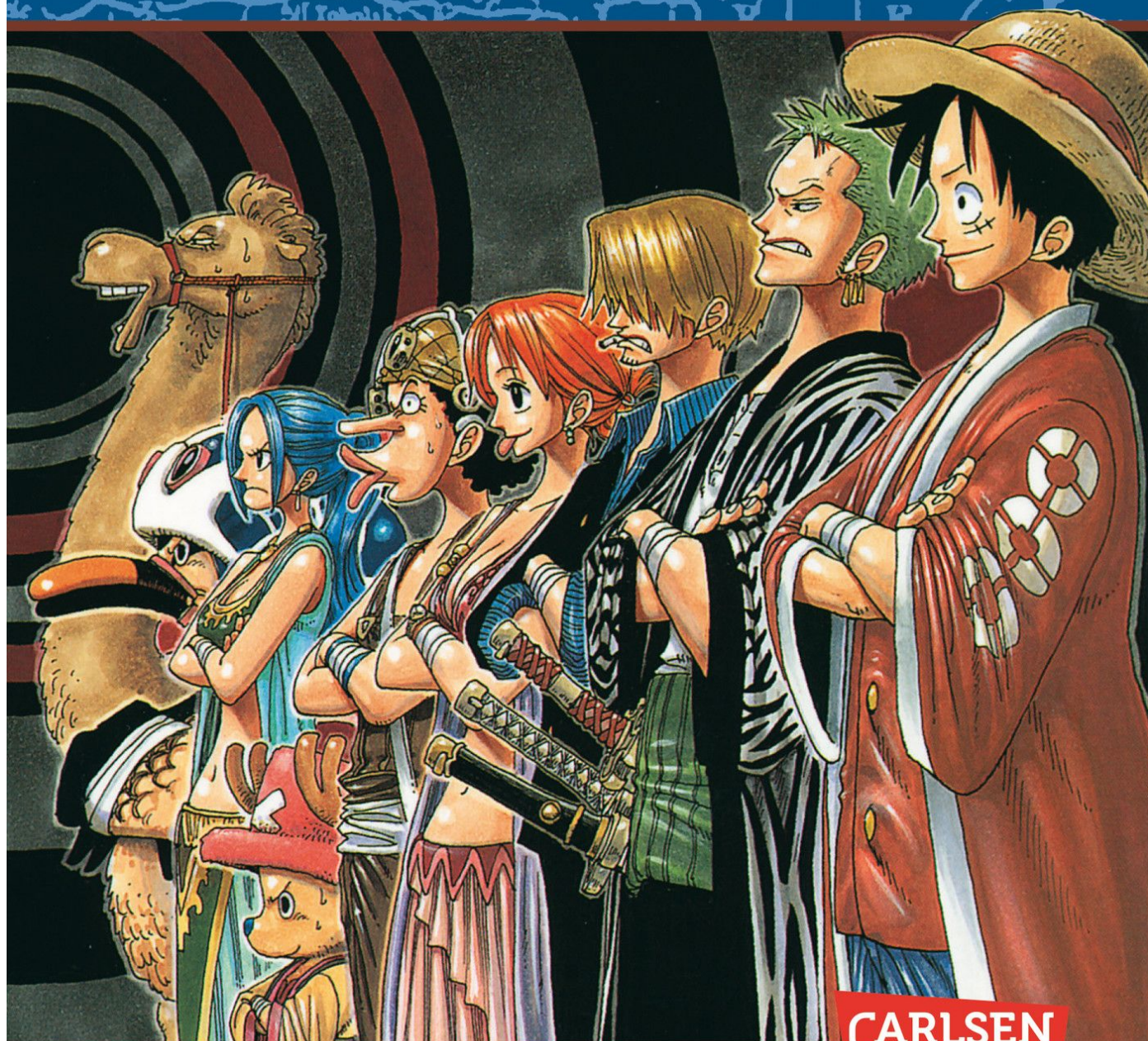


EIICHIRO ODA

22

ONE PIECE



Hope!!

CARLSEN
MANGA!

Eiichiro Oda



ONEPIECE



Hope!!

**CARLSEN
MANGA!**

Vivi



Monkey D. Ruffy

Der Gummi-Mensch
will Piratenkönig werden
und sucht nach
dem »One Piece«.



Karuh

— Die Armee
des Königs —



**Lorenor
Zorro**

Auch Piratenjäger
genannt. Er will der
größte Schwertkämp-
fer der Welt sein!



Nefeltari Kobra
(König von Alabasta)

Nami
Navigatorin und
Meisterdiebin



Chaka



Peruh

— Die Rebellen —



Lysop

Er lügt wie gedruckt,
ist aber ein netter
Kerl.



Corsa

Sanji
Oberkoch mit Herz
und einer Schwäche
für Frauen



**Der rote
Shanks**

Ruffys großer Held.
Von ihm hat Ruffy
seinen Strohhut.



Tony Chopper
Seines Zeichens Ren-
tier und Arzt

The Story of

ONE PIECE



**Kapt'n
Smoker**



**Leutnant
Tashqi**



Toto

Die Baroque-Firma



**Miss Bloody
Sunday**
(Nico Robin)



Mr Zero
(Sir Crocodile)



**Miss
Doublefinger**



Mr 1



Mr 2, Bon Curry



**Miss Merry
Christmas**



Mr 4

Was bisher geschah

Auf der Grand Line angekommen, machen sich unsere Freunde mit Prinzessin Vivi auf den Weg nach Alabasta. Dort steht Mr Zero kurz davor, seinen letzten großen Plan, die Eroberung von Alabasta, in die Tat umzusetzen! Um das zu verhindern, wandern Ruffy & Co. nach Arbana, um das Krokodil zu stellen. Nach einem heftigen Kampf zwischen Ruffy und Crocodile scheint Ruffy tödlich verletzt zurückzubleiben. Die anderen erreichen die Hauptstadt, wo der von Crocodile initiierte Bürgerkrieg nicht mehr zu stoppen ist. Trotzdem geben unsere tapferen Freunde nicht auf und besiegen einige der gefährlichsten Baroque-Agenten! Als Vivi versucht, den Palast zu sprengen und so den Bürgerkrieg zu stoppen, taucht Crocodile erneut auf und droht, Arbana zu sprengen ...

Eiichiro Oda

One Piece 22

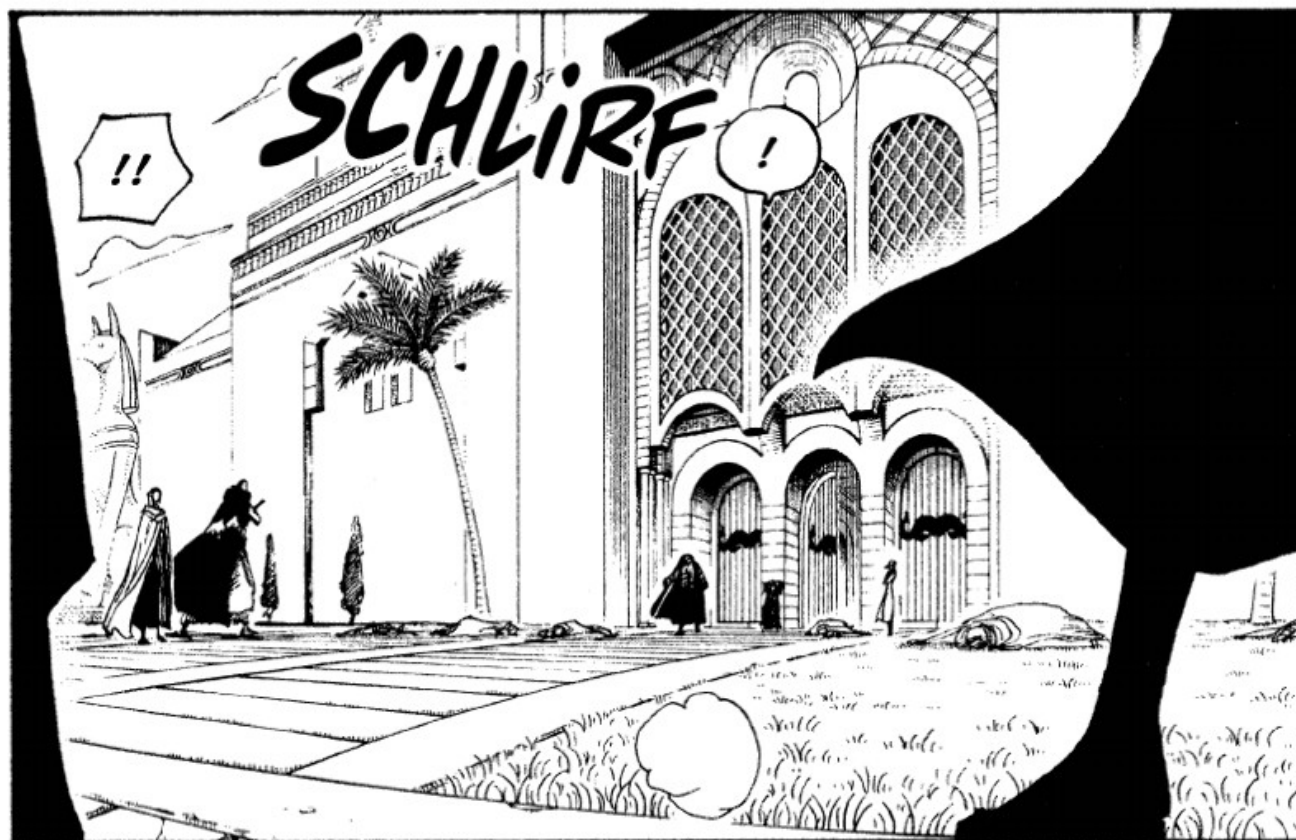
Hope!!



196. Kapitel: Eins



Oktas Meeresspaziergang, Teil 13: Lauernde Schatten













... DIE
SIND AUF
"HERKULES-
WASSER"!
ABER DAS
NÜTZT
IHNEN AUCH
NIX!

DIE
JUNGS
SIND
GEDOPT
...!



IHR WOLLT
ALSO UN-
BEDINGT
STERBEN
?!

HEHE!
IHR SEID
SO
VORHER-
SEHBAR
...

S
T
O
P
P
!



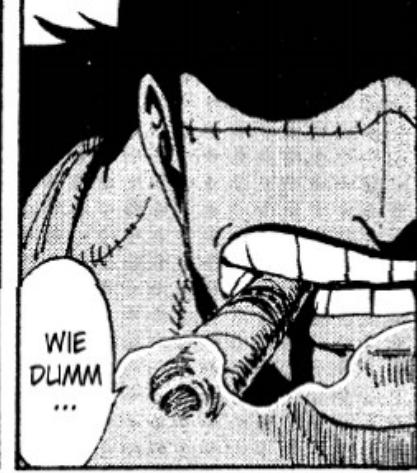
DIESE
BESTIE SOLL
...

... LAND
RÄCHEN!

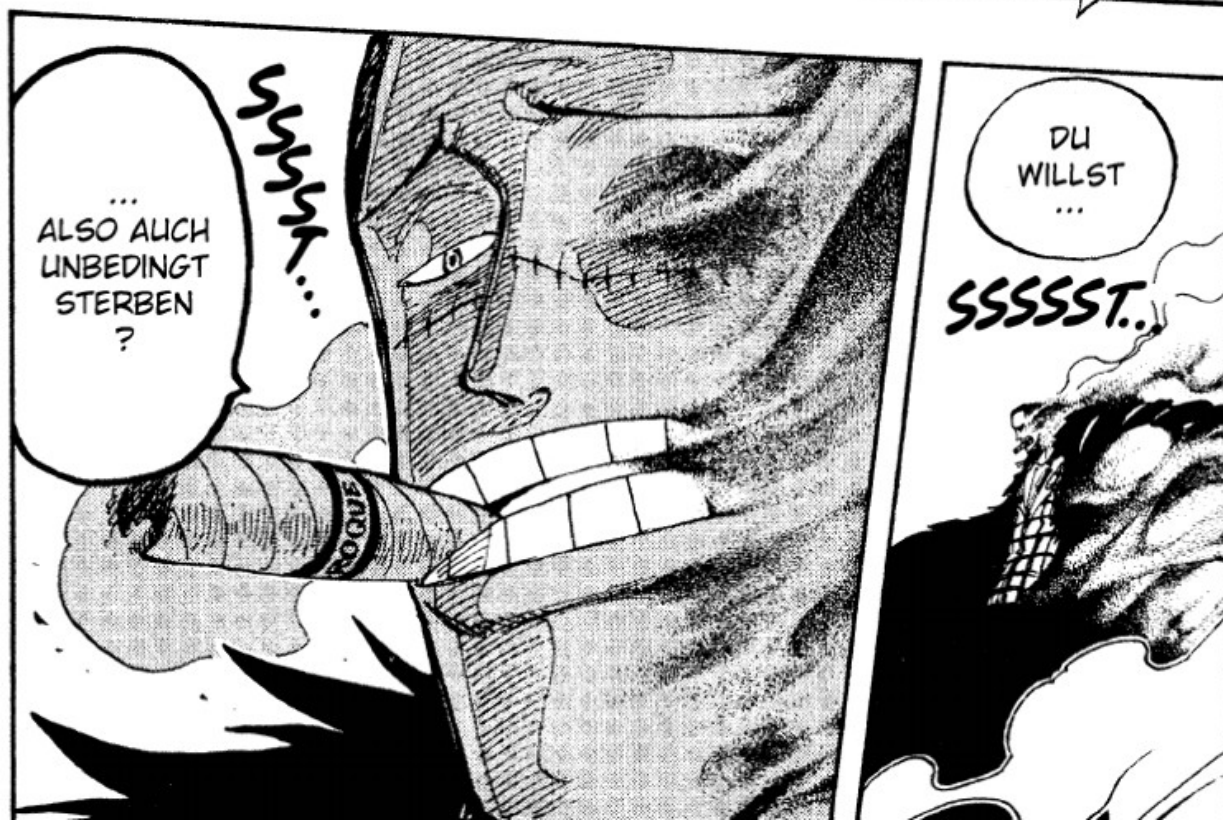
VERZEIHT,
LORD CHAKA!
ABER WIR
MÜSSEN UNSER
...

IHR
IDIOTEN
!!!











...
WIRD ER
BESSER!

... MIT
JEDEM
SCHLAG
...



DAFÜR
SIND SIE ZU
SCHADE.

HÄCHZ



WILLST
DU DIA-
MANTEN
SCHNEI-
DEN?



DASS
ICH
NICHT
LACHE
!!



HMMPF...

JAPS...

PAH!

AND THE
WINNER
IS...
ZORRO!!

NORDVIERTEL
VON ARBANA,
VORM
PARLAMENT...

TA-
DAAA

PARDON



WAAAS?!
ICH UND
WIMPER
?!!

HOFFENT-
LICH LEBEN
DIE ANDEREN
NOCH!

WAS
IST MIT DEN
ANDEREN
?

KONNTE
NAMI
ABHAUEN
?



ICH HAB
LITER-
WEISE
BLUT
VER-
LOREN...

JAPS
KEUCH



BOINK

ZUM
GLÜCK
IST DIE
WUNDE
NICHT SO
TIEF...



HE,
LYSOP!

TRAPP

TRAPP



ICH
HELFE
NUR
DAMEN.

NA GUT!
ABER WEHE, DU
HILFST UNS
NICHT!

PAH!



WIR
HABEN
GEWÜR-
FELT!
UND
DABEI
BLEIBT
ES!

WIE
SOLL
DAS
DENN
GEHEN
?

DAS
IST
EIN
KA-
MEL
!!

PATSCH
PATSCH

MANN,
EY!

BRÖP



ICH
WEINE,
WEIL...

WIESO?

WAS
FRAGST DU
SO BLÖD
?!

TRAPP

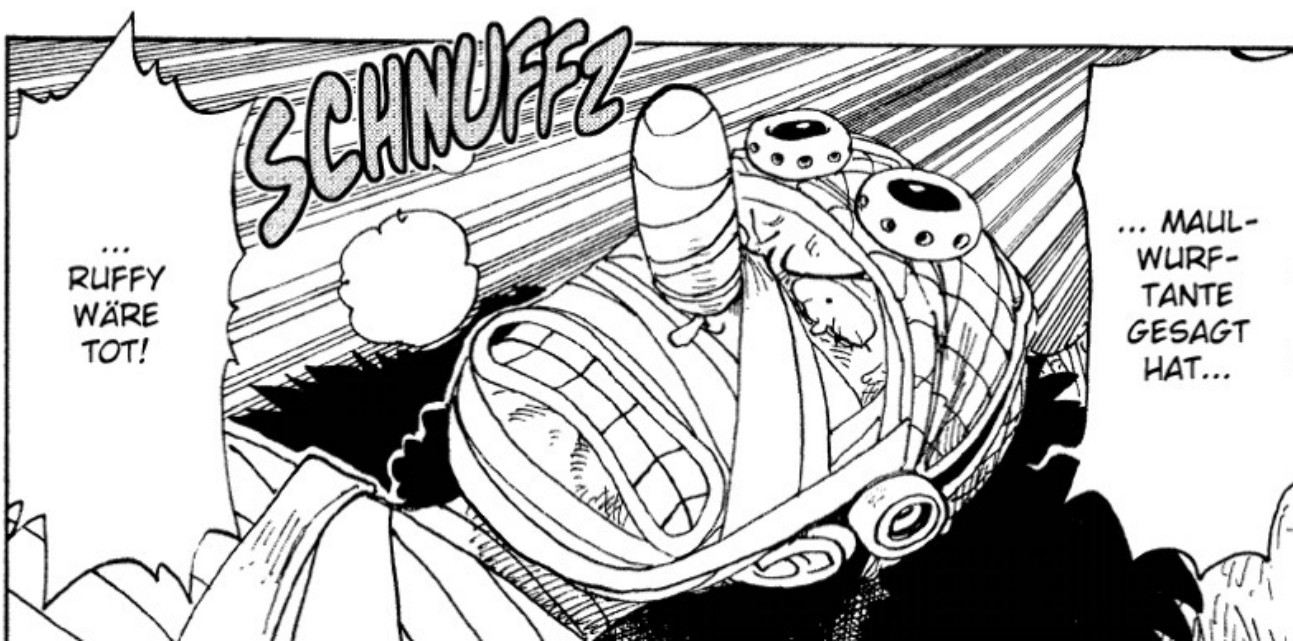
TRAPP

BRÖP

... DIE
BLÖDE
...



WAS
HEULST
DU?

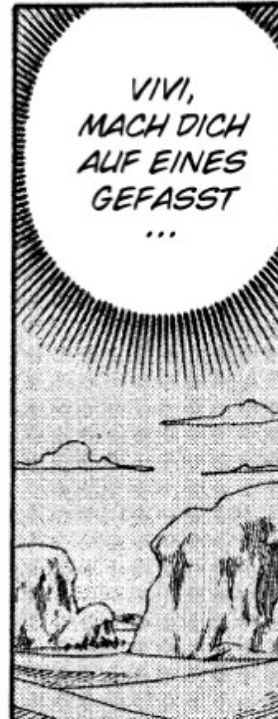


... RUFFY
WÄRE
TOT!

... MAUL-
WURF-
TANTE
GESAGT
HAT...

SCHNUFFZ





JEPP
!!!

WIR
WARTEN
IN ARBANA
AUF DICH
!!

WIR
SEHEN UNS
IM PALAST
!

WATSCHELWETZ

LOS!!!

JETZT
WIRD'S
ERNST
!!!

GACK!

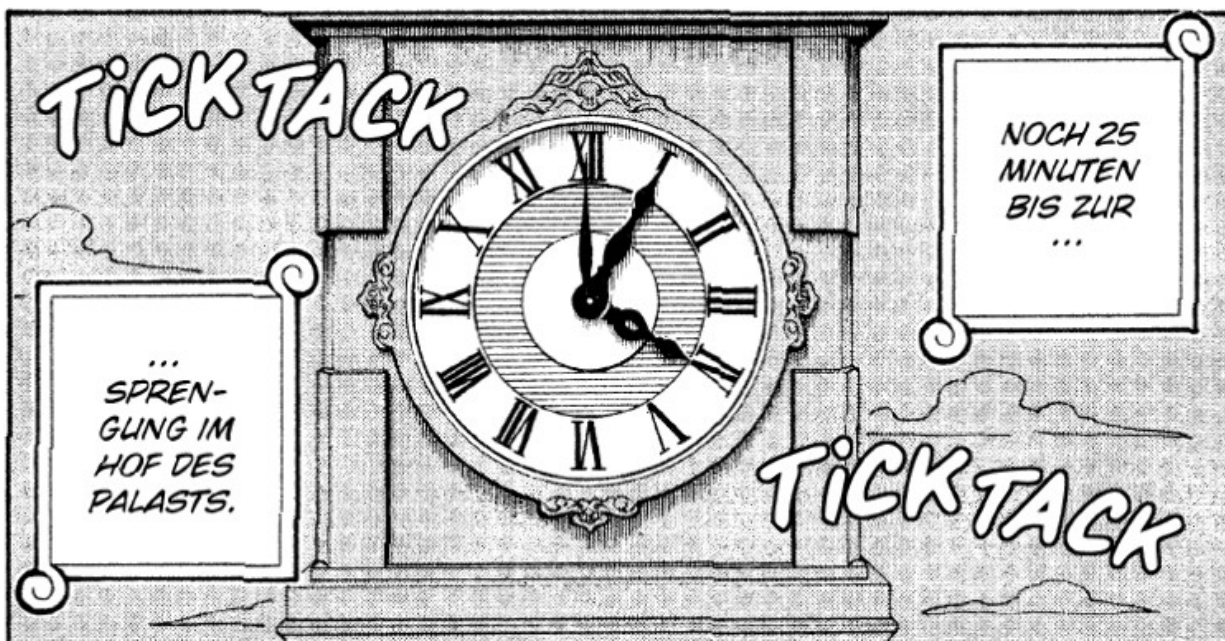
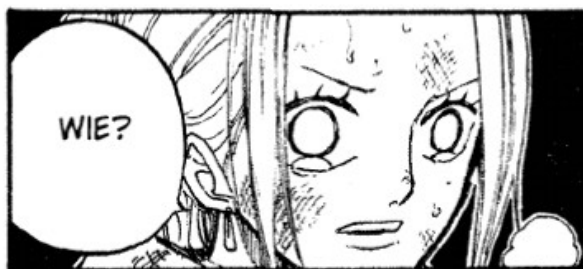
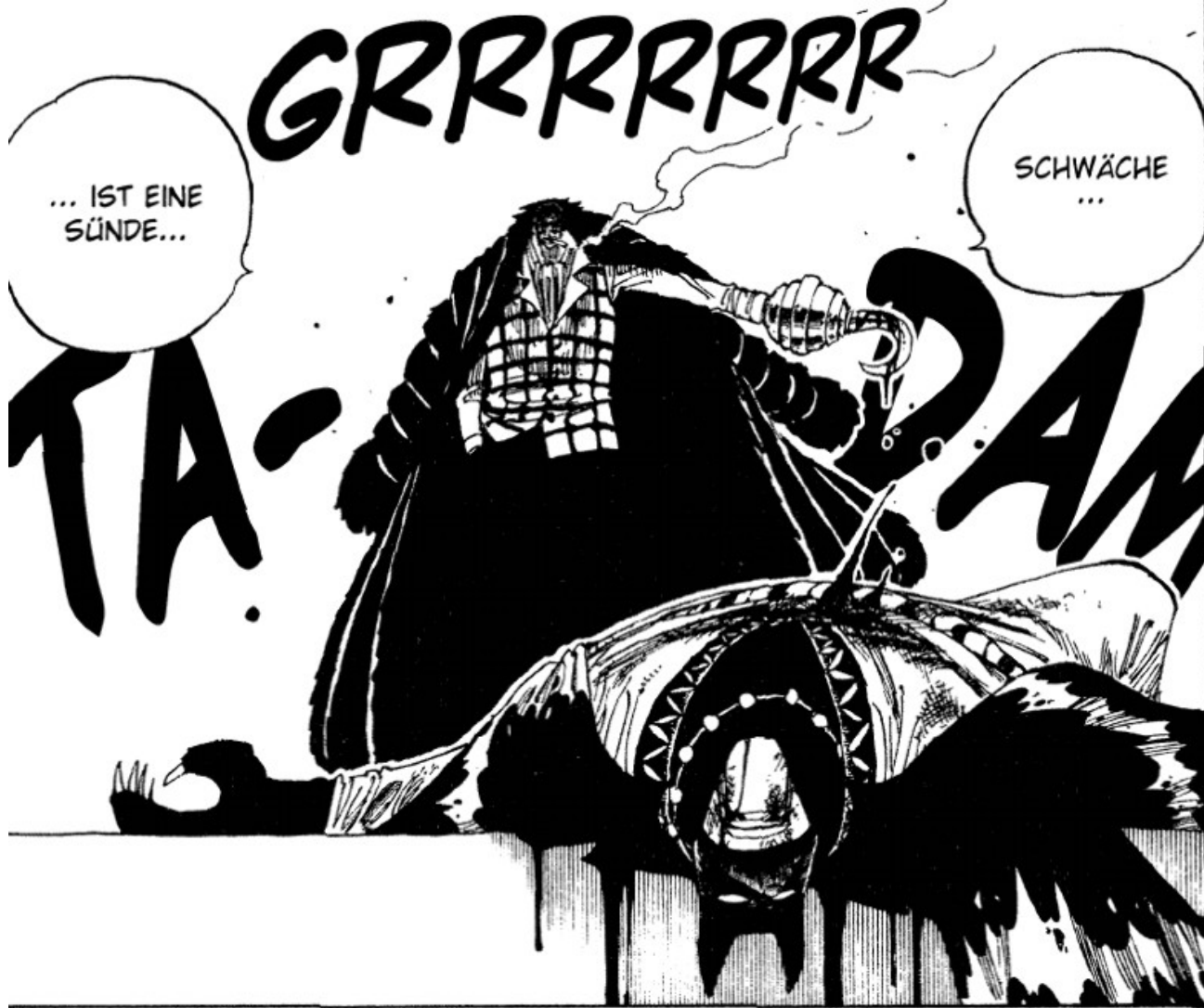
SCHLURF

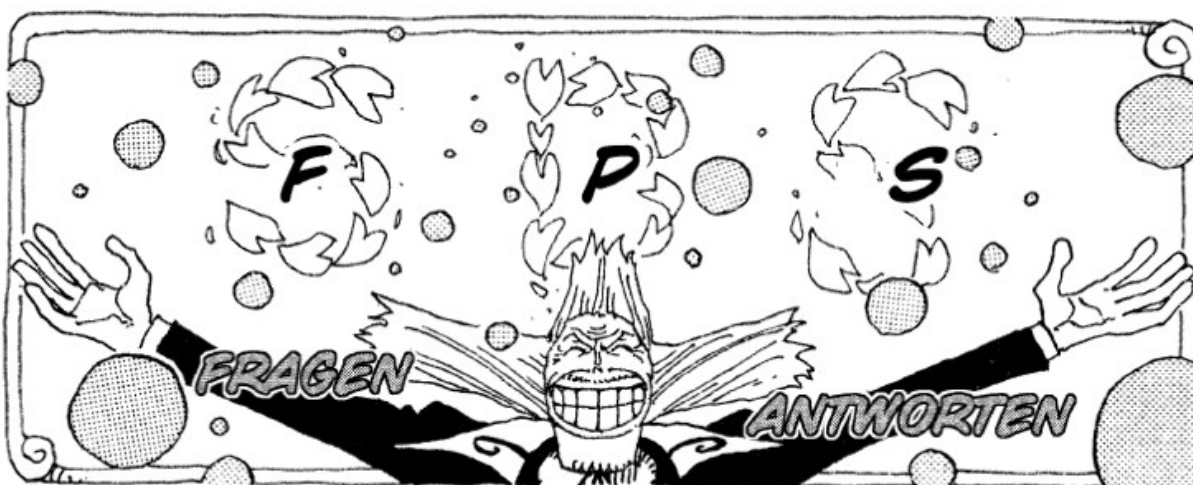
GACK!!

JAAAAAAA









L (LESER): VORHIN HABE ICH SO 'N KOMISCHEN TYPEN ZUM ESSEN EINGELADEN, DER MITTEN AUF DEM WEG LAG. ER HATTE 'NE BRILLE AUF, UND ZUM DANK HAT ER MIR SO EINEN KOMISCHEN RING UND EINE ANLEITUNG ZUR HYPNOSE GESCHENKT. JETZT KANN ICH ODA HYPNOTISIEREN, DAMIT ER ENDLICH MAL WIEDER DIE FPS ERÖFFNEN KANN! SCHAU AUF DEN RING, ODA...! EINS, ZWEI, JACKO, UND ODA ERÖFFNET DIE FPS! ALSO, EINS, ZWEI, JACKO!

"JAAA! HIERMIT ERÖFFNE ICH DIE FPS!!"

O (ODA): HÄ?! HAST DU DICH SELBST HYPNOTISIERT?!

O: ACH, EINS HÄTTE ICH FAST VERGESSEN! IN BAND 21 HAB ICH SELBST ZWEI FEHLER ENTDECKT! ZUR FRAGE AUF DER FPS GLEICH VOR KAPITEL 190 HABE ICH VERGESSEN, DIE RICHTIGE ANTWORT ZU GEBEN. DIE ANTWORT LAUTET: KROKUS.

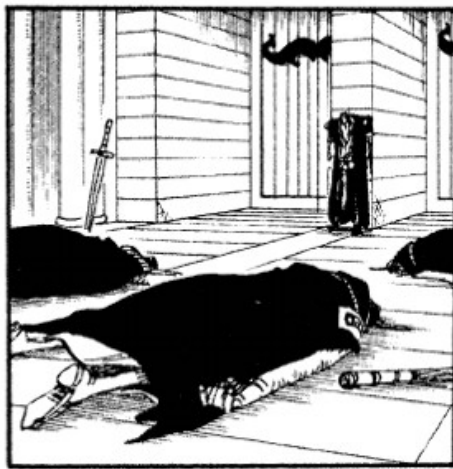
UND DAS ZWEITE: ICH HAB AUS VERSEHEN SCHON WIEDER KROKUS UND LA BOUM ALS MOTIV AUF DER FPS VERWENDET, WIE SCHON IN BAND 18. IN BAND 21 HERRSCHT KROKUS-FIEBER!! YEAH!! WIE? ICH SOLL MICH BEI EUCH ENTSCHULDIGEN? OKAY, OKAY, TU ICH, TU ICH (POPEL, POPEL). ALSO, FPS FOLGT...

