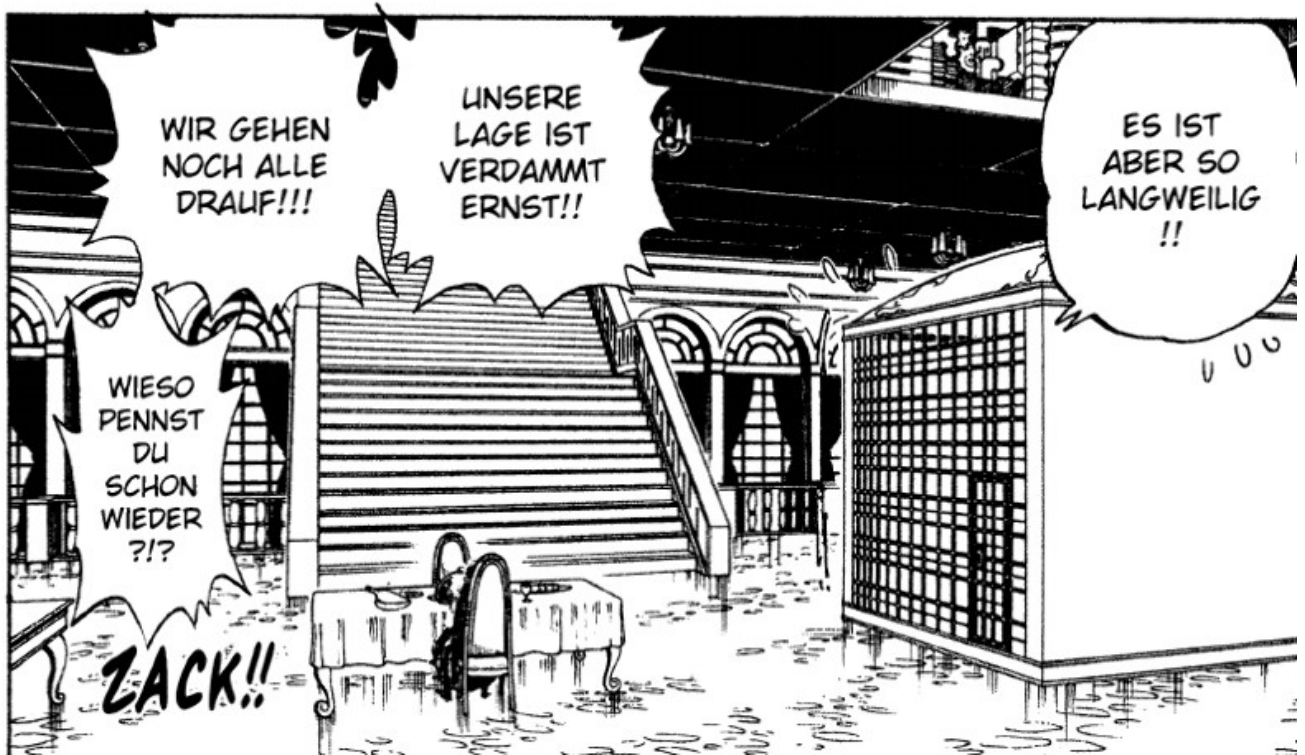
... ABER
JETZT
PASST'S
MIR
SCHLECHT.

EIN
ANDERES
MAL
GERNE...











!

DU HAST
DIE JUNGS
JA GUT IM
GRIFF...



DU
DEPP!!

IST ES
SCHON
HELL?!



... GUT
IM
GRIFF
!

... DANN
HABEN
DIE
DICH...

WENN DIE
ERST MAL
HIER RAUS-
KOMMEN...

TA-DAAA

WART'S
NUR AB,
CROCO
!

ABER
ECHT
!

GRUA... AR!!



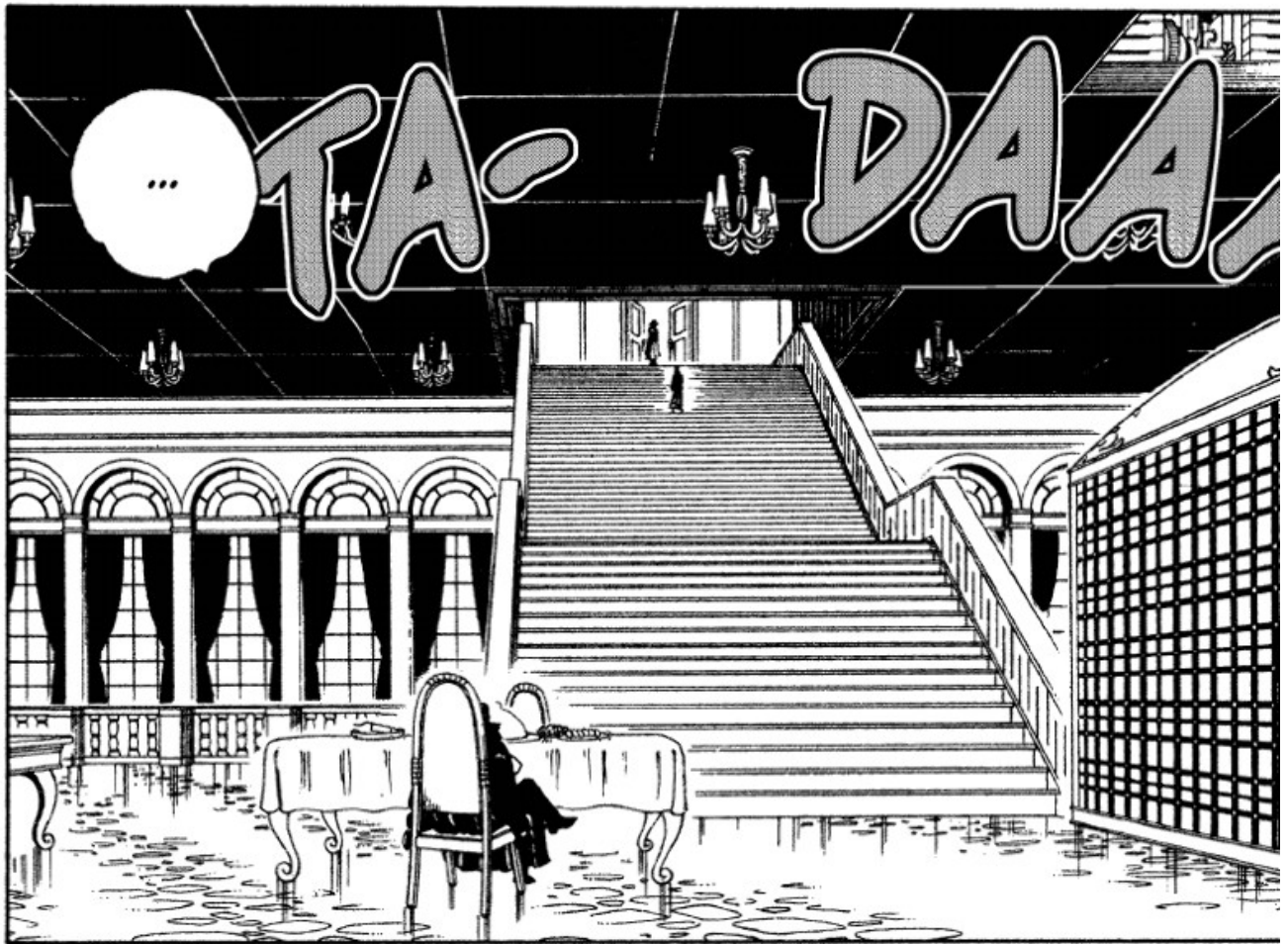
HAHA-
HA!

... IST
BLOSS 'NE
SCHLECHTE
ANGEWOHN-
HEIT!

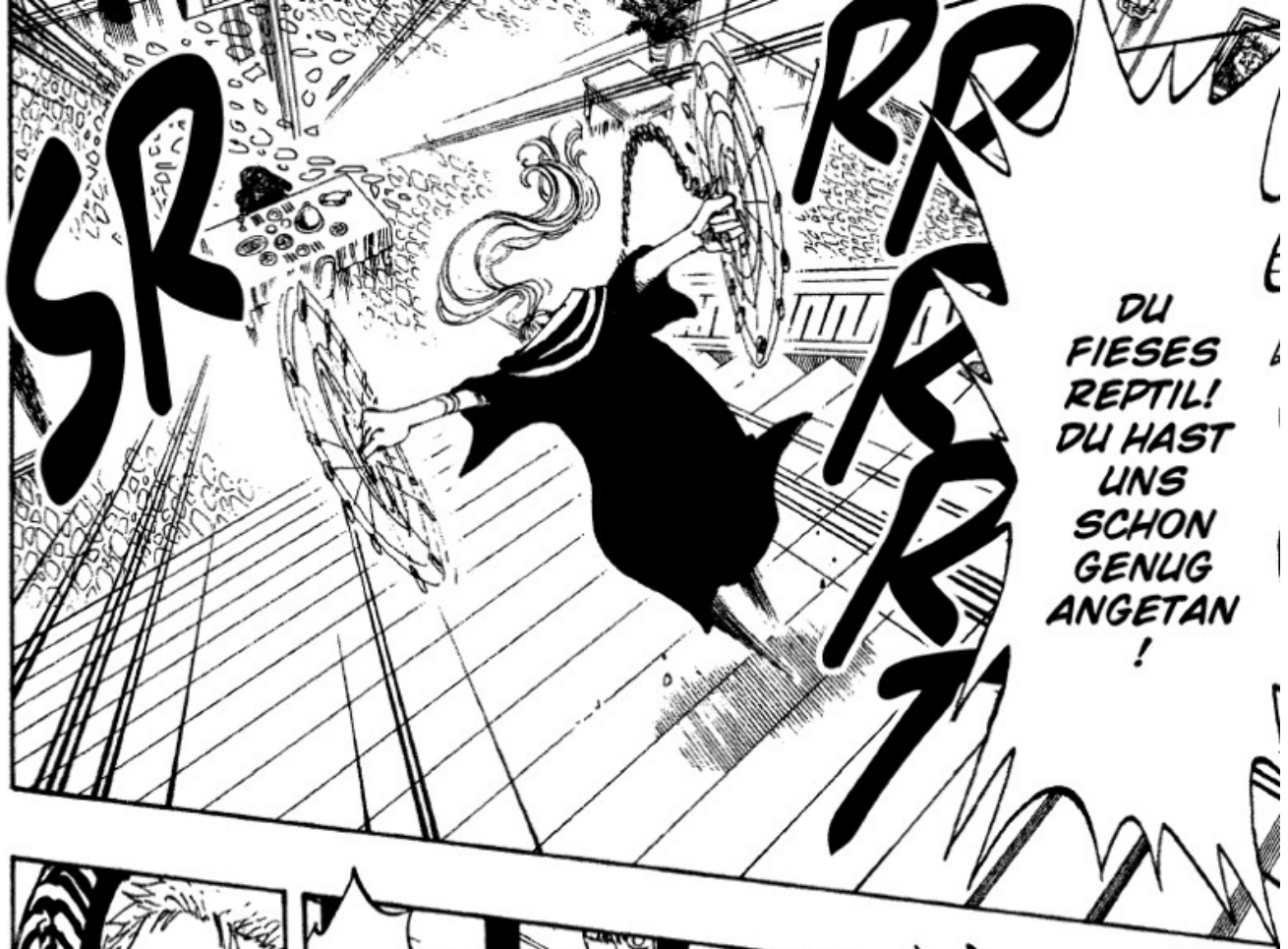


IHR VERTRAUT
ALSO EUREM
KÄPT'N, WAS?

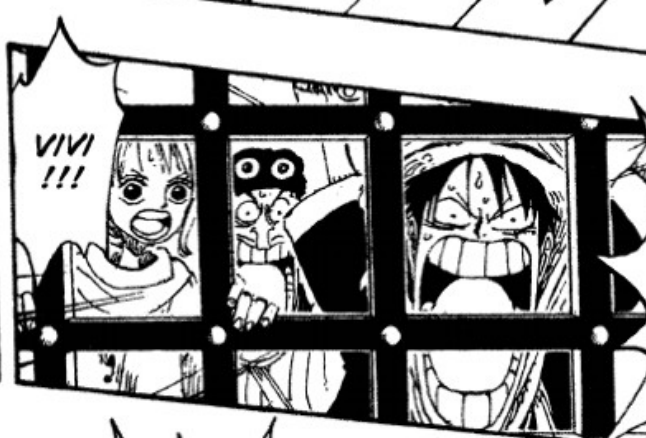
PAH,
VER-
TRAUEN...!







DU
FIESES
REPTIL!
DU HAST
UNS
SCHON
GENUG
ANGETAN
!



VIVI!!
BEFREI
UNS ERST
MAL!!!



...
SLASHER
!

PFAUEN
...

SRAAATSCH







DIE PARTY
FÄNGT JA
GLEICH AN
!

... GLÜCK
NICHT SO
BÖSE.

SETZ
DICH.
LIND...

ODER, MISS
BLOODY-
SUNDAY?



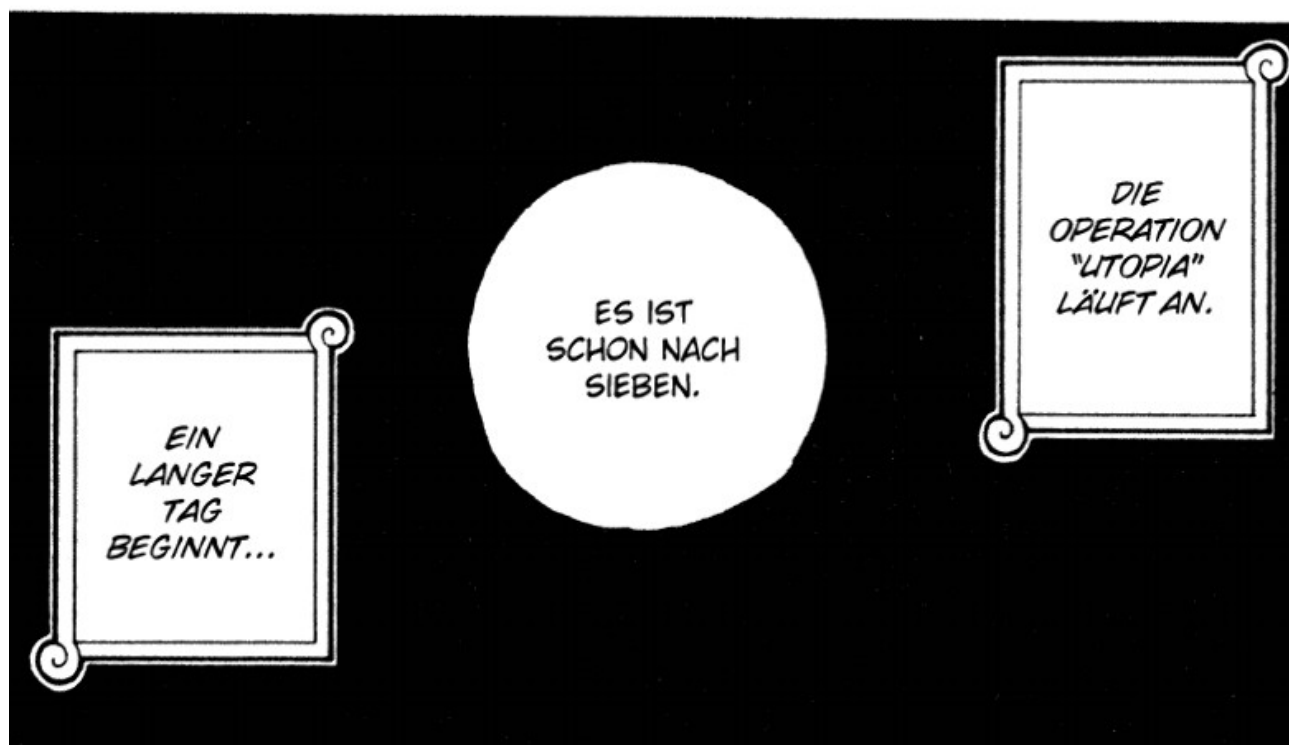
U
F
F
Z
...



?



JA, ES
IST SO
WEIT.



EIN
LANGER
TAG
BEGINNT...

ES IST
SCHON NACH
SIEBEN.

DIE
OPERATION
"UTOPIA"
LÄUFT AN.



L: WAS BEDEUTET EIGENTLICH DAS ZEICHEN, DAS MISS GOLDENWEEK IMMER MALT? GENÜGT ES NICHT, WENN SIE EINFACH NUR FARBE AUFTRÄGT?

O: NEIN, EINFACH NUR FARBE REICHT NICHT!



(MEINST DU DAS ZEICHEN?)

⇒

 ⇒

 ⇒

 (COLOUR TRAP)

SIEHST DU? MANN, DAS IST WAHRE KUNST!!!

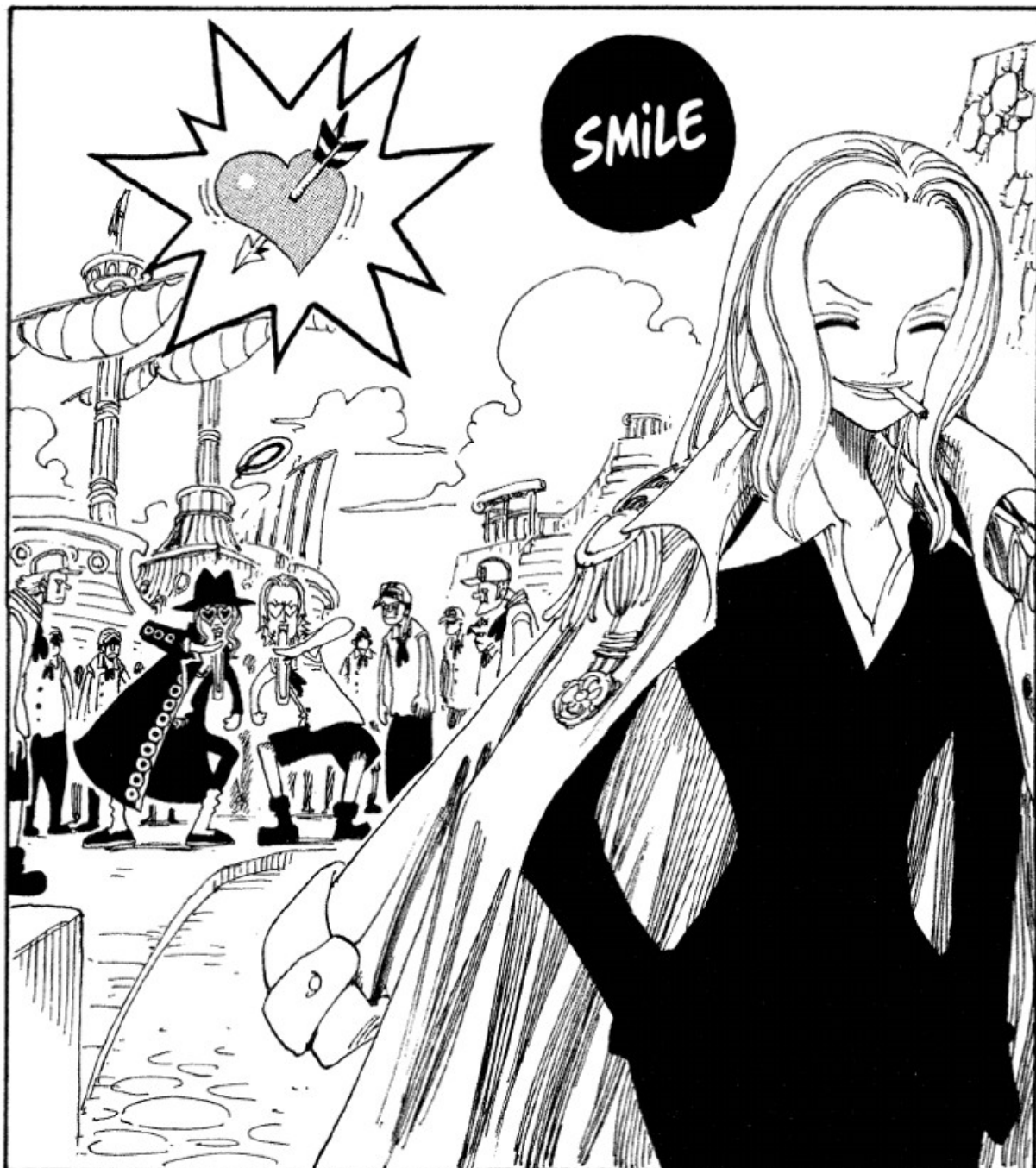
L: HABEN SIE SCHON IN DER SCHULE AN EINER ZEICHEN-AG TEILGENOMMEN? UND DANACH AN DER KUNSTHOCHSCHULE STUDIERT?! GEBEN SIE MIR EIN PAAR TIPPS, ICH WILL AUCH MANGAKA WERDEN!

O: ICH BIN NACH EINEM JAHR VON DER UNI ABGEGANGEN. ICH HAB NIE WIRKLICH ZEICHNEN GELERNT. FAST ALLE MANGAKA, DIE ICH KENNE, HABEN SICH DAS ZEICHNEN SELBST BEIGEBRACHT. EGAL WAS FÜR EINE SCHULE DU SPÄTER BESUCHST, DU MUSST AUF JEDEN FALL 'NE RIESENPORTION TALENT MITBRINGEN, DENN DAS KANN MAN NIRGENDS LERNEN!

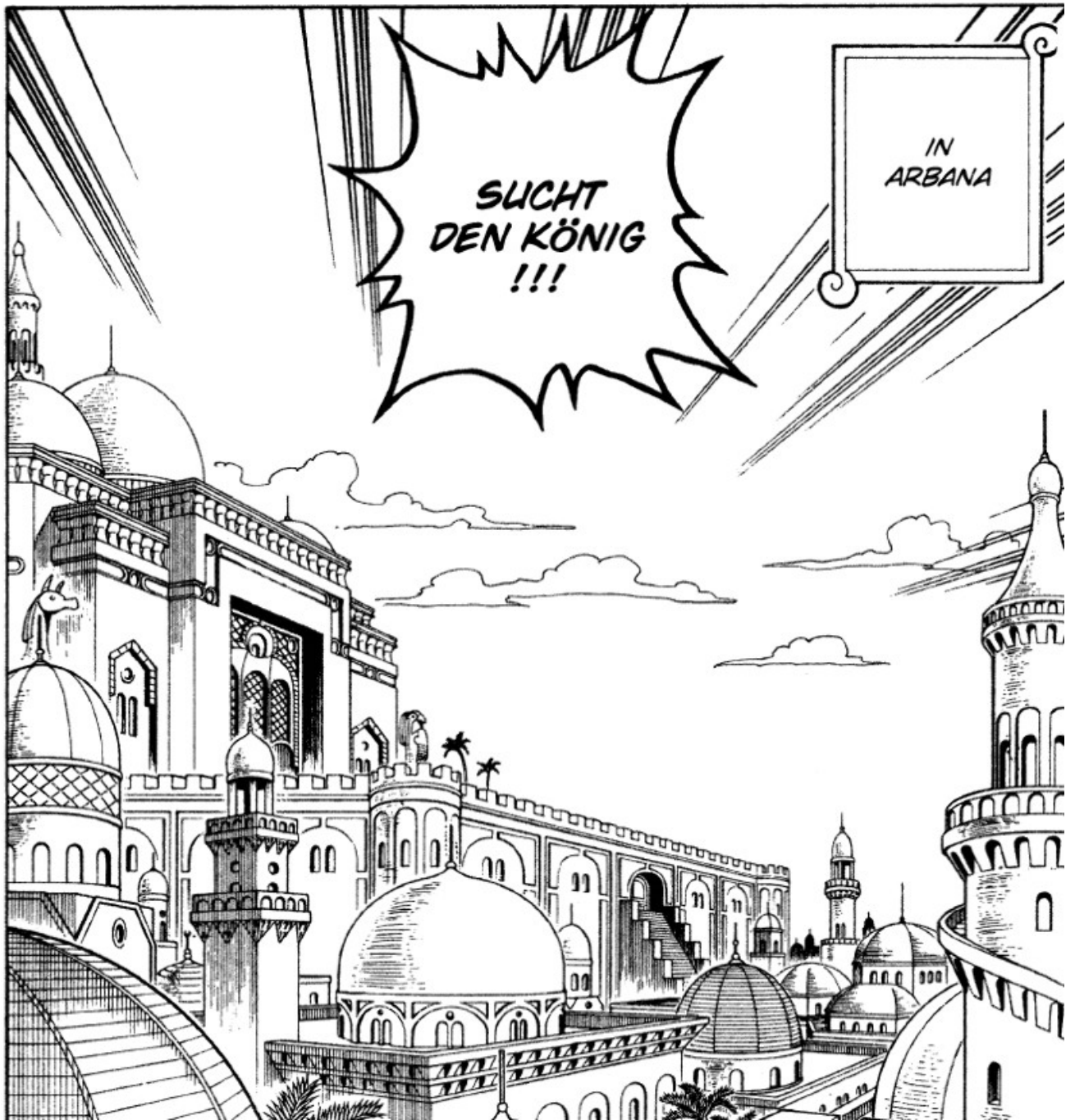
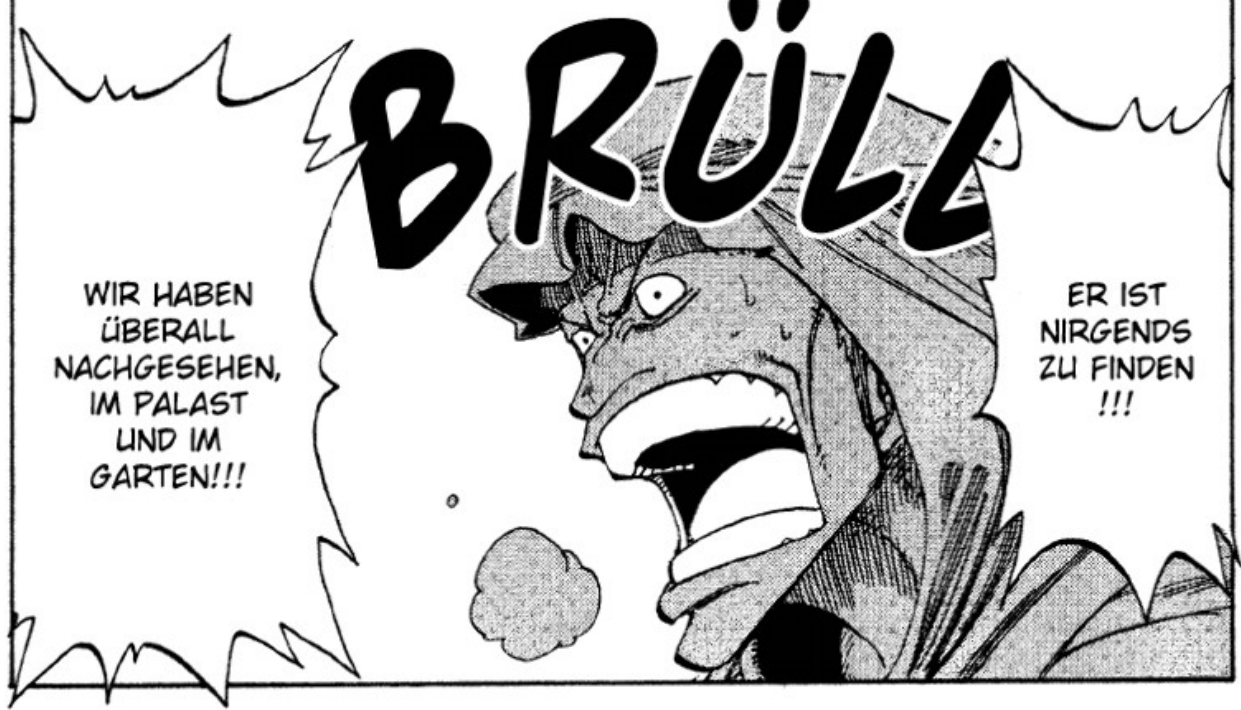
L: HE! ODA! ICH FORDERE DICH HERAUS!! WER ZEHNMAL LORENOR SAGEN KANN! LORENOR, LORENOR, LOENOR, LOEEE... JETZT BIST DU DRAN!!