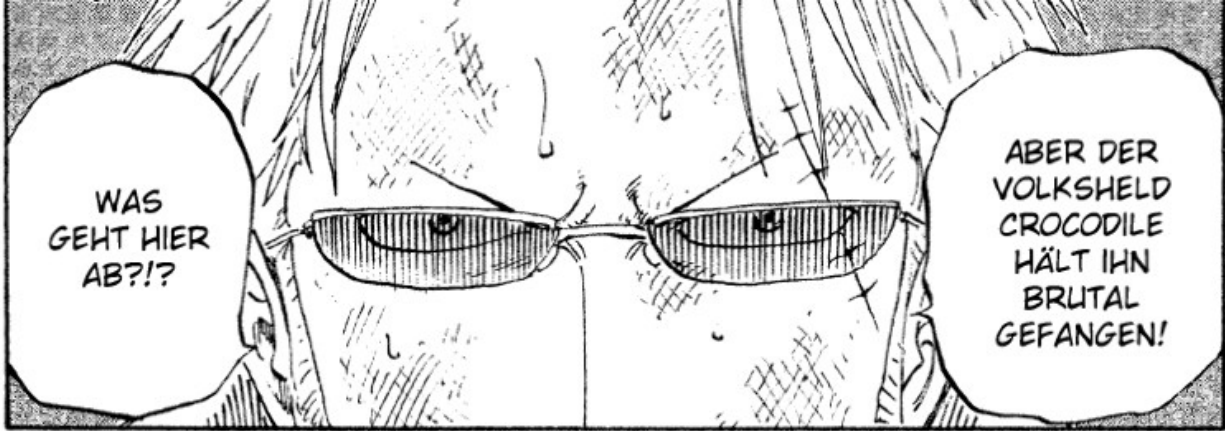
197. Kapitel: Das Treffen der Anführer



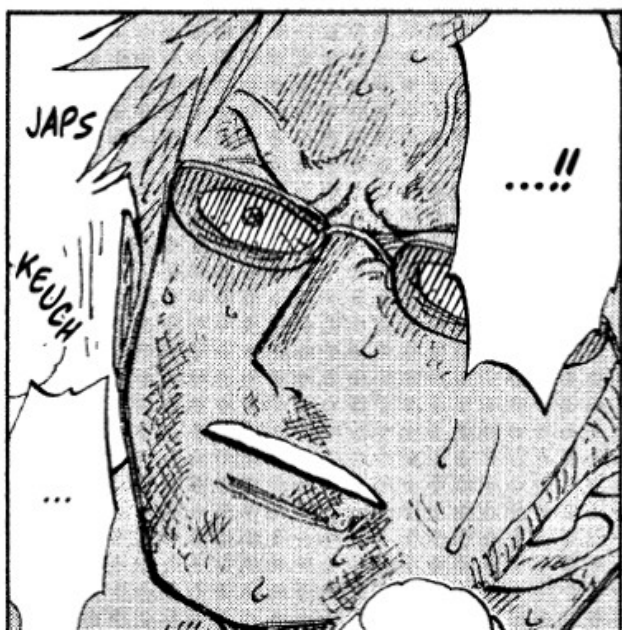
Oktas Meeresspaziergang, Teil 14: Makro-Fischmenschen, seine Piraten













... RETTE
SO VIELE
WIE MÖG-
LICH!!!

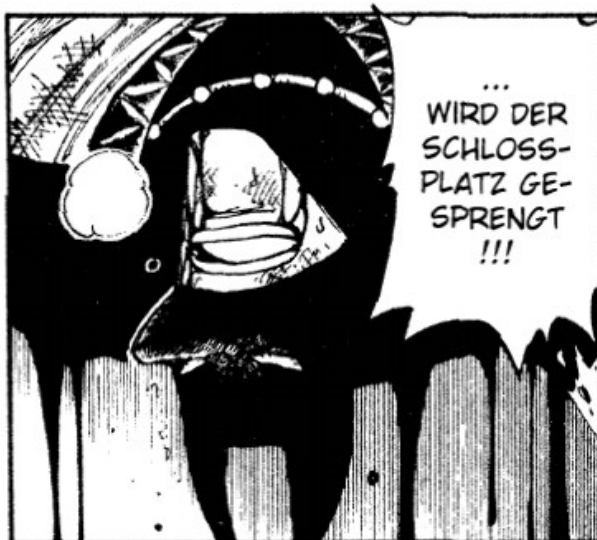
HAAR



DU HAST
NOCH
ETWAS ZU
ERLEDIGEN,
CORSA...



WIE BITTE
?!!



...
WIRD DER
SCHLOSS-
PLATZ GE-
SPRENGT
!!!



IN 30 MINU-
TEN
...



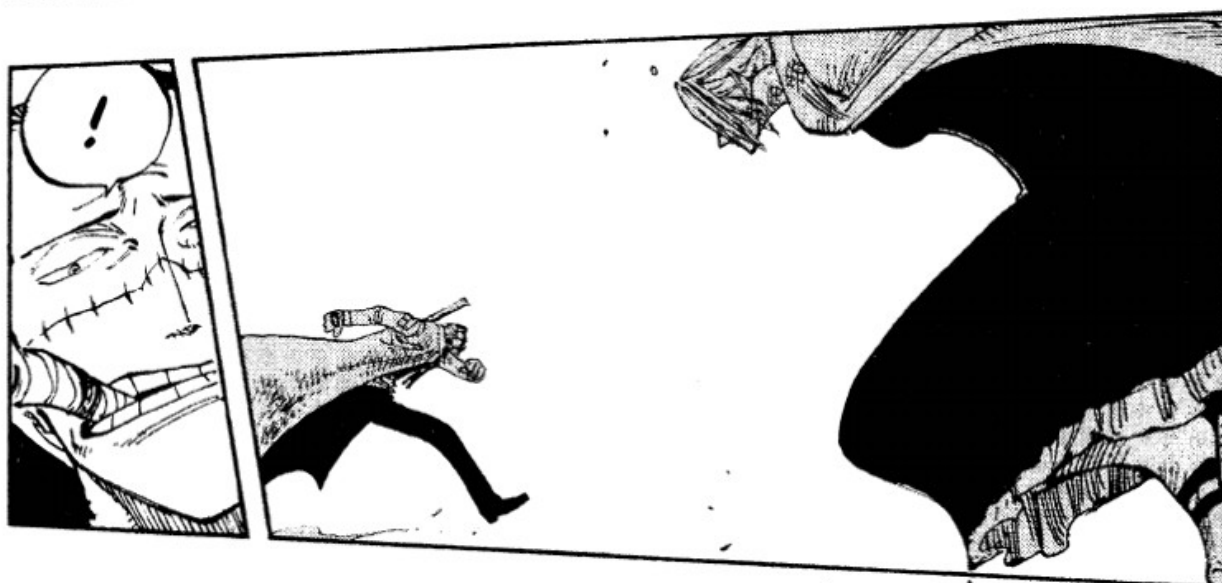
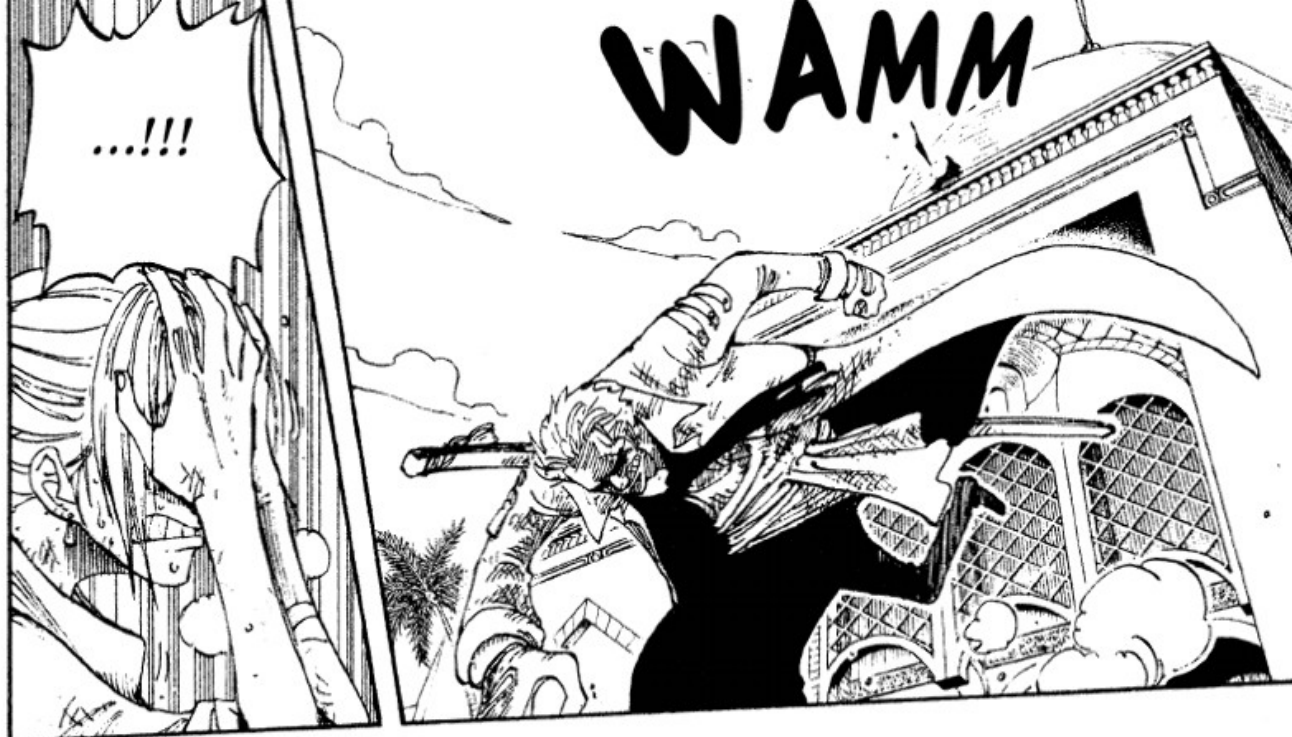
BEEIL
DICH!

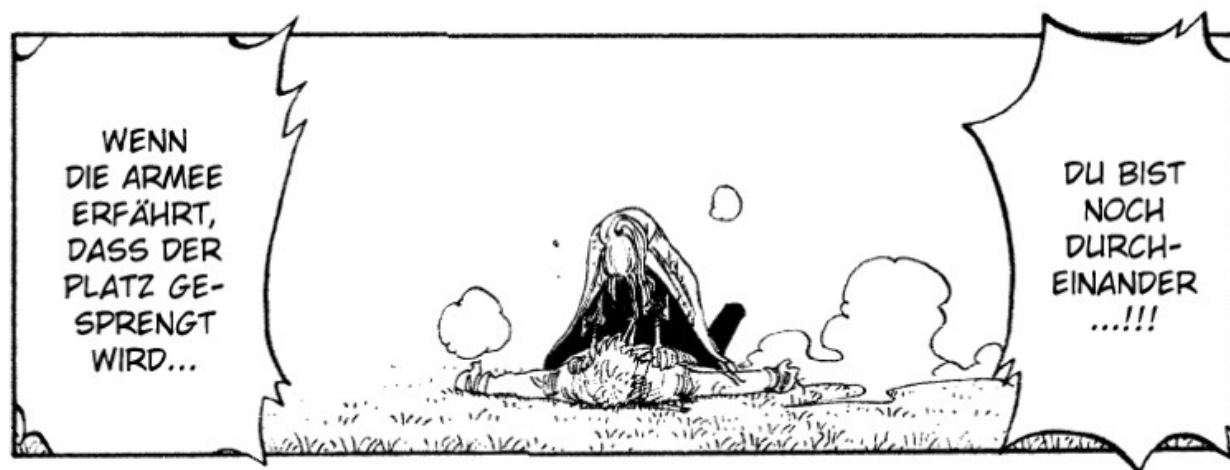


...!!!

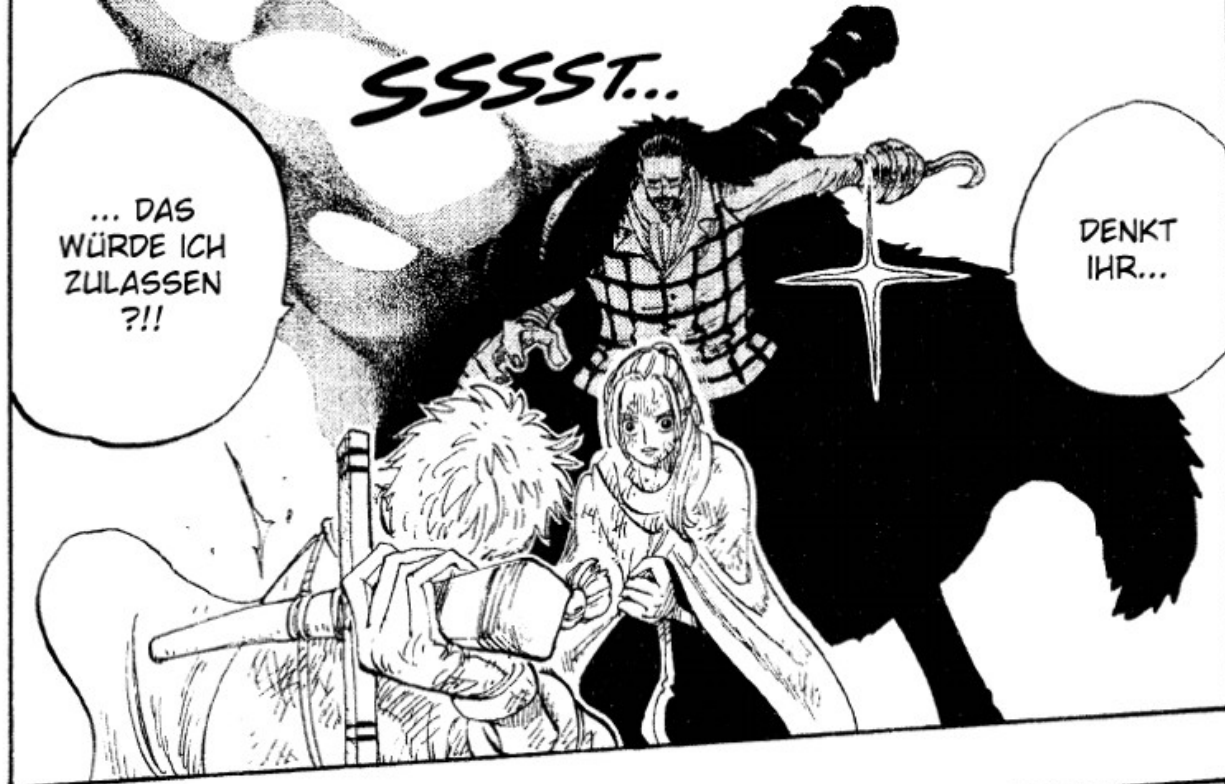


DU BIST
JA NOCH
AM LEBEN
...!!











...
VERNICHTE
...

... ALLE
FEINDE DES
KÖNIGS!



...
ALABASTAS
SCHUTZ-
GOTT...

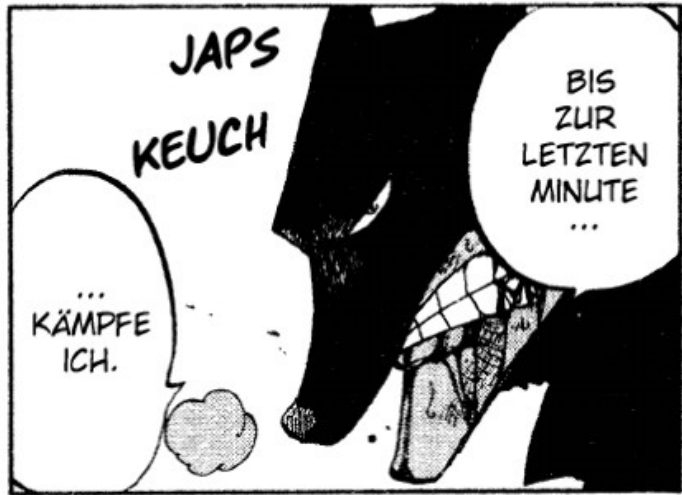


ICH, DER
SCHAKAL
...



... NENNT
MAN DUMM.

SO
WAS...



JAPS
KEUCH

...
KÄMPFE
ICH.

BIS
ZUR
LETZTEN
MINUTE
...



ICH KANN
IHN EINE WEILE
AUFHALTEN!

CORSA, VIVI,
TUT, WAS IHR
FÜR RICHTIG
HALTET.





ERGEBT
EUCH,
SOLDATEN
DES
KÖNIGS
!!!

HISST
DIE
WEISSE
FLAGGE
...!!!

?!!



WAS
WIRD
DANN
AUS
ALABASTA
?!!

AUF-
GEBEN
?

VIVI,
WAS SOLL
DAS?!!



DAS
IST
CORSA
!!!

WAS
MACHT
DER
REBELLEN-
PRINZ
HIER?!!

GAAAAG

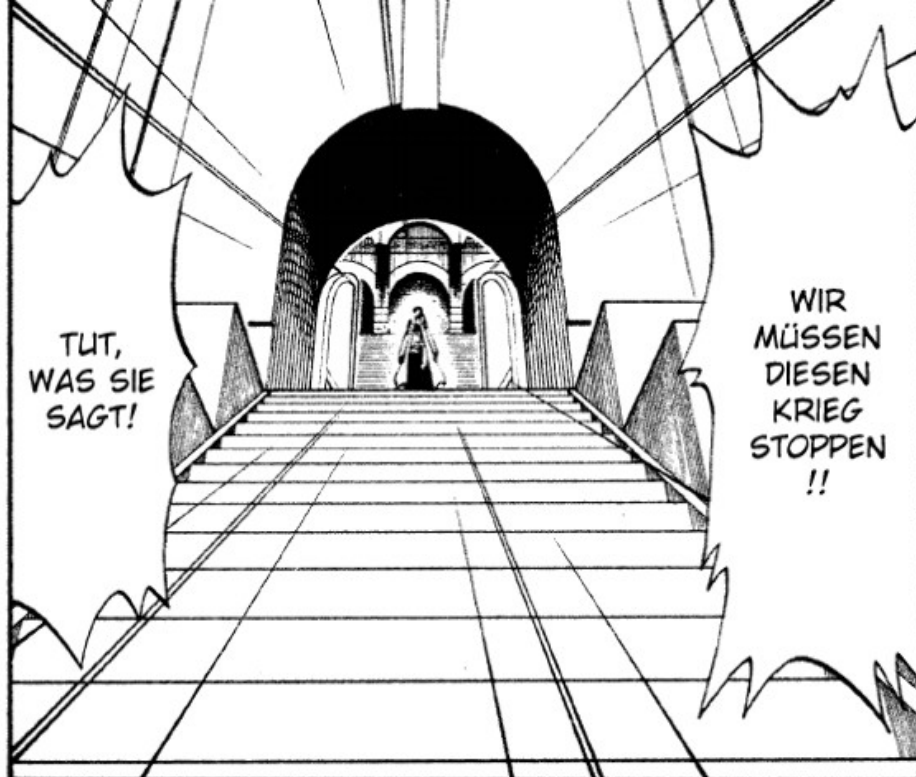
TA-DAM

DA
OBEN!
SEHT
!!



?!?

!!!
.....



TUT,
WAS SIE
SAGT!

WIR
MÜSSEN
DIESEN
KRIEG
STOPPEN
!!



... DENN
DIESER
KRIEG IST
SINNLOS!

TA-DAA

ICH
PFEIFE DIE
REBELLEN
ZURÜCK...



ICH
BITTE
EUCH
!!!

HISST
DIE
WEISSE
FLAGGE
!!!



STOPPT
DAS BLUT-
VERGIESSEN
!!

WIR HABEN
KEINEN
GRUND ZU
KÄMPFEN!!



TUUUSCA

DIE
KAPITU-
LIEREN
?!?

DIE
KÖNIGLICHE
ARMEE
HISST
WEISSE
FLAGGEN
!!!

STÜRM

CORSA
?!?

!!!





198. Kapitel: Viertel nach vier

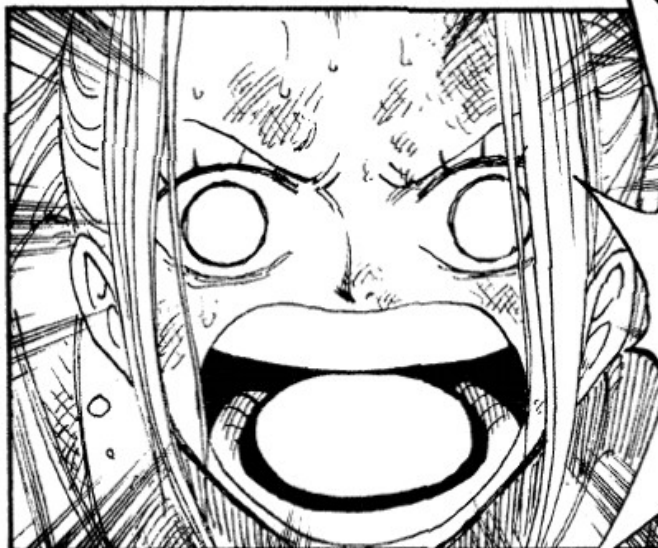








DAS WIRD
'NE TOLLE
STADT FÜR
ALABASTA!

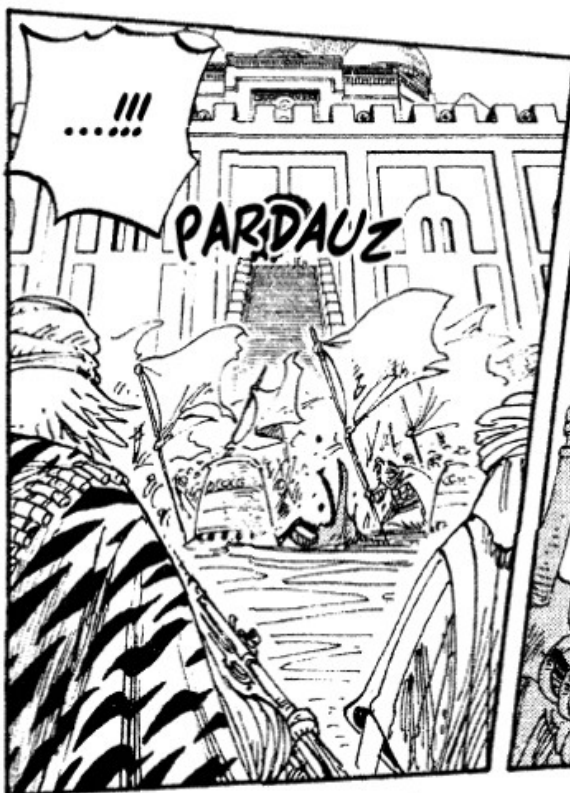


COR-
SA
!!!!



JUNGS
...!!

...
KÄMPFT
NICHT...!!









WAS
IST MIT
DER ARMEE
LOS?!!

DAS
NENNEN
SIE
KAPITU-
LIEREN
?!!



MIST
!!!



HÖRT AUF!!
NICHT
KÄMPFEN
!!!

JETZT
HÖRT MAL
ZU!



VERDAMMT!



TACK TICK

TICK



FEUER
FREI,
SOLDA-
TEN!

GRUAR



TICK

TACK

TICK

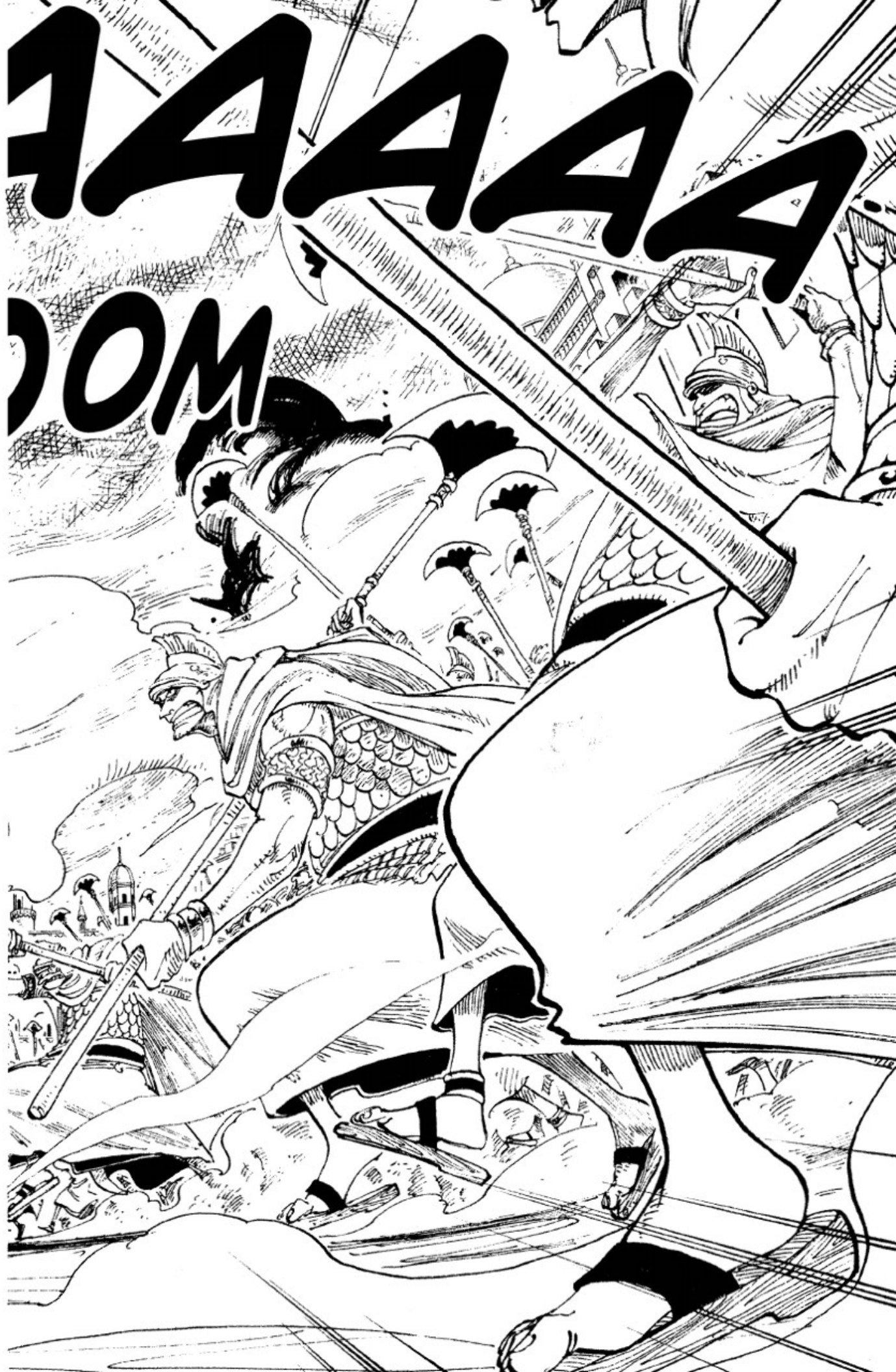


SCHWUPP

DIESER
KAMPF
IST...

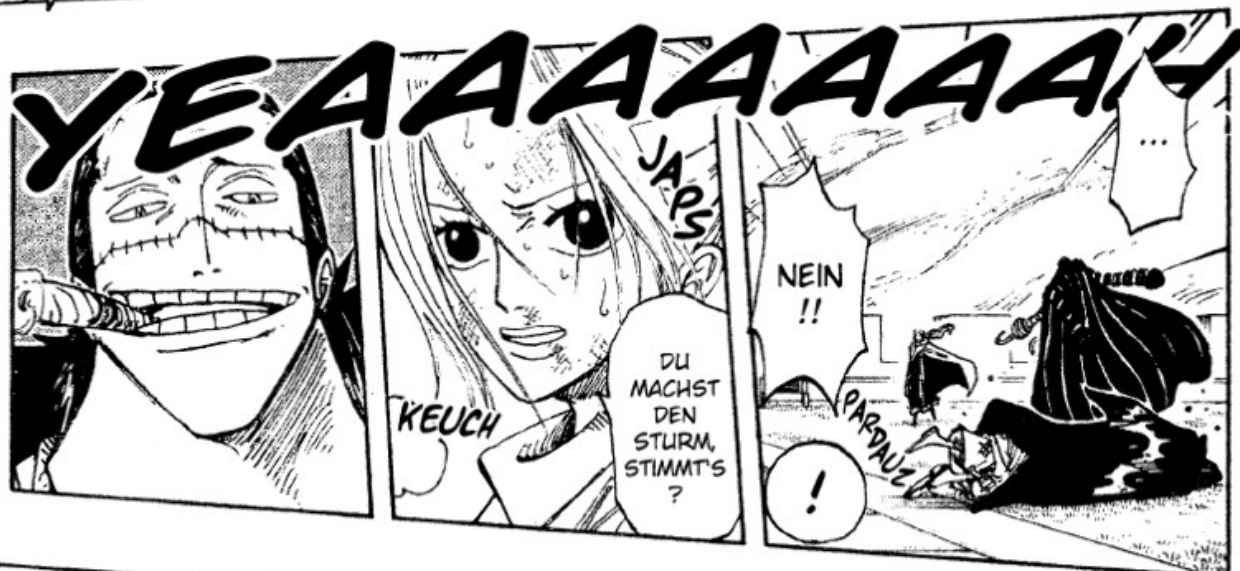
STOPP
...!!!