O: HE! DU BIST JA 'NE ZIEMLICHE PFEIFE IN DEM SPIEL! OKAY, JETZT KOMMT DER MEISTER: NONEDO... BEISS!! (AUF DIE ZUNGE GEBISSEN) JETZ TU WIEDER!! (MUND VOLL BLUT)

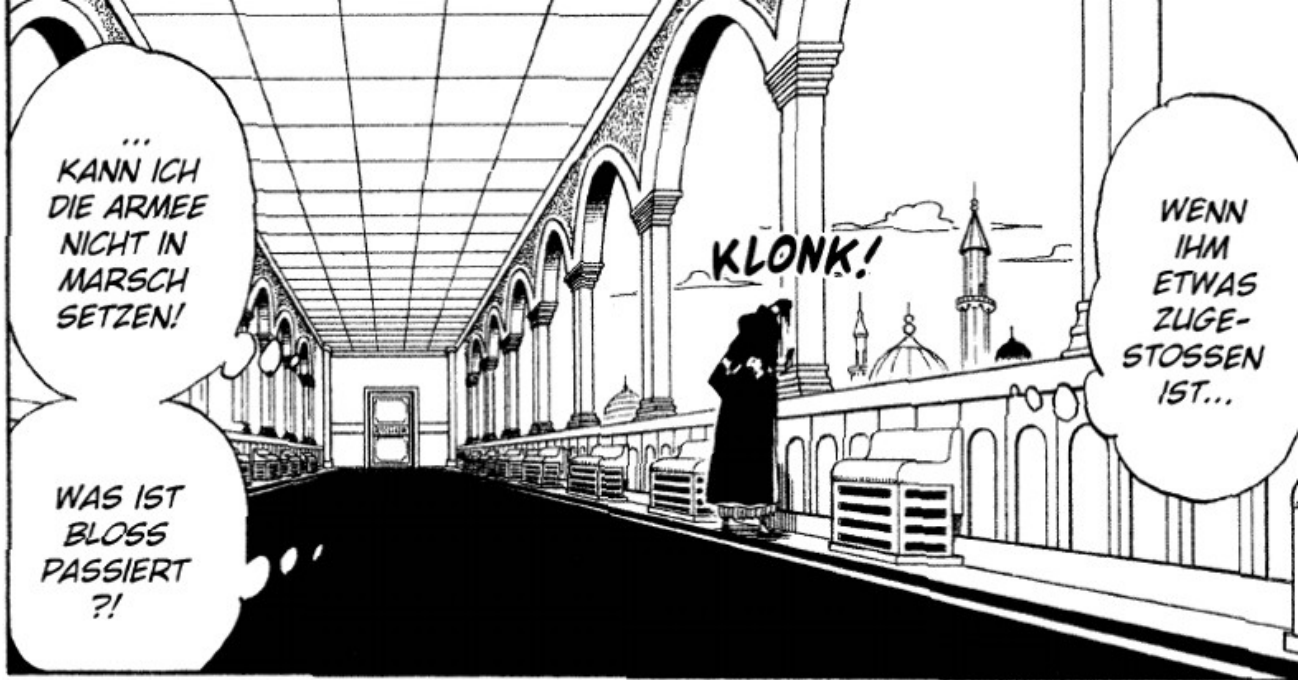
171. Kapitel: Corsa



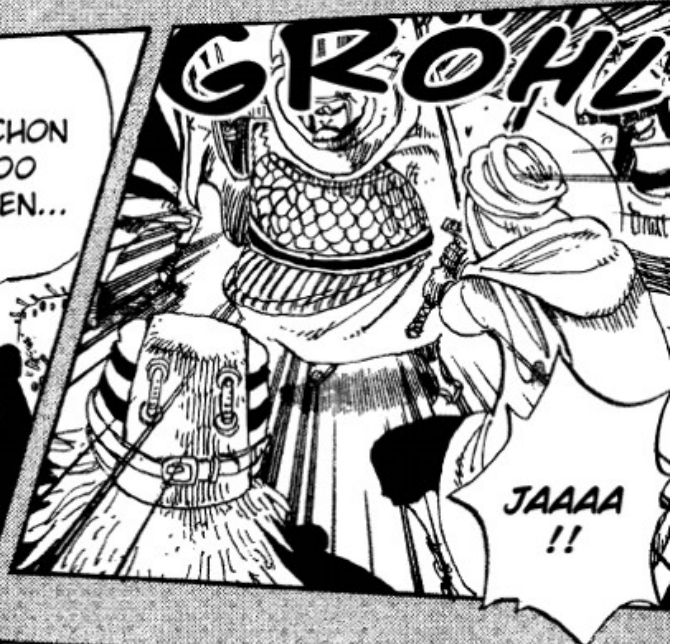
Jackos Disco-Show, Teil 36: Love-Schock!!















WARTE, BIS
ES REGNET!!

DU
KÖNNTEST
DAS MIT
DEM NEBELIN
VERHINDERN
!

DIE
LEUTE
VERHUN-
GERN
!!



NUR SO
KANNST DU EINE
REBELLION
VERHINDERN
!

WIR SIND
NICHT DIE
EINZIGEN,
DIE REGEN
BRAUCHEN.

... WIR
DÜRFEN
ES NICHT
BENUT-
ZEN!!

DAS
NEBELIN
BRINGT
UNGLÜCK
...

GIB UNS
NUR EIN
BISSCHEN
!!!



ICH SEH
NICHT MIT AN,
WIE UNSER
LAND VER-
DORRT!

SO
EINFACH
GEHT DAS
NICHT,
CORSA.

DAS
NEBELIN
MACHT
ALLES
SCHLIM-
MER.

WIR
WOLLEN
REGEN,
KÖNIG!!!

BUMMS

GRRRRRRRR

NICHT
GANZ,
KOBRA...

IMMER
NOCH DER
ALTE, WAS?

ICH KANN
JETZT
KÄMPFEN
!!!

GALOPP

GALOPP

ICH KOMME
BALD WIEDER
UND DANN HOL
ICH MIR DEN
REGEN!!!

**GALOPP
GALOPP**

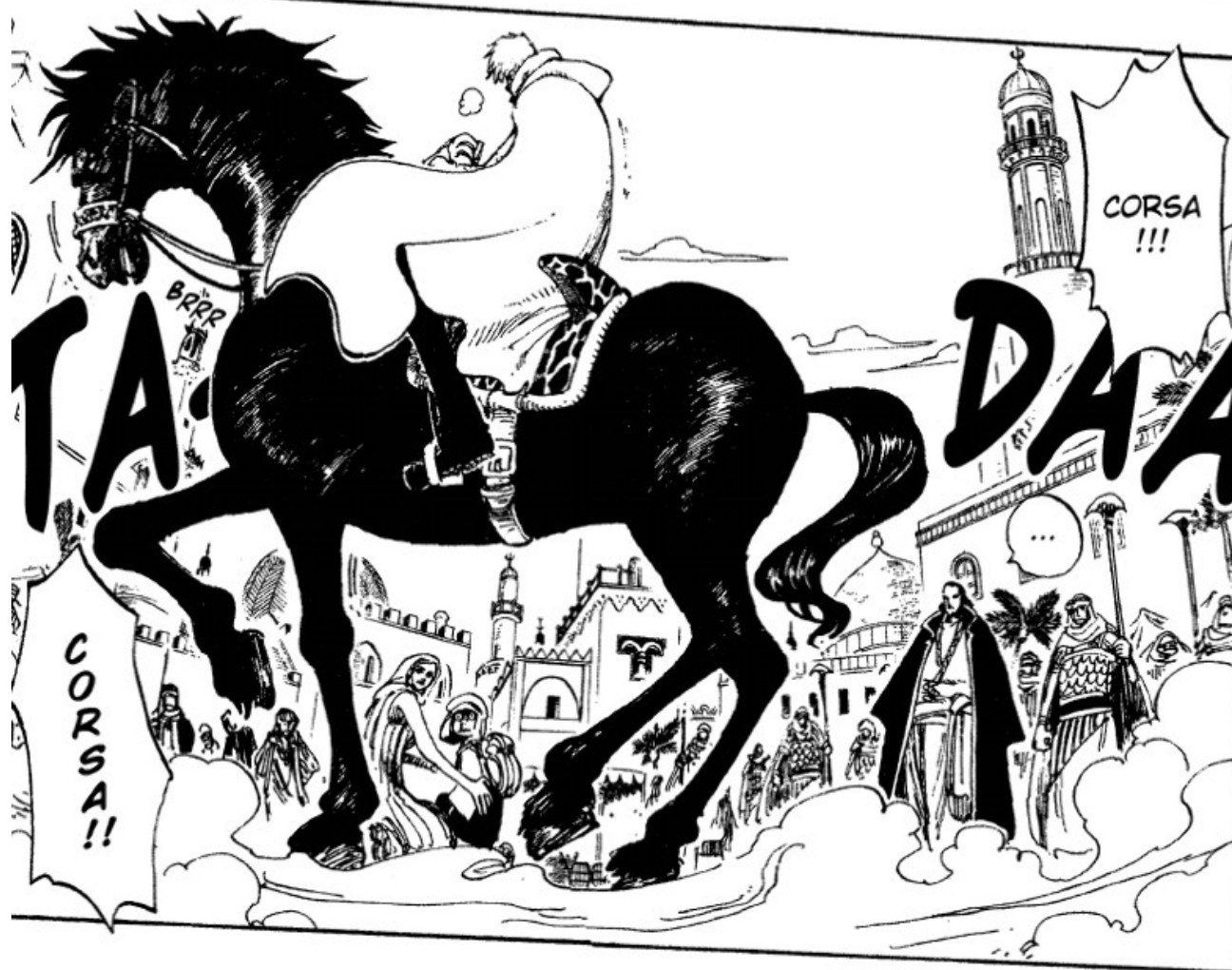
**GALOPP
GALOPP**

WARUM
IST ER
AUCH SO
BLÖD?!!











... OBWOHL
ES SEIT
JAHREN
LEIDET!

DAS
VOLK
GLAUBT
AUCH...

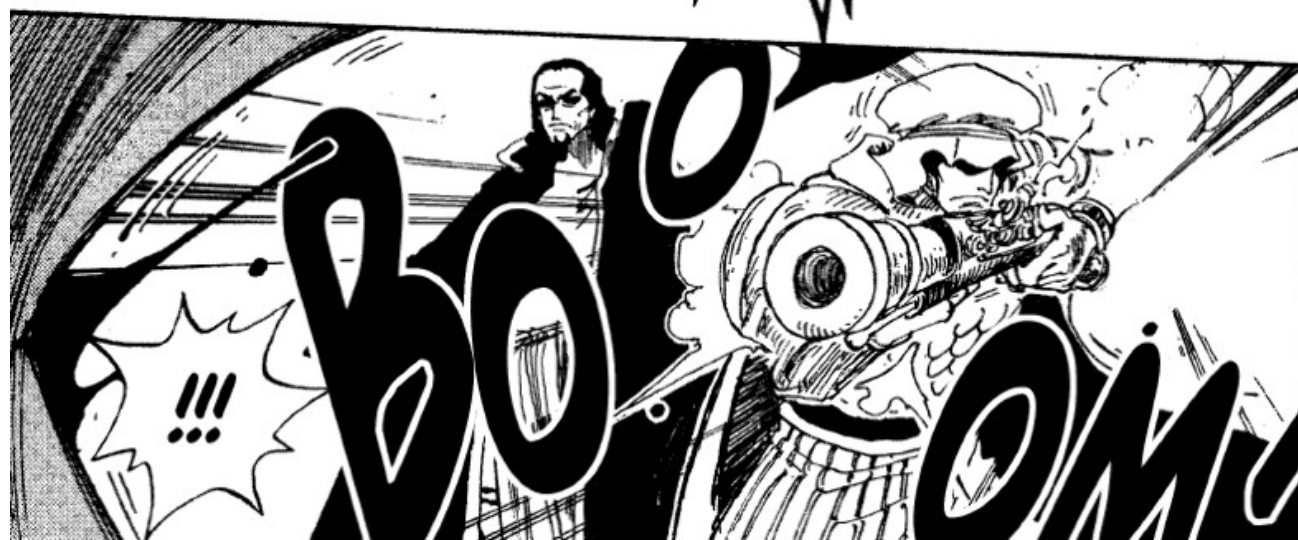
SELBST DIE,
DIE AM
ABKRATZEN
SIND!!

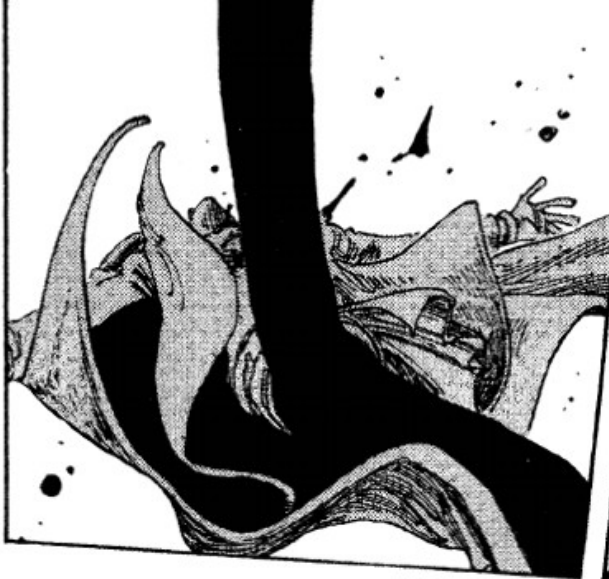
... JETZT
NOCH AN
DICH...

...
WORAN
SOLLEN
DIE MEN-
SCHEN
SONST
GLAUBEN
?!

ALSO
SPIEL
GEFÄL-
LIGST
WEITER
DAS UN-
SCHULDS-
LAMM...

DIE GLAUBEN
ALLE, DU SEIST
EHRlich!





COR-
SA!!!

AAAAAH!



HE!
CHEF
!

PLUMMS

?!!

CORSA
AAA!!!

TRAPPTRAPPTRAPP

... WEIL WIR
HÖREN
WOLLTEN,
DASS DU
UNSCHULDIG
BIST!!!!

DESWEGEN
HABEN WIR
DOCH
GEKÄMPFT
...

...
DAS WAR
GANZ BÄ,
BÄ!

BÖSA
CORSA
...!

...
!!!

GRINS



JAPS



...
ZU-
MIN-
DEST
!

ICH
...

VER-
DAMMT!
EIN
RIESEN-
KAHN!



WAS ZUM
TEUFEL...

SPLITTER

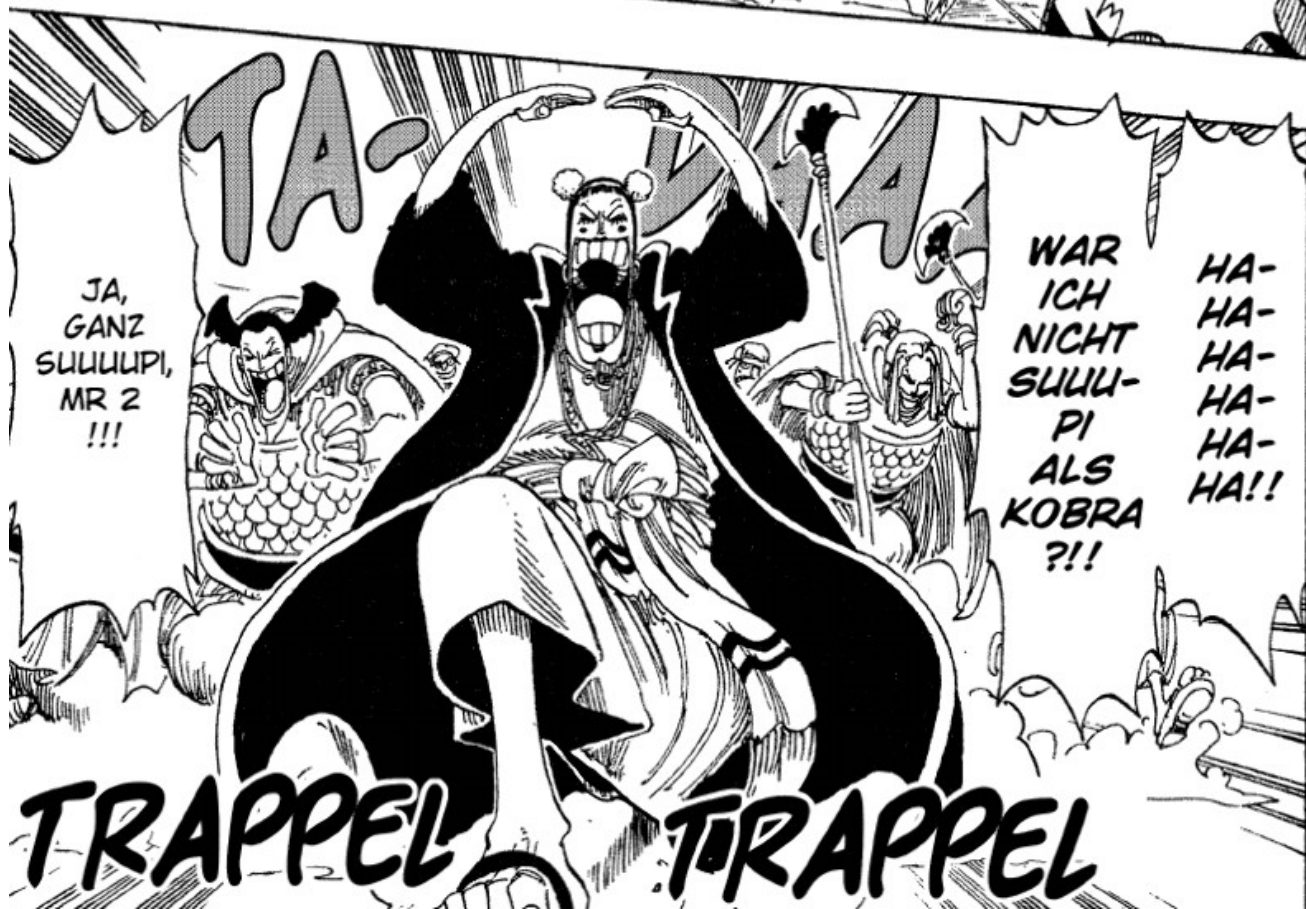
ER BRICHT
ZUSAM-
MEN!

WEG
HIER
!!!

KRACH

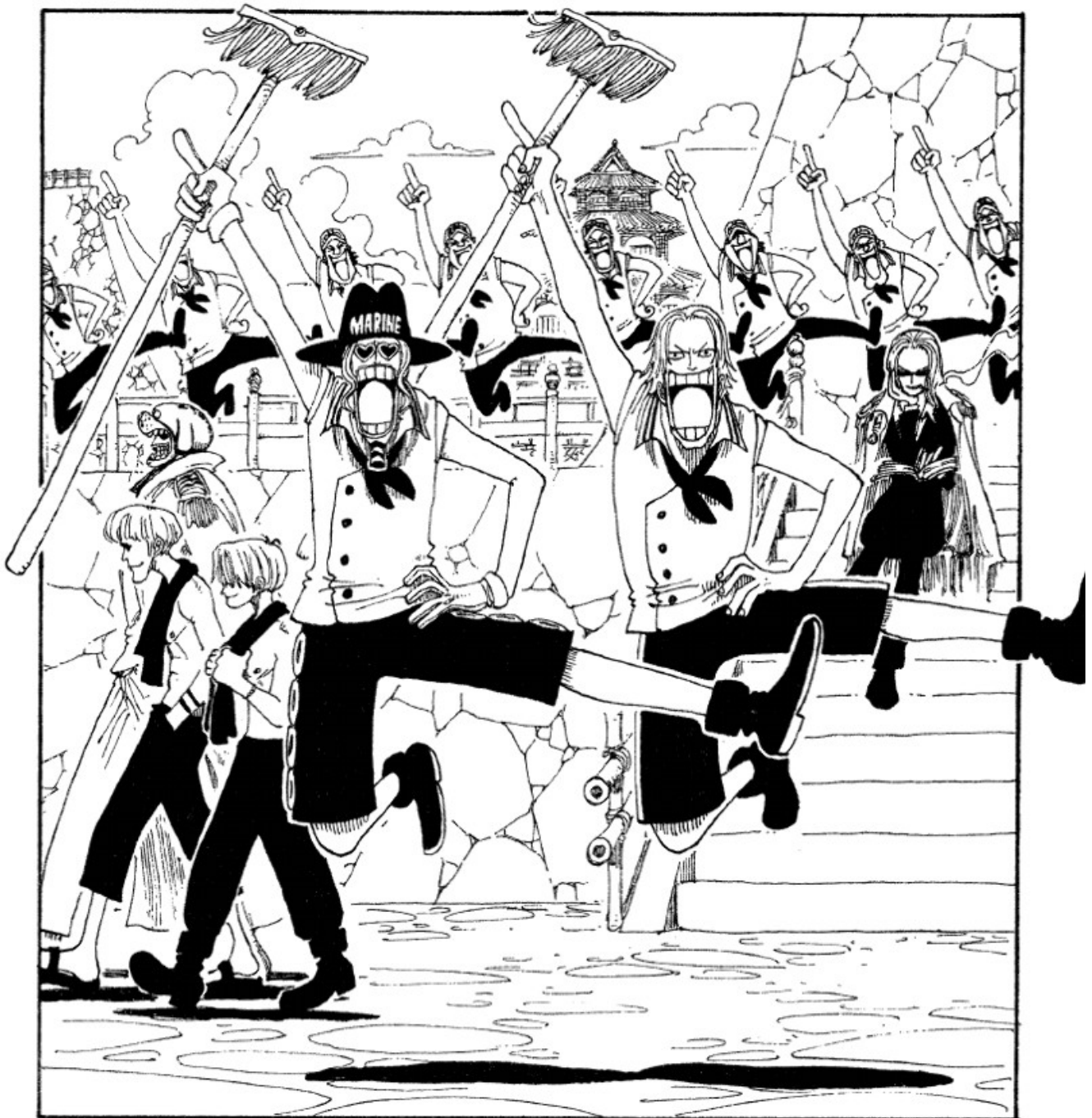
A
A
A
A
A
!!!