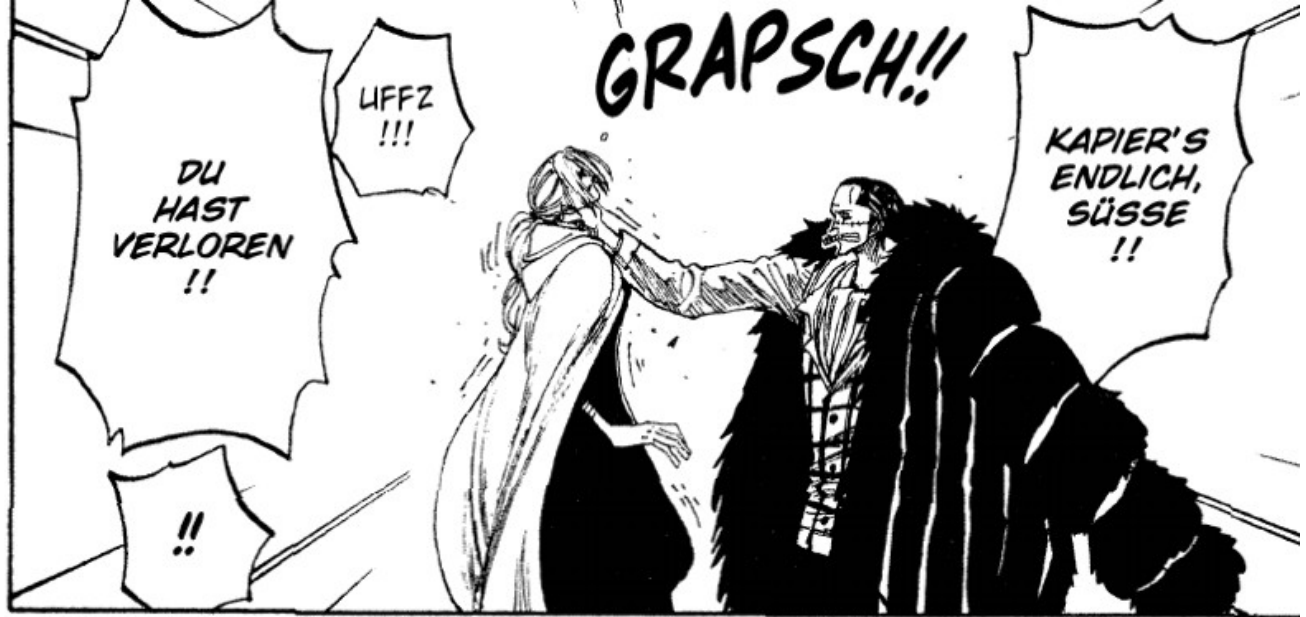


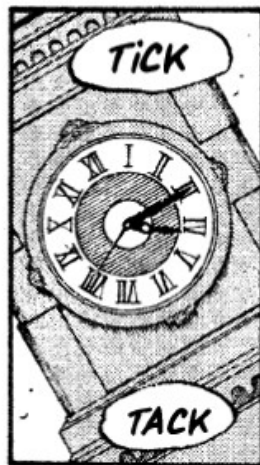
















MICH KANN
KEINER STOPPEN
...



ICH BIN'S, VIVI!!
NUR ETWAS AB-
GEMAGERT!



DEINE
SPIONAGE-
AKTION
...

...
HAT
NIX GE-
BRACHT
!



...
GIBT'S
JETZT
NOCH
MEHR
OPFER.
WEISST
DU, WAS
...?

UND
WEIL
DU ZU
BLÖD
WARST...

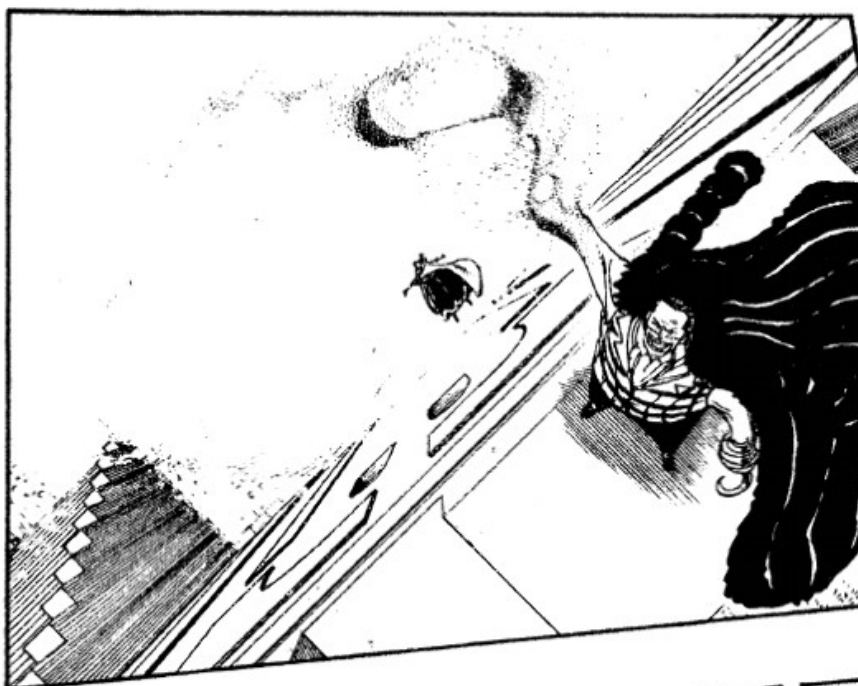


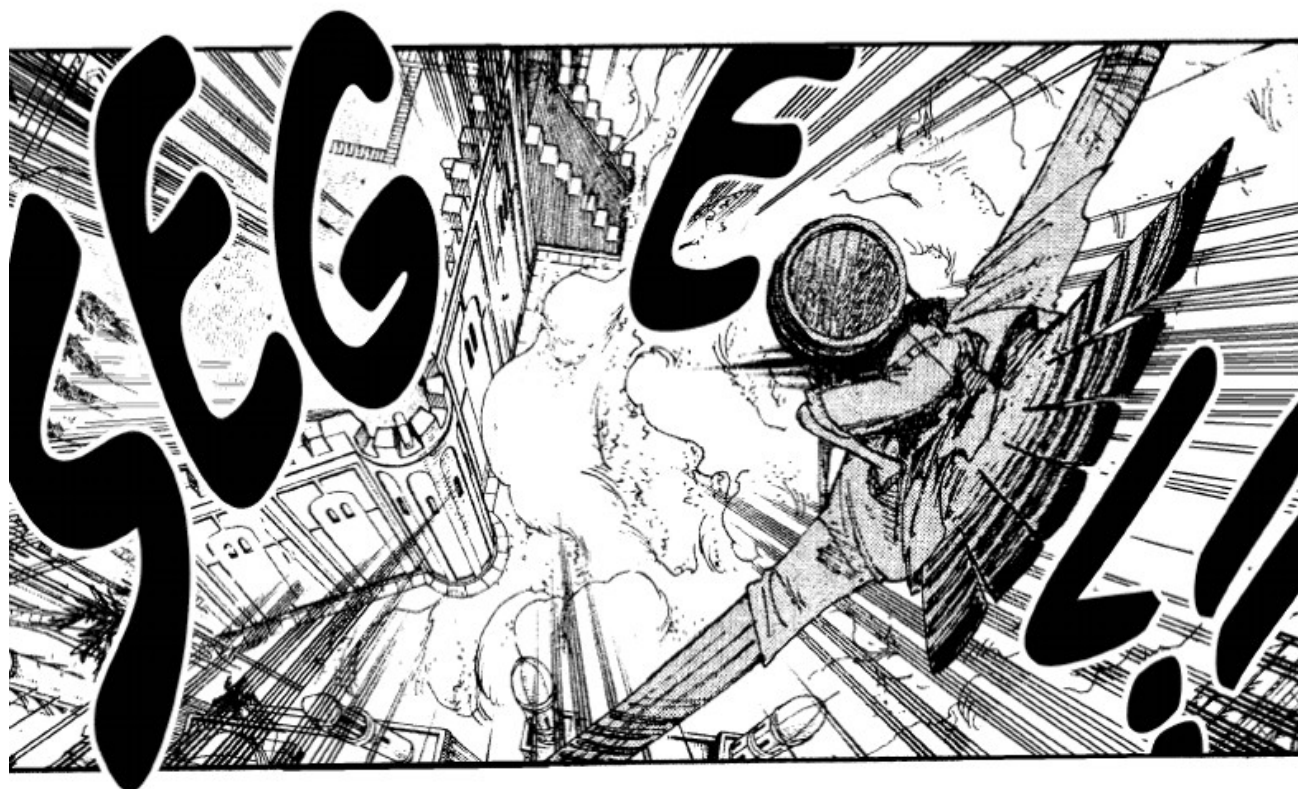
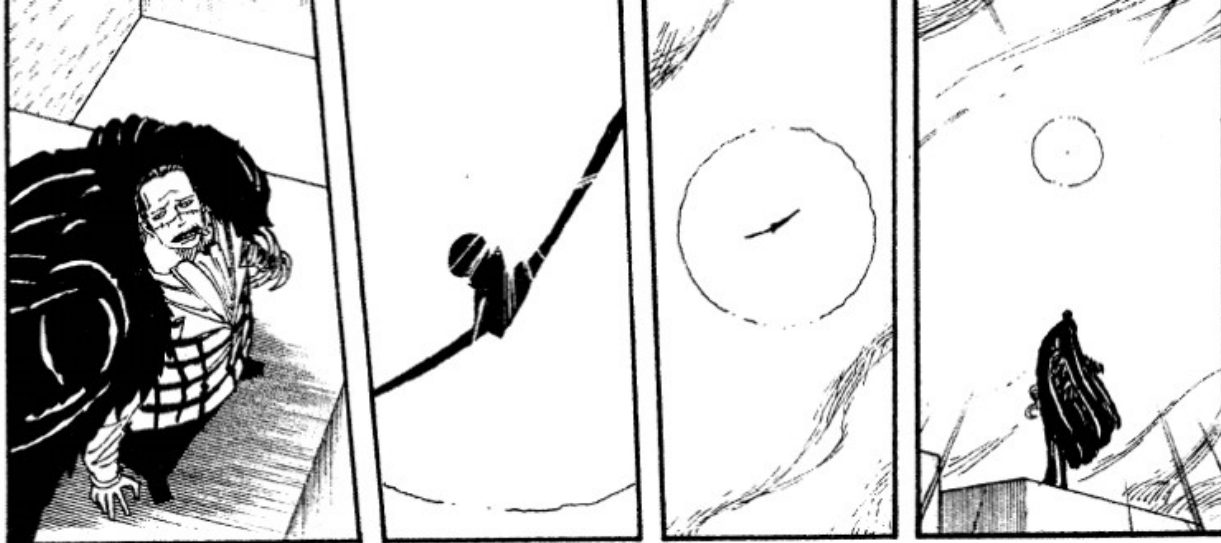
DU
KANNST
DEIN LAND
NICHT
RETTEN.

!!!



SSSST...







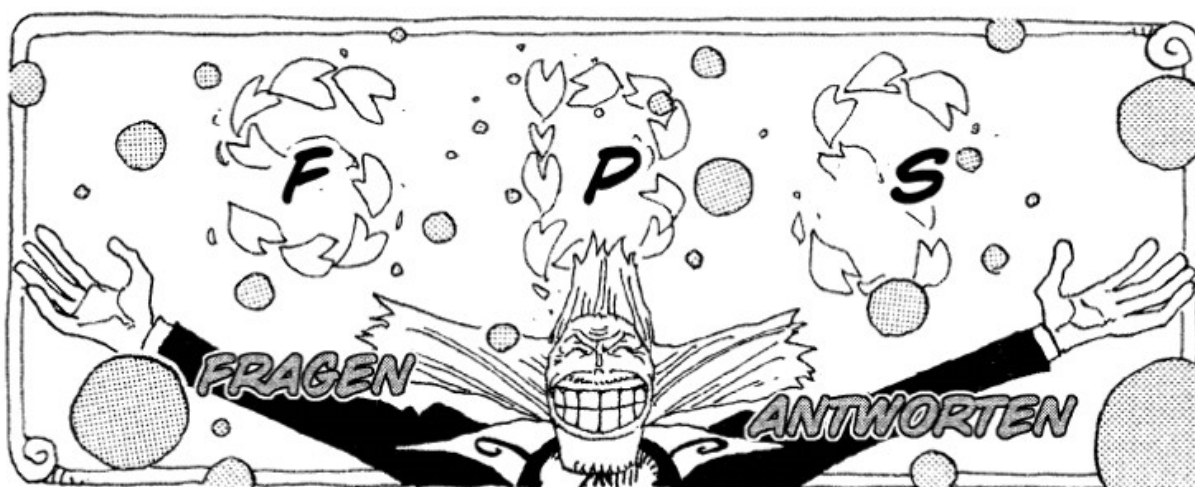
SWISCH

....!!!

RUFFY!!!

VER-
DAMMT
...

RA



L: HERR ODA, ICH MÖCHTE ZU GERN WISSEN, AUS WELCHEM LAND RUFFY & CO. STAMMEN. IM GESCHICHTSUNTERRICHT HAB ICH GELEHRT, DASS DIE JAPANISCHEN PIRATEN VON FRÜHER "WAKO" GENANNT WURDEN. SIND SIE "WAKO"?

O: IMMER HÜBSCH DER REIHE NACH! ALSO:

1. RUFFY UND SEINE FREUNDE HABEN KEINE BESTIMMTE STAATSANGEHÖRIGKEIT.

2. DIE "WAKO" WAREN PIRATEN, DIE MIT IHREN SCHIFFEN DIE KÜSTEN KOREAS ODER CHINAS PLÜNDERTEN. MANCHMAL, WENN IN DEN SCHULBÜCHERN VON EINER INVASION DIE REDE IST, WAREN DAS BLOSS PIRATEN!

DIE WOLLTEN JA NUR PLÜNDERN. AUCH DIE SO-GENANNTHE MURAKAMI-FLOTTE IN DER JAPANISCHEN INLANDSEE BESTAND AUS SEERÄUBERN.



WAKO-PIRAT

199. Kapitel: Hope!!



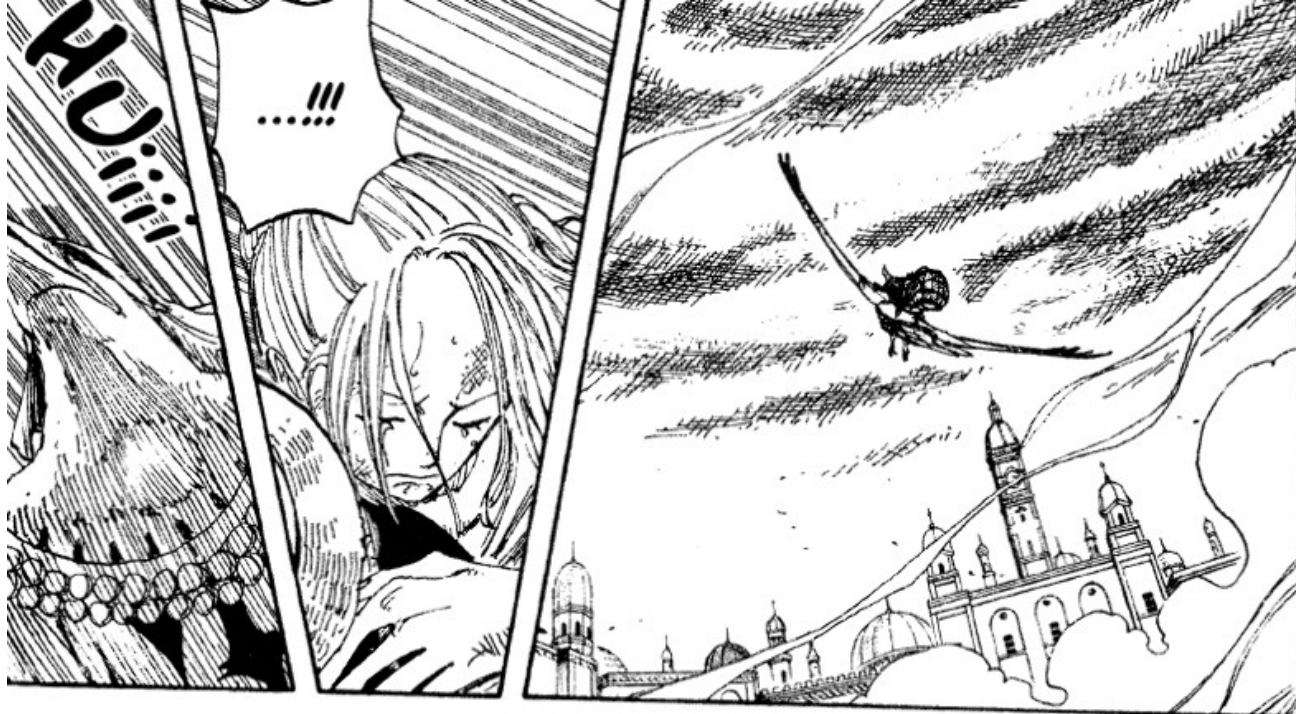
Oktas Meeresspaziergang, Teil 15: Wiedersehen mit alten Kumpels



DAS
WAR
KNAPP!

HAB
DICH!

TADA!



UNSER
LAND...

... ICH
HAB
ALLES
FALSCH
GEMACHT
!

KEINE
SORGE.

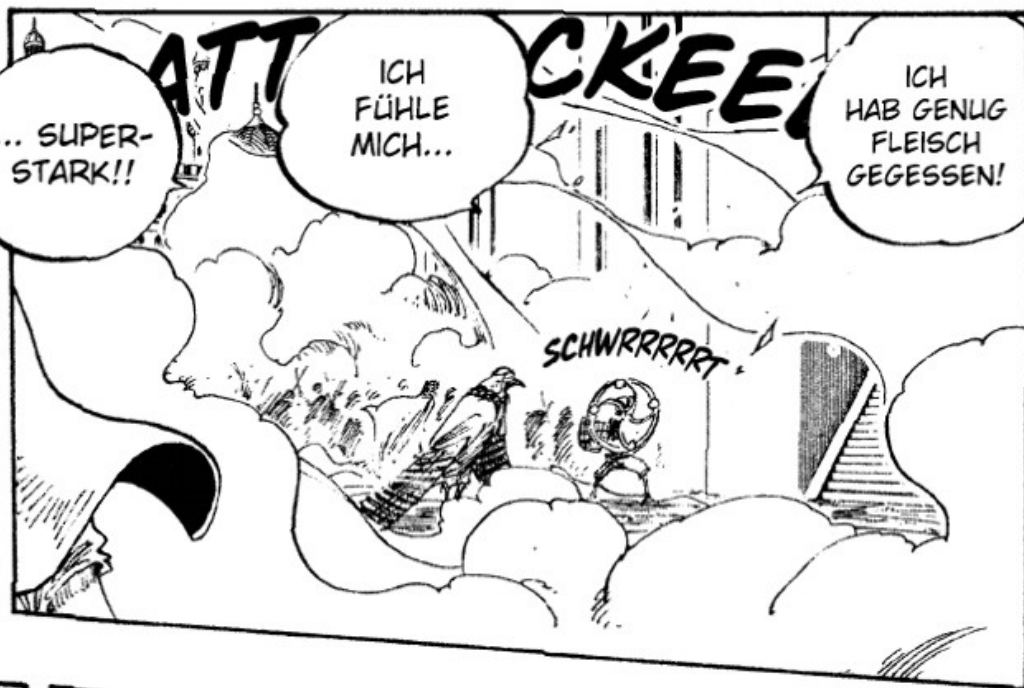
!

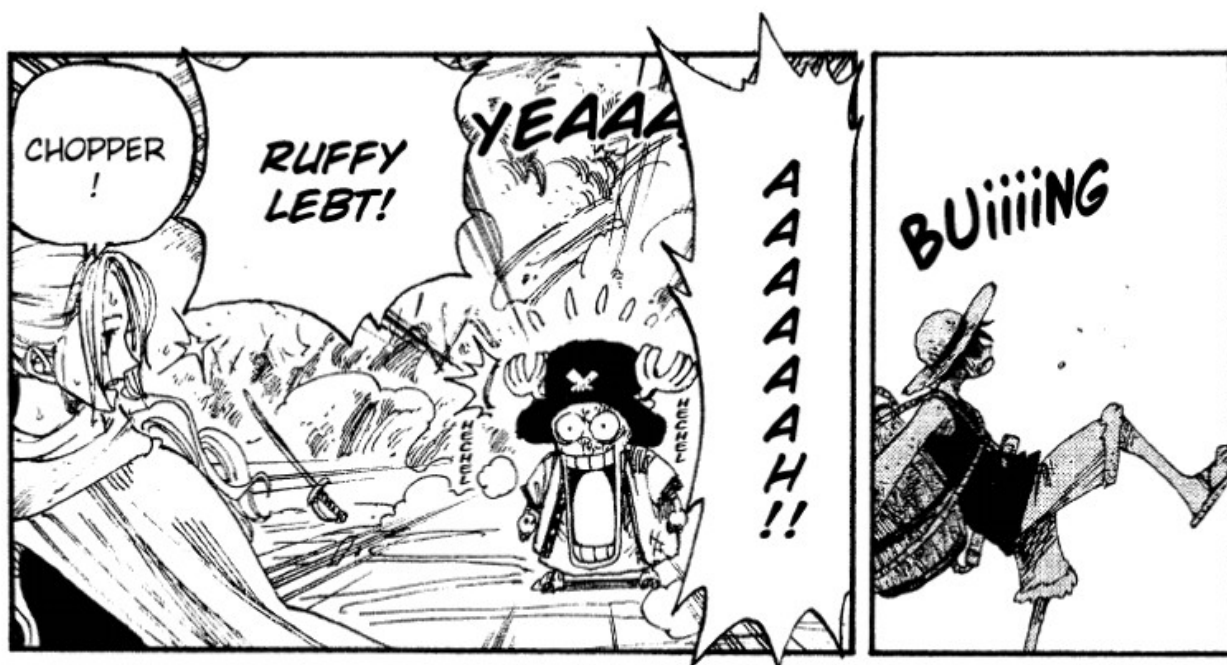
KULLER

UNS BLEIBT
NICHT MEHR
VIEL ZEIT
BIS ZUR
EXPLOSION
!!

WIR
SIND ER-
LEDIGT
...!!

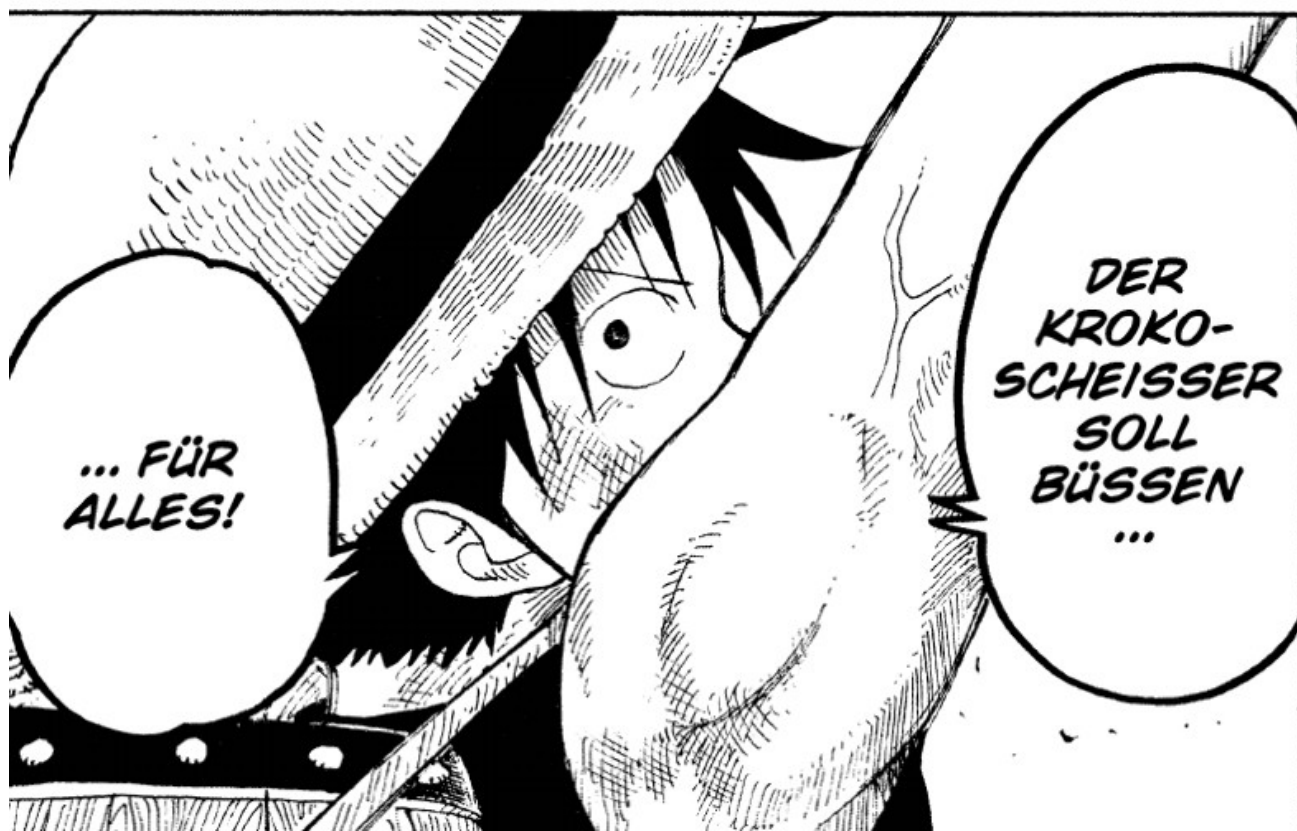
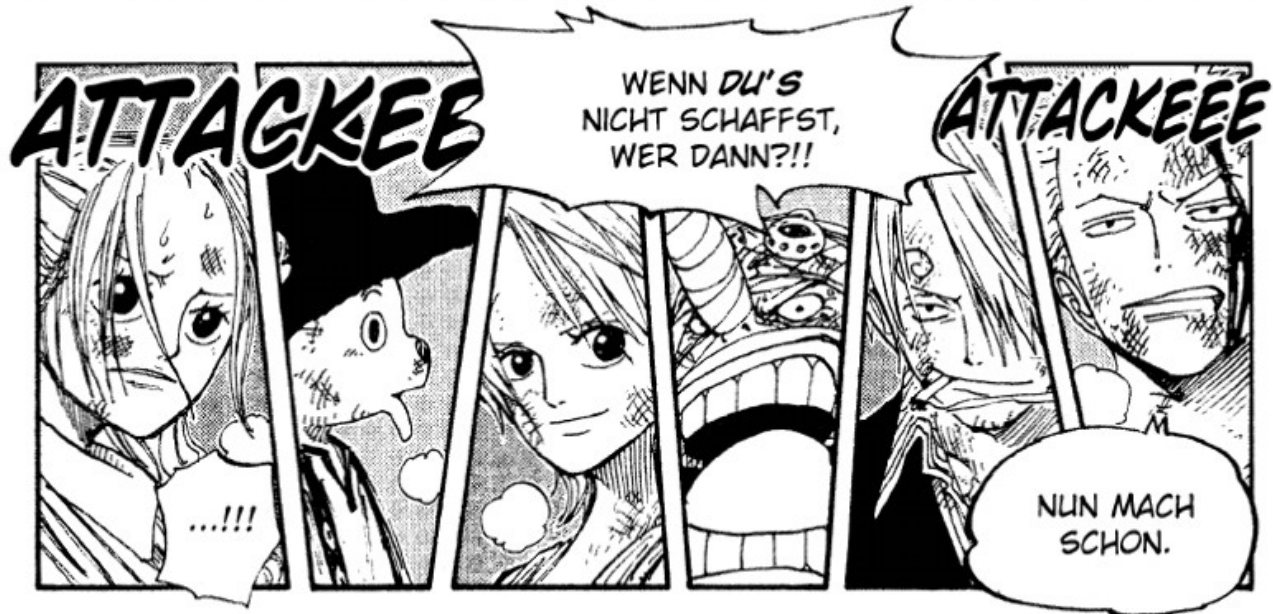














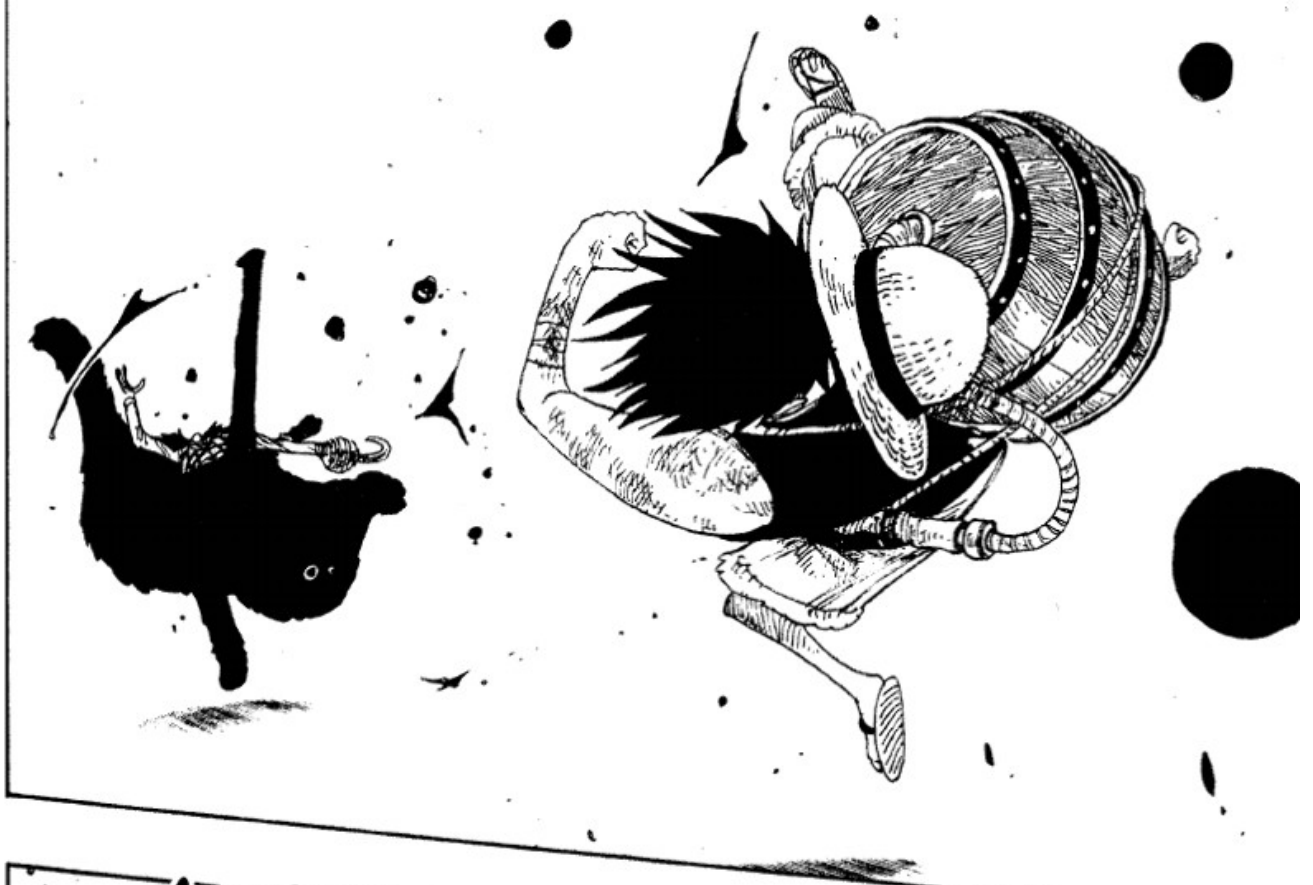




20!!!