172. Kapitel: Die Rebellion



Jackos Disco-Show, letzter Teil: Sie fangen noch mal als Matrosen an.







DER KÖNIG
HAT SICH VER-
WANDELT!

WAS
WAR
DAS?

AAAH!

HILFÄÄÄ!
KREISCH



AAAH!

...



AM
STADT-
RAND,
MR 2!

WO IST
RAMIREZ
?!

TRAPPEL
STÜRM



DAS
WAR GAR
NICHT...
DER
KÖNIG
!!!

HMMPF

AAAH!

...

JAPS



KREISCH

KOBRA,
DAS
SCHWEIN
!



ZACK!!

UFFZ!

?!



NIEMAND
WEISS
ES...

...
AUSSER
MIR!!

TAPP
TAPP



MIST!!

TAPP





... DIE
LEUTE DES
KÖNIGS?!



TA-

HE,
KLEINER!
WAS IST
LOS?

VER-
DAMMT,
WAREN
DAS...

DA



NEIN!!
NEIN!!

NE...
N...!!!

KEUCH

HÄ-
SCH

SO WAR'S
NICHT!!

GAR-
GEL
!



DER ARZT
IST
UNTER-
WEGS!

MACH
DIR KEINE
SORGEN!

WIE
KONNTEN
SIE?! EIN
KIND...!



GAR-
GEL
!!!

N...
NE...

NE...



CORSA
!!!

SCHLIRF !!

KLEI-
NER,
HALT
DURCH
!!

KLEI-
NER!!

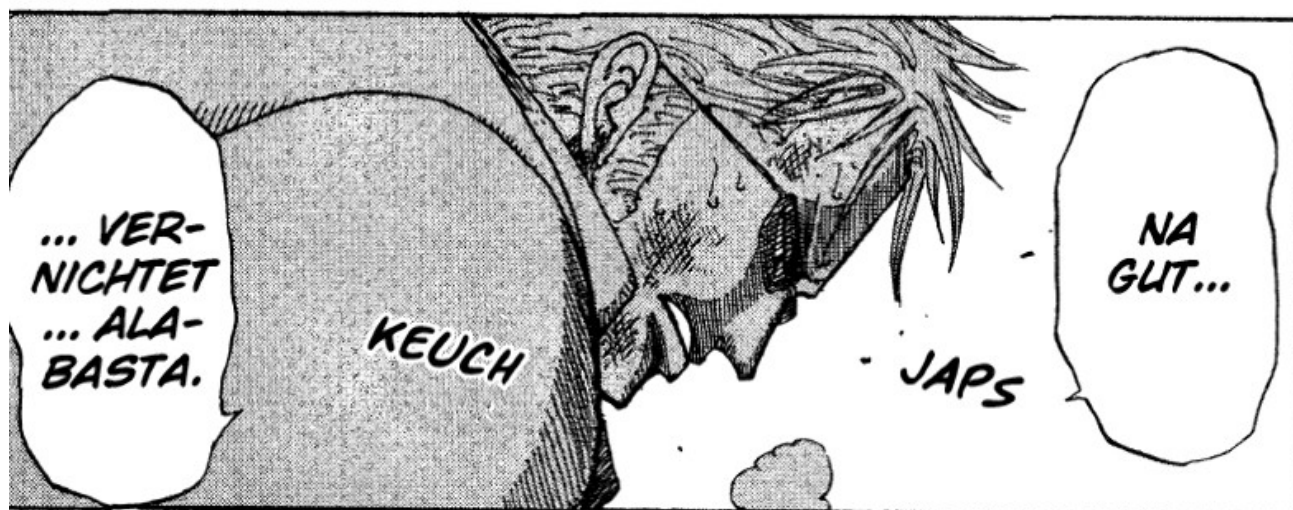


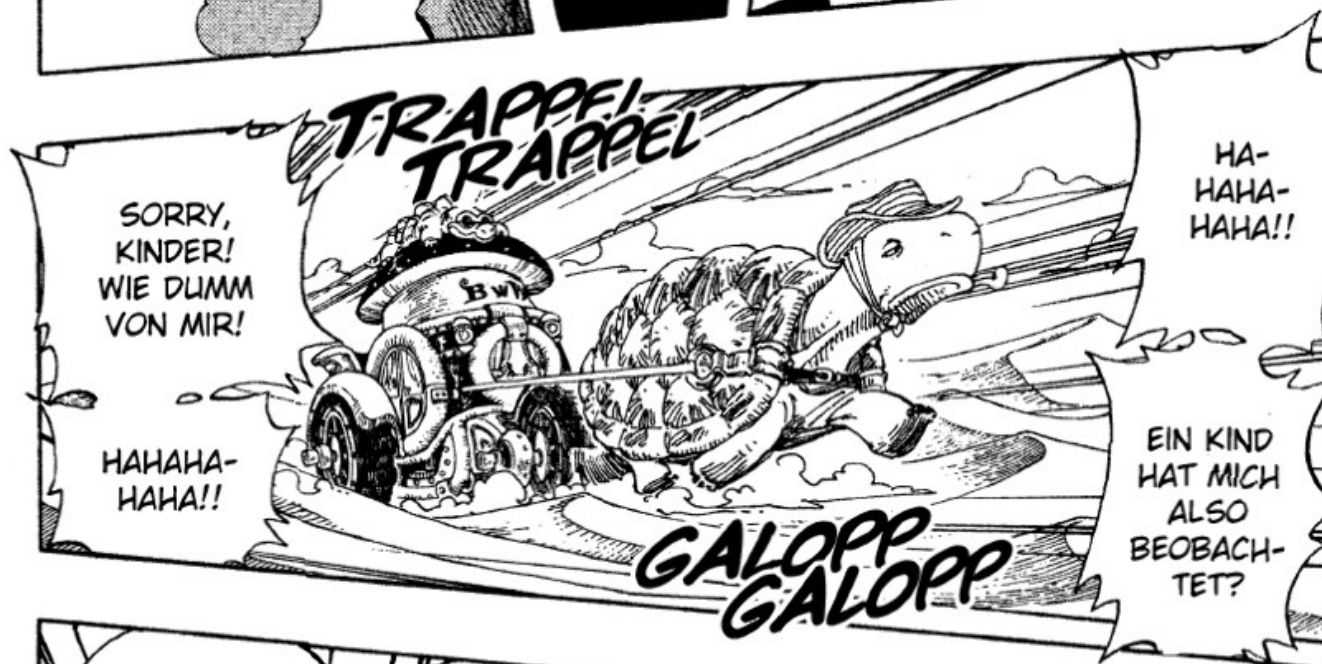
HOLT
EINEN
ARZT
!

DAS
KRAN-
KENHAUS
IST ABGE-
BRANNT!

DAS
WAR
NICHT
DER
RICHT-
IGE
KÖNIG!

ACHS
HNKS





... DIES
WIRD
UNSERE
LETZTE
SCHLACHT!!
WIR
STÜRMEN
ARBANA
!!!

HÖRT ZU,
LEUTE!
DER
FRIEDEN
IST NICHT
MEHR ZU
RETTEN
...!!!

JAAAAA
!!!

AUF
NACH
ARBANA
!!!

DER
KÖNIG IST
DRAN!!!

IN
ARBANA

**BULL-
SHIT
!!**

**DA IST
WAS
FAUL!**

**KOBRA
WÜRD
SO WAS
NIE
TUN!!!**

...!!!

**ER HAT
KEIN
ALIBI!!!**

**DAS PASST
ALLES
ZUSAMMEN
!!**

**LIND WO
IST DEIN
TOLLER
KÖNIG?!**

SELBST
SEINE
TREUESTEN
ANHÄNGER
HABEN SICH
VON IHM
ABGEWANDT
...

... WEISS
DAS GANZE
LAND. DIE
REBELLEN
TOBEN.

WAS SICH
DER KÖNIG
IN NANO-
HANA GE-
LEISTET
HAT...



SIE SIND
NICHT ZU
STOPPEN.

ES SIND
MEHR
REBELLEN
ALS JE
ZUVOR!!!

ATTACKEE

... UND
GREIFEN
ZU DEN
WAFFEN!!



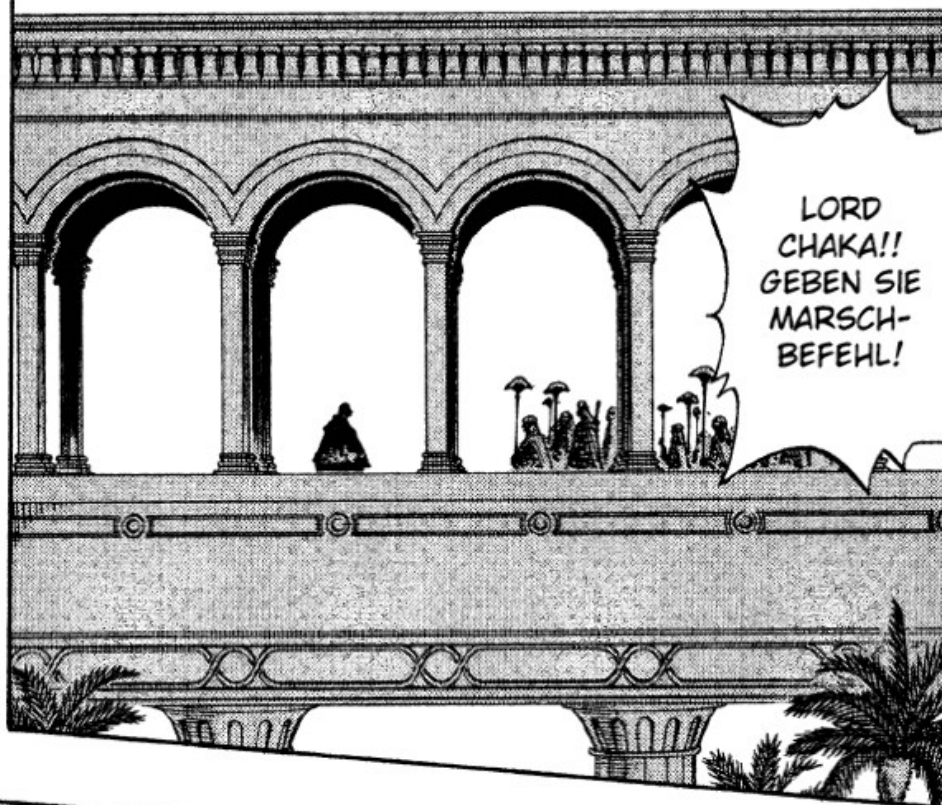
ES GIBT
KEIN
HALTEN
!

DAS VOLK
STRÖMT
NACH
ARBANA
!

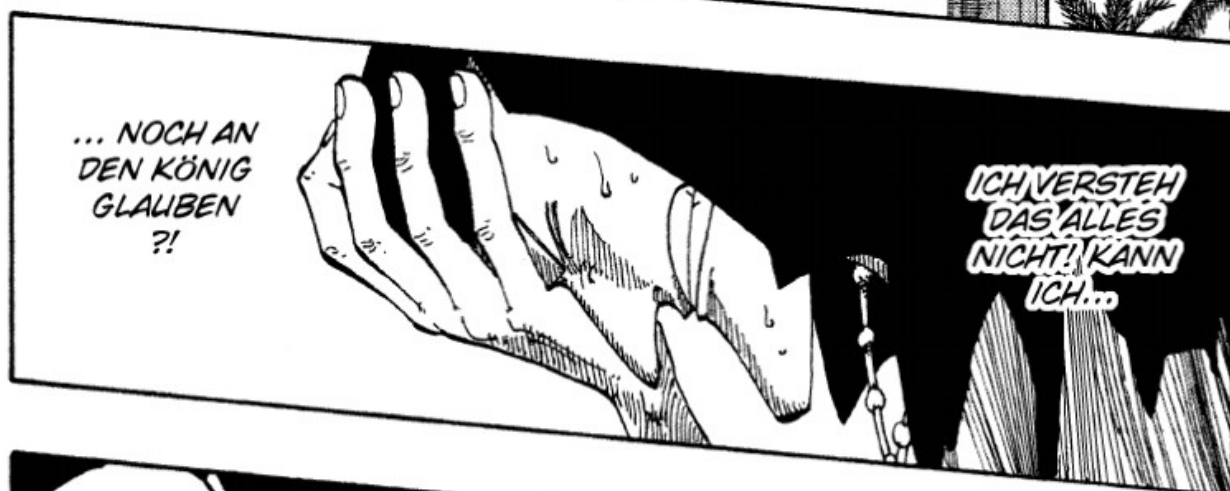




**SIE MÜSSEN
JETZT ENT-
SCHEIDEN!!!**



**LORD
CHAKA!!
GEBEN SIE
MARSCH-
BEFEHL!**



**... NOCH AN
DEN KÖNIG
GLAUBEN
?!**

**ICH VERSTEH
DAS ALLES
NICHT! KANN
ICH...**



**WIR
MÜSSEN
UNSER
LAND
SCHÜTZEN
!!!**

**WIR
KÖNNEN
NUR
UNSERE
PFLICHT
TUN!!!**



BÄNG!!

HÖRT NICHT
AUF DIE
GERÜCHTE!!
VERTEIDIGT
UNSER
LAND!!!

BRÜLL

WIR
MÜSSEN
ALABASTA
VERTEI-
DIGEN
!

AUF
IN DEN
KRIEG
!!!

JA-A-A-A-A

KAMPF
DEN
REBEL-
LEN
!!!

JA-
WOOOHL
!!!

DIE
REBELLEN
WOLLEN
ANGREIFEN.

GRRRRRRRR

KEINER
HÄTTE **DAS**
VOM KÖNIG
GEDACHT!

IHR
ANFÜHRER
WURDE
ERSCHOS-
SEN.



BRÜLL

GEFECHTS-
ORDNUNG
EINNEHMEN
!!!

AYE,
AYE!!



TRAPP
TRAP
TRAPP

NIEDER
MIT
ARBA-
NA!!!

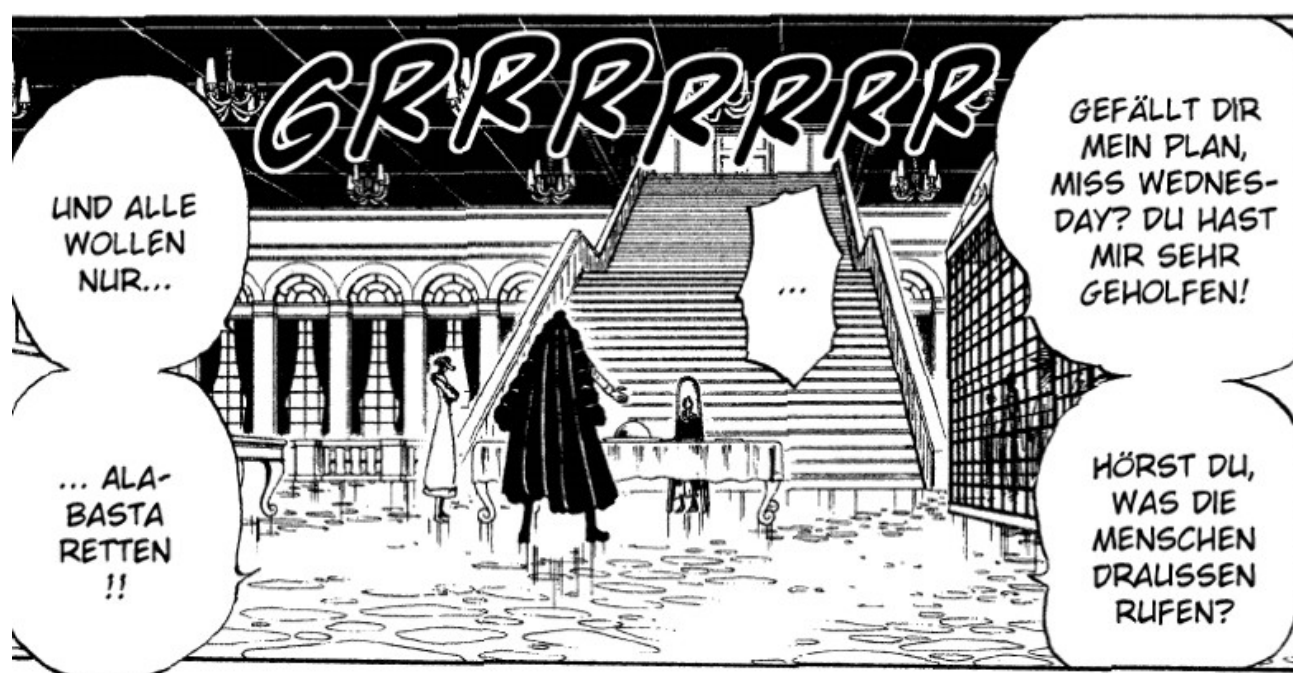
HOLEN
WIR UNS
DES
KÖNIGS
KOPF!!!



HA-
HAHA-
HAHA!

HA-
HAHA-
HAHA!







DER TYP
FÜHLT SICH
EINFACH ZU
GEIL!



... AB-
SICHTEN
GEPFLAS-
TERT!

DER WEG
ZUR HÖLLE
IST MIT
GUTEN...

HA-
HAHA!!



WIR MUSSTEN DIE
BAROQUE-FIRMA
GRÜNDEN, GELD
FÜR NEBELIN
BESCHAFFEN...

GLAUBT MIR,
DIESE OPERA-
TION IST TOTAL
DURCHGEPLANT
!



WENN
DAS
GITTER
NICHT
WÄR...

KACK-
SACK
!!



... UND DAS
VOLK GEGEN
DEN KÖNIG
AUFWIEGELN
!



... AGENTEN
IN DIE
ARMEE EIN-
SCHLEUSEN
...



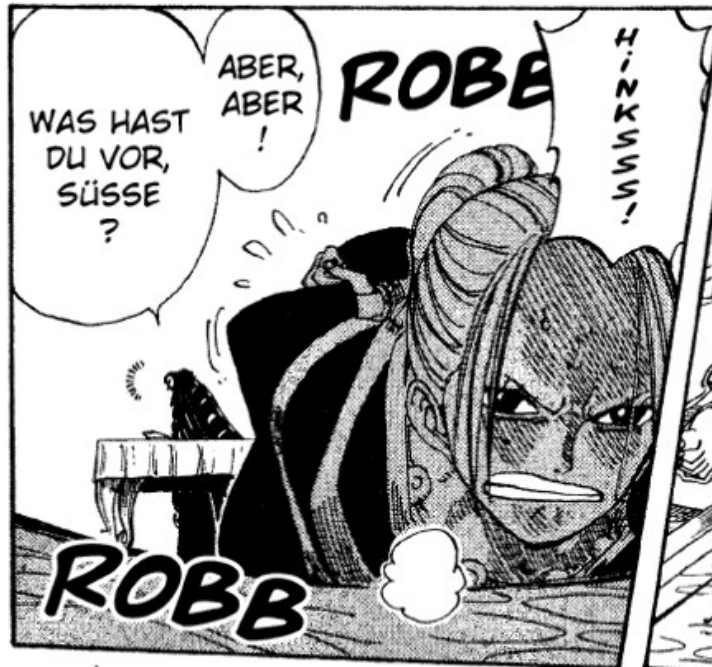
... DIE
OASEN AUS-
TROCKNEN
...



MIR DOCH
EGAL, WAS IN
DEINEM FAUL-
HIRN VOR-
GEHT!

MISS WEDNESDAY,
WEISST DU, WARUM
ICH MIR ALABASTA
AUSGESUCHT
HABE?

ABER
PRINZESS-
CHEN!



WAS HAST
DU VOR,
SÜSSE
?

ABER,
ABER
!

ROBE

HINKUNN...

ROBB



KRACH



... ICH
MUSS
NACH
ARBA-
NA!!

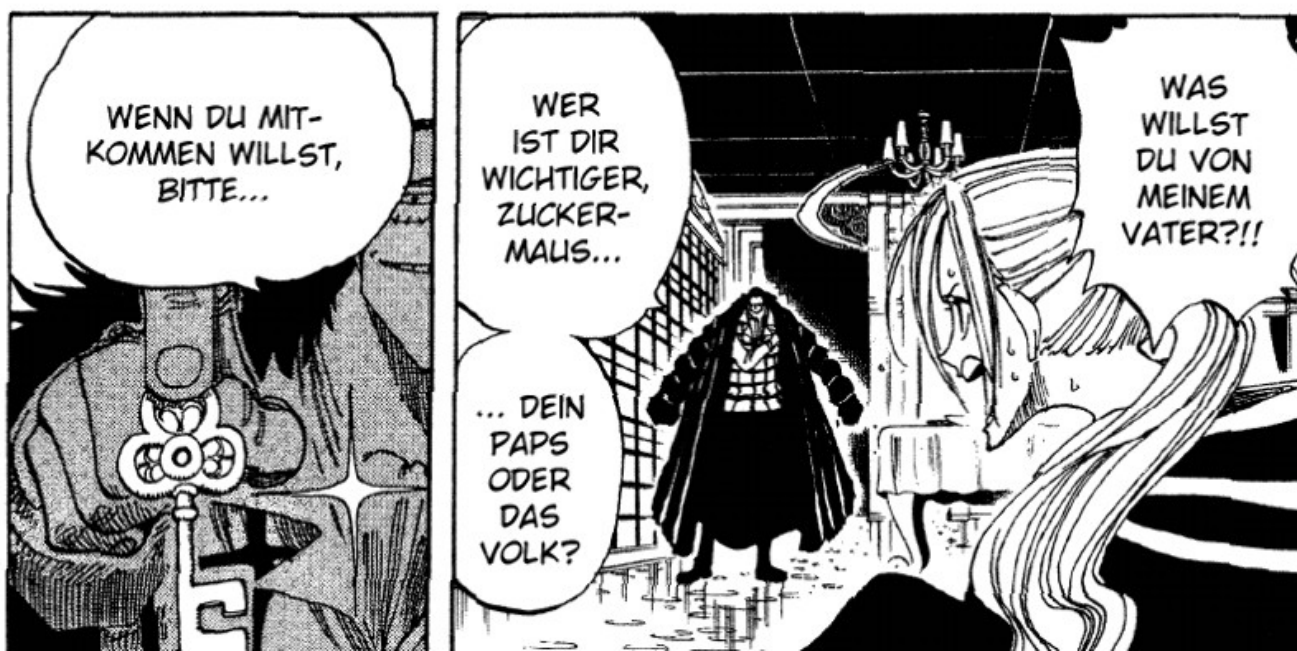
VI-
VI...

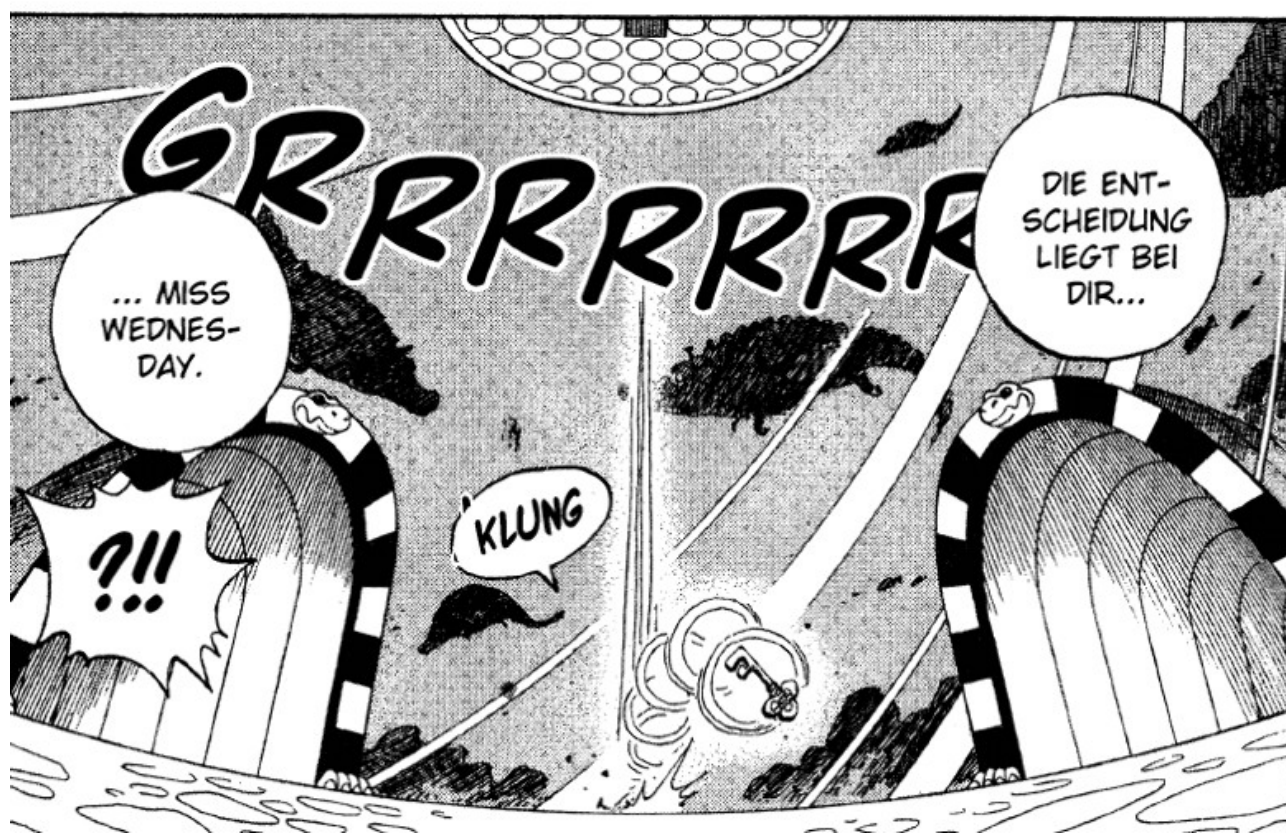
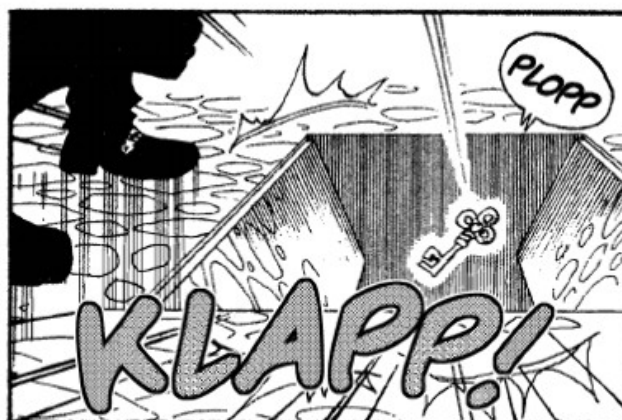
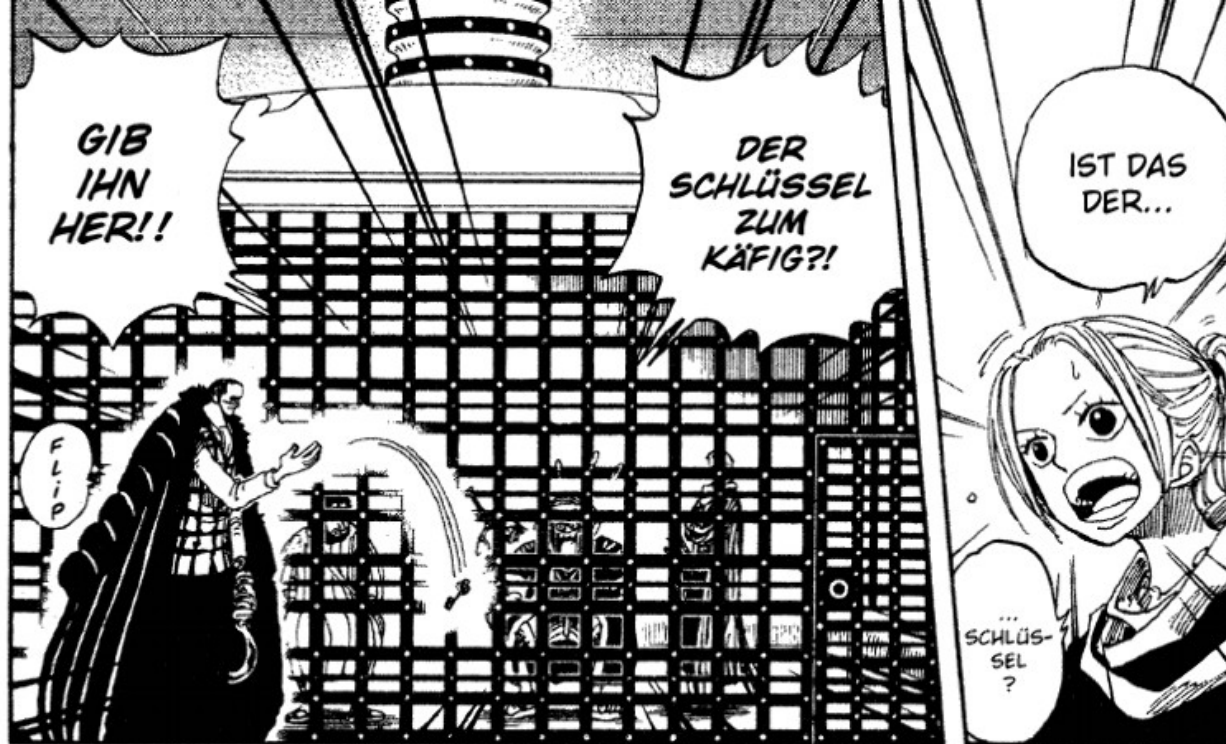
NOCH
IST'S
NICHT
ZU
SPÄT...

ICH MUSS
DEN KRIEG
STOPPEN!!

HÄCH

JAPS







DIE LÖSUNG DES RÄTSELS VON SEITE 64:

1. LYSOP
2. CHOPPER
3. RUFFY
4. NAMI
5. VIVI
6. KARUH
7. SANJI
8. ZORRO

O: HE, LEUTE! WENN IHR AUCH COOLE IDEEN FÜR ONE-PIECE-RÄTSEL ODER ONE-PIECE-SPIELE HABT, DANN SCHICKT SIE DOCH EINFACH AN LYSOPS PIRATEN-GALERIE! SO HABEN ALLE WAS VON EUREN TOLLEN EINFÄLLEN! WIE WÄR'S ZUM BEISPIEL MIT EINEM ONE-PIECE-KREUZWORTRÄTSEL? ALSO, WERFT EURE DENKMASCHINEN AN UND IMMER HER MIT EUREM ZEUG!

173. Kapitel: Bananenkrokodile





ICH GLAUBE
KAUM, DASS MAN
DEN KAMPF ZWI-
SCHEN DEM KÖNIG
UND DEN REBELLEN
NOCH STOPPEN
KANN.



VON HIER
NACH
ARBANA
BRAUCHT
MAN
LÄNGER.

DAS IST
NICHT
MEHR
LANGE
HIN.

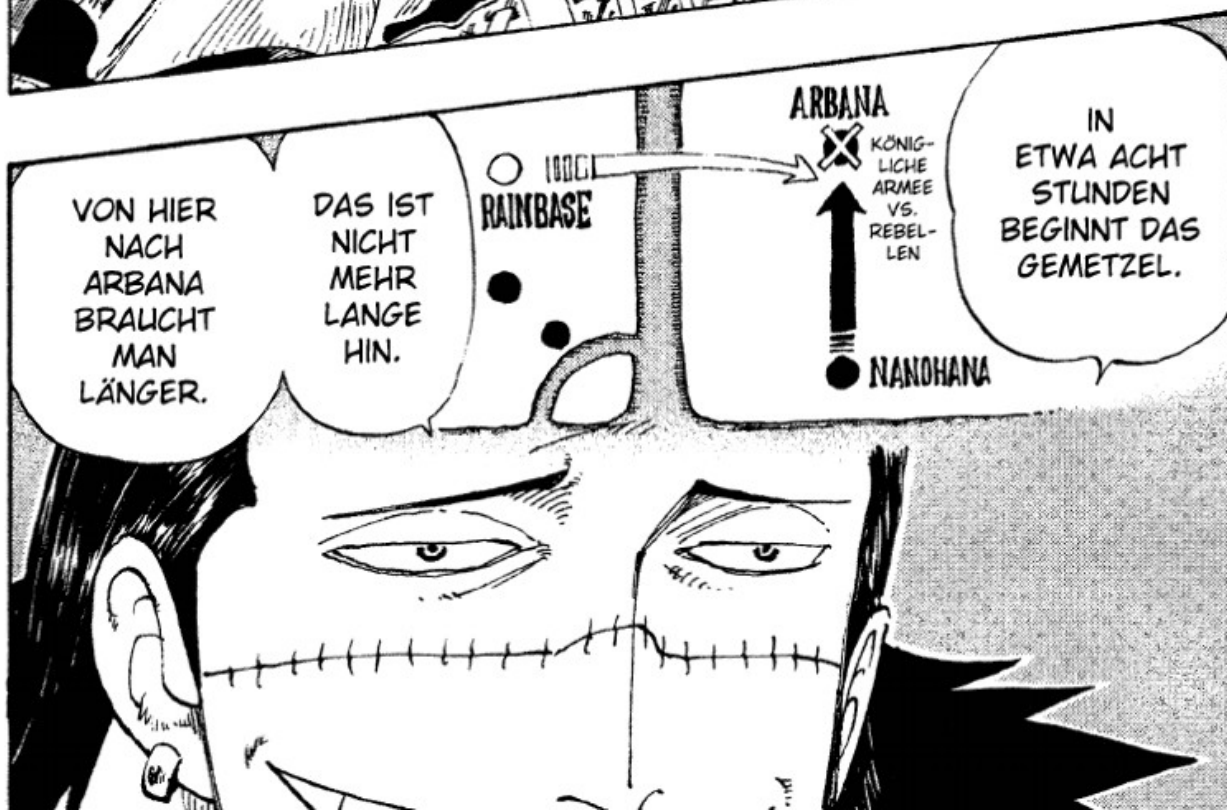
RAINBASE

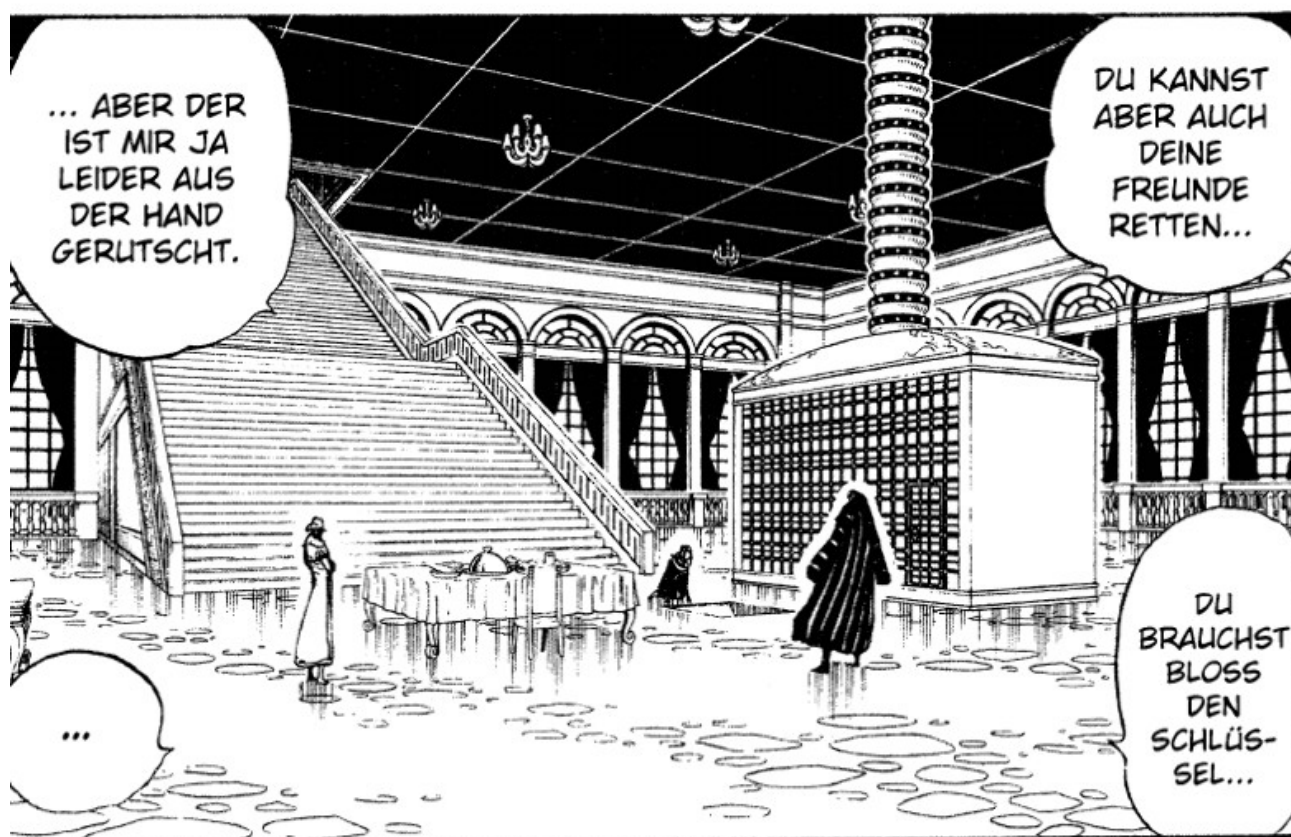
ARBANA

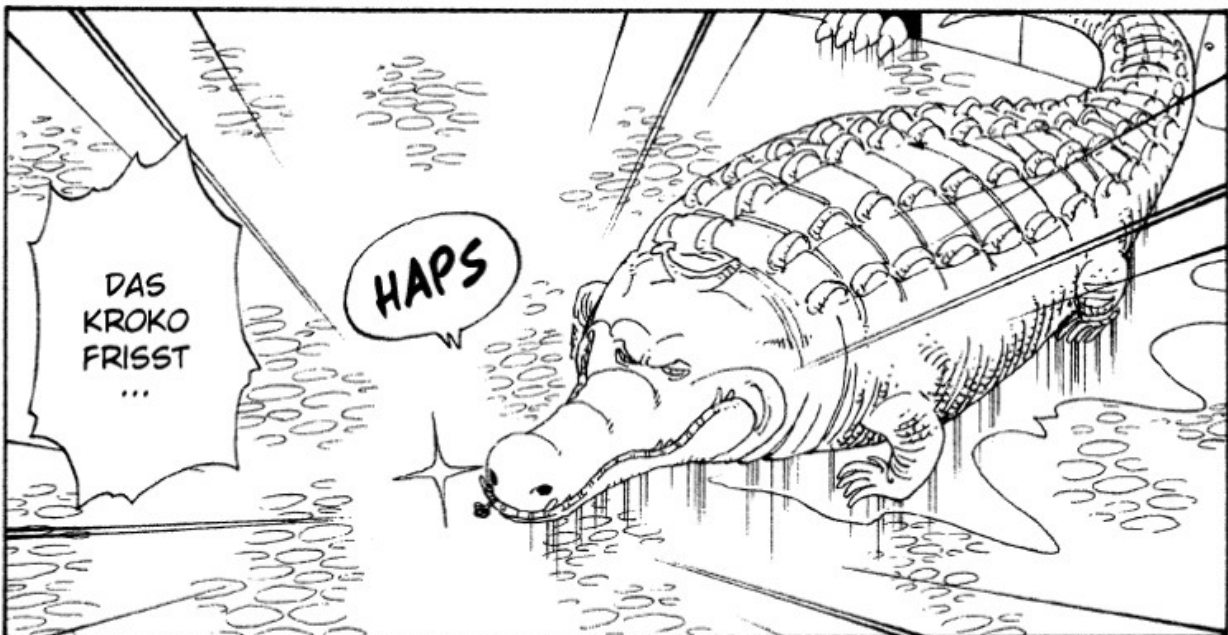
✕ KÖNIG-
LICHE
ARMEE
VS.
REBEL-
LEN

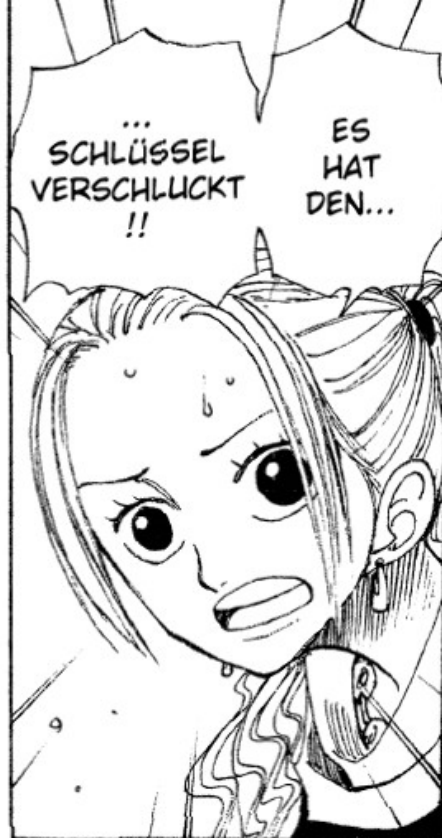
● NANO HANA

IN
ETWA ACHT
STUNDEN
BEGINNT DAS
GEMETZEL.







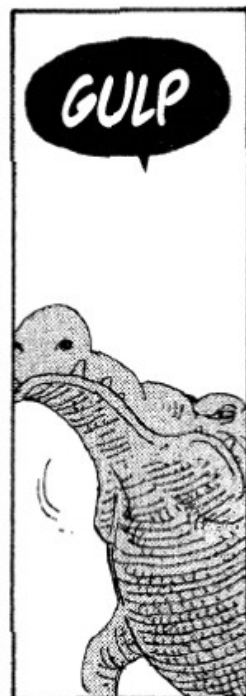


...
SCHLÜSSEL
VERSCHLUCKT
!!

ES
HAT
DEN...



WAS IST,
VIVI?!!



GULP



DIE VIEHER
FRESSEN
SOGAR SEE-
KÖNIGE!!

BIST
DU BE-
KLOPPT
?!

ICH BIN
DOCH
NICHT
LEBENS-
MÜDE!

DANN
HOL IHN
RAUS
UND
MACH
DIE TÜR
AUF!!!



WEISST
DU NOCH,
WELCHES
DEN
SCHLÜSSEL
VERSCHLUCKT
HAT?

MIST
!!

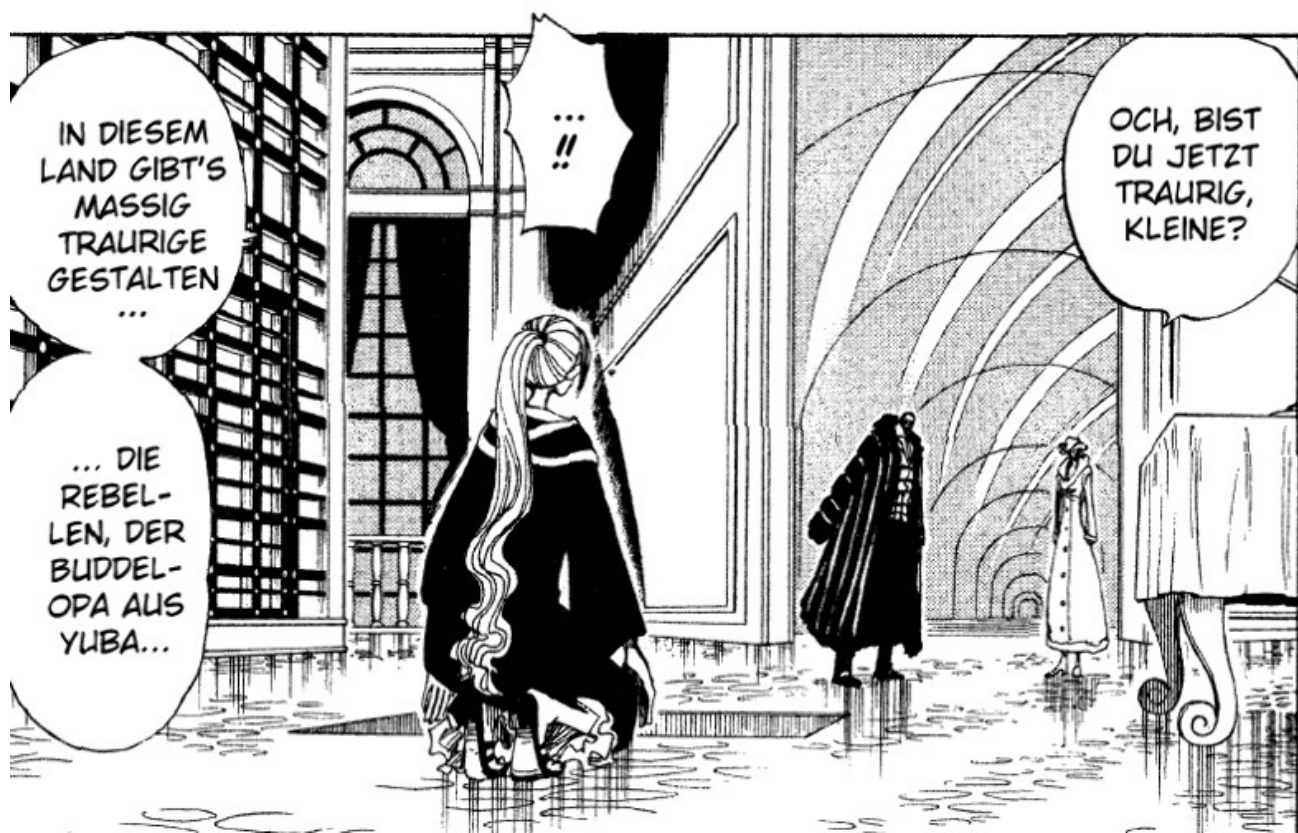
BLÜBB

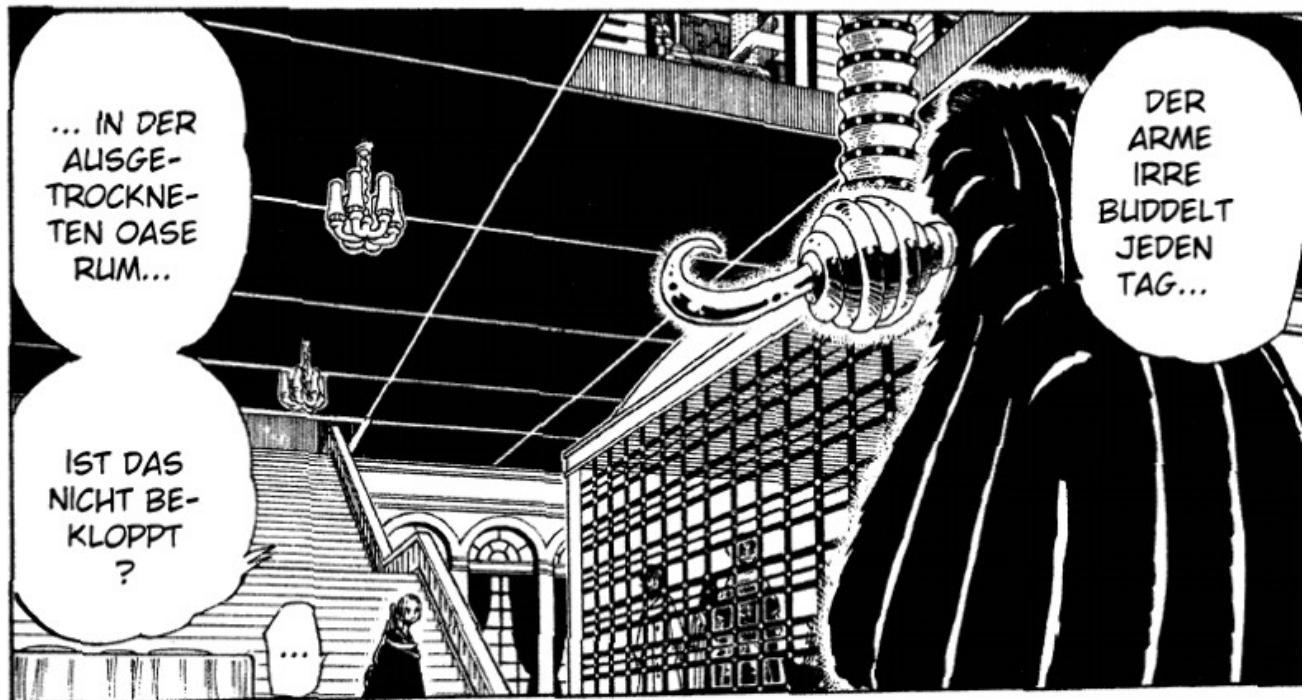
BLÜBB

DIESE
ÄTZ-
ECHSEN
...

...
FRESSEN
ALLES, WAS
SIE KRIEGEN
KÖNNEN!









....!



... WARUM
GIBT'S IN YUBA
DAUERND
SANDSTÜRME
?



DAS
KANN DOCH
NICHT...!

...
?!



...
IST DOCH
KOMISCH
...



GRINS

uuuuuuuu

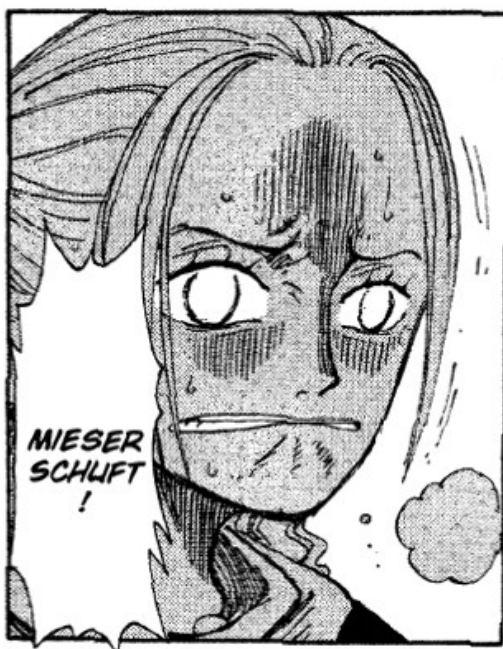
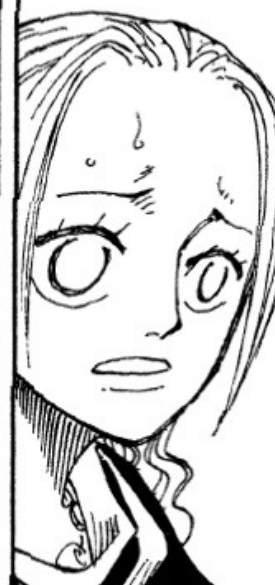
!!!