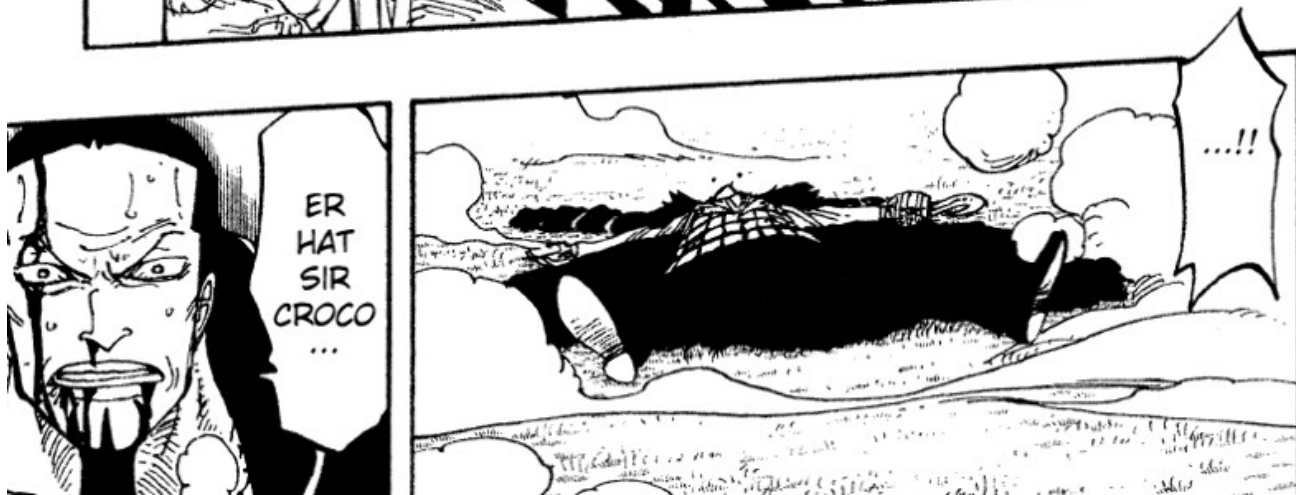


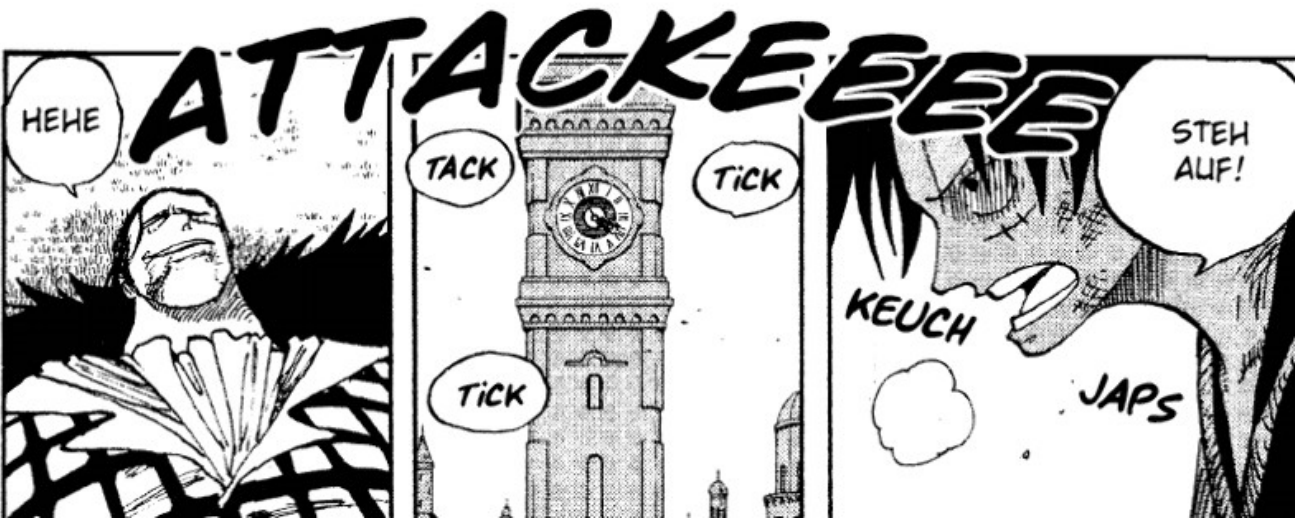
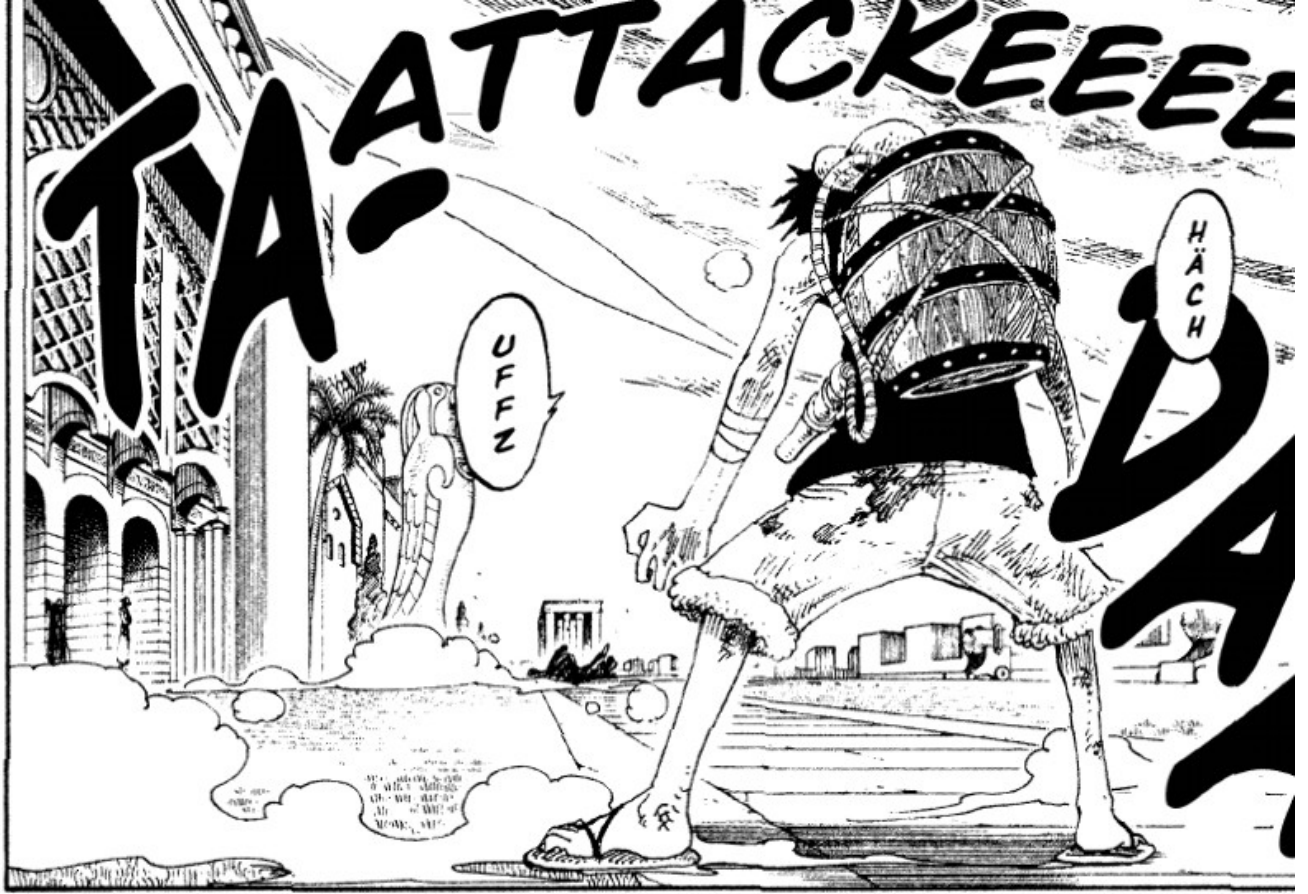
?!!!

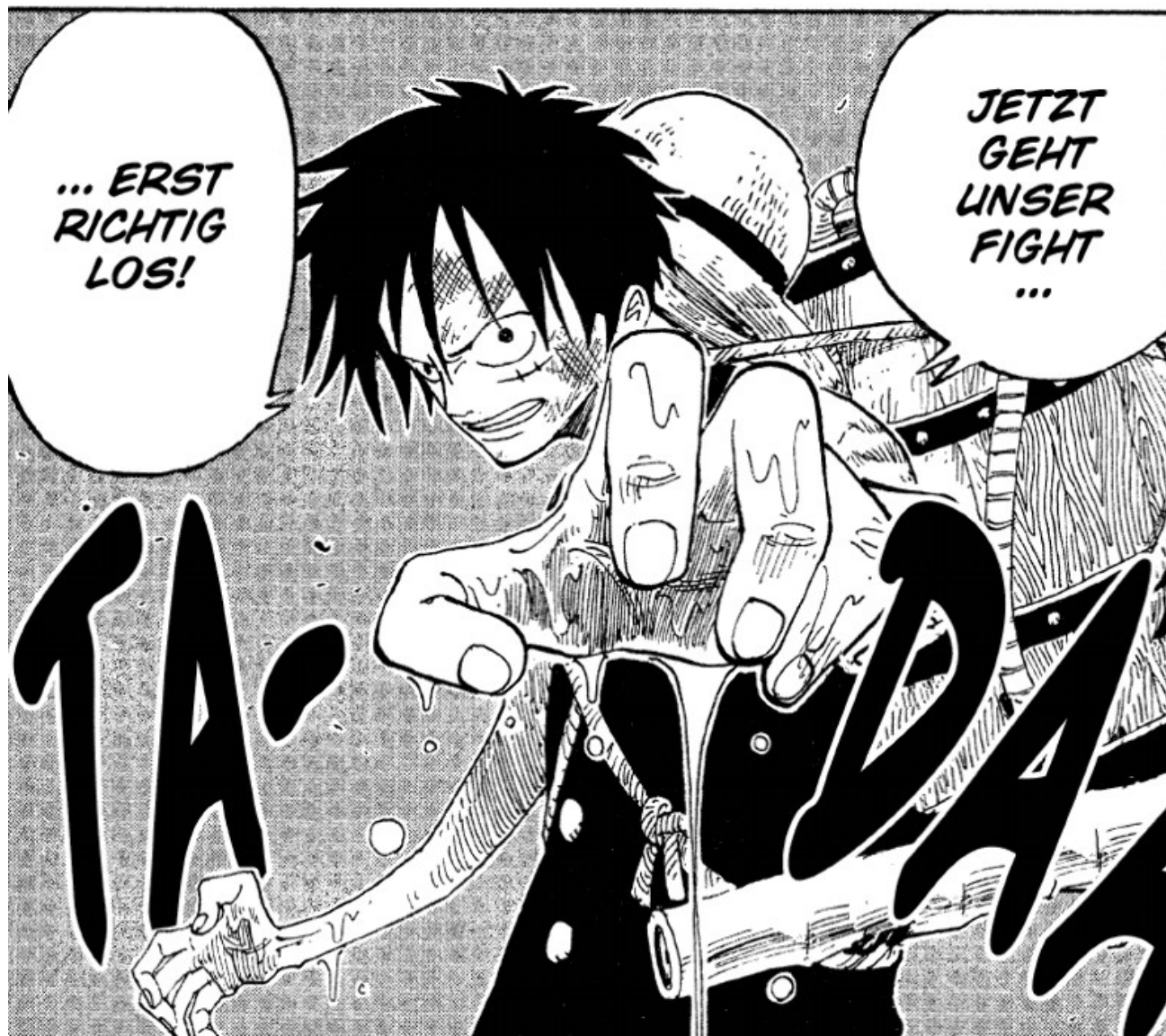


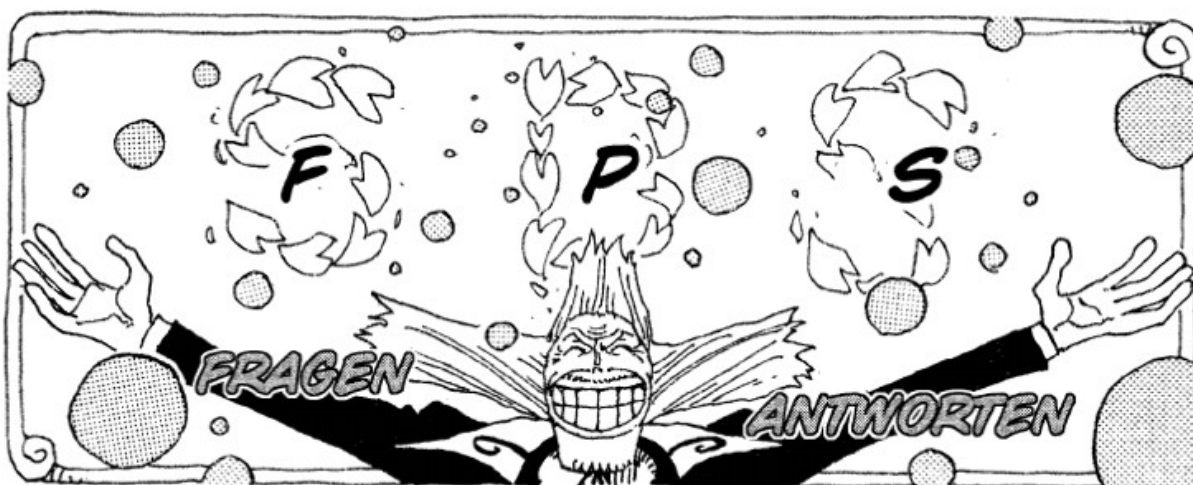










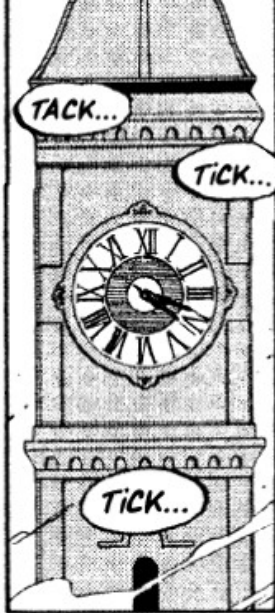


- L: HINTER DEM TUNNEL LAG EINE MYSTERIÖSE STADT.
O: DER NÄCHSTE!
- L: HE, BON CURRY! JA, DICH MEINE ICH! WO HAST DU BALLETT GELERNT?! SELBST DIE "PORT DE BRAS", DIE GRUNDHALTUNG, STIMMT BEI DIR NICHT! WIE HÄLTST DU DENN DIE HÄNDE? AUSSERDEM HAST DU DIE BALLETTSCHUHE FALSCH ANGEZOGEN! DU MUSST SIE ETWA ZWEI ZENTIMETER HÖHER BINDEN! UND DIESE BLÖDE SCHWANEN-ARABESQUE SOLLTEST DU MINDESTENS NOCH HUNDERT JAHRE ÜBEN!! AUSSERDEM SOLLTEST DU DIR DIE BEINE RASIEREN!
- O: HIER KOMMT ER:
- MR 2: SOLL DAS EIN WITZ SEIN, SÜSSE?! ICH GLAUB, DU BRAUCHST 'NEN KLAPPS AUF DEINEN ZUCKER-PO! DIE BEINE RASIEREN? NIEMAAAALS! SONST WÄR ICH JA NICHT MEHR ICH! AUCH MEINE HAARE SIND EIN TEIL VON MIR! WILLST DU ETWA **MICH** WEGRASIEREN?! DU WILLST ZEHN JAHRE BALLETTUNTERRICHT GEHABT HABEN?! PAH, DASS ICH NICHT LACHE! ICH MACHE SCHON SEIT ZWANZIG JAHREN MEIN TUNTEN-KUNG-FU!! WAS SAGST DU DAZU? EGAL, WAS DU SAGST, ICH DREH MICH IM KREIS!! ICH DREEEEEHE MICH! HUUUUUUU!
- O: TJA, DAS WAR EIN IDIOT ON STAGE.
- L: WARUM ZIEHT VIVI ANDAUERND AN LYSOPS NASE?
O: ÄH, JA, STELL DIR MAL EINEN TOPFDECKEL VOR. WO FASST DU IHN AN? KAPIERT? DA, WO WAS HERVORSTEHT, ODER?

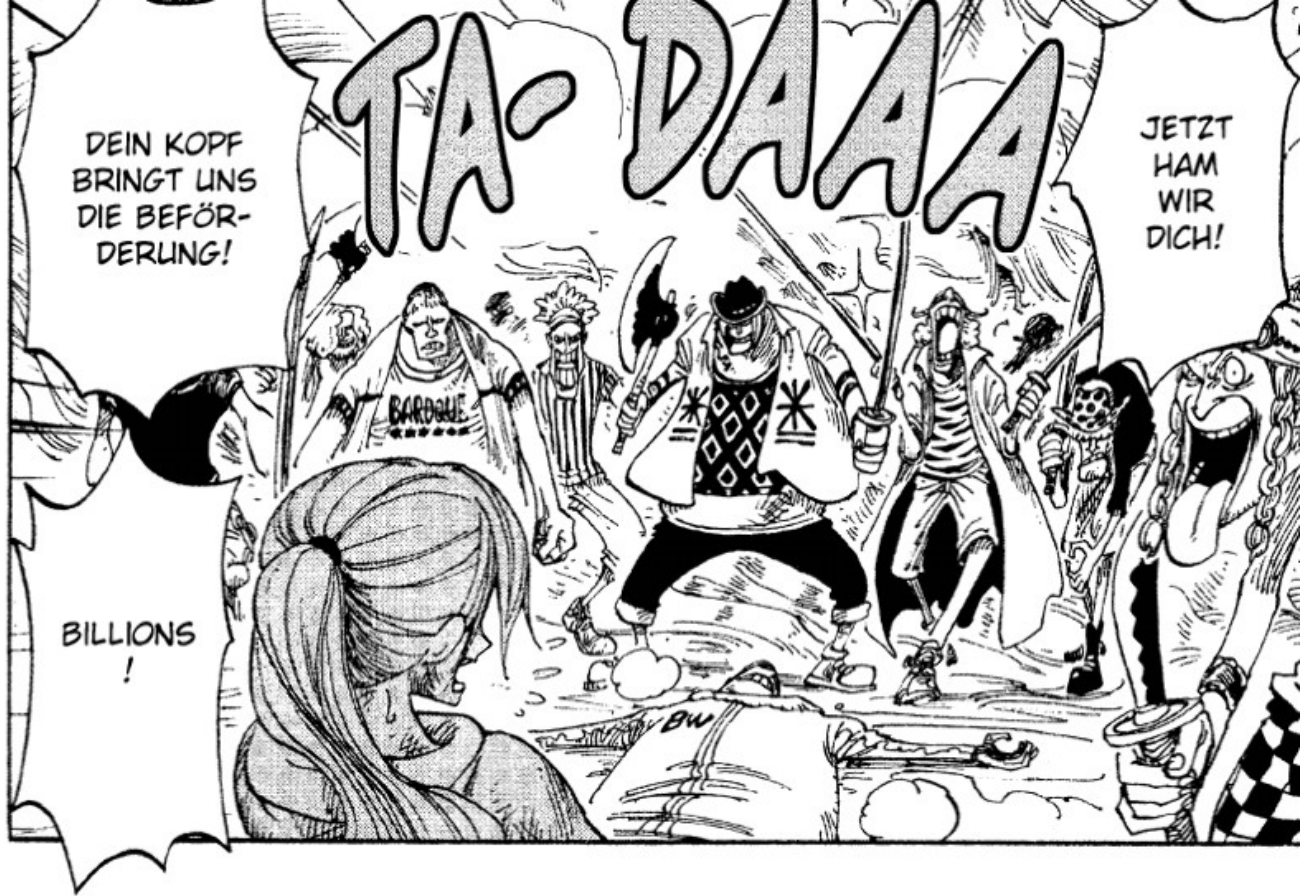
200. Kapitel: Wasser-Ruffy



Oktas Meeresspaziergang, Teil 16: Deal! Camy gegen die Schatzkarte!







VERTEILT EUCH!!
RAUS AUS DEM
SANDSTURM!!

KREIIISCH

H
A
Y
A
A
A
A
A

ICH
FANG AN
ZU SUCHE
N
!!!

YEAAAAAAH



UNSER
LETZTES
STÜNDLEIN
...

JEPP.

SCHNELL!!
WEG HIER
!!

JAAAAA

WETZ

POCH
POCH
POCH

!!!
.....



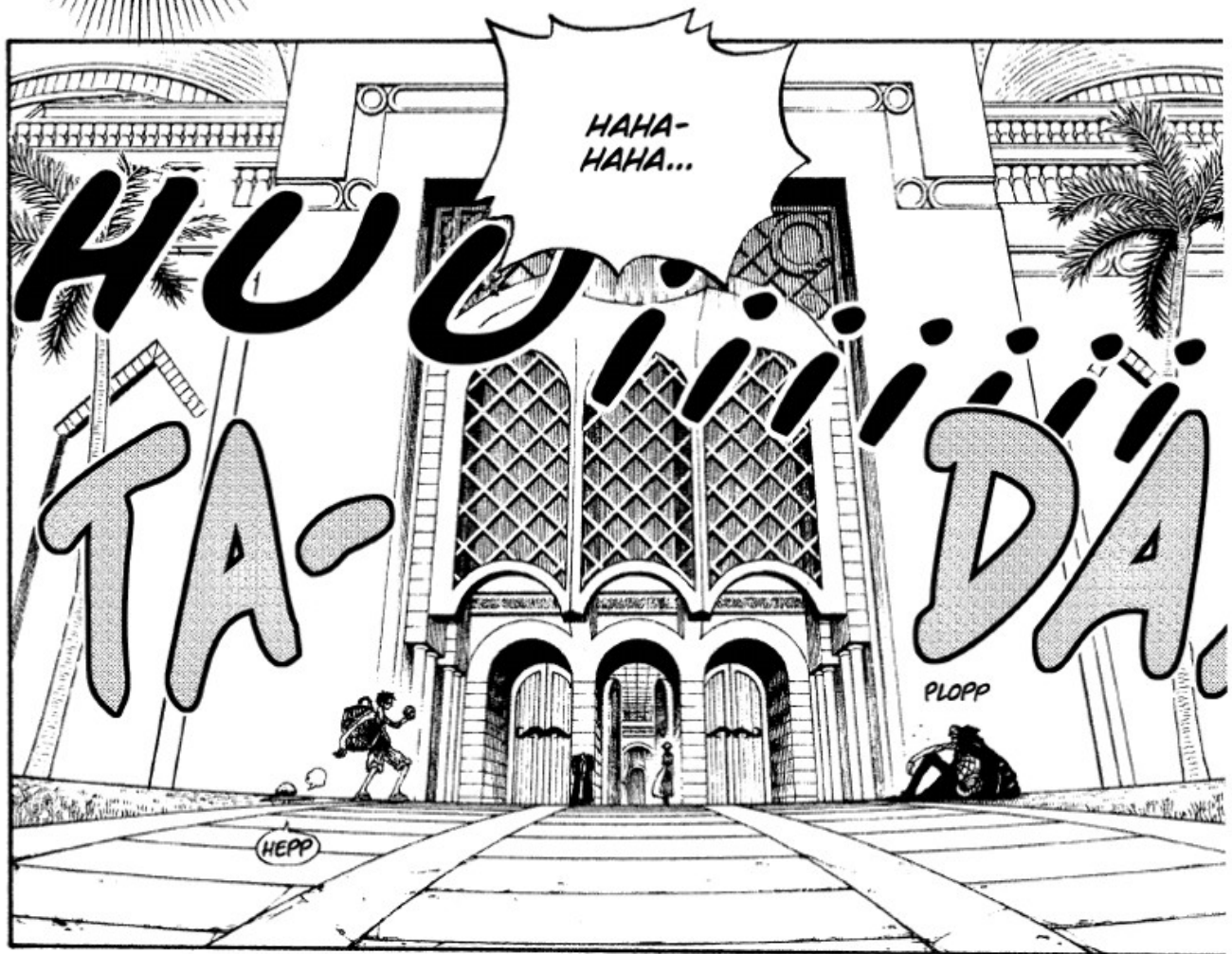
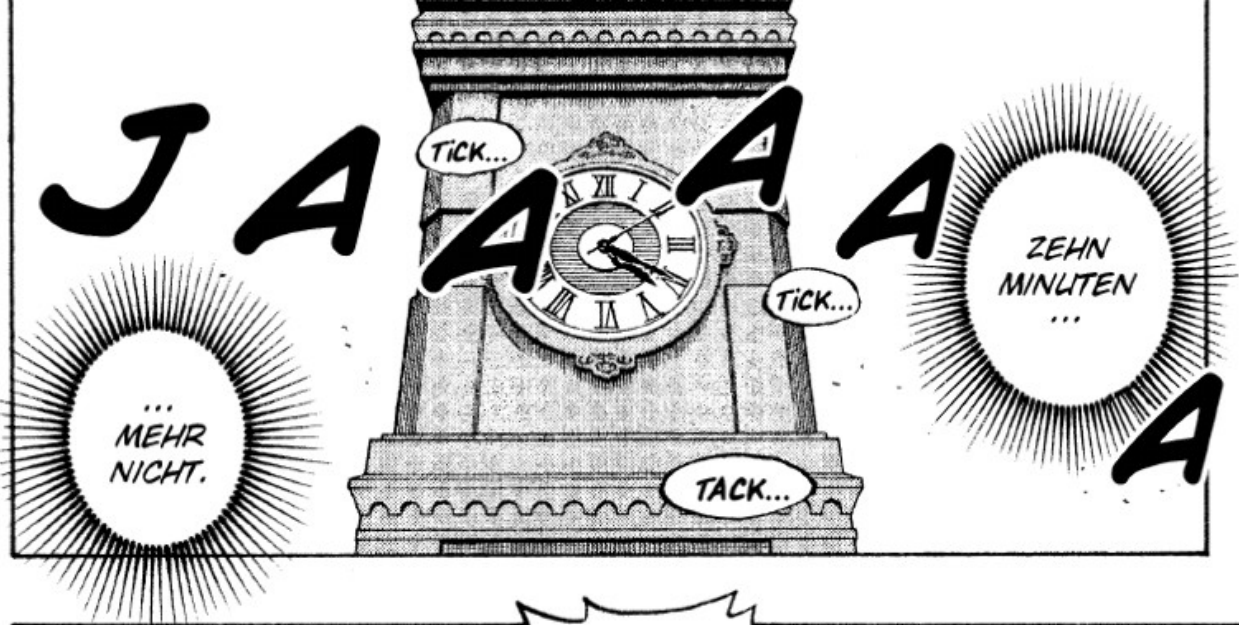
YEAAAAAH

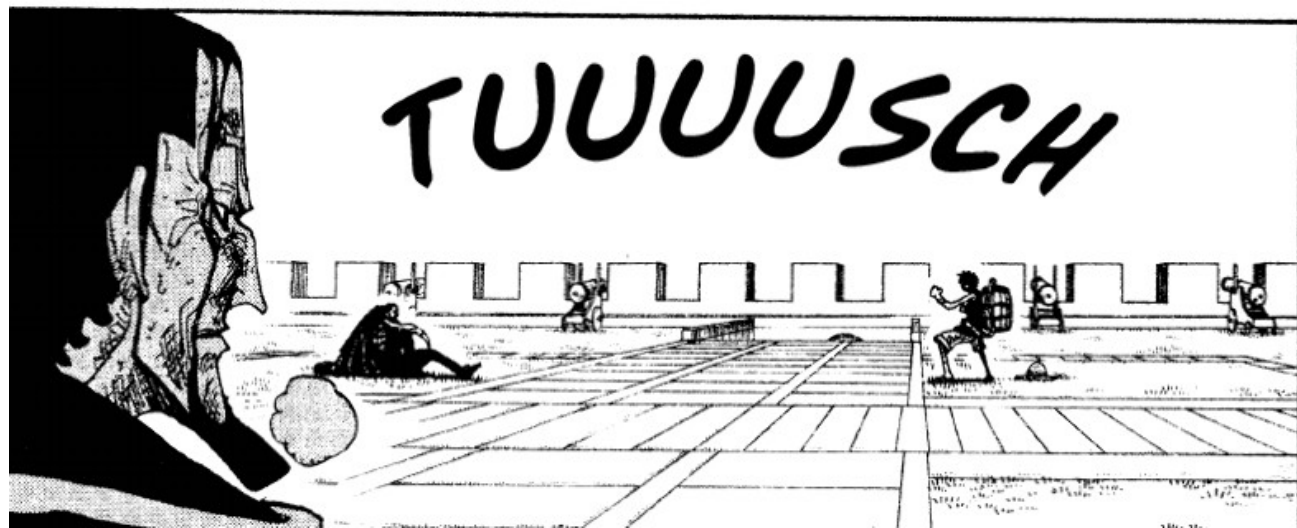
... HAT
GESCHLA-
GEN!