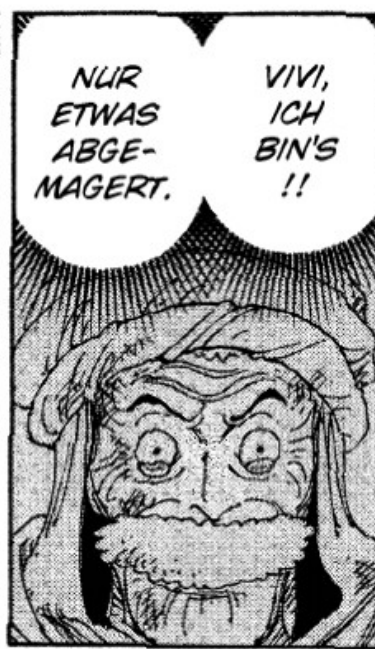
WARST
DU DAS
ETWA
?!!



YUBA HÄLT
DER WÜSTE
STAND...



MIESER
SCHUFT
!



NUR
ETWAS
ABGE-
MAGERT.

VIVI,
ICH
BIN'S
!!



KLACK

HA-
HAHA-
HAHA
!!

KLACK

HA-
HA-
HA
!

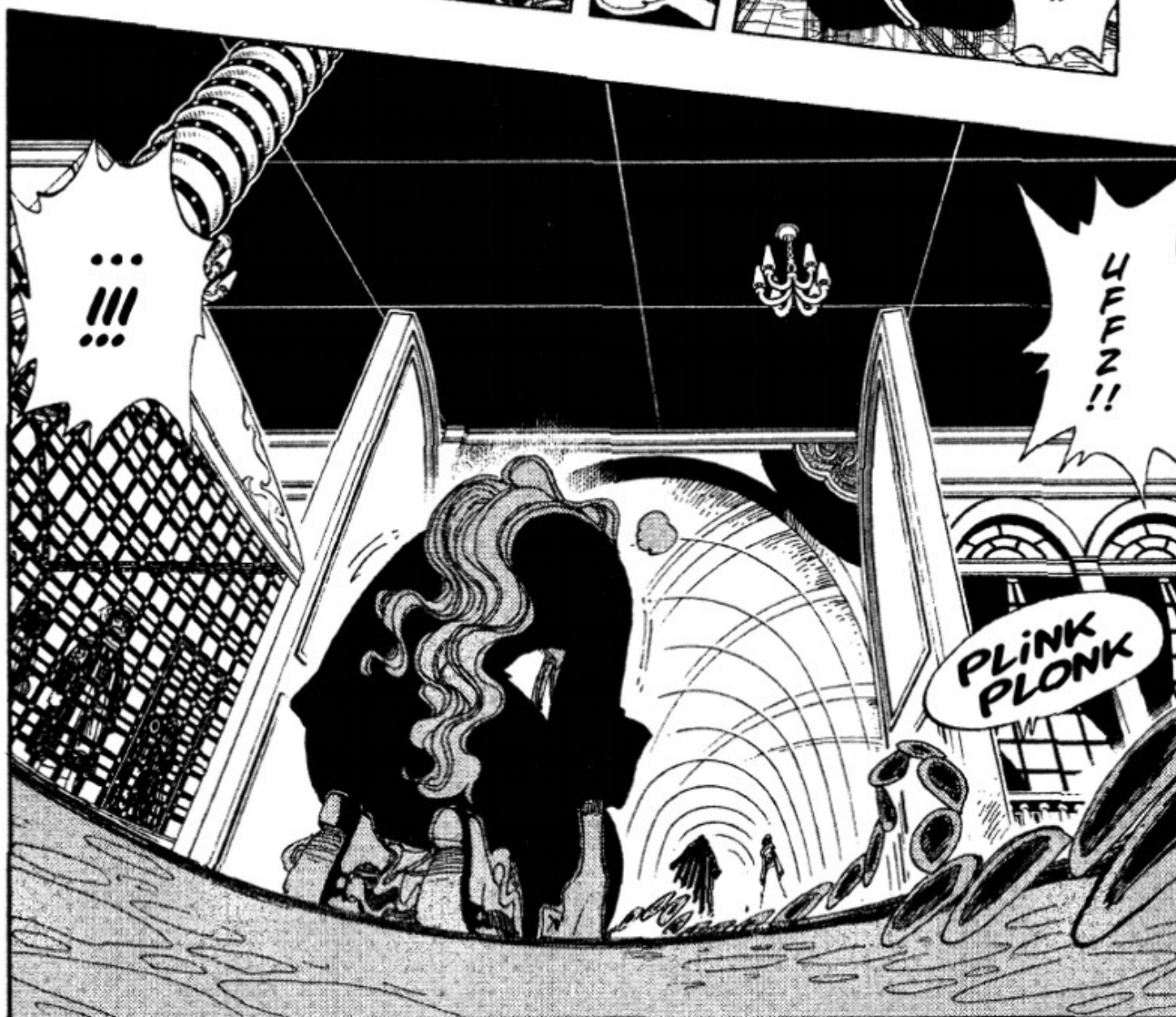


DU ELENDES SCHWEIN!
DU WILLST UNS HIER
ERSAUFFEN LASSEN
UND ALABASTA VER-
NICHTEN!!



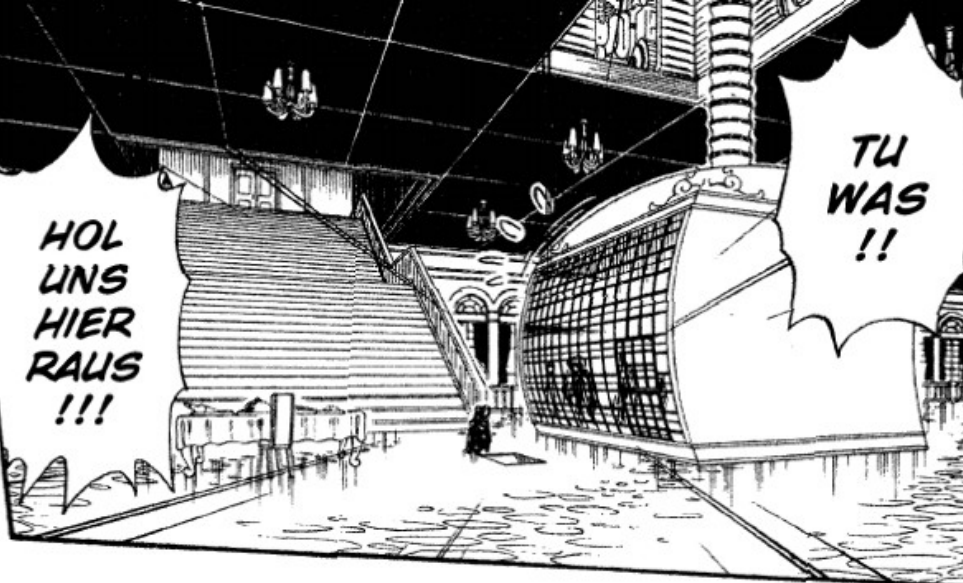
... DU
TEUFEL
!

... UM UNS
UND
LINER
LAND...





RUFFY
...!!



HOL
UNS
HIER
RAUS
!!!

TU
WAS
!!



KEIN
WUNDER,
JEDER HAT
ANGST
VOR DEM
TOD.

HAHAHA!
JETZT BET-
TELST DU
UM DEIN
LEBEN,
WAS?

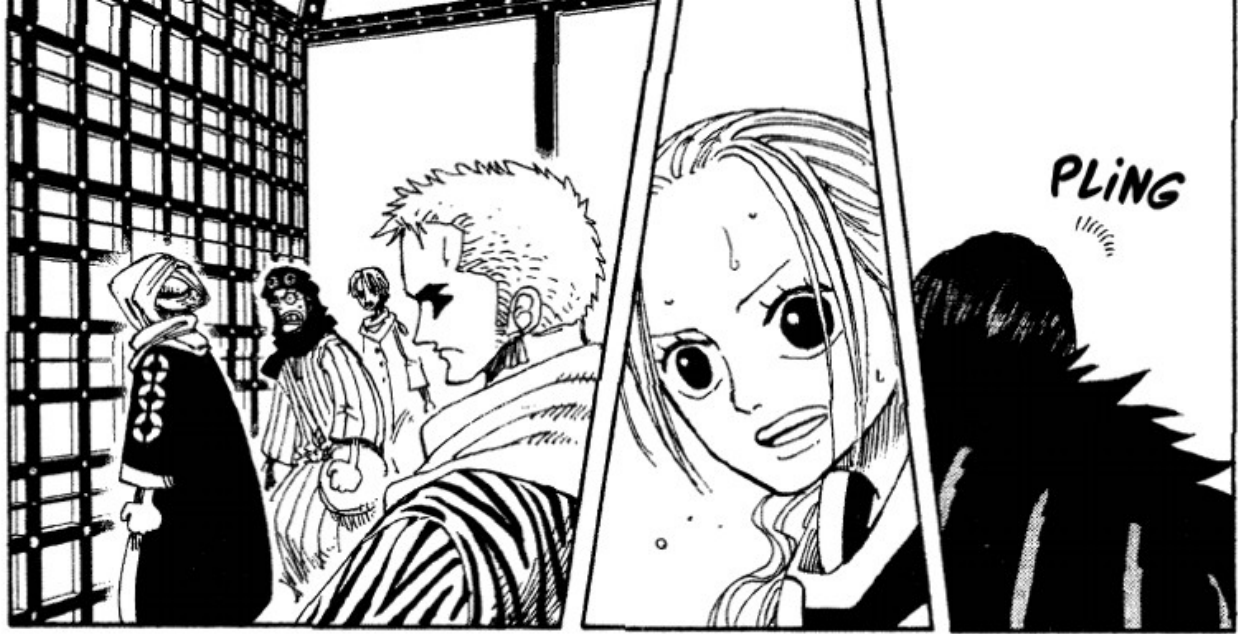


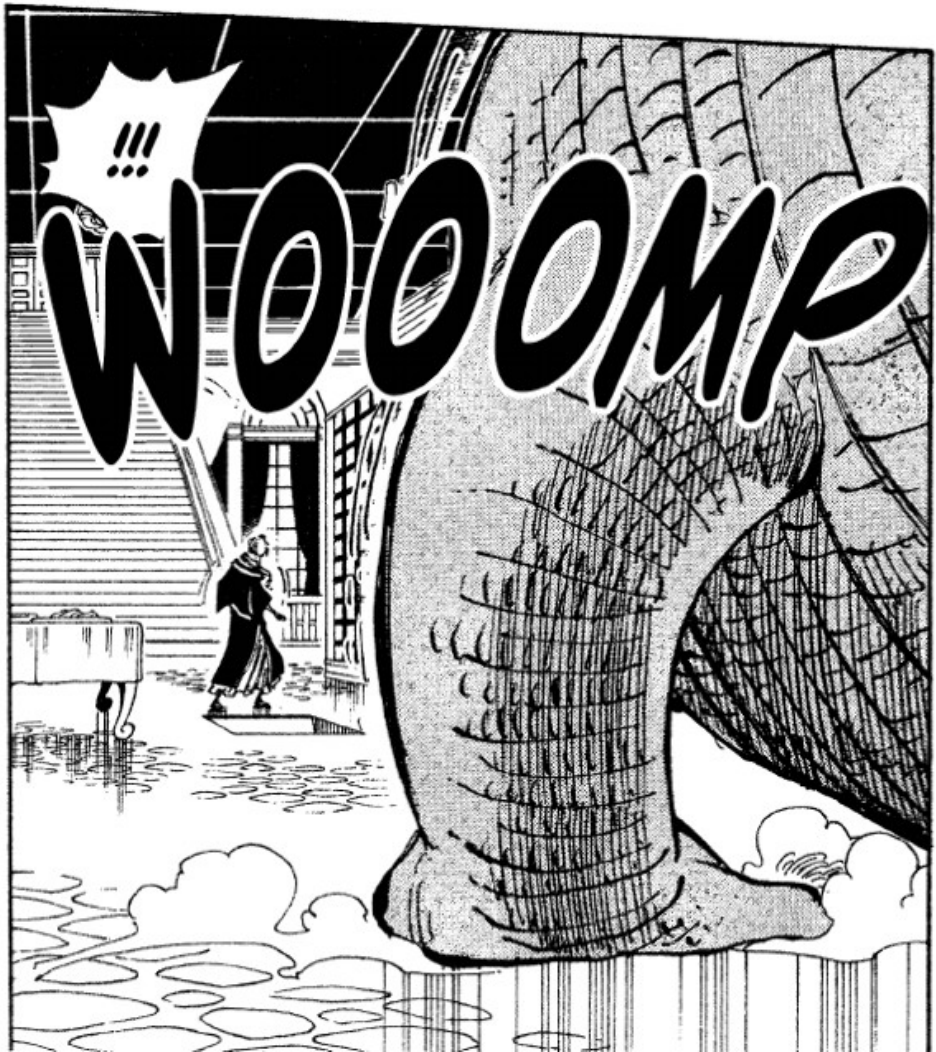
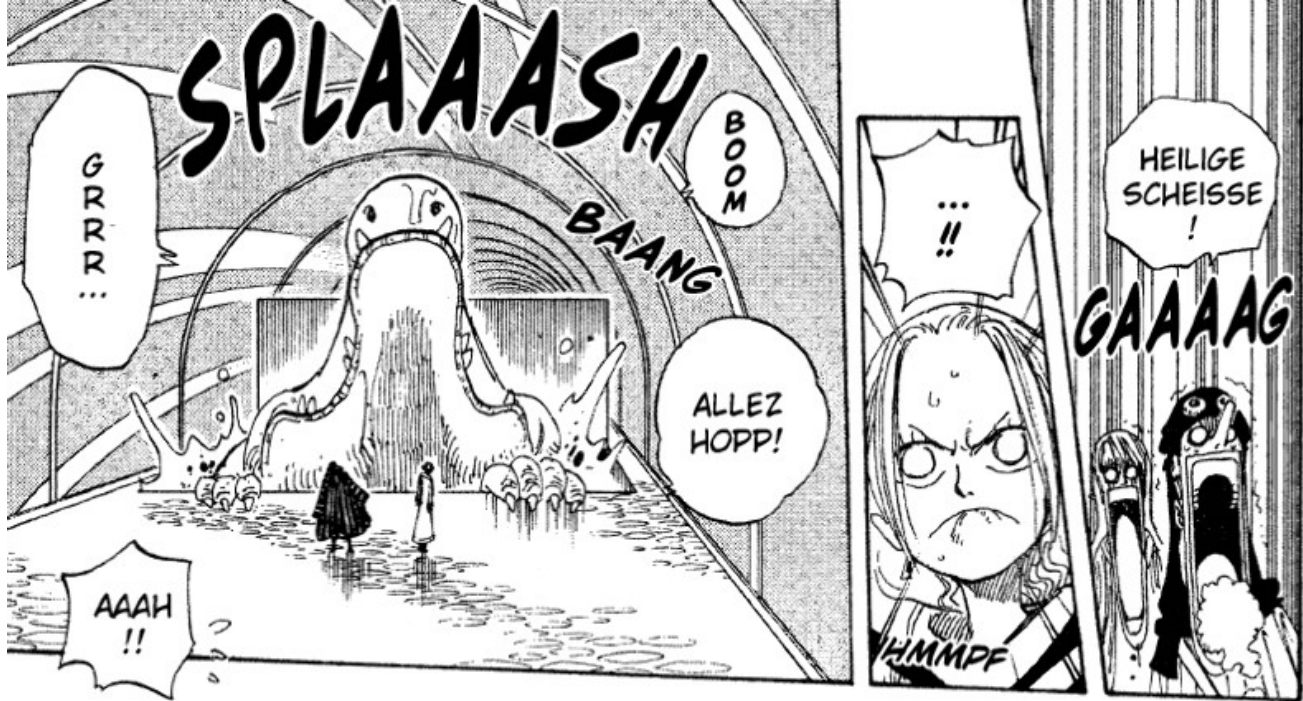
RUF-
FY.

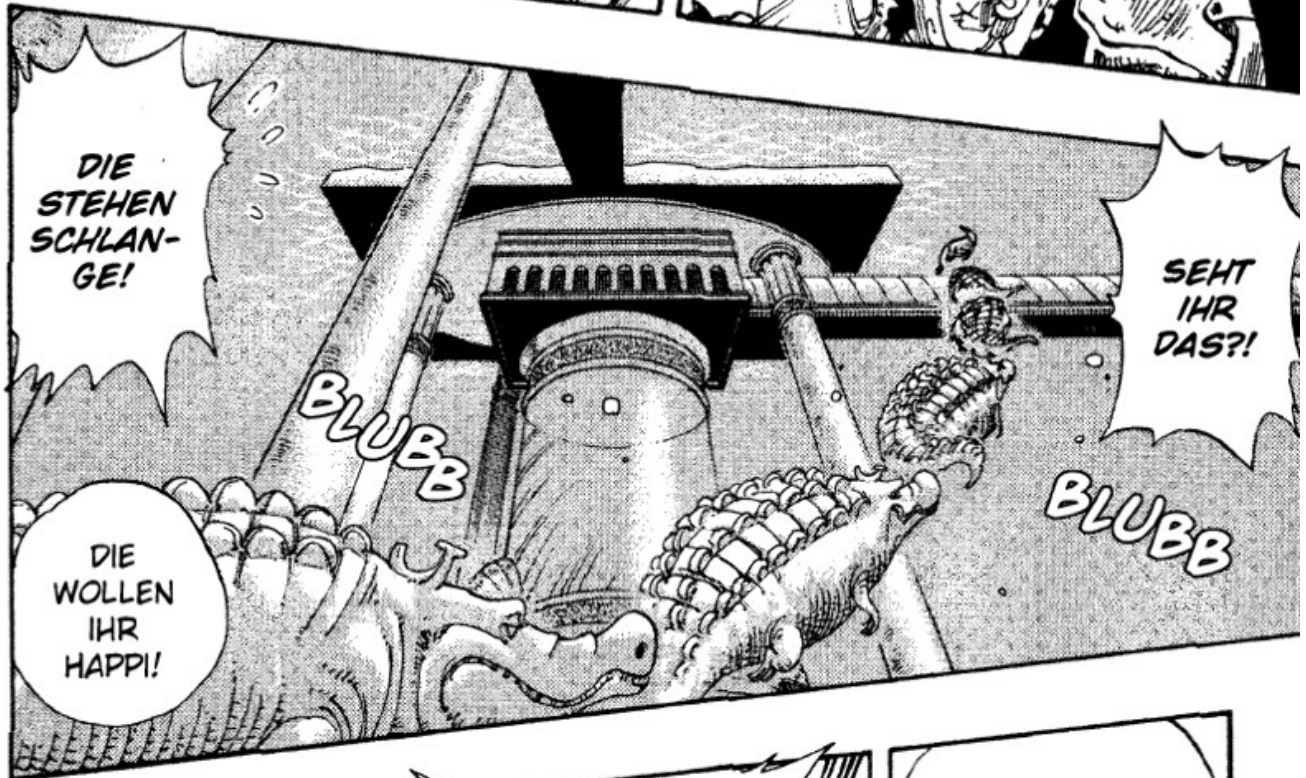


... WER
LEGT
SONST
DIESES
SCHWEIN
UM?!!

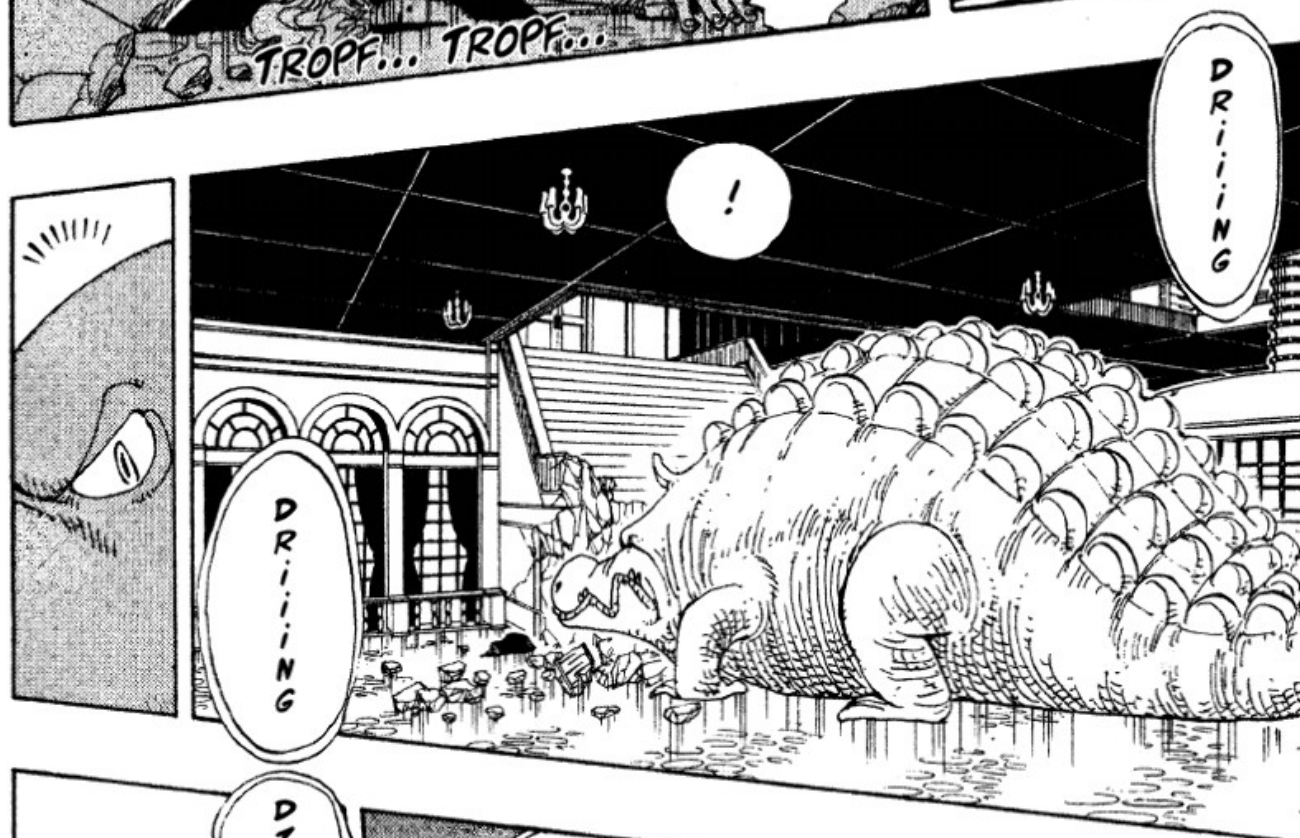
WIR
MÜSSEN
HIER
RAUS...















L: IN BAND 18, AUF SEITE 116 IST SO 'N TYP, AUF DESSEN T-SHIRT STEHT DAS JAPANISCHE ZEICHEN FÜR "HALB REIF", ABER AUF SEITE 69 STEHT AUF SEINEM T-SHIRT NOCH DAS ZEICHEN FÜR "VOLLREIF"!! WARUM?

O: ER MACHT HALT 'NE UMGEKEHRTE ENTWICKLUNG DURCH...



(EINMAL HALB REIF)



(UND EINMAL VOLLREIF)

L: SIND TELESCHNECKEN TIERE ODER MASCHINEN?

O: TIERE! WEICHTIERE, UM GENAU ZU SEIN.



BABYTELE-SCHNECKE
DAS HANDY
UNTER DEN
TELE-
SCHNECKEN.
NUR FÜR
INLANDS-
GESPRÄCHE.



TELESCHNECKE
SCHWER ZU TRANSPORTIEREN,
DA GROSS UND UNHANDLICH.
AUF GRUND IHRER HOHEN
SENDE- UND EMPFANGS-
LEISTUNG KANN MAN MIT
IHR FERNGESPRÄCHE FÜHREN.
INKLUSIVE SONDERZUBEHÖR
AUCH ALS FAX ZU BENUTZEN.