BÄNG

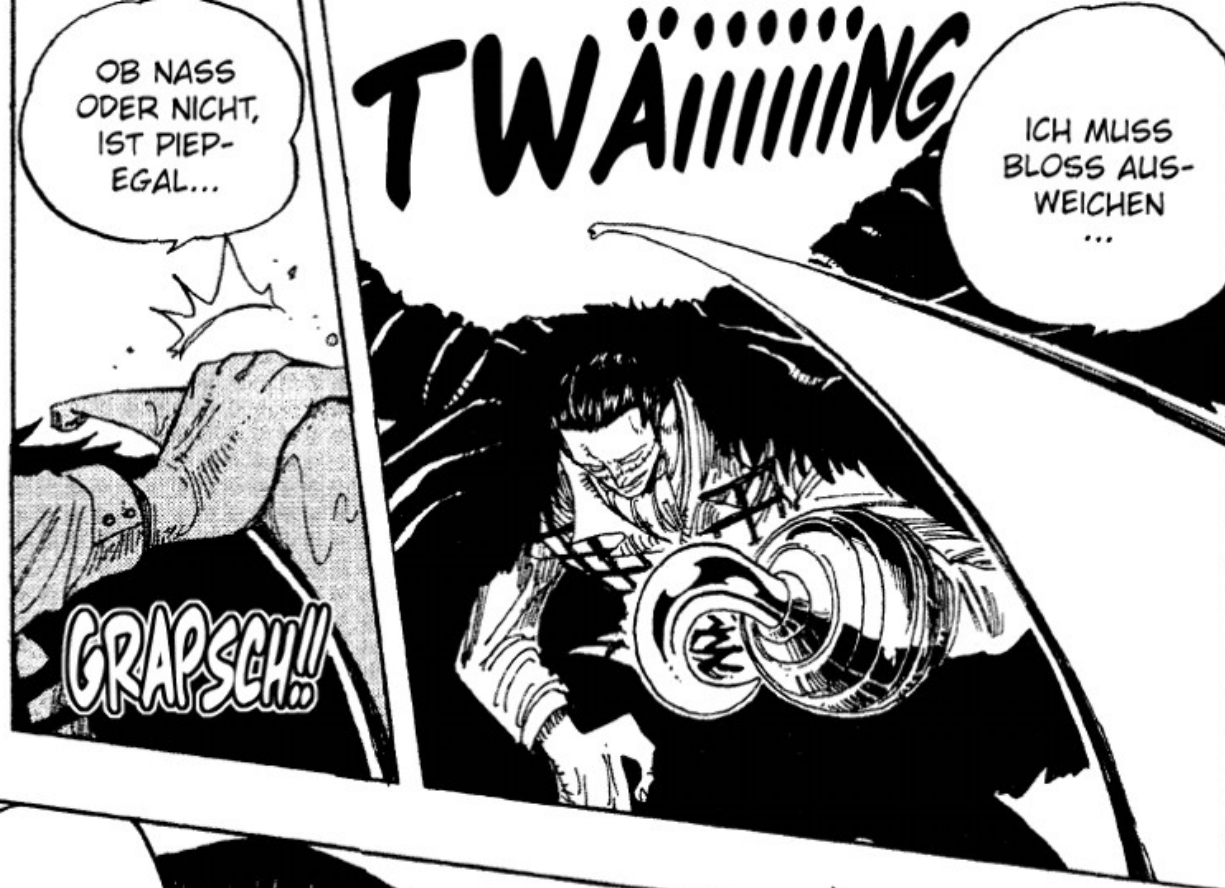
ZEHN
MINUTEN
!

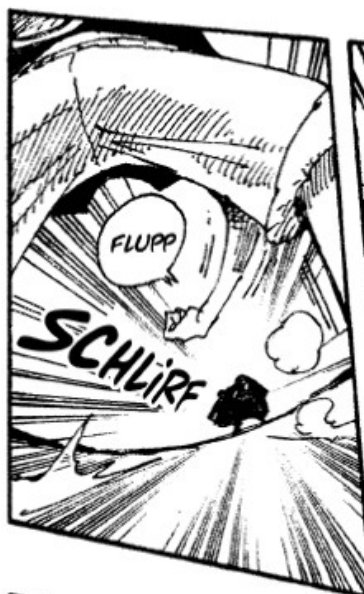








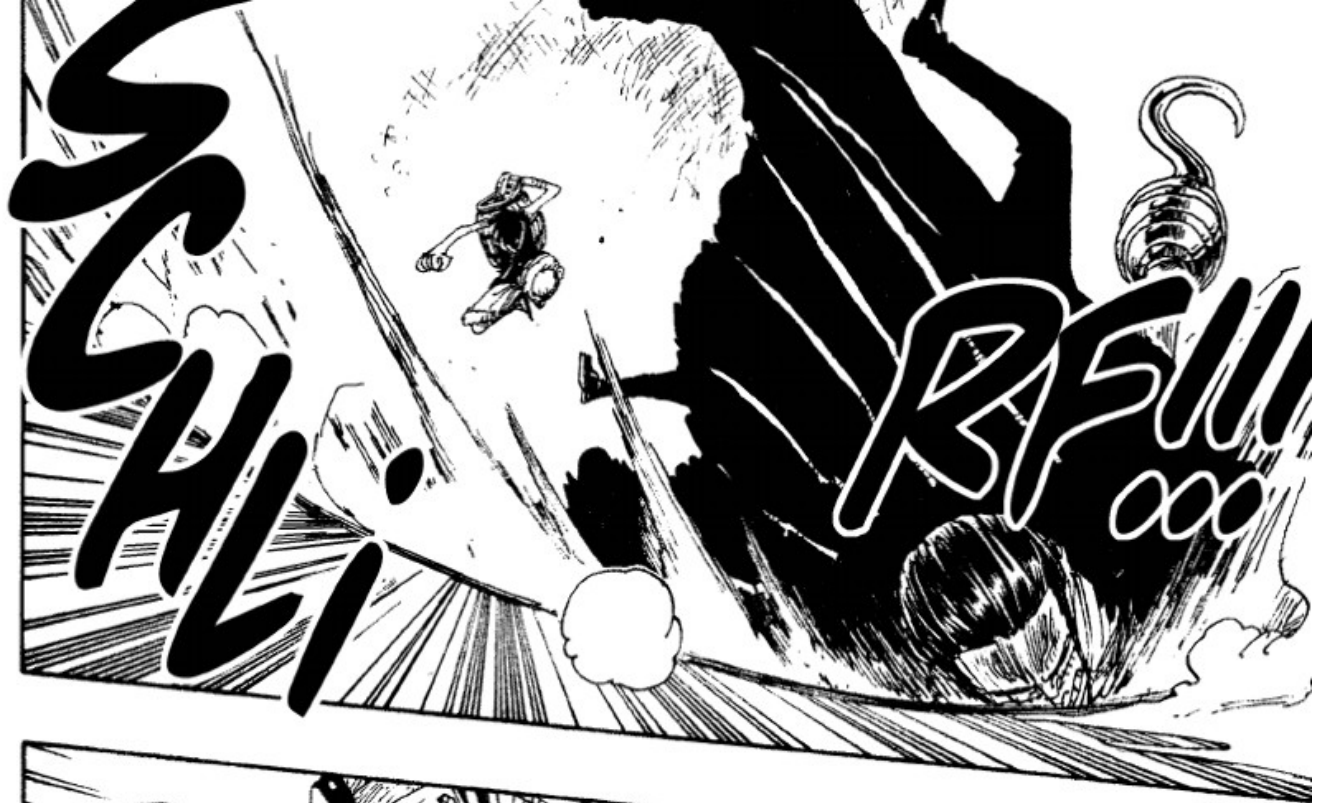


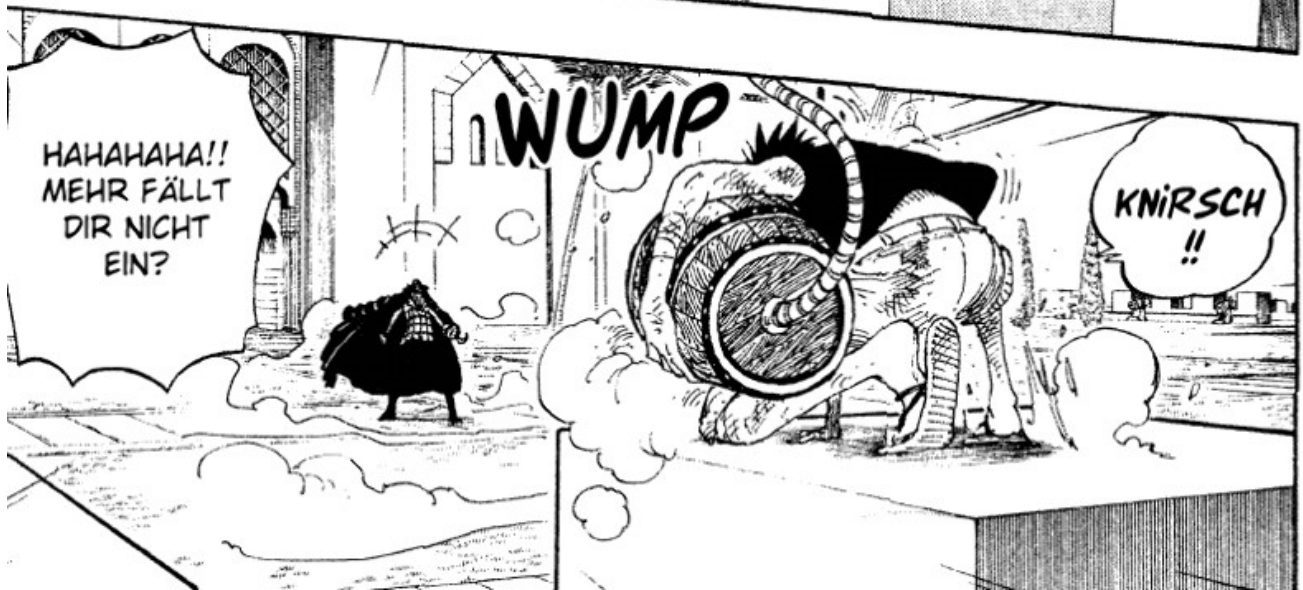
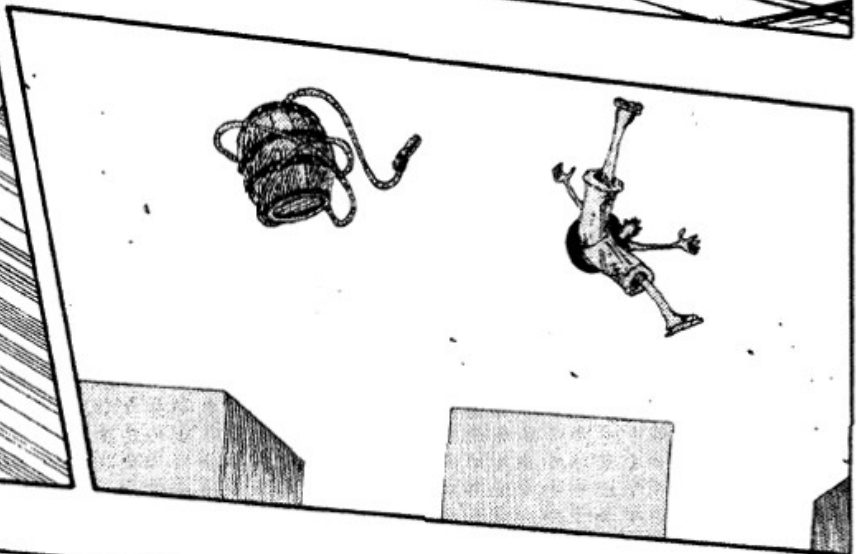














SPLIT SCH

WASSER-
RUFFY MIT
RÜLPS

...

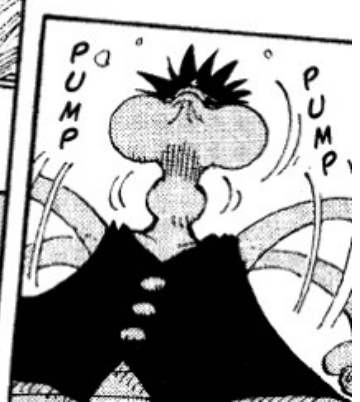
...
BRÖP
...

...
POWER!





LASS DIE
DÄMLICHEN
JOKES,
KLEINER!



ICH MACHE
NIE WITZE!!!

GRRR

GUM-GUM...

MIST...!!!

WAS FÜR
JOKES?!

MIST...

!!!

...
BA-
ZOO-
KA
!!

BOOOOOOFF

201. Kapitel: Nico Robin

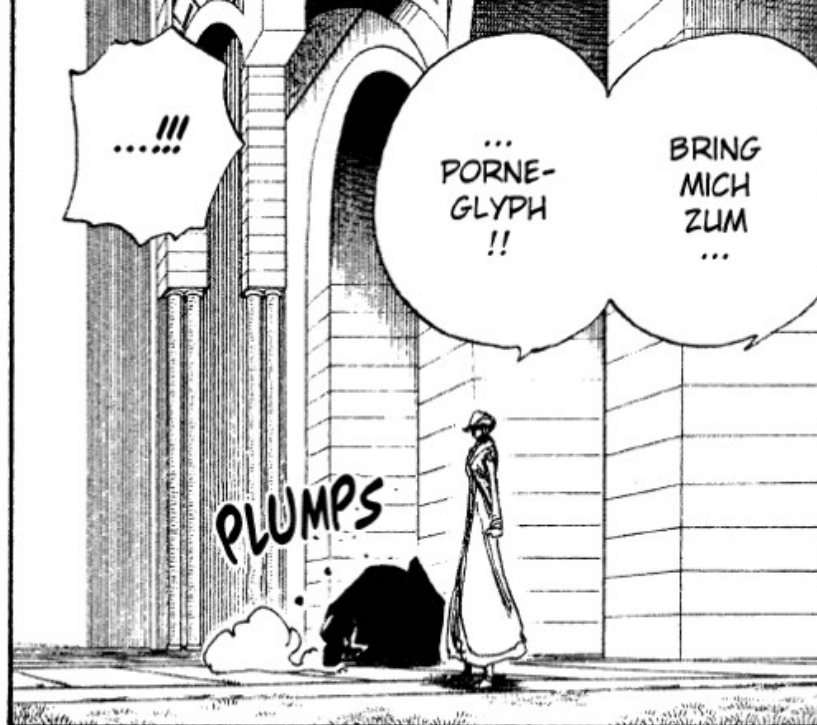


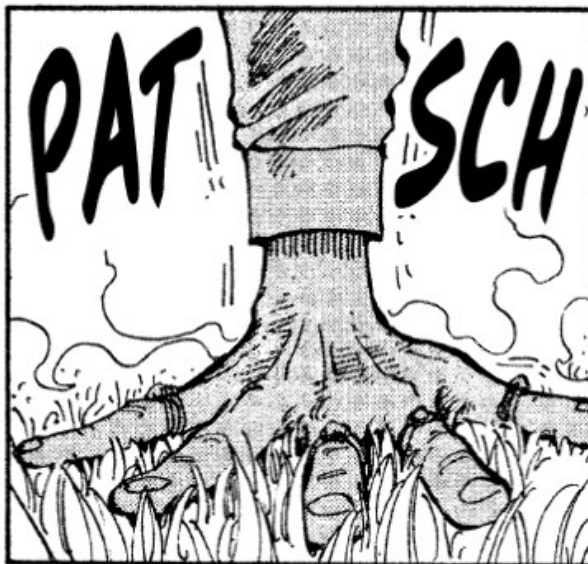


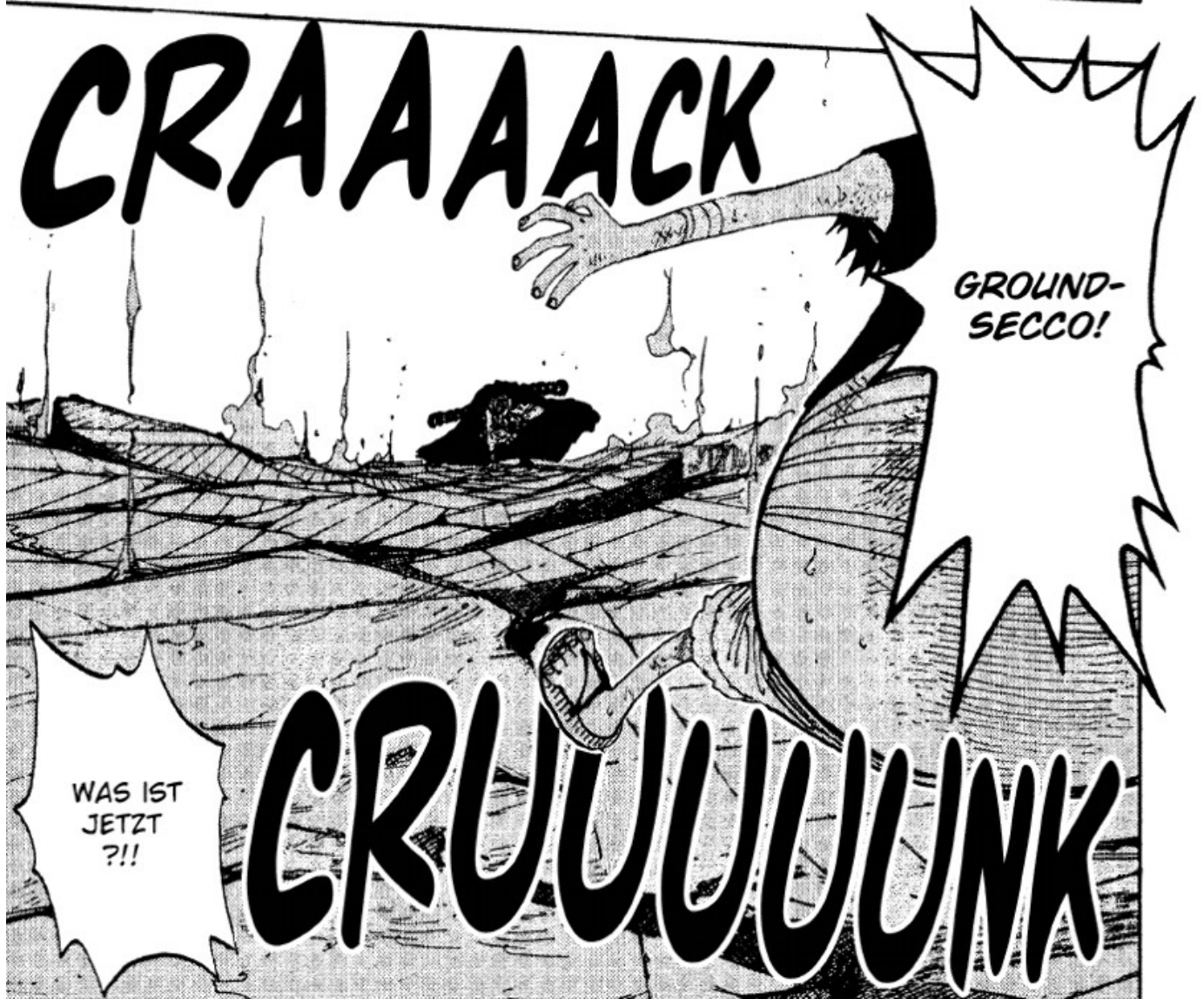


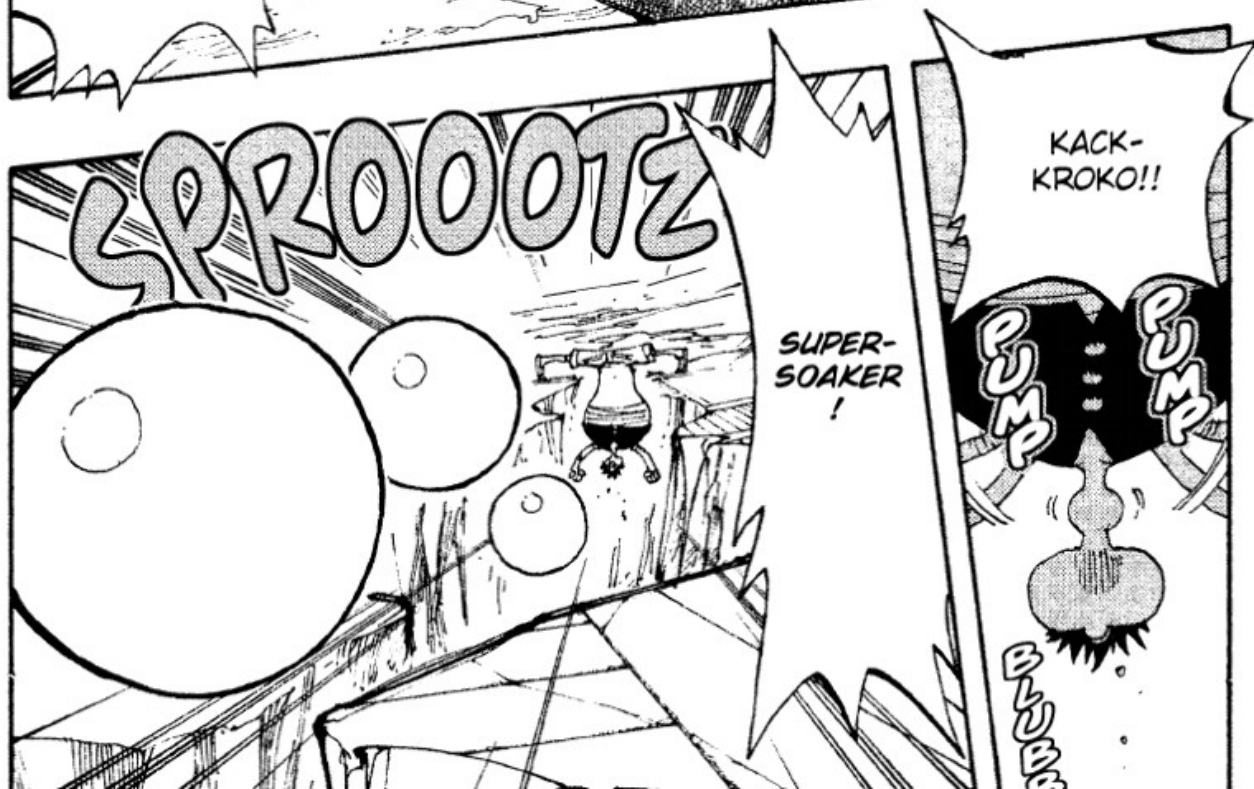
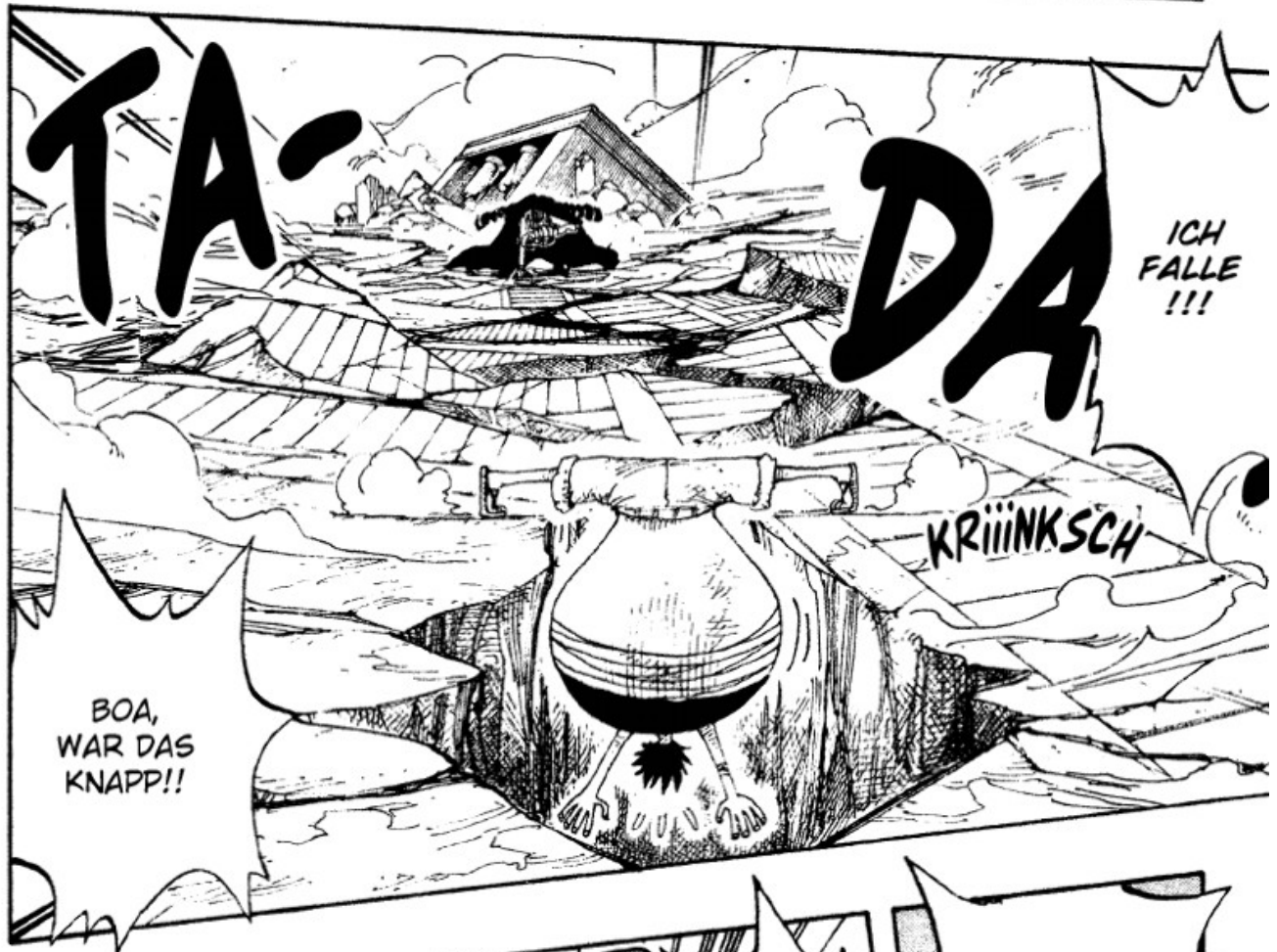


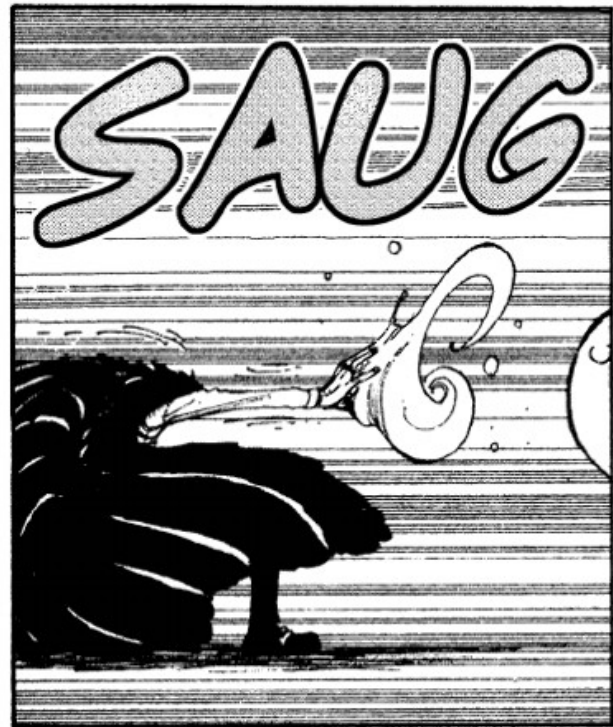
















DIE ERDE...
VERDORRT
...!!!



...
TROPFEN
AUS!

ICH SAUG
EUCH DEN
LETZTEN...

BOOOOOM



MEINE
...

...
LÄT-
SCHEN
!



...
STÄUB
ZU
STÄUB
!

!!!

BÄÄÄÄÄÄM

WISSEN SIE ÜBERHAUPT, WER DAS IST?!!

JAAAAA

NEIN!!
ICH WEISS,
WAS HIER
LOS IST!

LOS,
MACHT
PLATZ!

LOS,
MACHT
PLATZ!

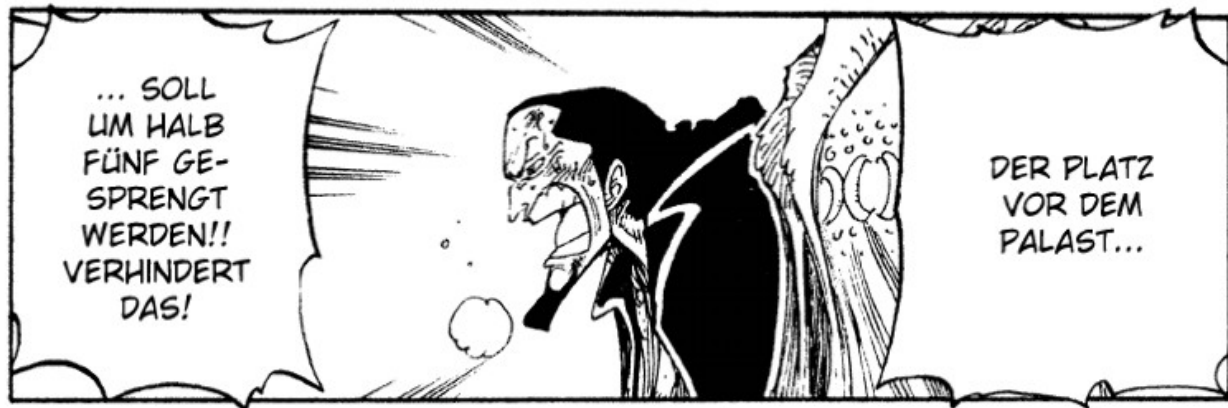
YEA AAAAAAH

WENN
IHR DEN
WEG NICHT
FREI MACHT
...

MIR
DOCH
EGAL
...

... ICH
HASSE
DIE REGIE-
RUNG.

... ICH
HASSE
DIE REGIE-
RUNG.





LEUTNANT!!
DAS IST NICO ROBIN!!
HUNDERT PROZENT!

UND JETZT
MACH PLATZ,
SÜSSE!

TEUFELS-
KRAFT
!!!

VOR
ZWANZIG
JAHREN
...

WUU- UUMM

ICH
ERKENN
SIE WIEDER
....!!!

... SPRACH
ALLE WELT
VON IHR!

79 MILLIONEN
BERRY WURDEN
AUF SIE AUS-
GESETZT
!!!

SEITDEM
WAR SIE
UNTERGE-
TAUCHT!!

WANTED



NICO ROBIN
\$ 79.000.000

SIE HAT
ALS ACHT-
JÄHRIGE ACHT
KRIEGSSCHIFFE
VERSENKT...

SIE
GEHÖRTE ZU
DEN STAATS-
FEINDEN
NR. 1!



ES HAT WOHL
KEINEN SINN...



MACHT
PLATZ,
ODER
ICH
KILL
EUCH!

HALT
DEINE
SCHNAUZE
!



DALLI
!!!

ABER
LEUT-
NANT!

YES,
SIR!



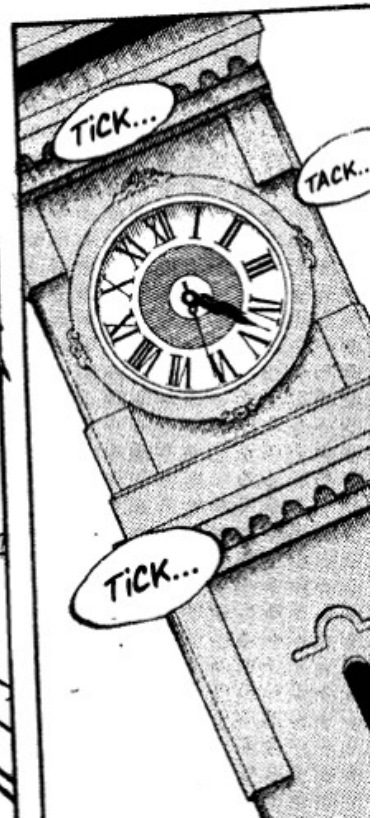
STOPPT
DIE SPREN-
GUNG!

IHR
GEHT
ZUM
PALAST
!!



LASS IHN
LAUFEN
!

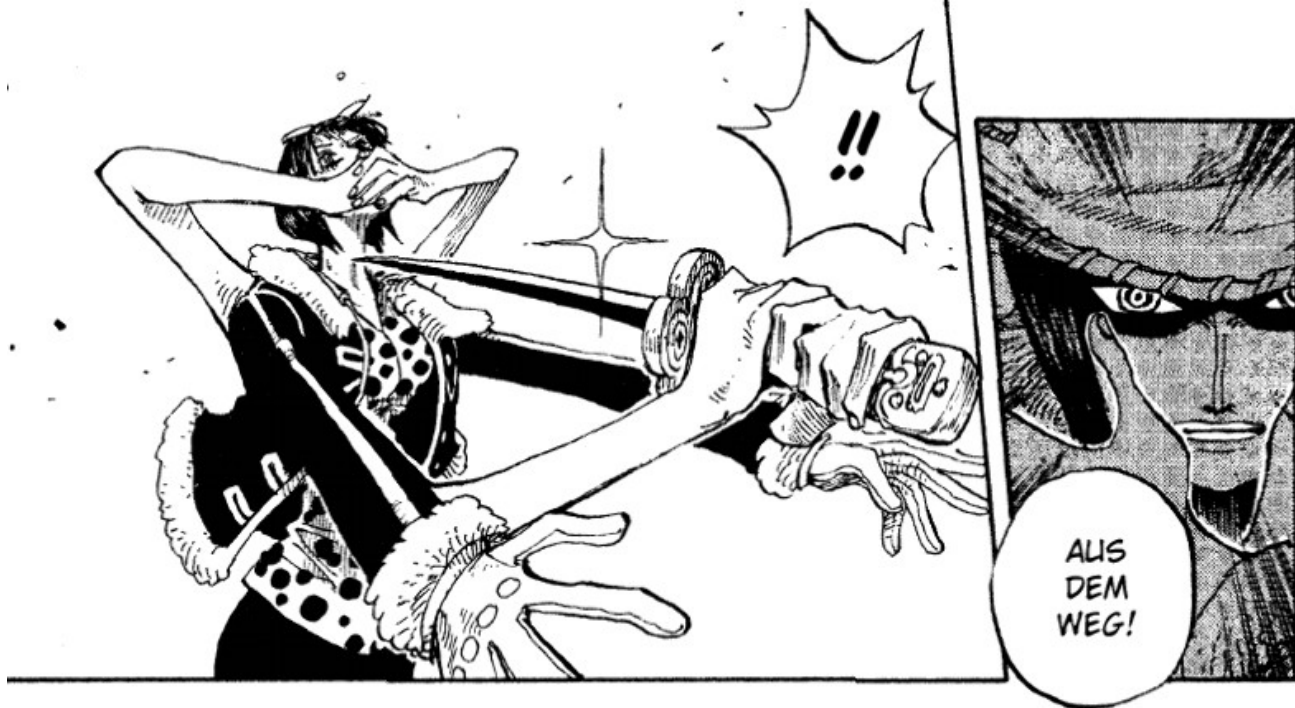
WAPP

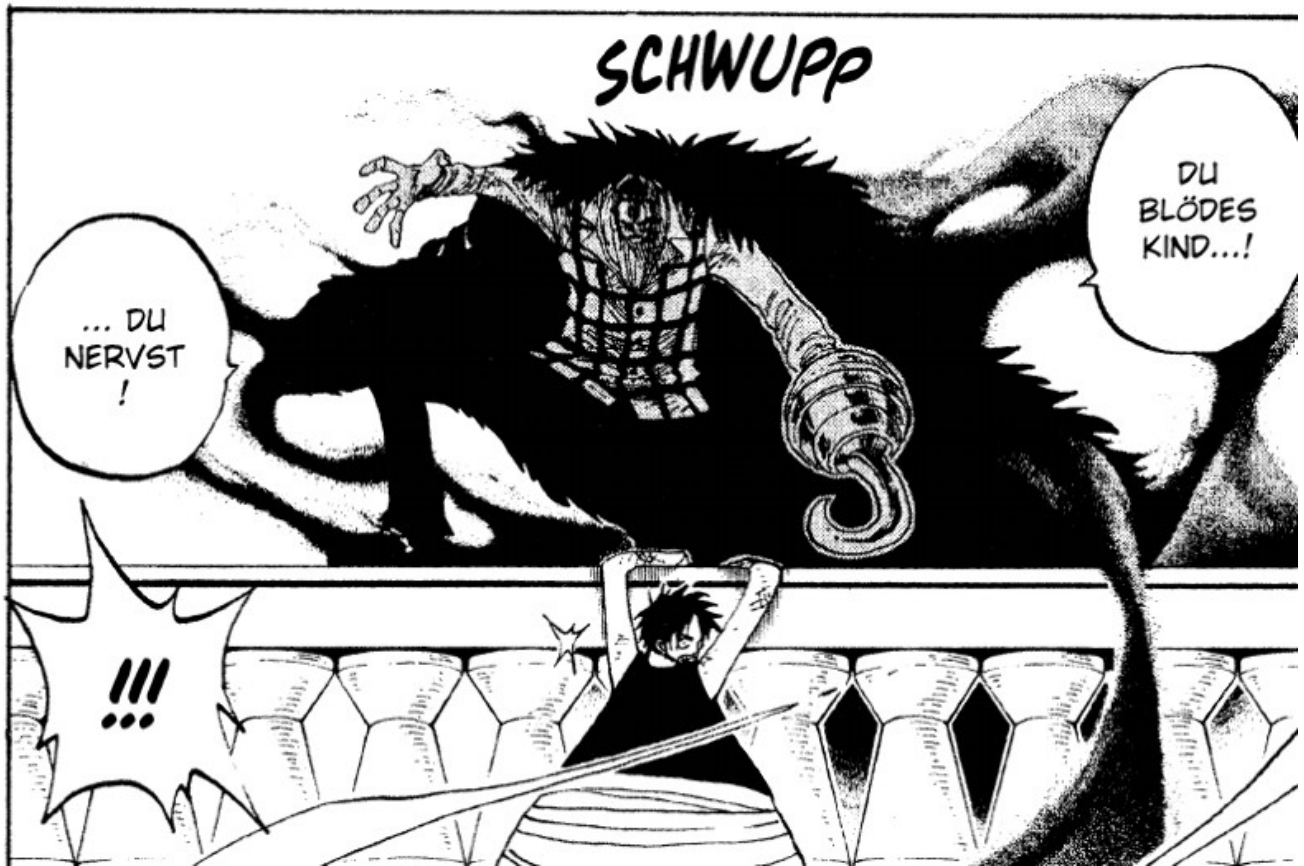
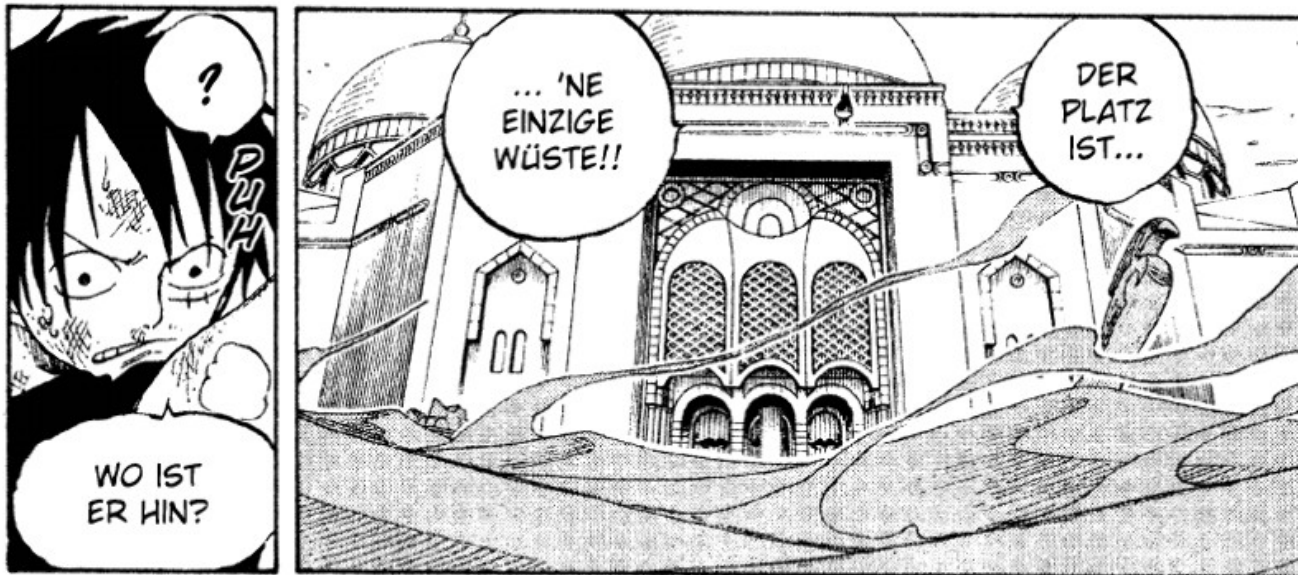


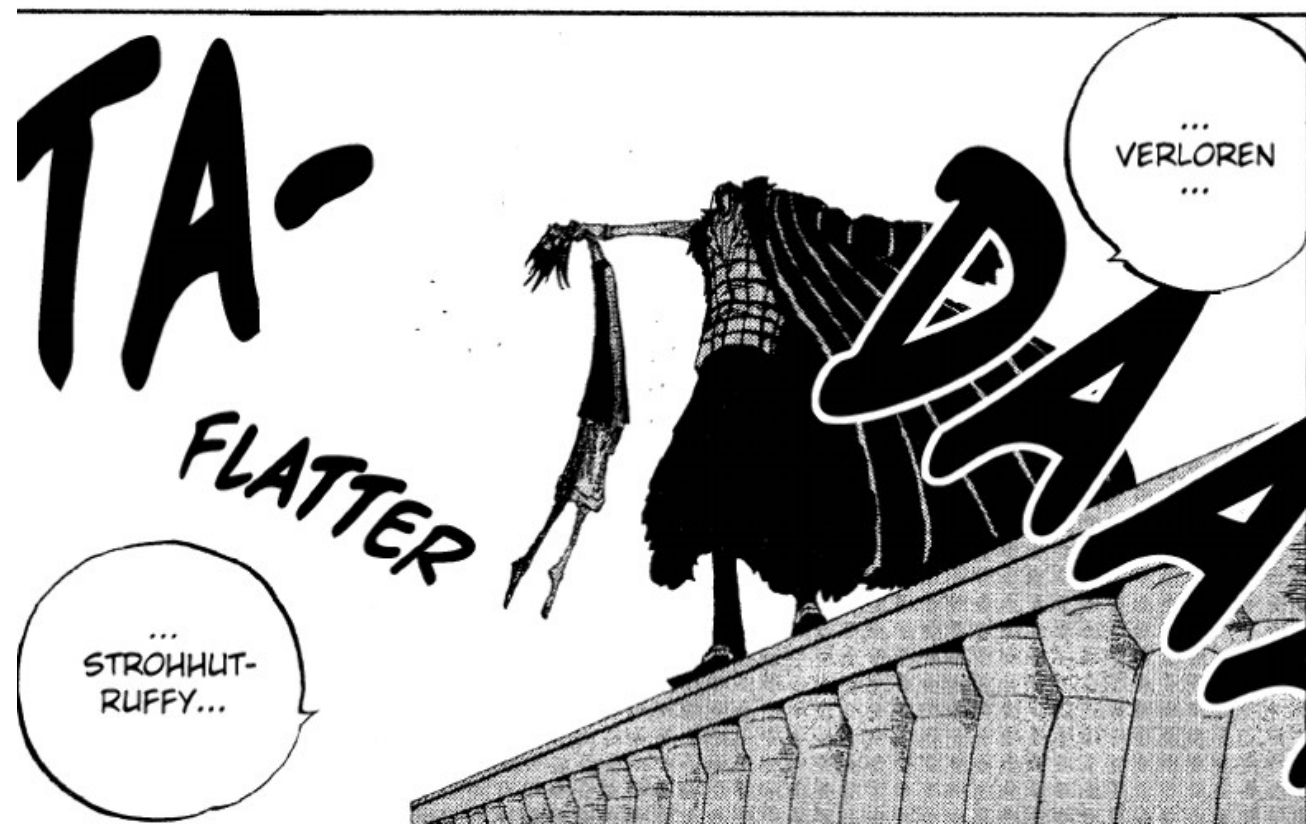
TICK...

TACK...

TICK...



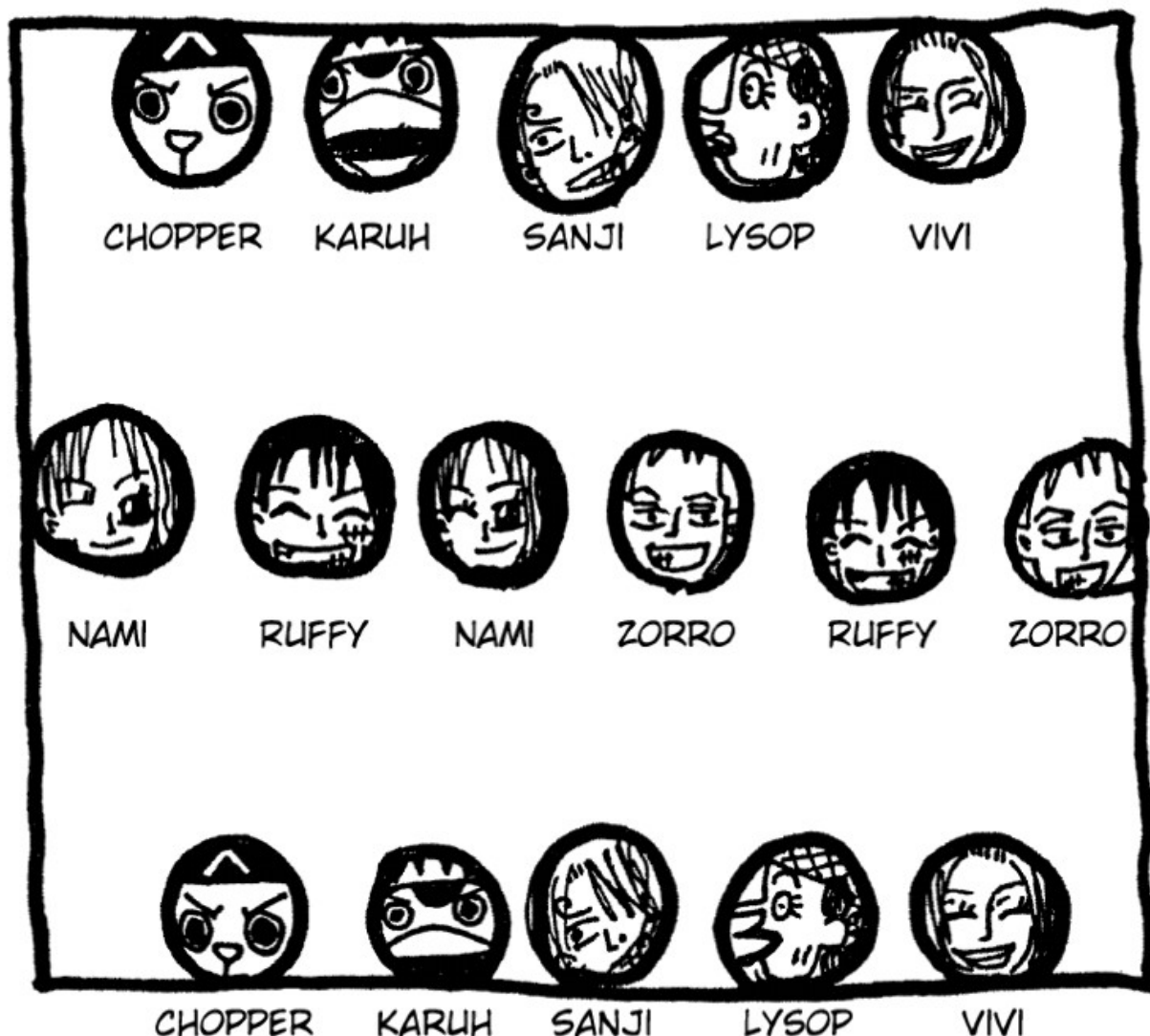






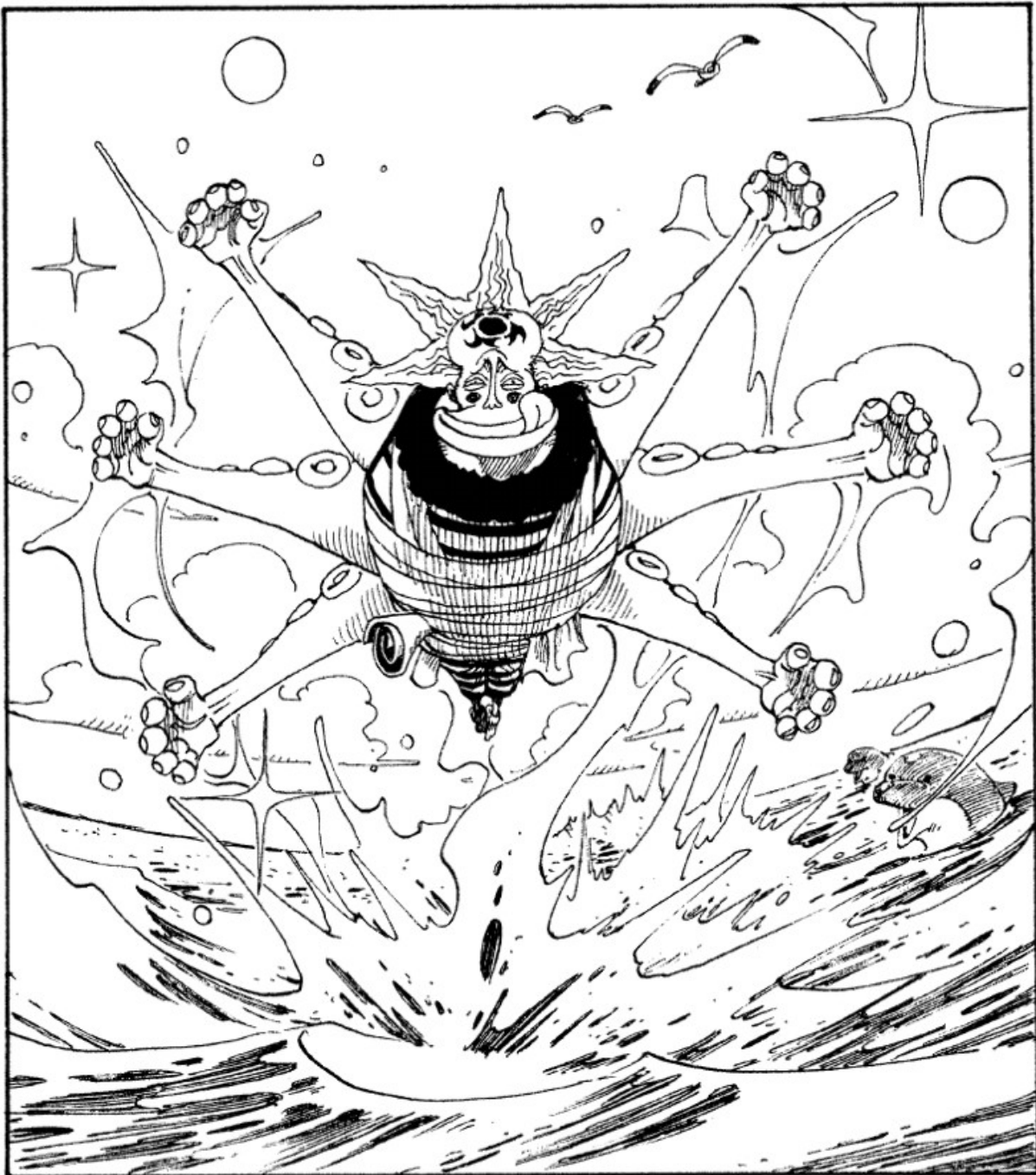
O: HIER HABEN WIR WIEDER EIN COOLES SPIEL! EIN LABYRINTH! DIE REGELN SIND GANZ EINFACH! IMMER DIESELBEN PERSONEN VERBINDEN! VIELEN DANK, TAKATCHI-KARAMEL!

L: BLEIBT IMMER IM KASTEN UND VERBINDET ALLE PERSONEN MIT SICH SELBST, RUFFY MIT RUFFY, ZORRO MIT ZORRO USW. DIE LINIEN DÜRFEN SICH NICHT BERÜHREN! VON TOKATCHI-KARAMEL.

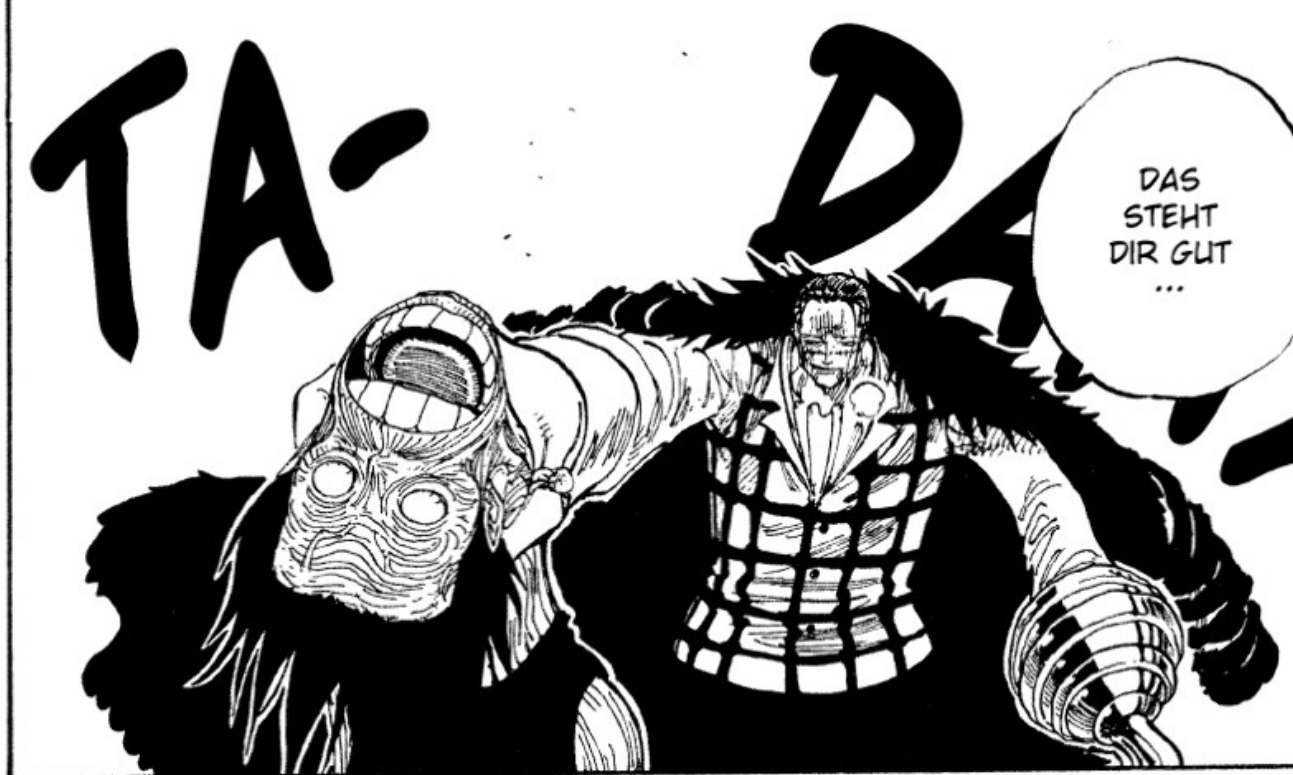


O: DIE LÖSUNG FINDET IHR IN LYSOPS PIRATEN-GALERIE!

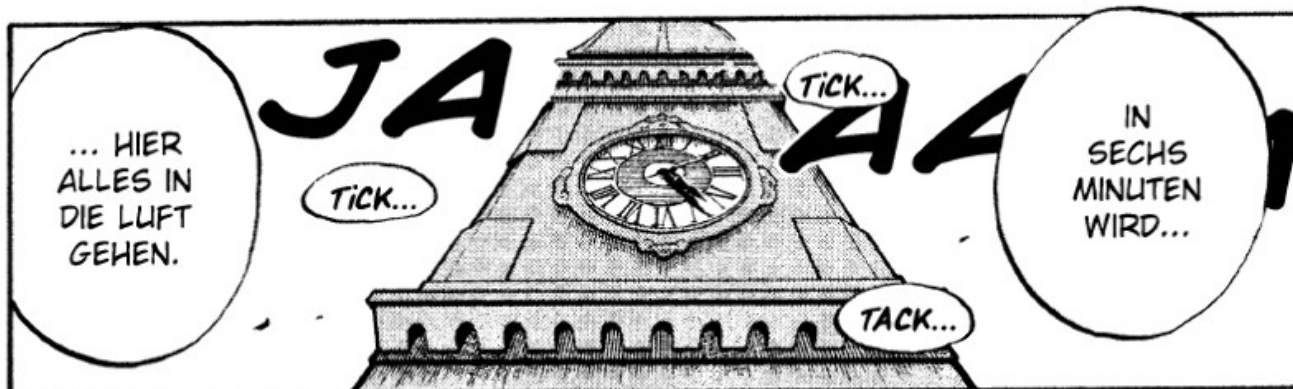
202. Kapitel: **Das Grabmahl der Könige**



Oktas Meeresspaziergang, Teil 17: Auf der Suche nach dem Superrezept



DAS
STEHT
DIR GUT
...



... HIER
ALLES IN
DIE LUFT
GEHEN.

TICK...

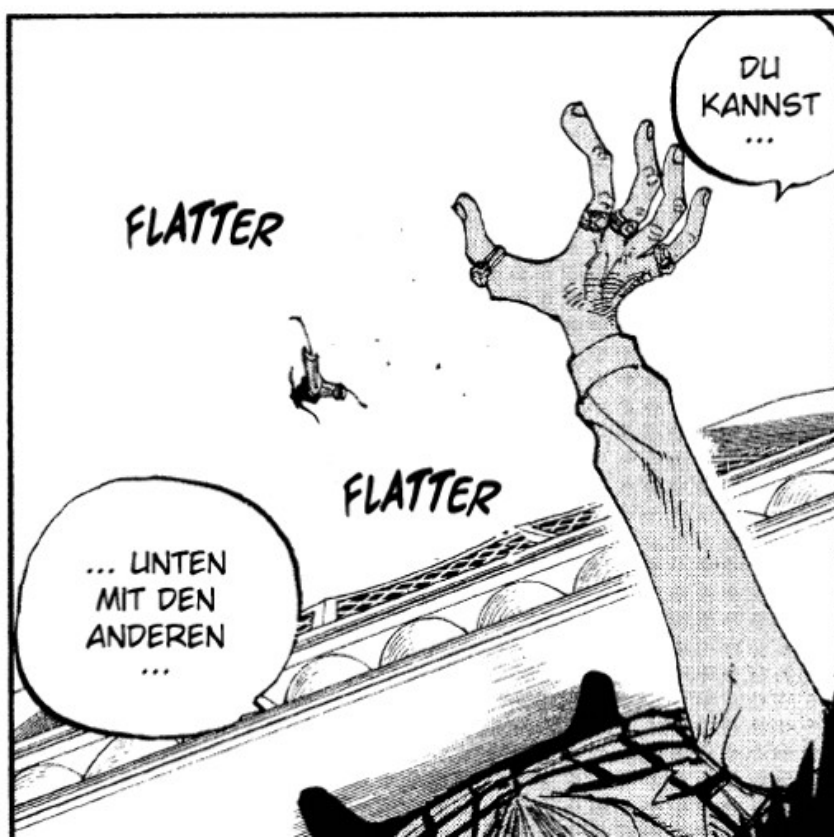
TICK...

IN
SECHS
MINUTEN
WIRD...

TACK...



... DEN NEUEN
KÖNIG DIESES
LANDES FEIERN.