VERSCHIEDENE
SORTEN



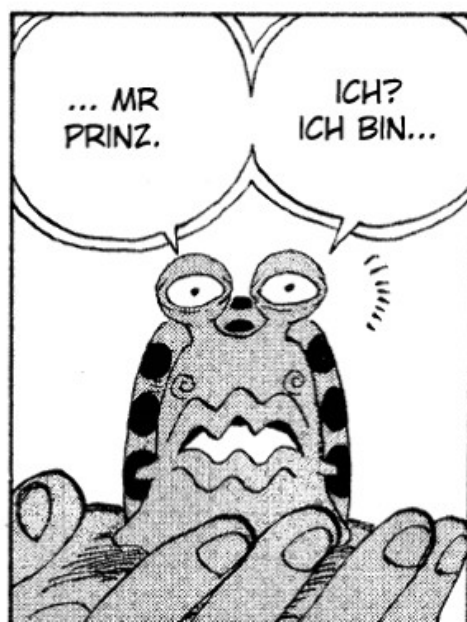
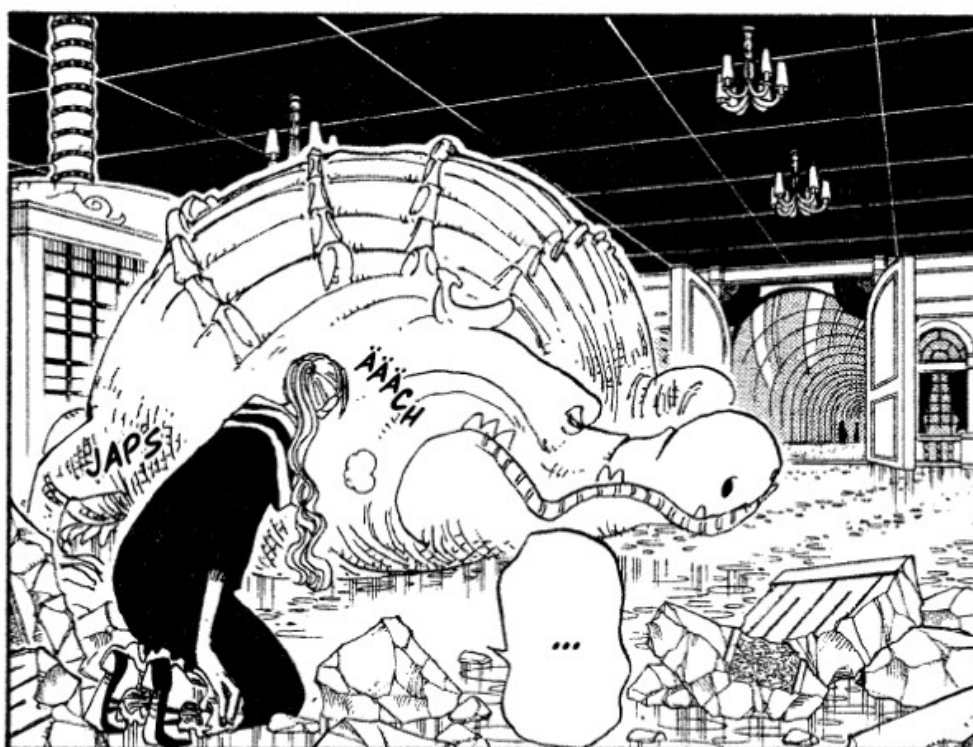
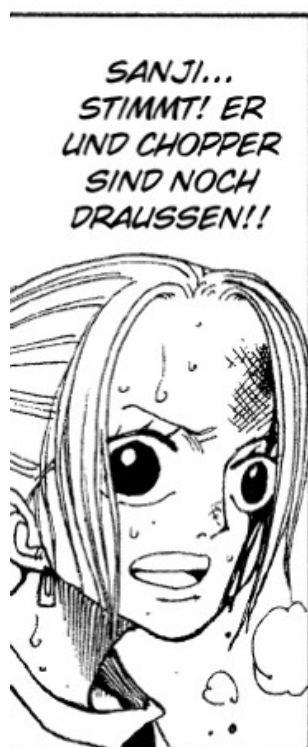
ABHÖRSCHNECKE
ORIGINALGRÖSSE.
ABHÖRGERÄT. MIT
GEWÖHNLICHEN
TELEFONGESPRÄCHEN
LOCKT MAN DIE SCHWARZE
ABHÖRSCHNECKE NICHT
HINTERM OFEN HERVOR.

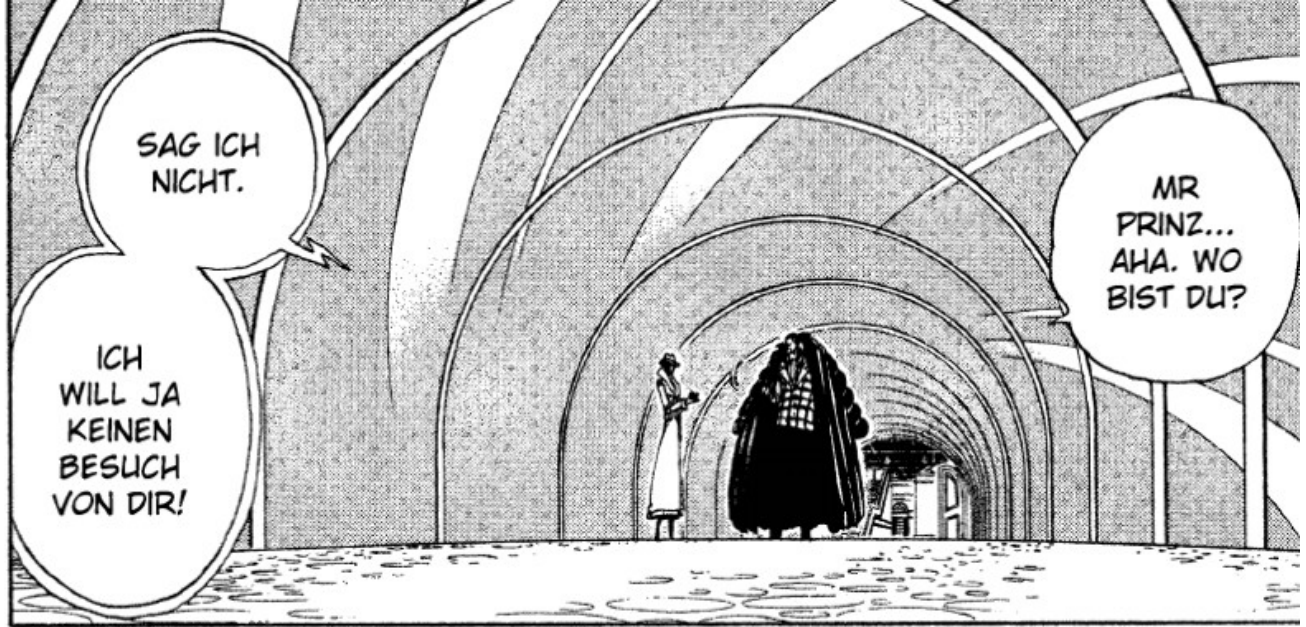
TELESCHNECKEN LEBEN BEI MENSCHEN, WEIL SIE DA REGELMÄSSIG FUTTER KRIEGEN UND SICH UM NICHTS KÜMMERN MÜSSEN.

174. Kapitel: Mr Prinz









SAG ICH
NICHT.

ICH
WILL JA
KEINEN
BESUCH
VON DIR!

MR
PRINZ...
AHA. WO
BIST DU?



...



!!!

SCHLIESS-
LICH SIND
WIR ALLES
ANDERE ALS
FREUNDE.

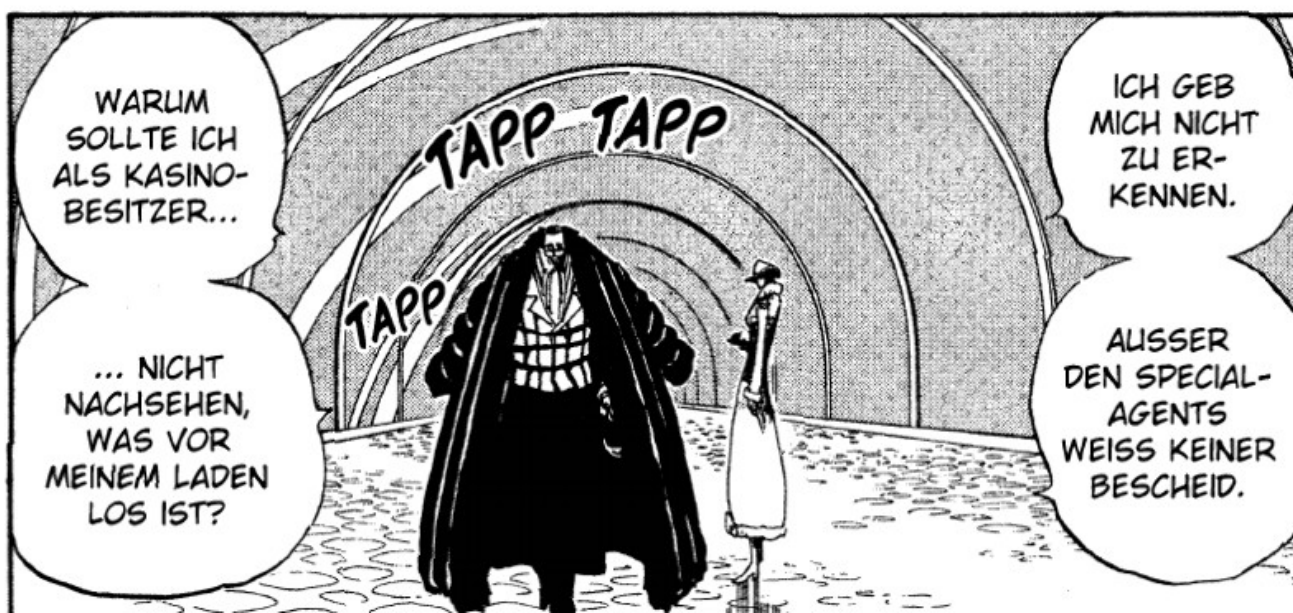
TJA,
ZUM GLÜCK
BIN ICH NICHT
SO BLÖD
WIE DU.

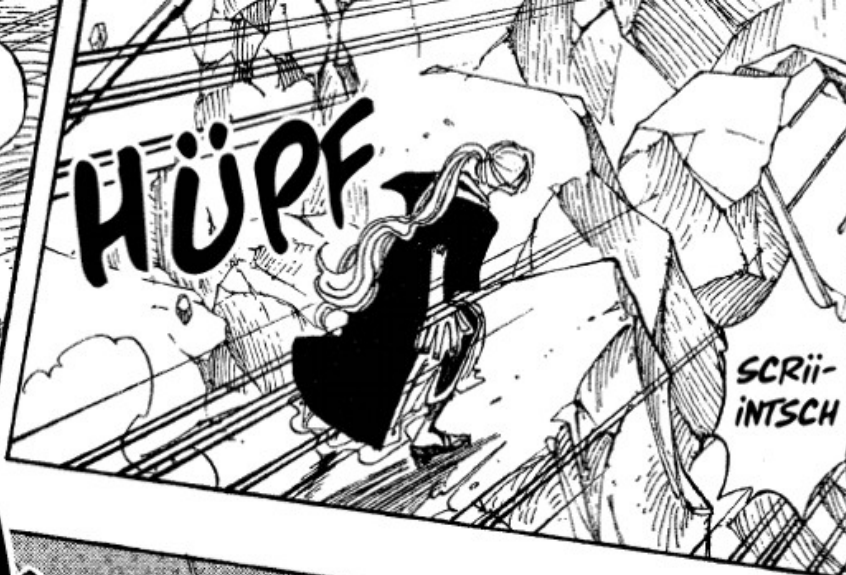


WIR
SIND
HIER
GE-
FAN-
GEN!!

PRINZ
!!!
HILF
UNS
!!!







BIS
ALLES ÜBER-
FLUTET IST,
DAUERT'S
NOCH!!

WAS
MACHST
DU?

WAPP

ICH GEHE
RAUS UND
HOLE HILFE!!

BRUNEL



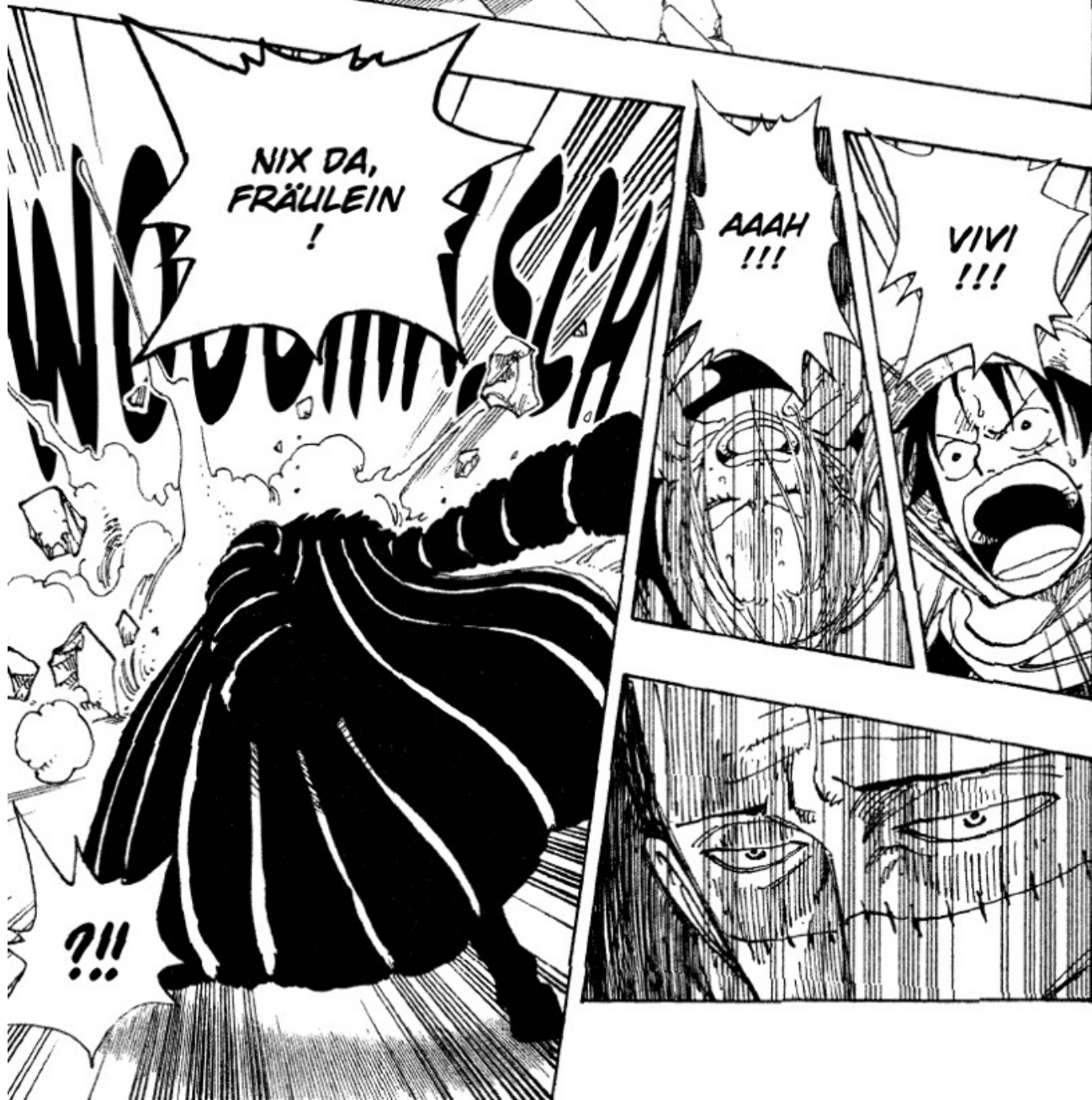
UND
CHOPPER
IST AUCH
NOCH
DRAUSSEN.

GUT SO!
SANJI LEBT
GARANTIERT
NOCH!

WENN
VIVI SANJI
BEFREIT...



PASS
AUF
!!!

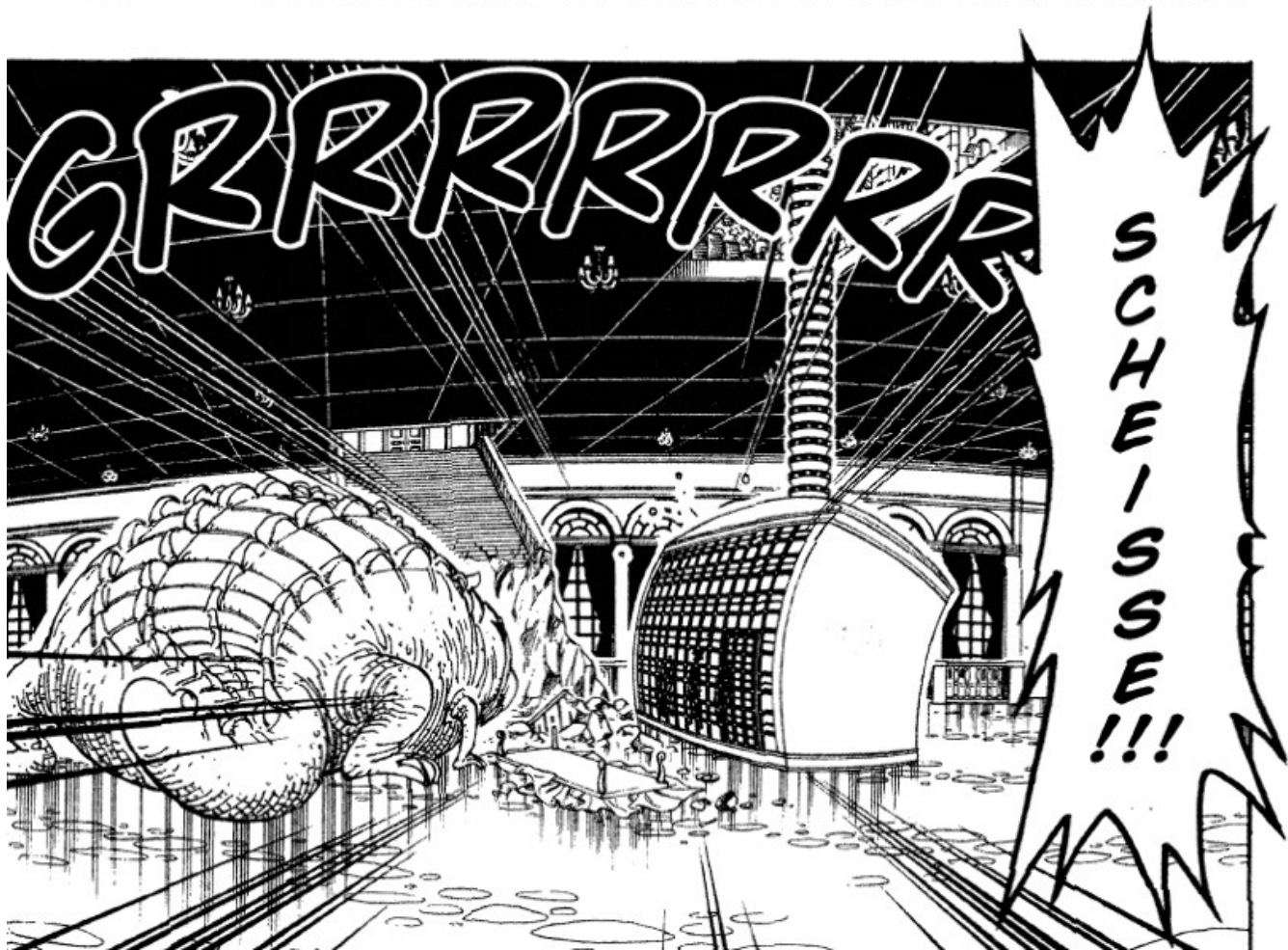
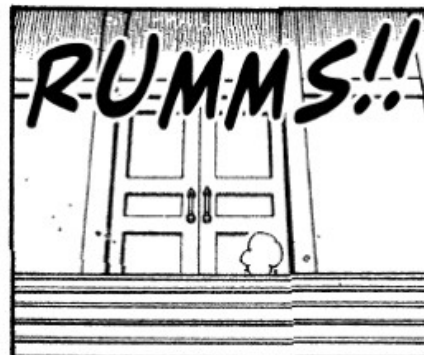




HEY!
VIVI!!

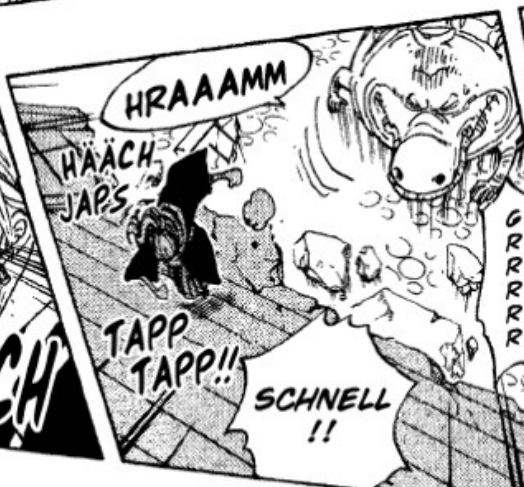
SCHEISS
KROKO
!!!













... DENN
HIER LOS
?

WAS
WAR...



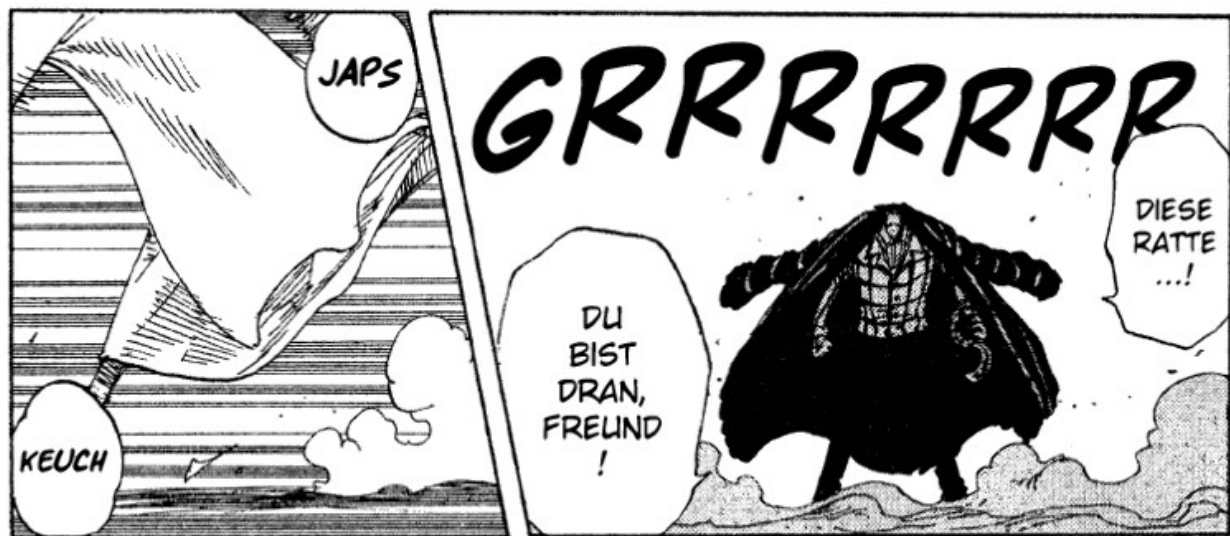
SÜDEN
?

... RICHTUNG
SÜDEN AB-
GEHAUEN.

WO
IST DER
HIN?

DER IST
FREI
?

EIN MR
PRINZ...



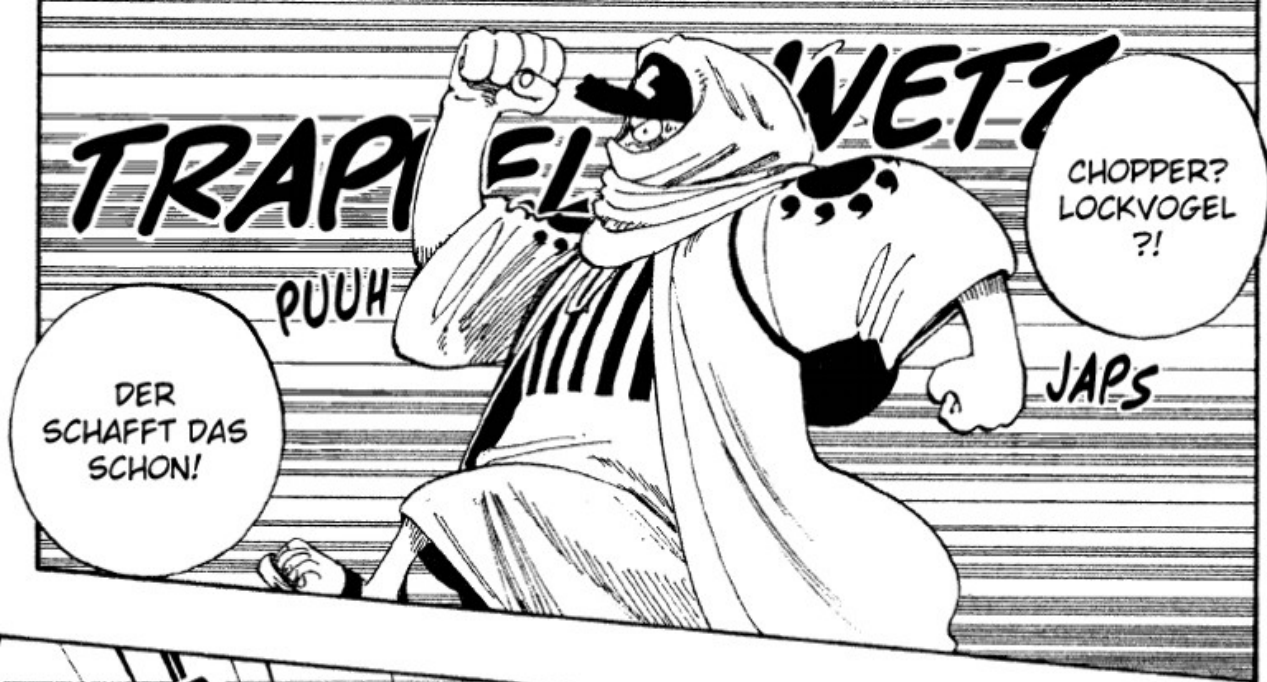


175. Kapitel: Free again!











HÄ?
WAS
WILLST
DU?!