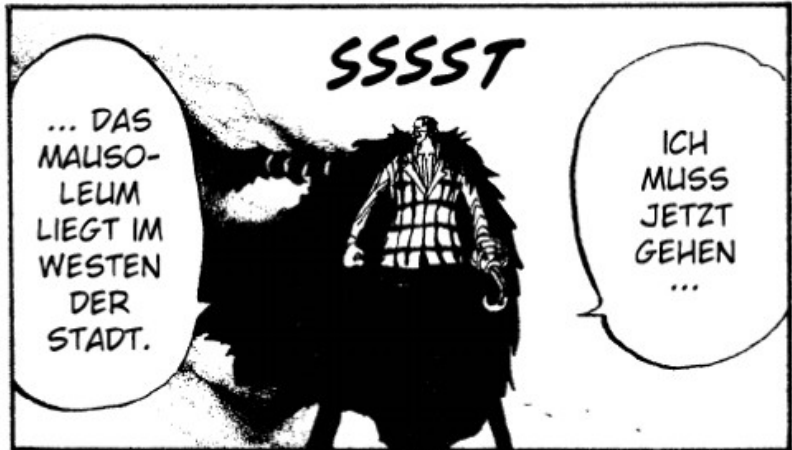
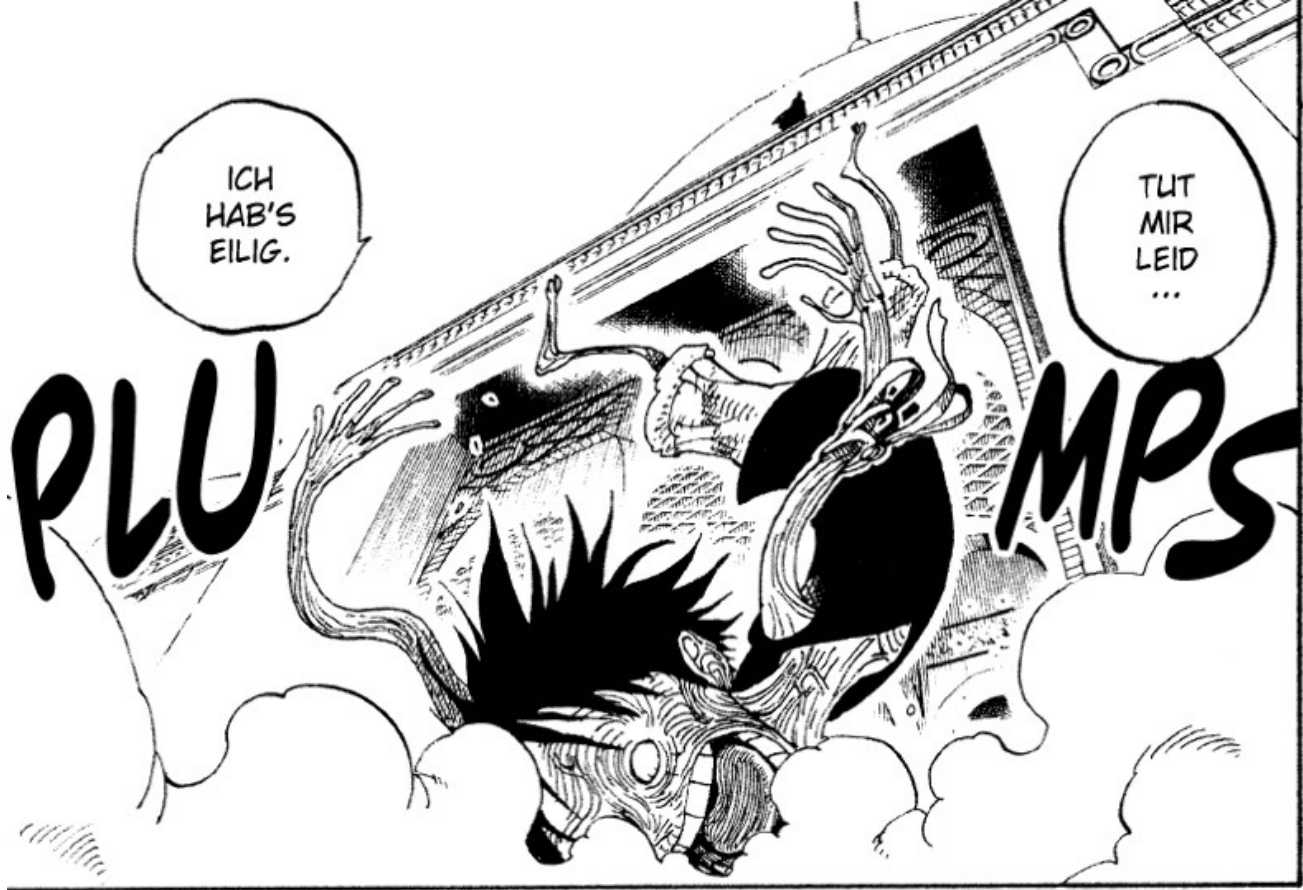


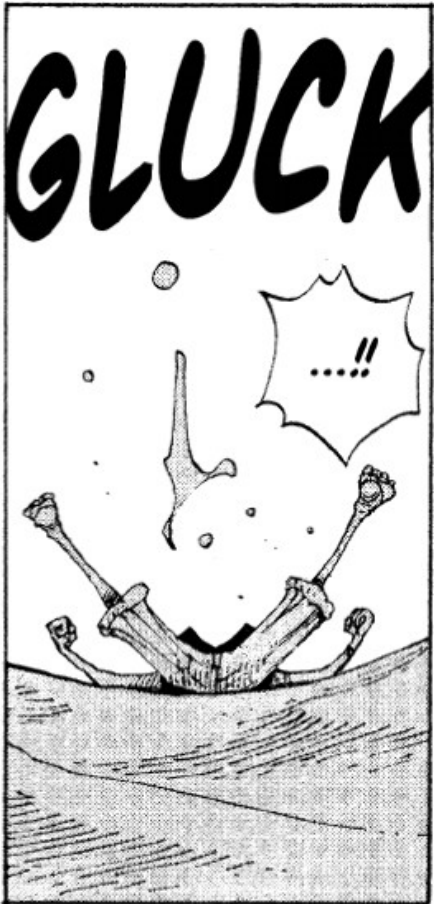
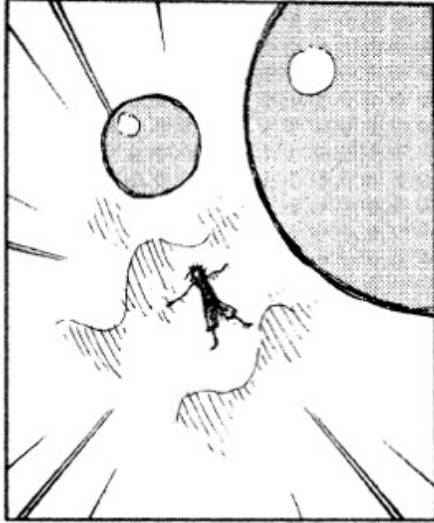
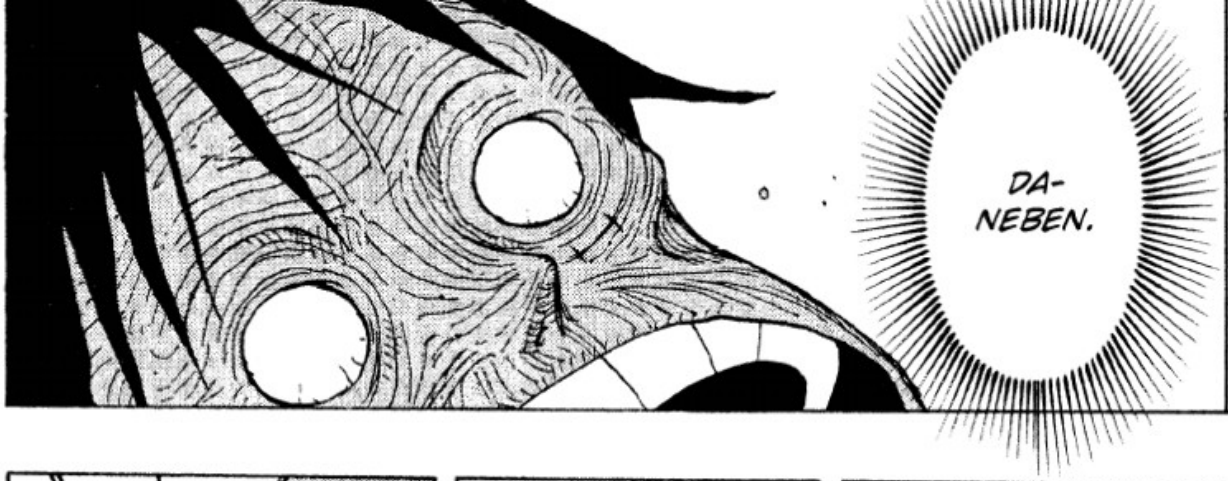
DU
KANNST
...

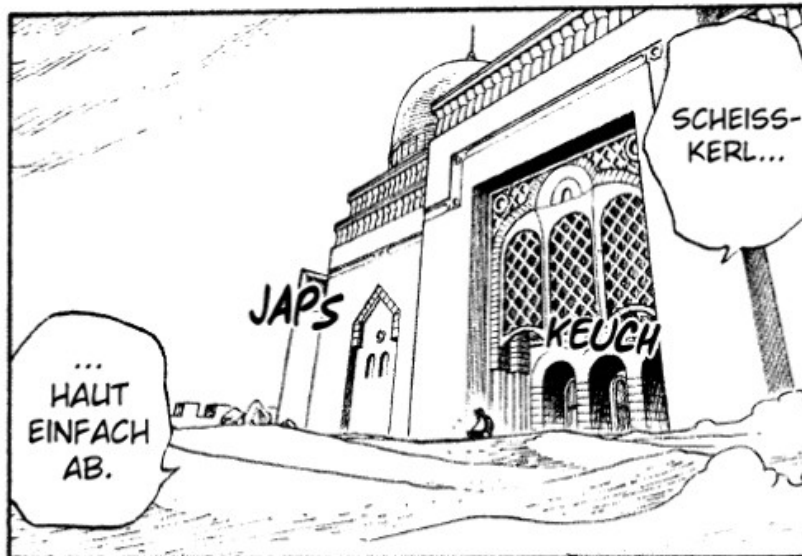
FLATTER

FLATTER

... UNTEN
MIT DEN
ANDEREN
...







JAAAAAAA



MAUSO-
LEUM,
GRABMAHL
DER KÖNIGE
(WEST-
LICH DES
PALASTS)

DEN MÄCHTEN
DER FINSTERNIS
ENTGEHT NICHTS
...

WOHER
WUSSTET
IHR
DAVON?

KLACK

...
NICHT
MAL DIE
REGIE-
RUNG
WEISS
ALLES.

KLACK

DAS
PORNE-
GLYPH IST
DA UNTEN.

AH, EINE
GEHEIM-
TREPPE!!

JAAAAAA



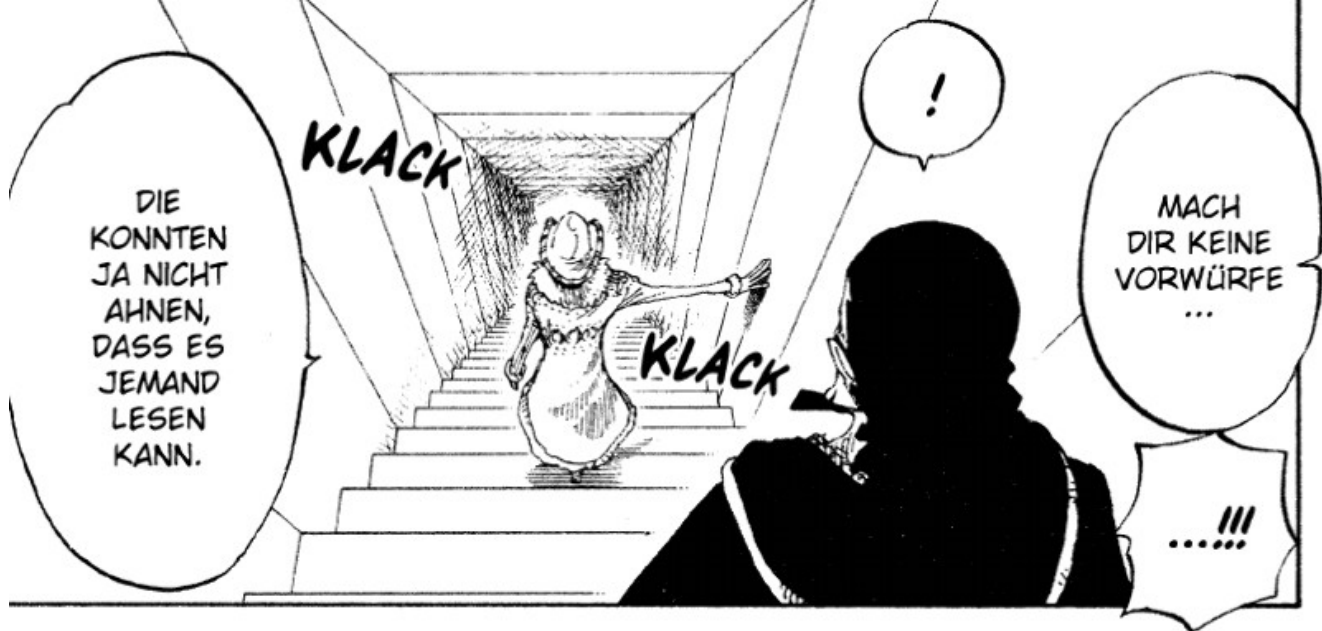
MICH
KANN ER
NICHT UM-
BRINGEN.

JA...
DESHALB
BIN ICH SO
WICHTIG FÜR
CROCODILE.

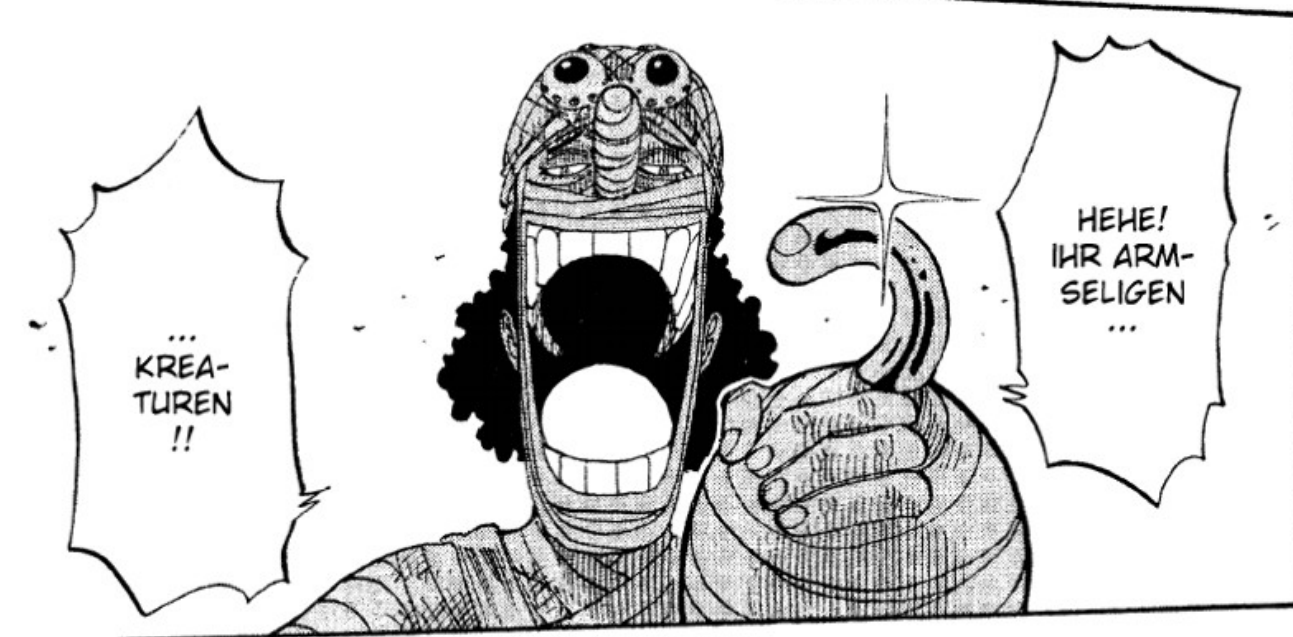
KANNST
DU DAS PORNE-
GLYPH ENT-
ZIFFERN?

...











ES
RIECHT
HIER
ÜBERALL
NACH
TNT.



KANNST
DU NICHT
IRGEND-
WAS
WITTERN
?!!



UND
WIE RIECHT
SO EINER
?!

DU BIST
DOCH DER
EXPERTE!

WAAS
?!

JAUUUUU

ORIENTIER
DICH AN
JEMANDEM,
DER UNS
BESCHIESST
!



... EINE
MONSTER-
BOMBE SEIN!

... ALLES
PLATTMACHT.
MOMENT MAL.
DAS MUSS
JA...

IRGEND-
WO IN DER
NÄHE MUSS
SIE ALSO
SEIN!

QUIIIIIENK

iiiEK

QUIIIIETSCH

SAUS

JAPS
...

KEUCH
...

**TRAPPEL
WETZ
TRAPPEL**

EINE
GRANATE,
DIE IM UM-
KREIS VON
FÜNF KILO-
METERN...



ICH
HAB KEINE
ZEIT FÜR
UMWEGE
!!!



... HAB
ABER
NICHTS
ENTDECKT
!!

DIE
DÄCHER
HABE ICH
ALLE ABGE-
CHECKT...



KYAA

SIEHST
DU WAS,
PERUH?

SEGEL



SIE
MUSS
ALSO
IRGEND-
WO
DRINNEN
STEHEN
...

KEUCH

HÄCHZ

...!!!

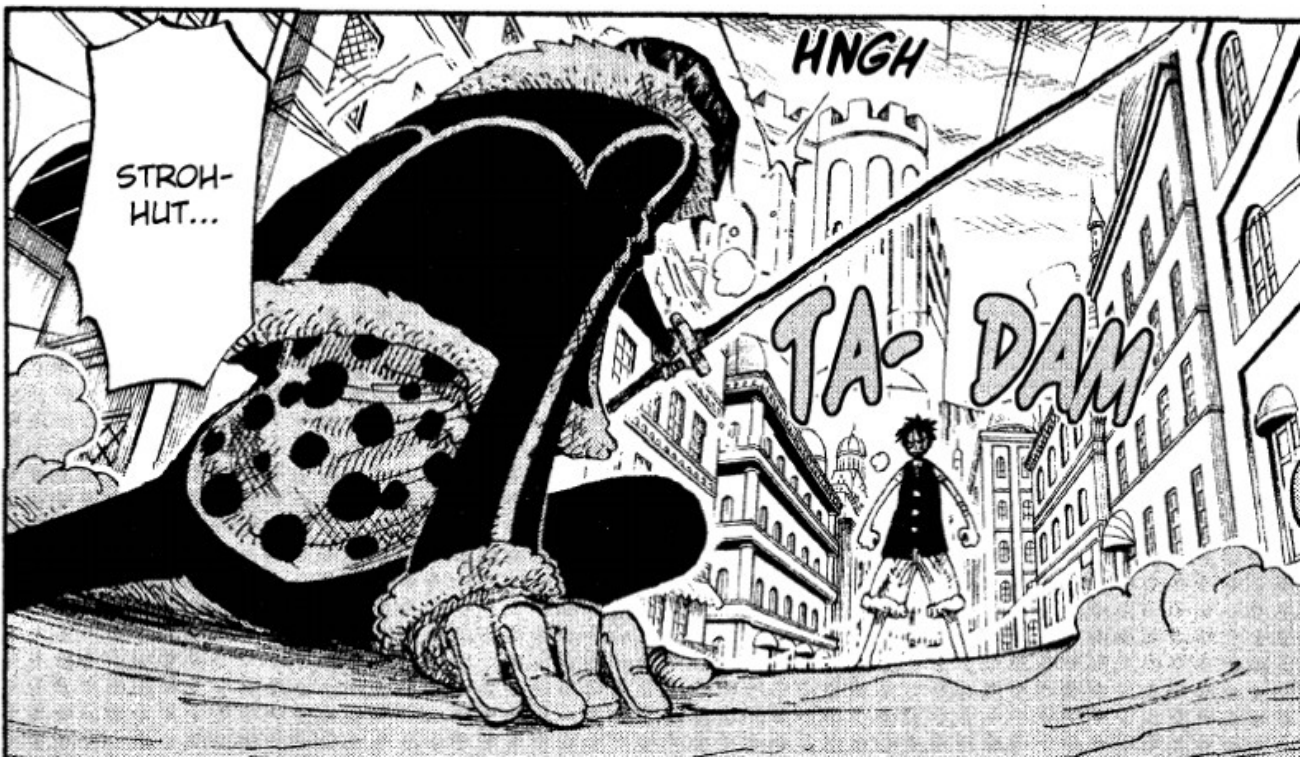
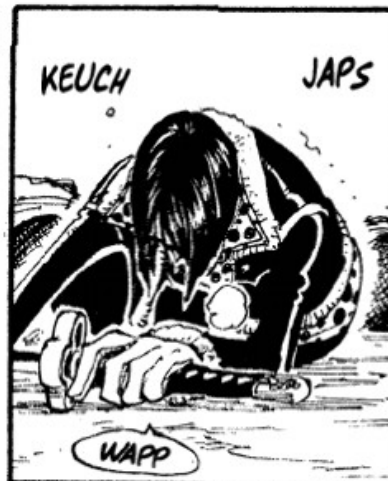


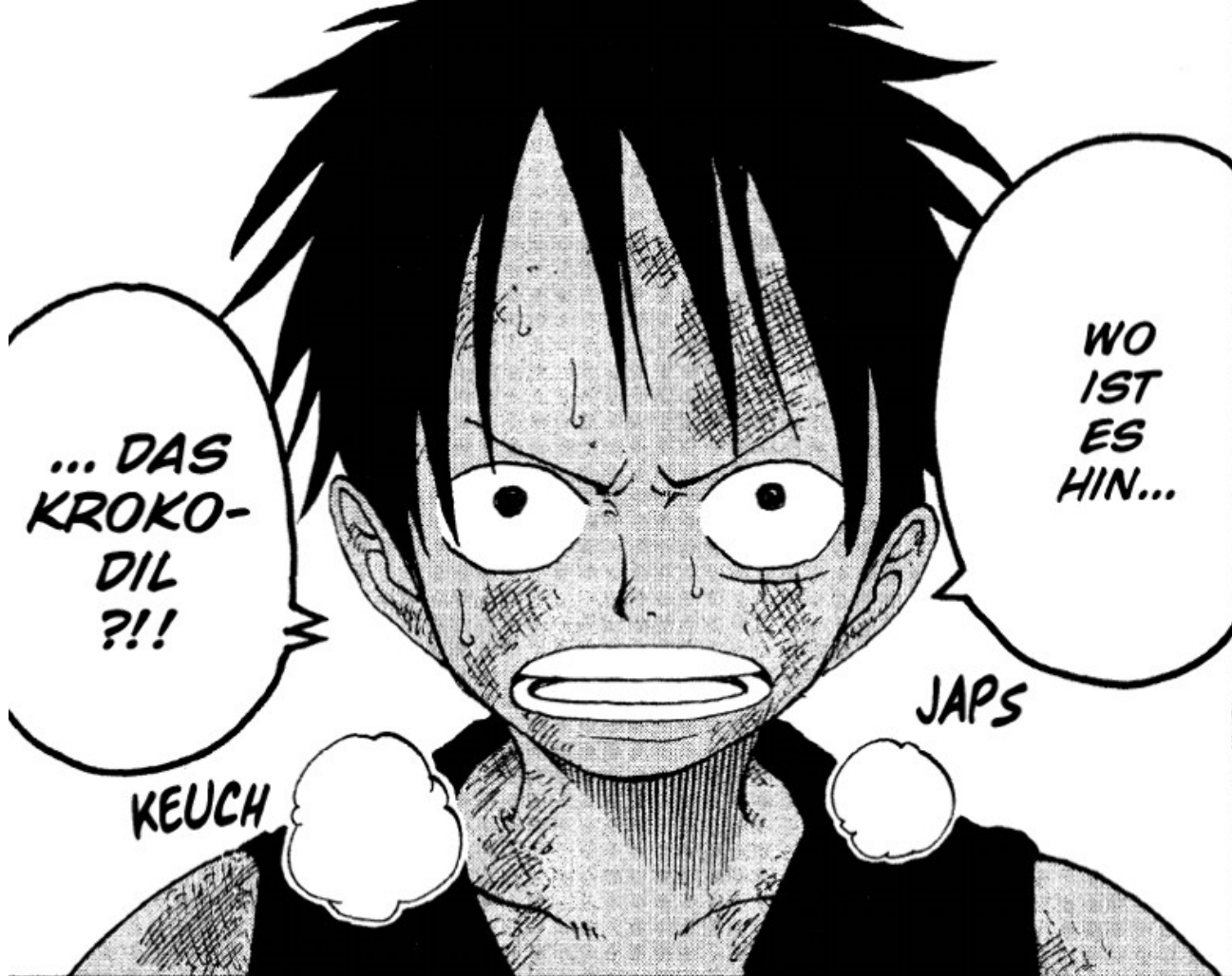
DANKE
!!

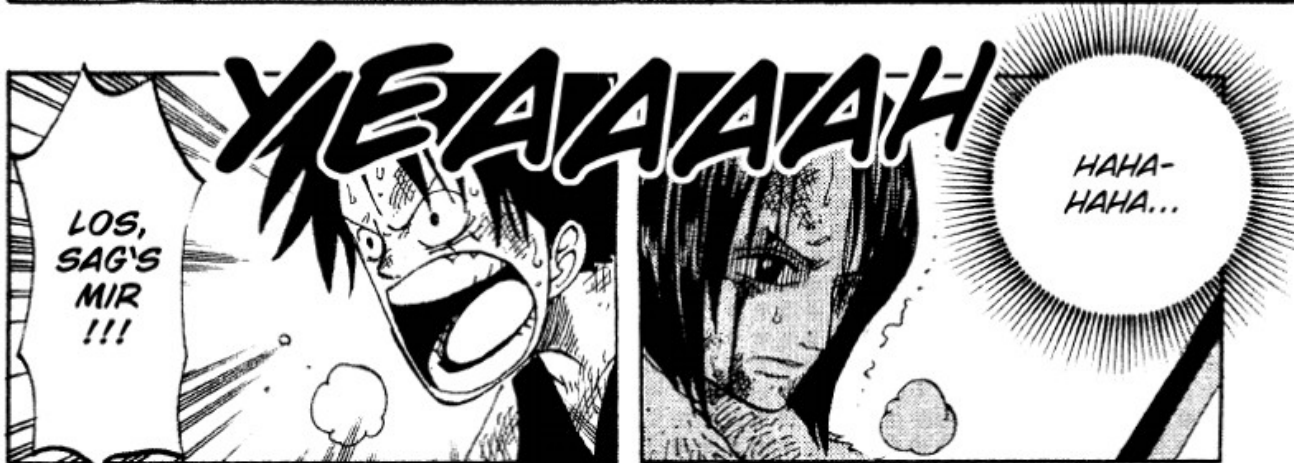
ICH
SUCHE
WEITER
!!!