HAST
DU UNSERE
KUMPELS
PLATT-
GEMACHT
...?!

TA-DAAA

ÄH, ICH
HEISSE
MR PRINZ.

KREIßSCH

ZACK

ICH
BIN
MR
PRINZ
!!!

KLAR,
IHR
PENNER!

!!!

TA-DAM

WIE
DAS?

HE,
DU!

EIN
MR
PRINZ
...

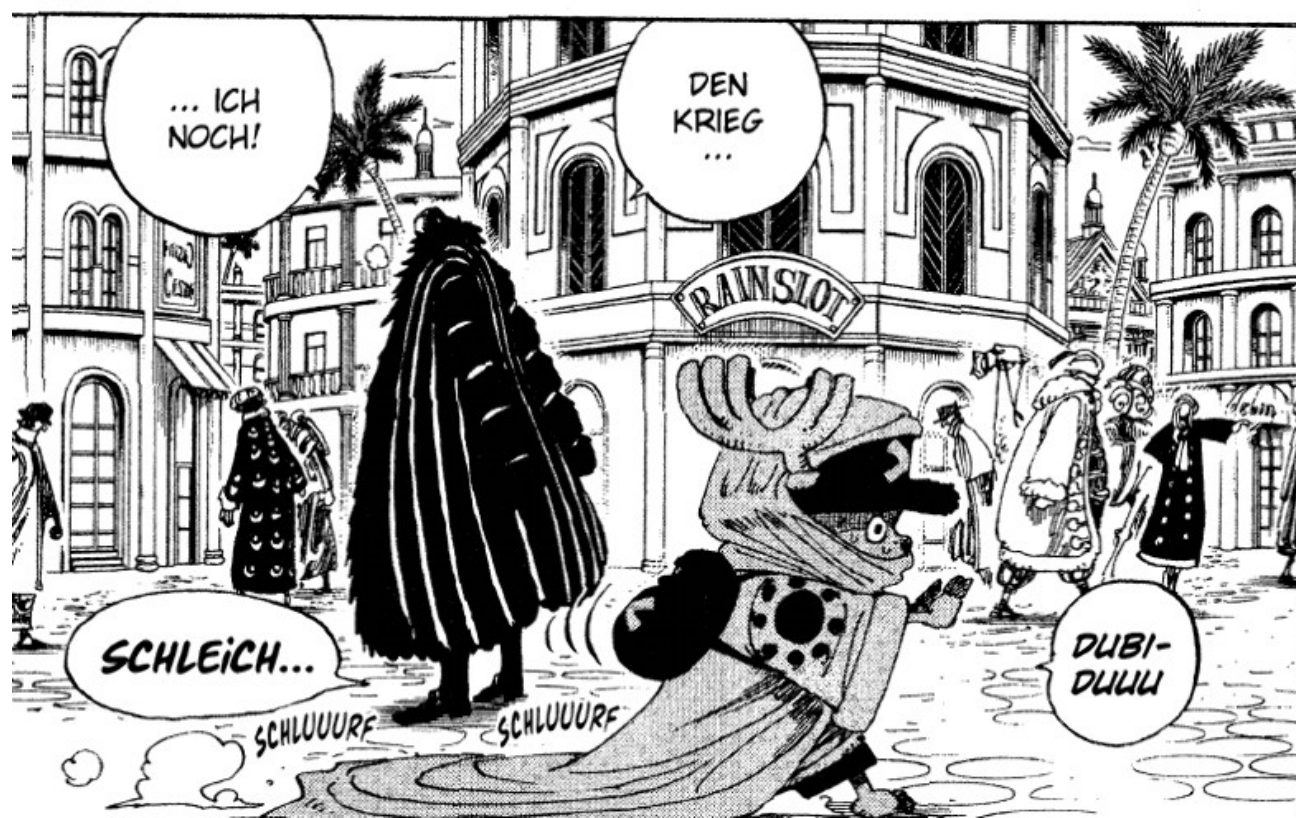
TA-DAA

WAS WAR
DENN HIER
LOS?!

...

!!





AAAAAA
ICH
STERBE!!
ICH
STÄÄÄRBE
!!!

DAS
WAS-
SER
STEIGT
!!!

DAS
WASSER
GEHT MIR
BIS ZUM
KNIE!!!

AAAAAA

DIESMAL
STECKEN
WIR ECHT
IN DER
KLEMME
!!!

BLUBBBLUBBBLUBB

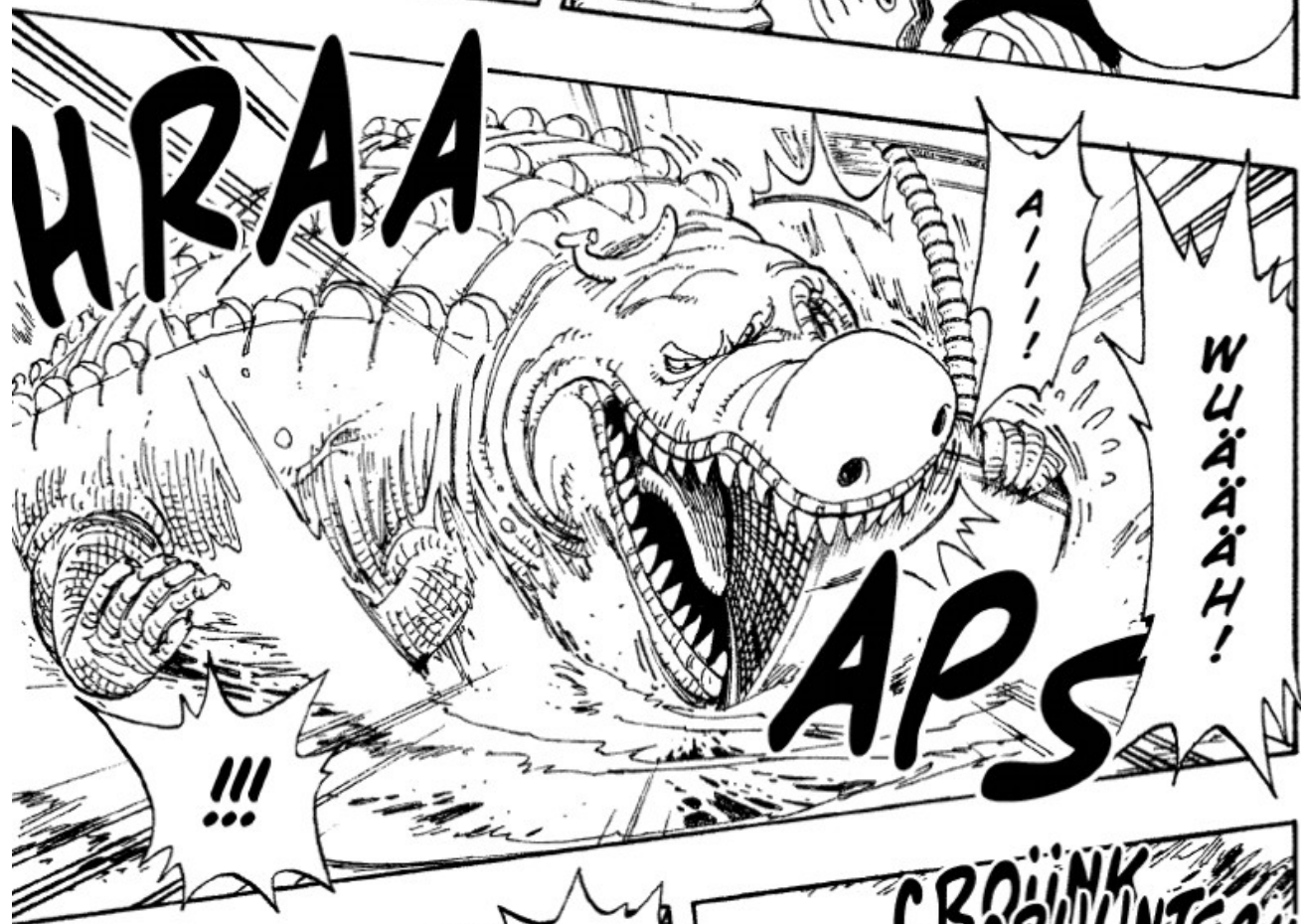
KOMM
HER,
BANANÄÄÄ
!!!

COOLE
IDEE
!!

ES SOLL
DAS GITTER
ZERBEISSEN
!!

KOMM
HER, DU
BLÖDES
KROKO
!!!

WAAAAA
SPINNST
DU?

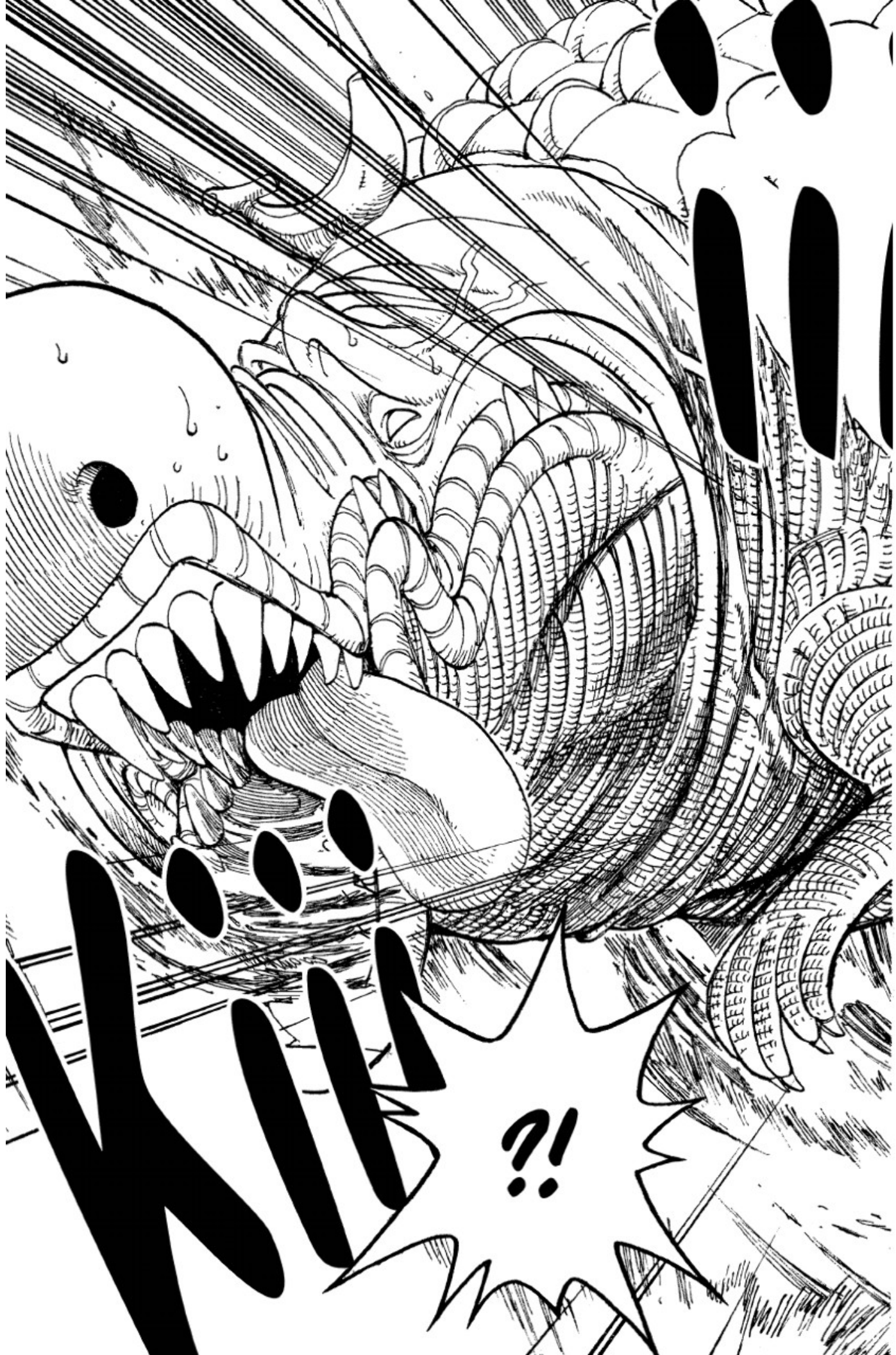




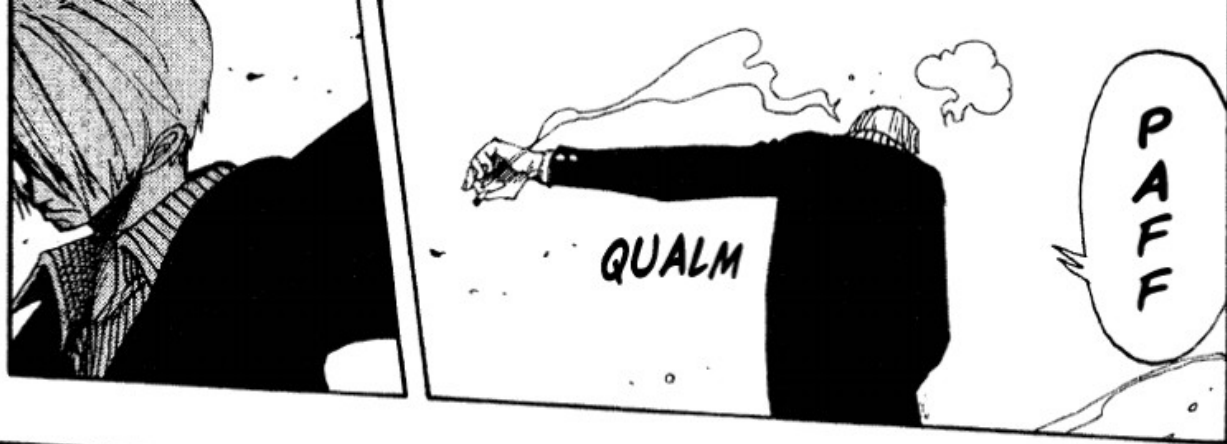




WO
BLEIBEN
DEINE
MANIEREN
?

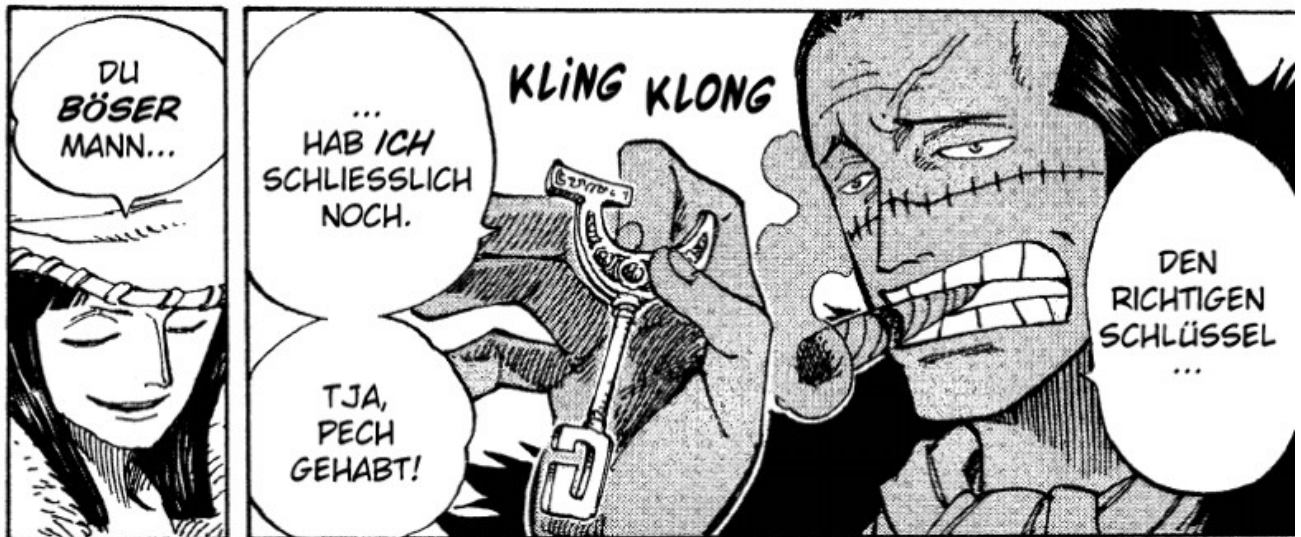
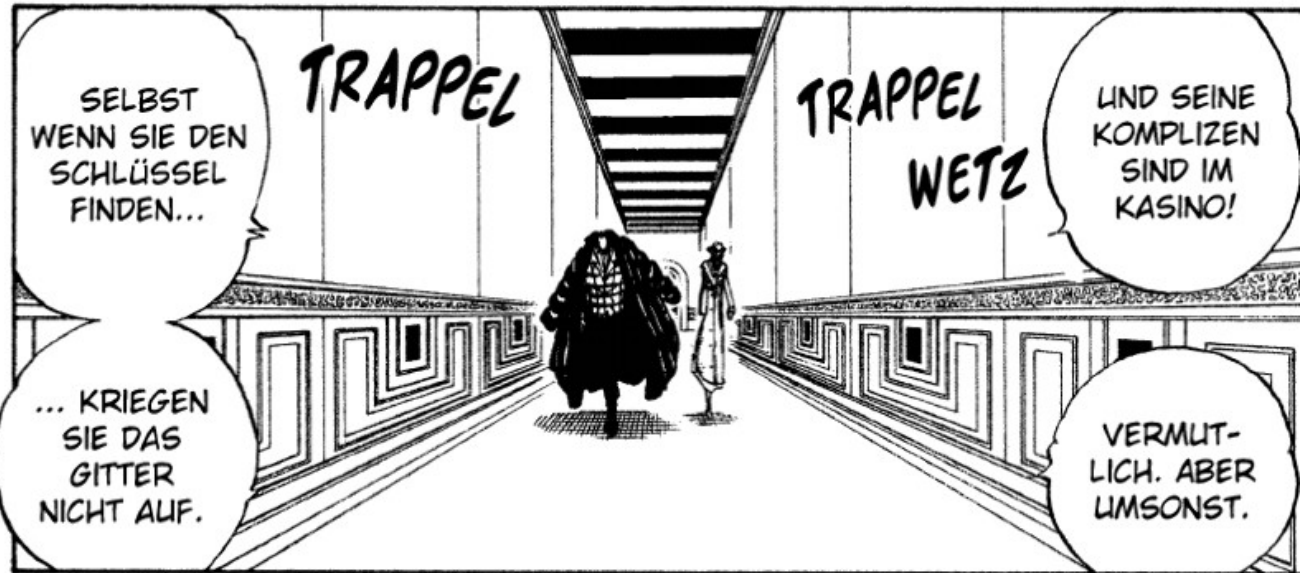
















L: EY, WEN HAMM WA DENN DA! DEN KENN ICK DOCH. BISTE NICH DER KLEENE EIICHIRO VON'EN ODAS? MENSCH, WAT BISTE URST JROOSS JEWORDEN! WIE? HASTE KOHLDAMPF?! WILLSTE 'NE BULETTE INNER KLAPPSTULLE ODER 'NE CURRYWURST?! MISS BAALIN 2002, WA!

O: WENNST SO A SCHMOARN DOAHERREDST, VOASTEH I KOA WOART! BAYERN-HÄUPTLING XAVERL! PFÜRDI!

L: HERR ODA, EINE VON DEN ECHSEN IN BAND 18, AUF SEITE 108, GLUCKT TOTAL BRÄGE. AUSSERDEM HAT SIE GAR NICHTS DABEI, WEDER TASCHE NOCH SCHRIFTLICHEN AUFTRAG, SO WIE DIE ANDEREN. WARUM?

O: STIMMT! DAS IST KARLO KRAGENECHSE, DER LEIDER UNTER LOCHFRASS IM HIRN LEIDET. ER HAT SEINEN SCHRIFTLICHEN AUFTRAG VON MISS BLOODY-SUNDAY VERGESSEN. DESHALB GLUCKT ER SO DÄMLICH, ER WEISS NÄMLICH GAR NICHT, WO ER EIGENTLICH GERADE HINRENNT. ER IST EINFACH MITGERANNT... ALS DAS RAUSKAM, HAT DIE FIRMA IHN NATÜRLICH SOFORT GEFEUERT. MAN MUSS SICH SCHLIESSLICH AUF SEINE MITARBEITER VERLASSEN KÖNNEN, ODER?

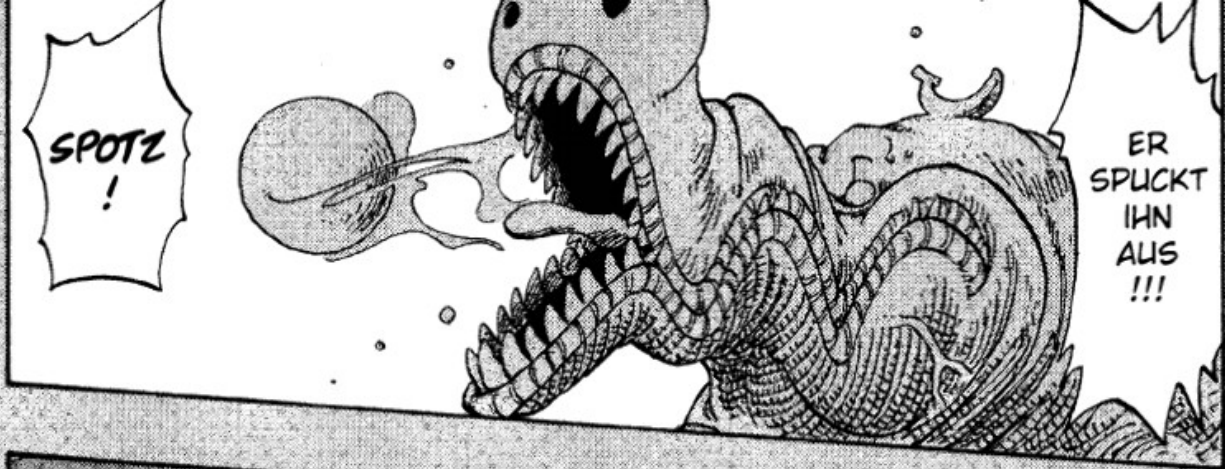
LEUTE, DAS WAR'S MAL WIEDER MIT DER FPS! ALSO DANN, TSCHÜSS BIS ZUM NÄCHSTEN BAND!!

PS: UND VERGESST NICHT, EUCH COOLE ONE-PIECE-SPIELE AUSZUDENKEN UND SIE AN LYSOPS PIRATEN-GALERIE ZU SCHICKEN!!!



176. Kapitel:
**Kann man
den reiten?**





SPOTZ
!

ER
SPUCKT
IHN
AUS
!!!



... DER
SCHLÜSSEL
?!

DAS
IST...



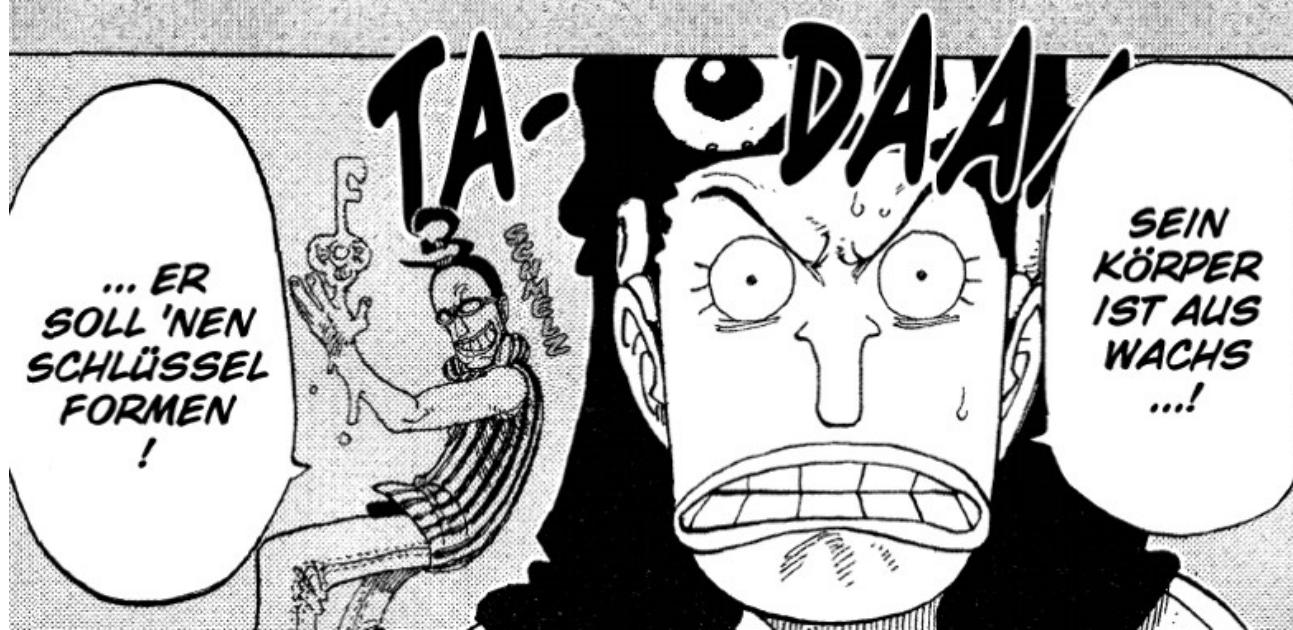
WAS
ZUM
TEUFEL
...

GAAAG

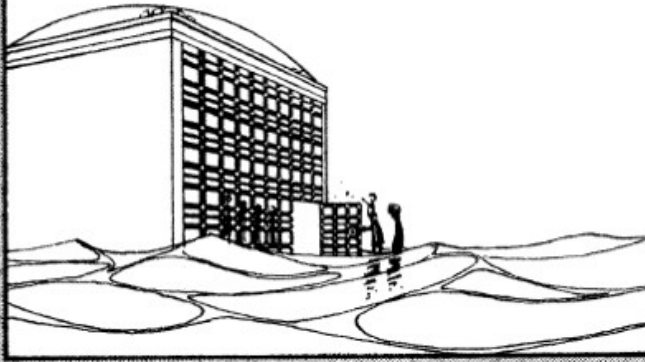
DA
STIMMT
WAS
NICHT!







iiiENK



KLICK



HÄ?

HEHE...

GUT
GEMACHT.

KLEB

ABER DA
SIND NOCH
MASSIG
KROKODILE!

WIR
NEHMEN DEN
AUSGANG
NACH
ARBANA.

SCHNELL
!!

GARGEL!!

BOOOON

TA-DA-DA A A A

DU HAST
JA AUCH
KEINE
TEUFELS-
KRÄFTE.

ICH
SCHAFF
NICHT MAL
EINS...

WAREN
DAS SCHON
ALLE?!!

NICHT
MEHR...

GRUAAAR

ICH BIN
NICHT IN
FORM.

TEMPO,
LEUTE
!

NICHTS
WIE
RAUS
HIER
!!

CRU NKE

DIE
WAND
STÜRZT
EIN
!!!

VER-
DAMM-
TER
DRECK
!

CRAACKS

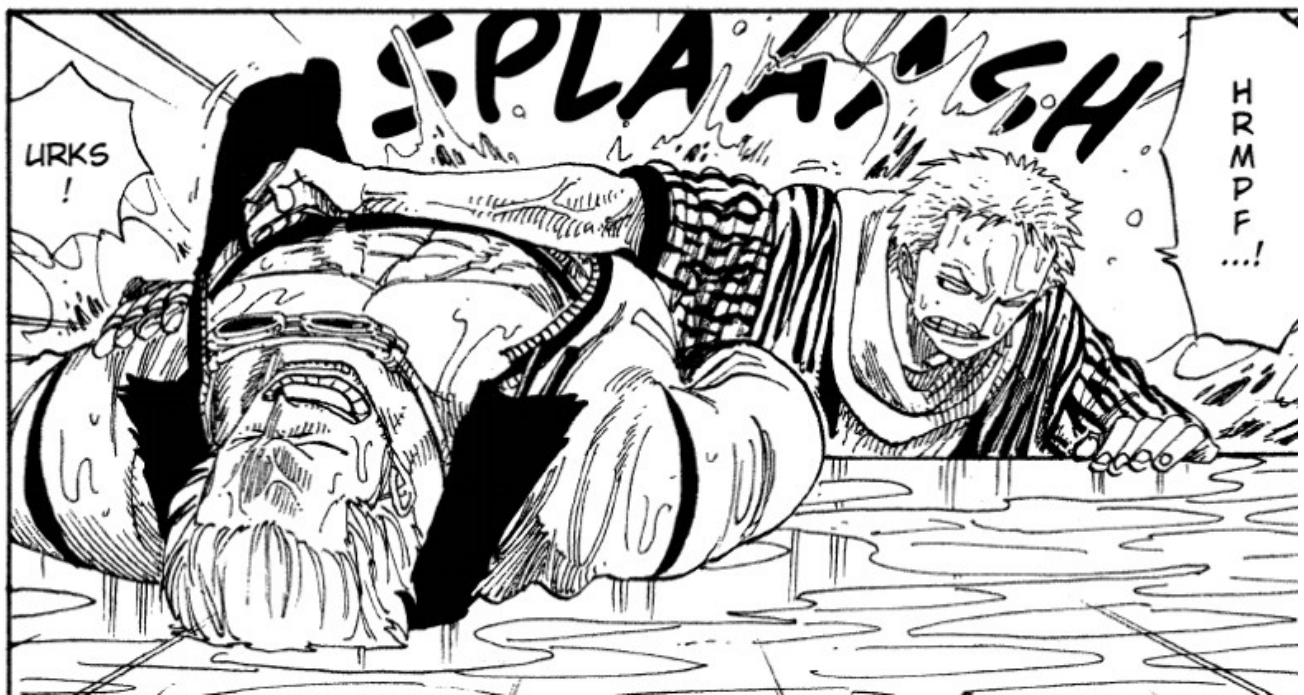
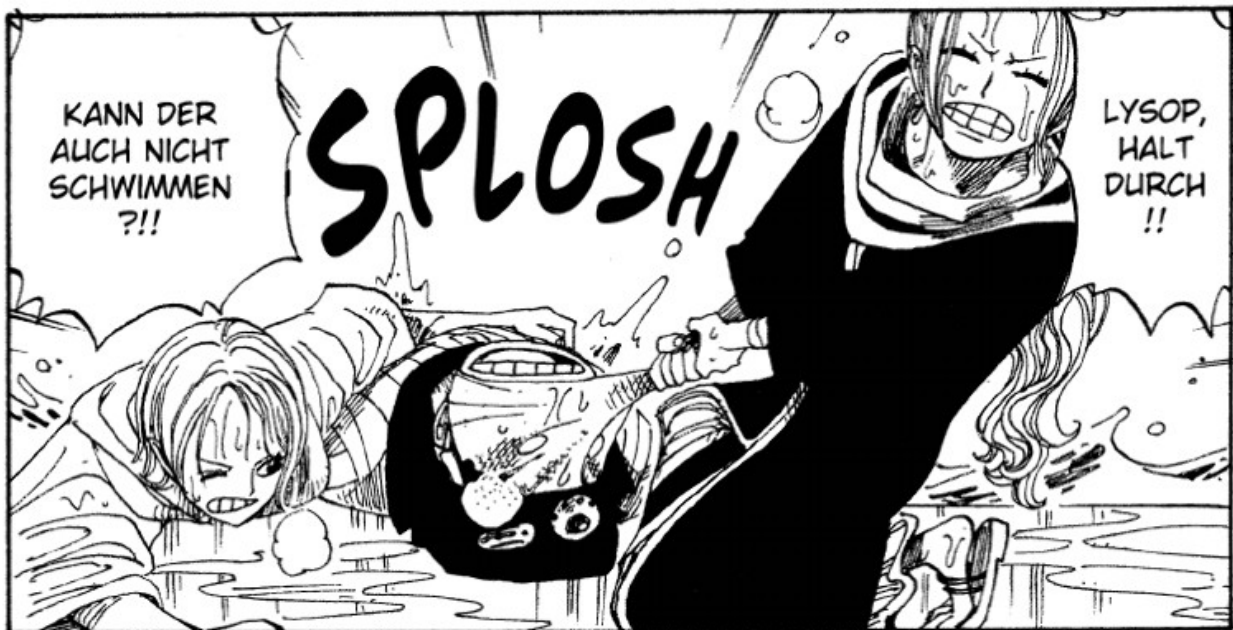
AAAH
!

SPLOSH

LYSOP
IST GE-
GEN DEN
FELSEN
...!!

AI!!!
!

KACKE
!!







ER
KANN NICHT
SCHWIMMEN
!

DER
ERTRINKT
SONST!

JA, ICH
WEISS,
ABER...



ABER
WIESO?

HE,
ZORRO!
HILF
IHM!

...



...



BEDANK
DICH BEI
IHM.

TSCH.

RUFFY
WOLLTE,
DASS ICH
DICH...

... DA
RAUS-
HOLE.



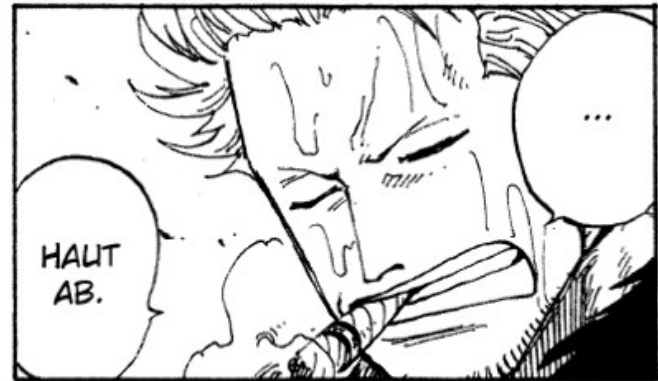
SIEHST DU?
DAS HABEN
WIR JETZT
DAVON!

...

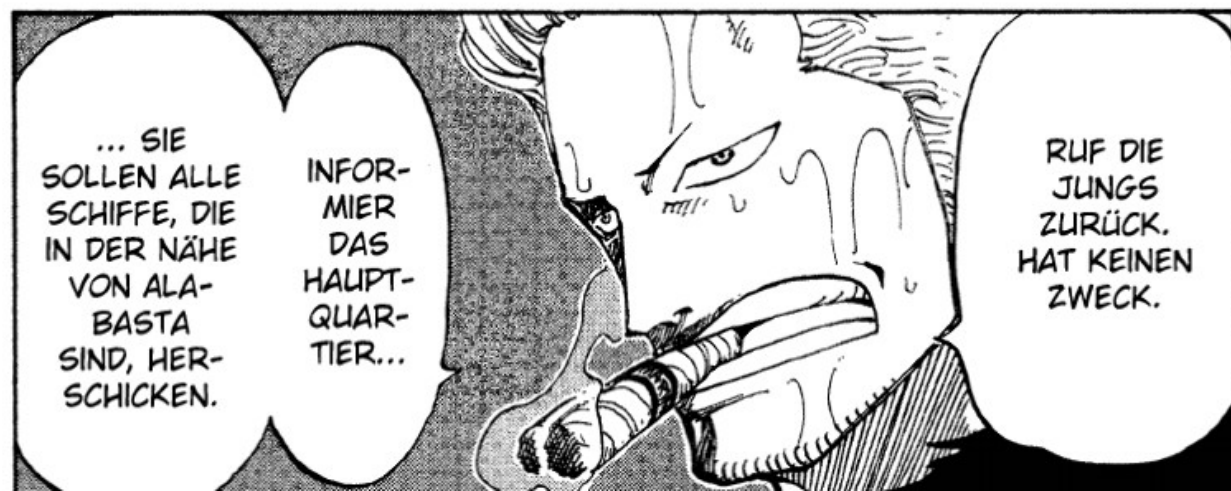
JA,
HMM
...

... ICH
MUSS ABER
TROTZDEM
MEINEN AUF-
TRAG ER-
FÜLLEN!











IST MIR
DOCH EGAL,
WAS DIE
GUT
FINDEN!



WEGEN EIN
PAAR BLÖDER
PIRATEN? OB
DER GENERAL-
STAB DAS GUT
FINDET?

VER-
STÄR-
KUNG
?



SCHON
UNTER-
WEGS
!!

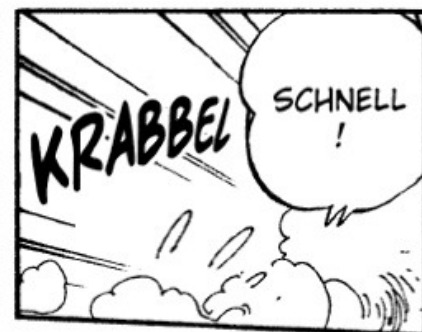
ÄH,
KLAR,
SIR!



DAS
PARFÜM
WIRD
STÄRKER.

SNIFF
SNIFF

JA,
DA
LANG!



KRABBEL

SCHNELL
!



DANN SPERRT
MAL DIE
ÄUGLEIN AUF!



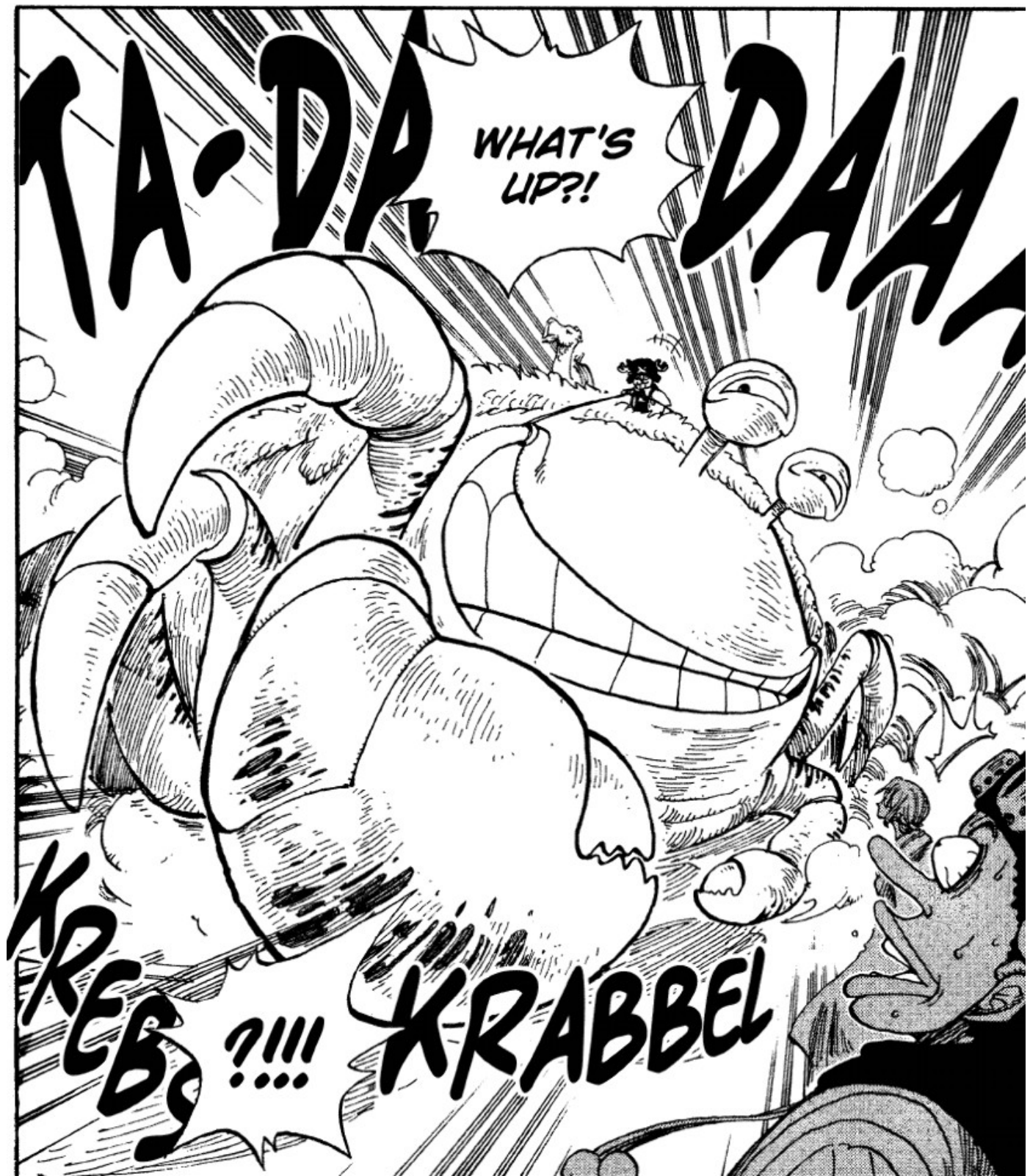
DA WAR
VORHIN EIN
STALL!
ABER WIR
...

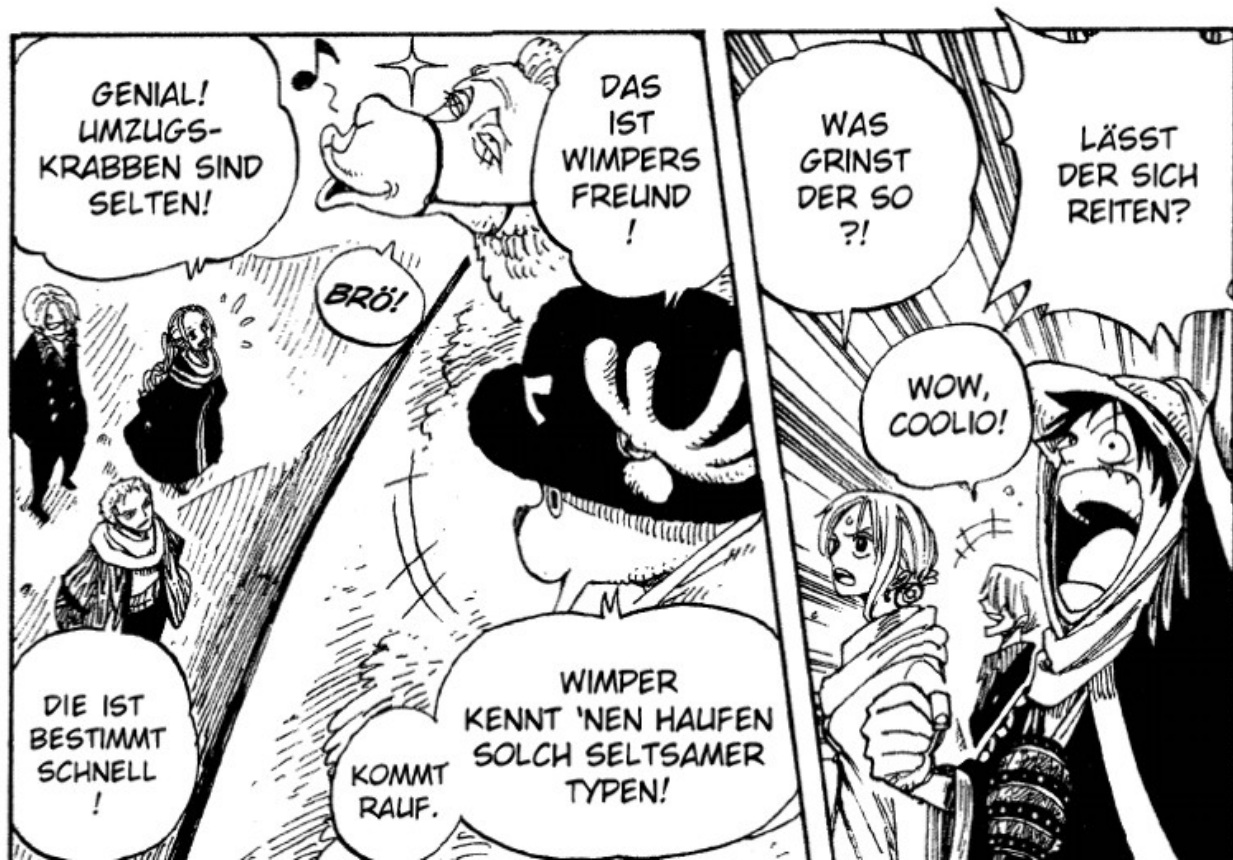
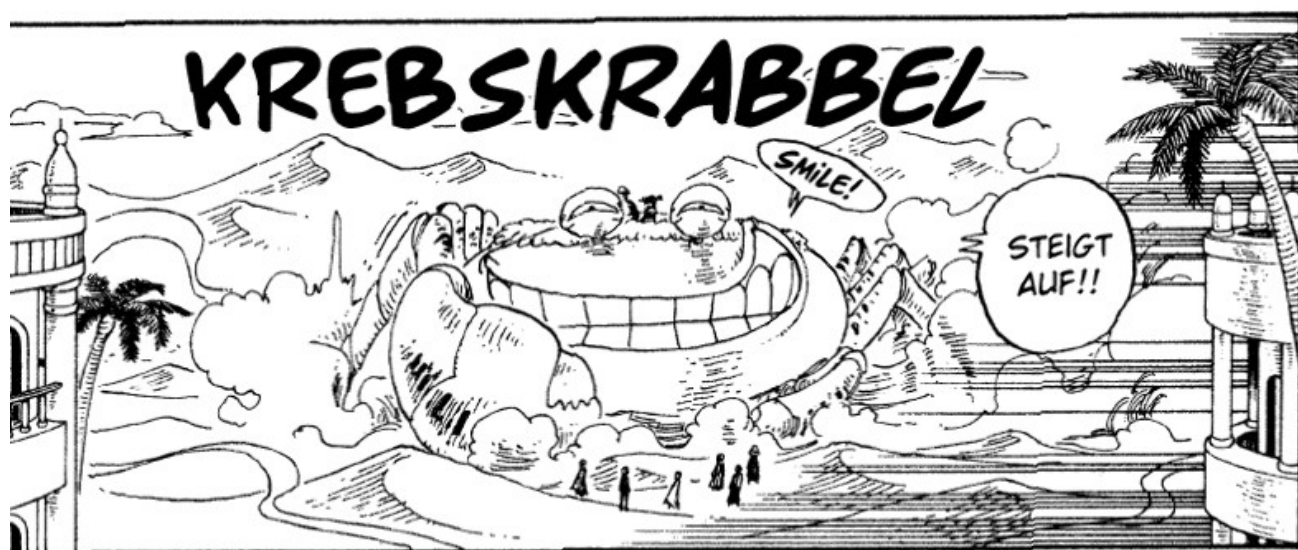
WO IST
WIMPER?!

HE!
MÜSSEN WIR
ETWA NACH
ARBANA
RENNEN?

...
KÖNNEN
NICHT
ZURÜCK
...

TRAPPELWETZSTRATZ









Fortsetzung folgt in ONE PIECE Band 20

KINGDOM OF ALABASTA

DER WEG VON RUFFY
UND SEINEN FREUNDEN

HAUPTSTADT
ARBANA



WIR SIND
GANZ SCHÖN
WEIT GE-
KOMMEN.



HAFENSTADT
NAOIHANA



KATOREA,
STADT DER
REBELLEN



MR O, DAS KROKODIL



WIEDERSEHEN MIT

SMOKER



RAINBASE,
STADT DER
TRÄUME



AUF NACH
ARBANA!



TOTO, CORSAS VATER



YUBA, EHEMALIGES
REBELLENLAGER



DIE WÜSTE ALABASTA



ELUMALU,
DIE GRÜNE STADT

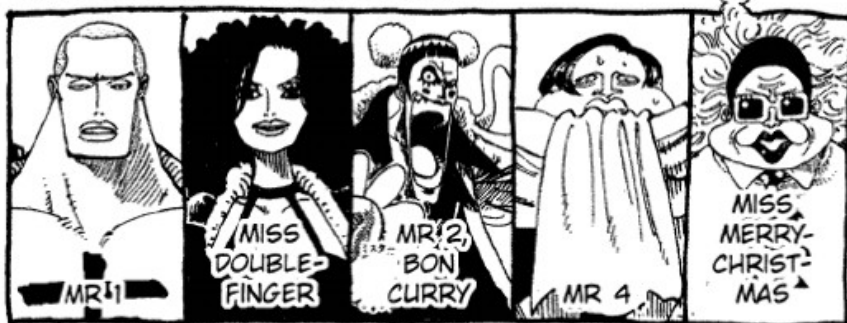


KUO!

SPIDERS CAFÉ



MEETING DER SPECIAL-AGENTS



CARLSEN MANGA! NEWS
Jeden Monat neu per E-Mail
<http://www.carlsen.de/manga>

CARLSEN MANGA
Deutsche Ausgabe/German Edition
© Carlsen Verlag GmbH Hamburg 2002
Aus dem Japanischen von Ayumi von Borcke
ONE PIECE © 1997 by Eiichiro Oda • All rights reserved
First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo
German translation rights in Germany, Austria, Luxembourg and
German-speaking Switzerland arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ
Media Europe, SARL, France
Redaktion: Antje Gürtler
Textbearbeitung: Mira Popken
Lettering: Michael Möller
Herstellung: Tobias Hametner
E-Book-Umsetzung: Zeilenwert
Alle deutschen Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-646-70439-6

Unbefugte Nutzungen, wie etwa Vervielfältigung, Verbreitung,
Speicherung oder Übertragung, können zivil- oder strafrechtlich verfolgt werden.

Alle Bücher im Internet unter
<http://www.carlsen.de>