FLATTER

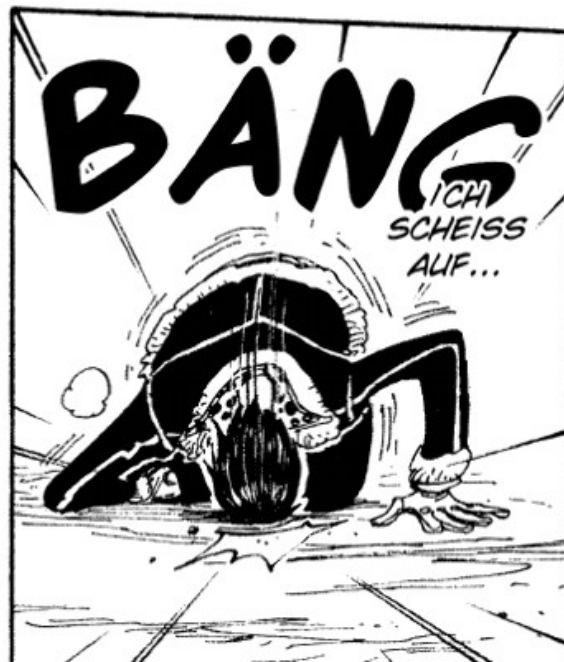
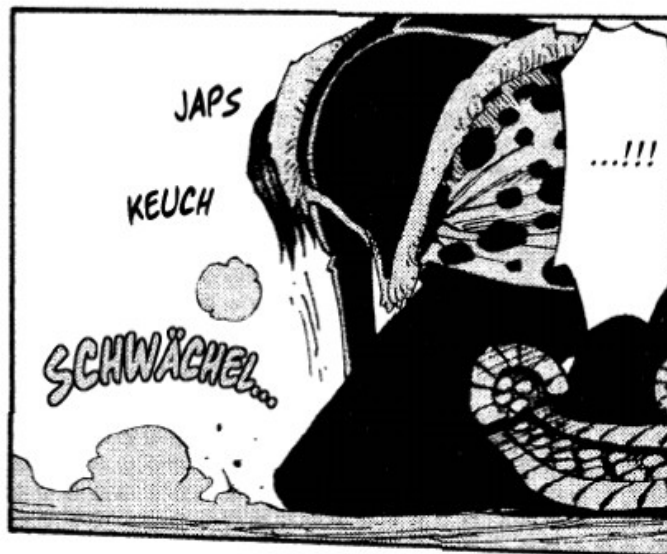
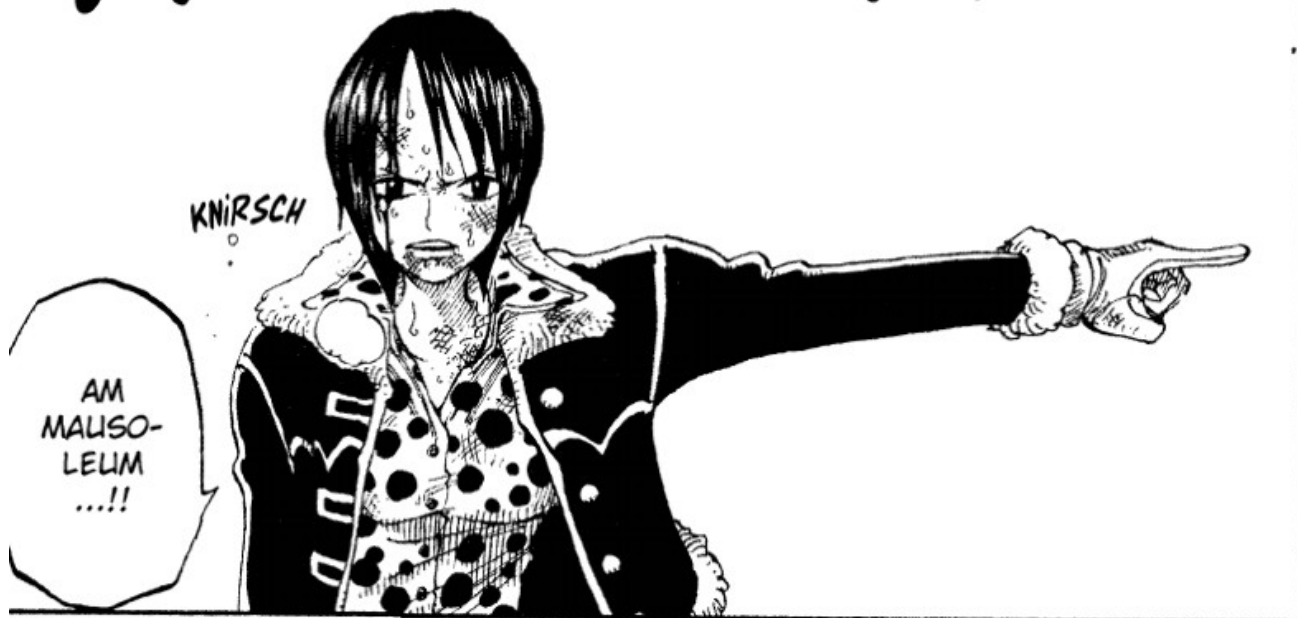
WETZ

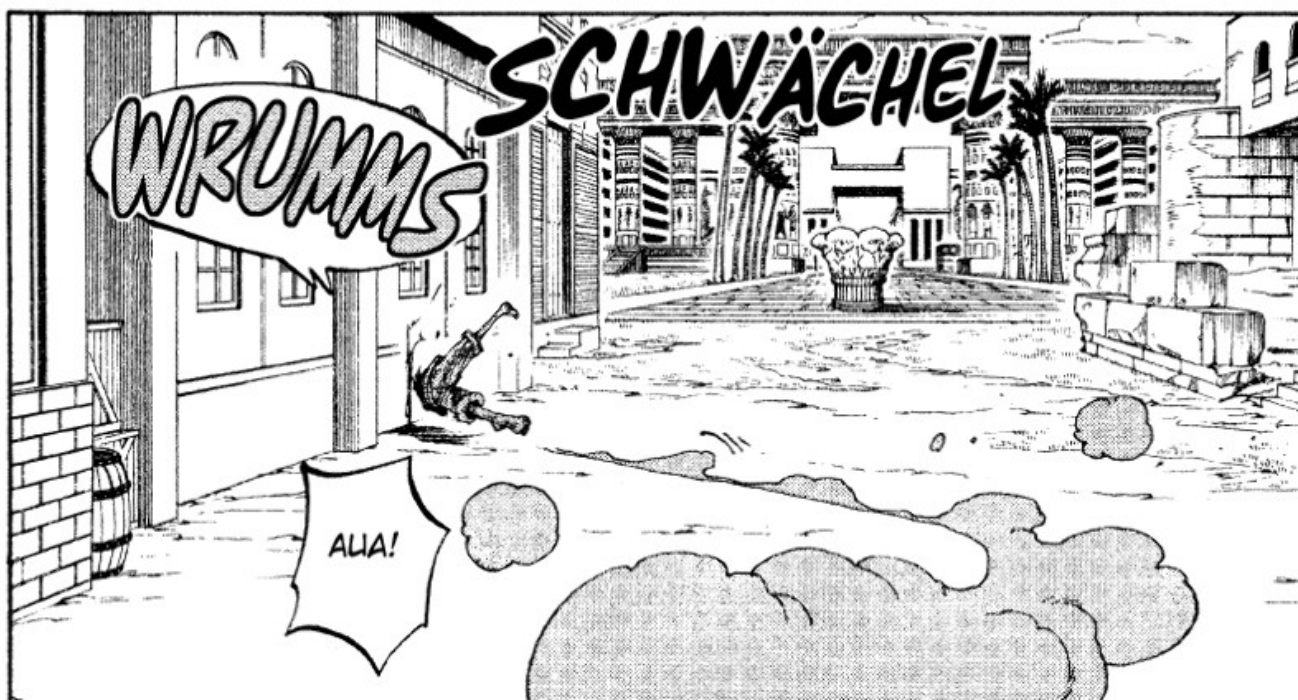


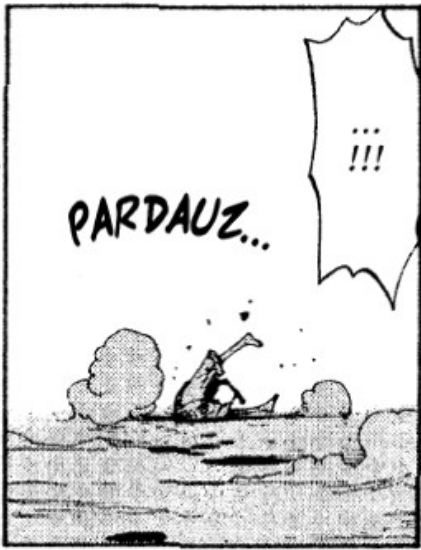


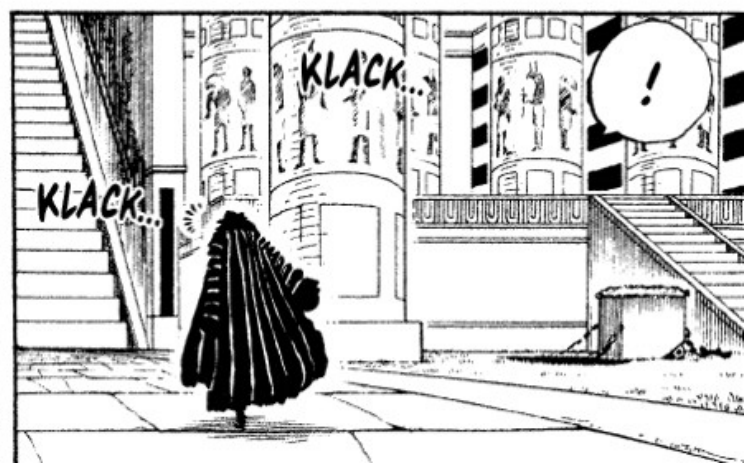
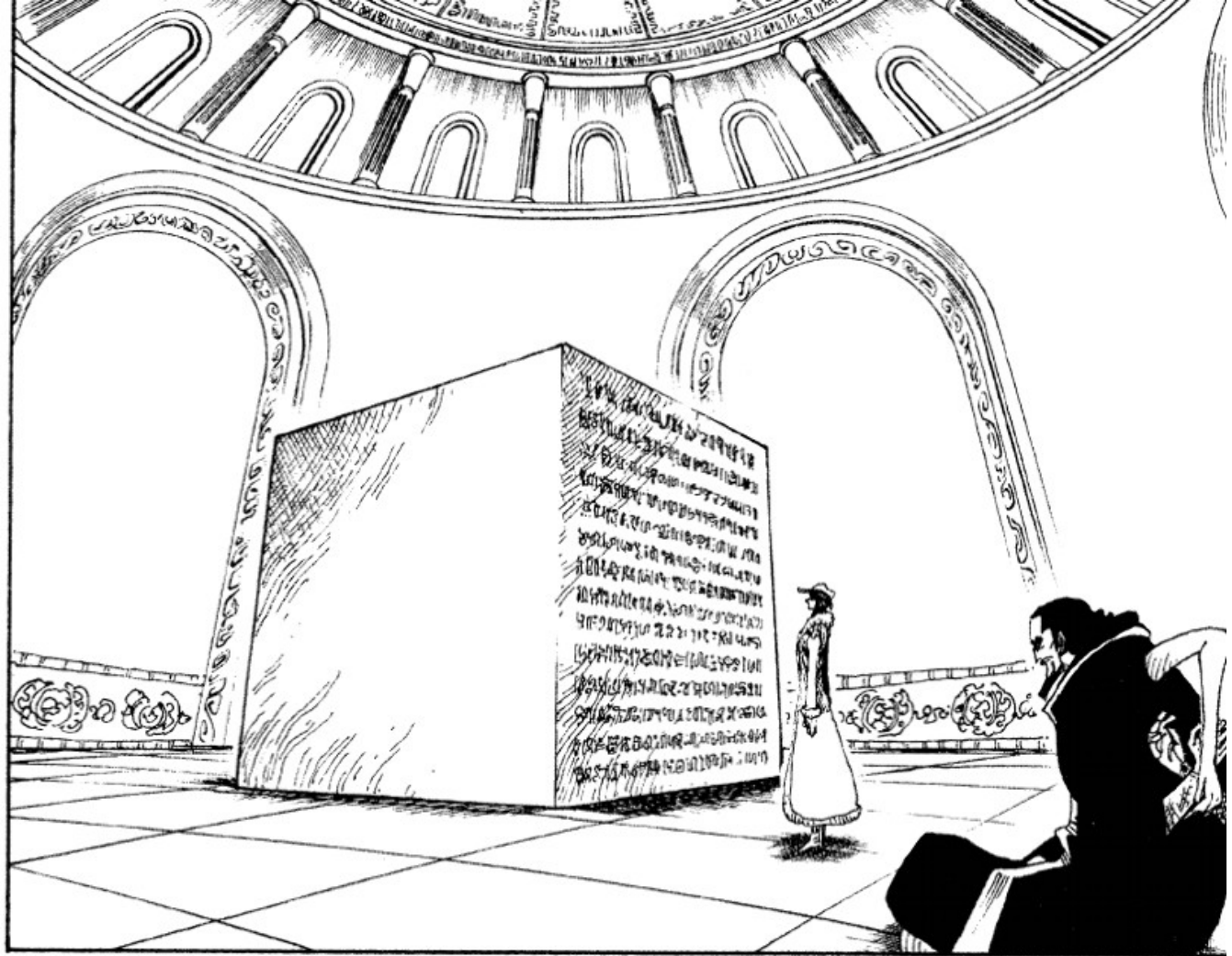


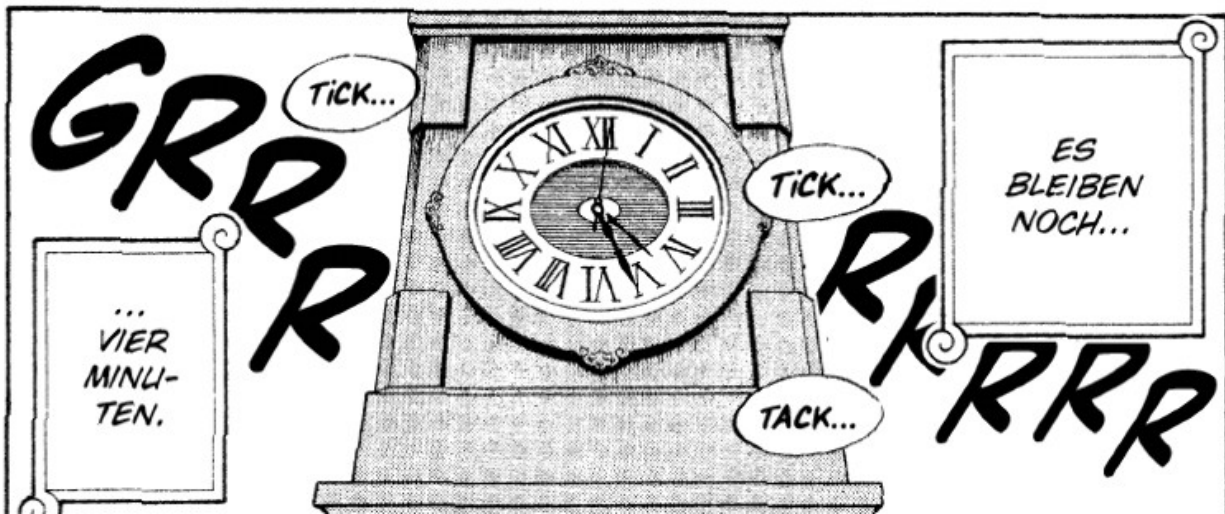
HUAAAAAAAAAH

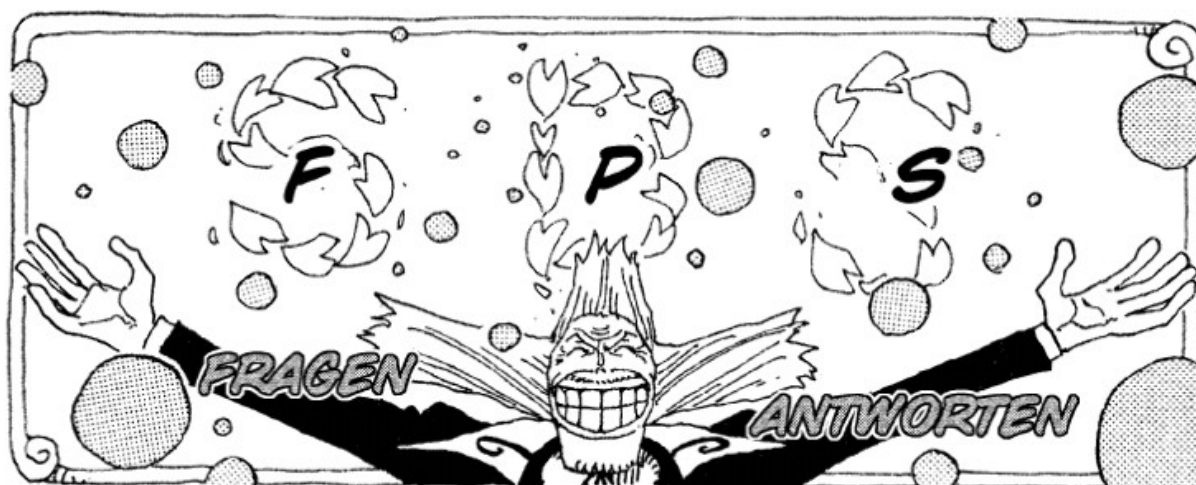




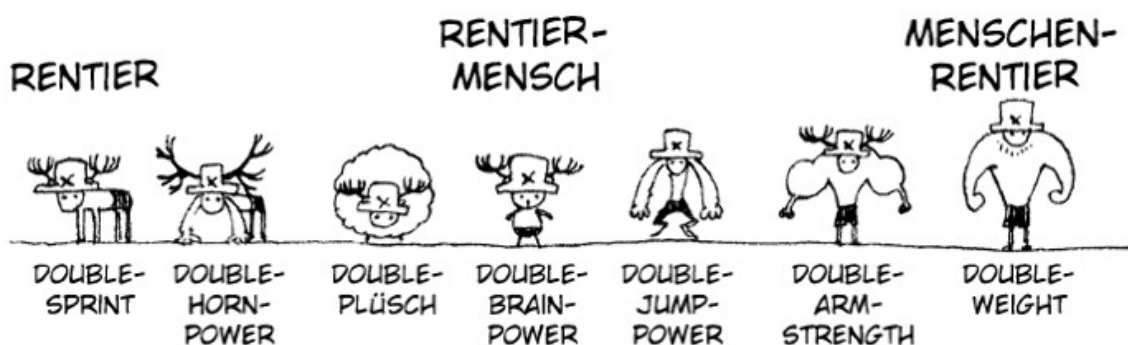








- L: ICH HAB IHN GESEHEN! DEN PANDA-MAN! WO WOHT DER PANDA-MAN?
- O: NA, GEHT'S NOCH? KRIEGST DU NOCH LUFT? TJA, ALSO, GERÜCHTEN ZUFOLGE SOLL ER EIN HOHES TIER GEWESEN SEIN AUF IRGEND EINER INSEL. ABER AUS GEHEIMEN GRÜNDEN WURDE ER VERTRIEBEN UND MUSSTE FLIEHEN... MEHR KANN ICH NICHT VERRATEN, WEIL ICH SONST GEKILLT WERDE... OH, NEIN! DA KOMMEN SIE SCHON! (WETZ)
- L: MIT DEM RUMBLE-BALL KANN SICH CHOPPER DOCH SIEBENFACH VERWANDELN, STIMMT'S? ICH GLAUBE ABER, DASS ER SICH SCHON IN MEHR ALS SIEBEN GESTALTEN VERWANDELT HAT, ODER?
- O: NEE, NEE, DAS WAREN NUR SIEBEN. MEHR GIBT'S NICHT.



DAS SIND SIEBEN! ALS RENTIER HAT ER DOUBLE-SPRINT, ALS RENTIER-MENSCH DOUBLE-BRAINPOWER, ALS MENSCHEN-RENTIER DOUBLE-WEIGHT. MIT RUMBLE-BALL ERREICHT ER NOCH VIER WEITERE VERWANDLUNGEN UND MEHR POWER!! VERSTANDEN?

203. Kapitel: Krokomäßig



Oktas Meeresspaziergang, Teil 18: Er macht Oktapako einen Antrag!

A detailed black and white line drawing of an ancient Egyptian temple interior. The perspective is from a low angle, looking down a long, paved corridor. The floor is made of large, rectangular stone tiles. On either side of the corridor are large, decorated columns. The columns have hieroglyphs and figures on them. Palm trees are planted along the sides of the corridor. In the background, there is a large, ornate structure, possibly a shrine or altar, with a doorway leading further into the temple. The drawing is done in a classic, detailed style, typical of early 20th-century archaeological reconstructions.



A black and white comic panel showing a character's legs and feet stepping onto a wooden platform. The sound effect "KLACK" is written in large, bold letters above the feet.

KLACK









... DICH
NICHT
MEHR...

ABER
JETZT
BRAUCH
ICH...

...
HERVOR-
RAGENDE
ARBEIT
GELEISTET.

DU HAST
IMMER...

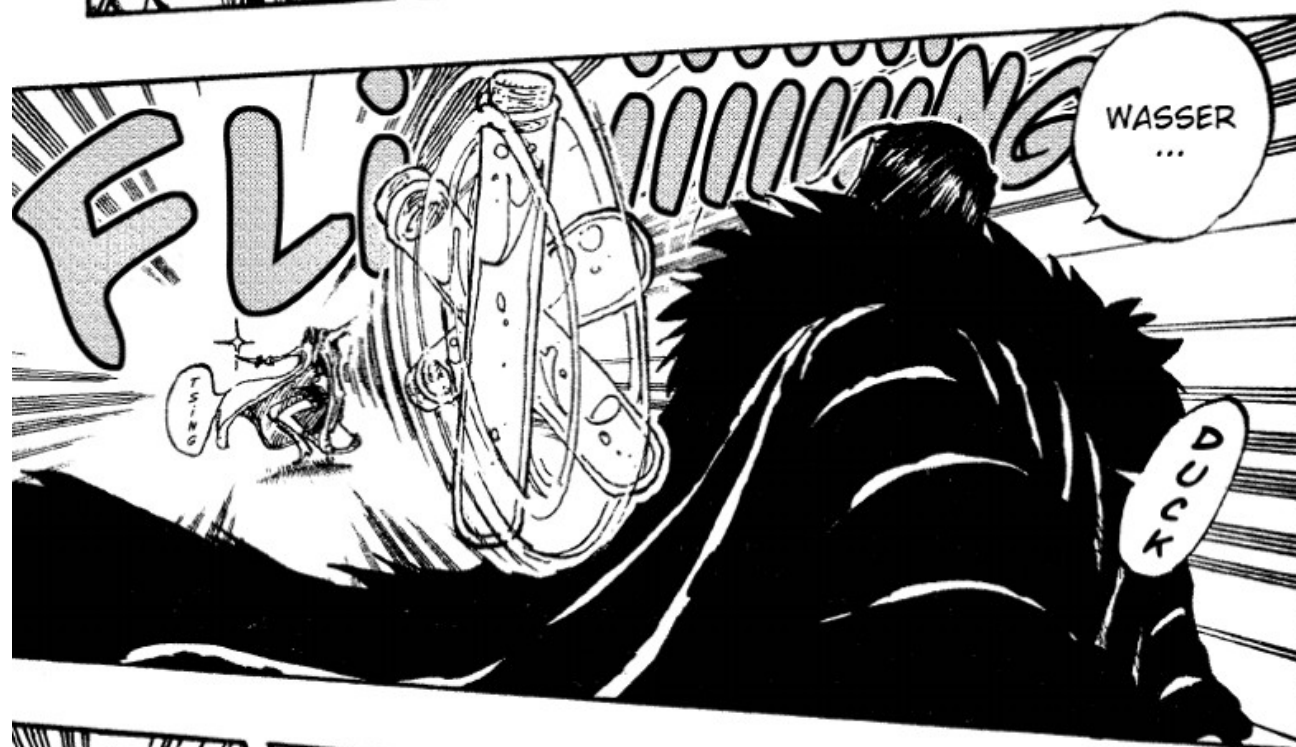


UND WEISST
DU AUCH,
WARUM, NICO
ROBIN?

EIGENTLICH
BIN ICH GAR
NICHT WÜTEND
AUF DICH.

ZACK!

!!!

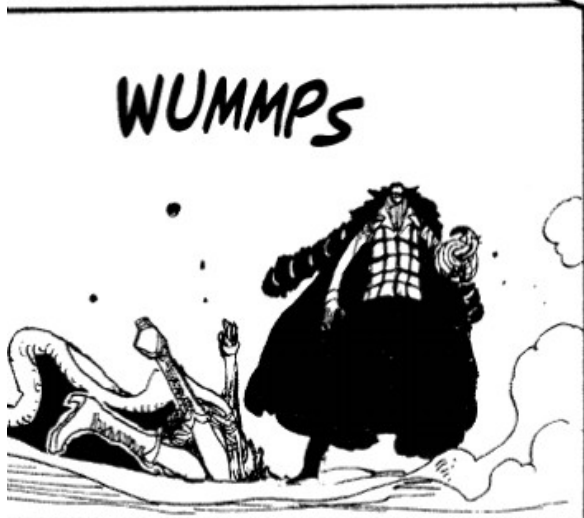






...
NIEMANDEM
VERTRAUT.

... VON
ANFANG
AN...



WUMMPS



WO, FINDE
ICH SELBST
HERAUS. WENN
ICH DAS LAND
ERST BEHERR-
SCHE...

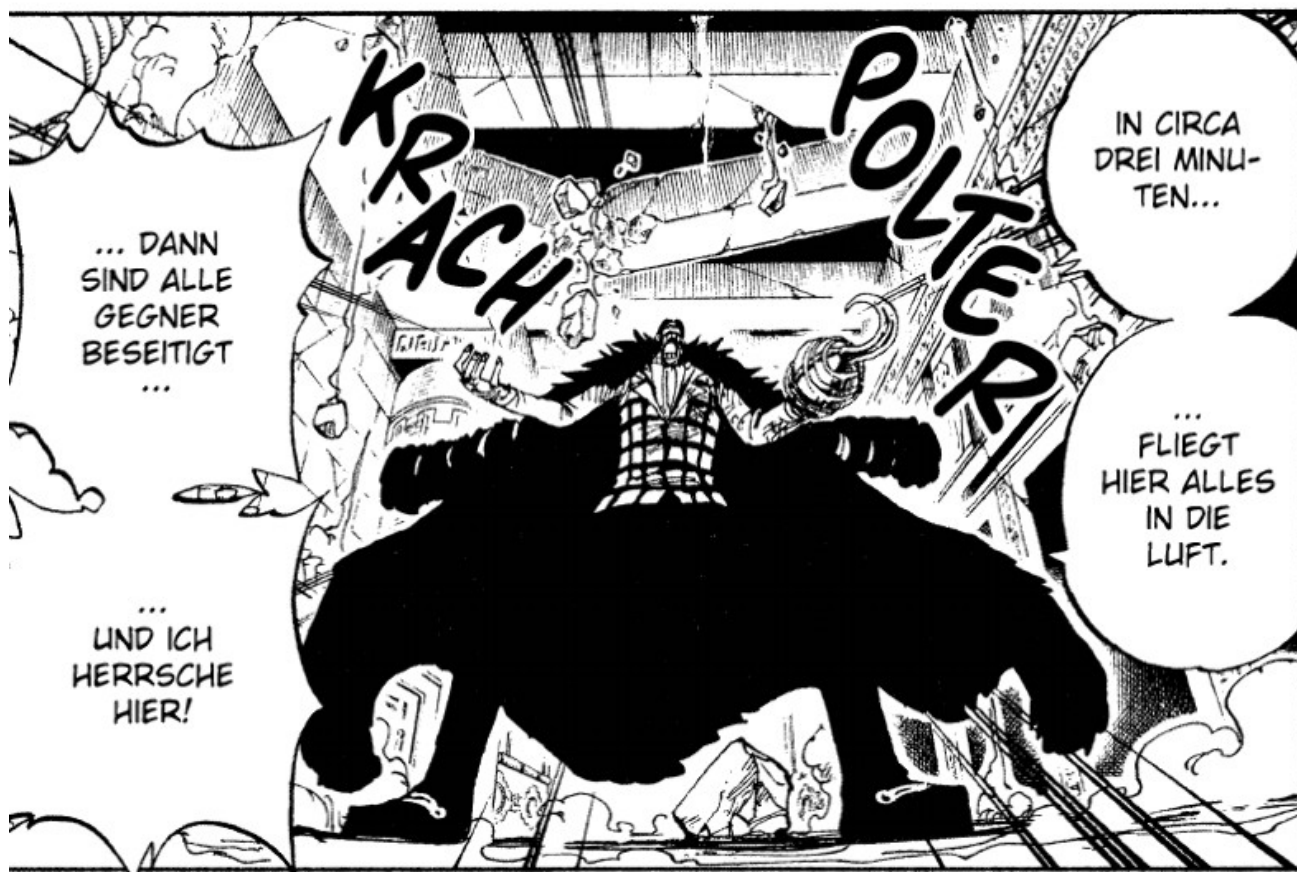
DAS
PLUTON
EXISTIERT,
SONST HÄTTE
KOBRA NICHT
SO 'N THEATER
GEMACHT...

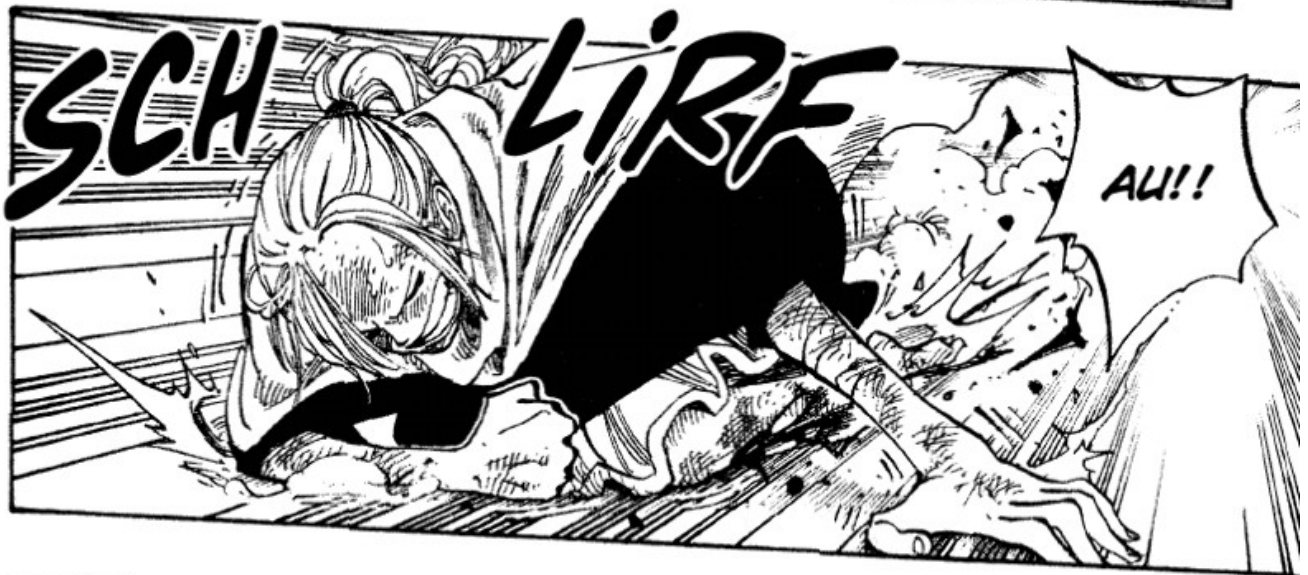
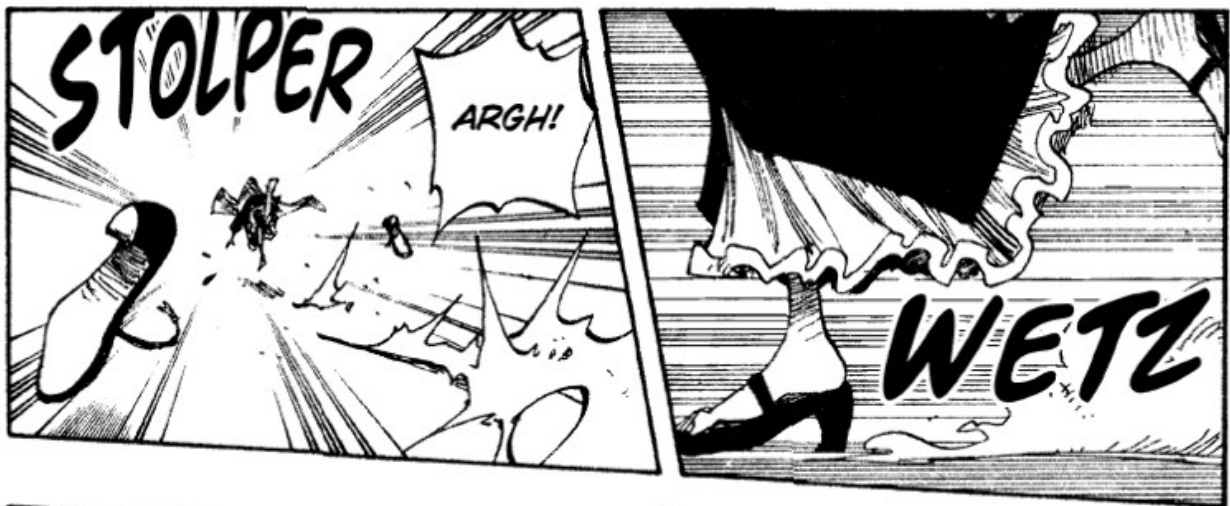
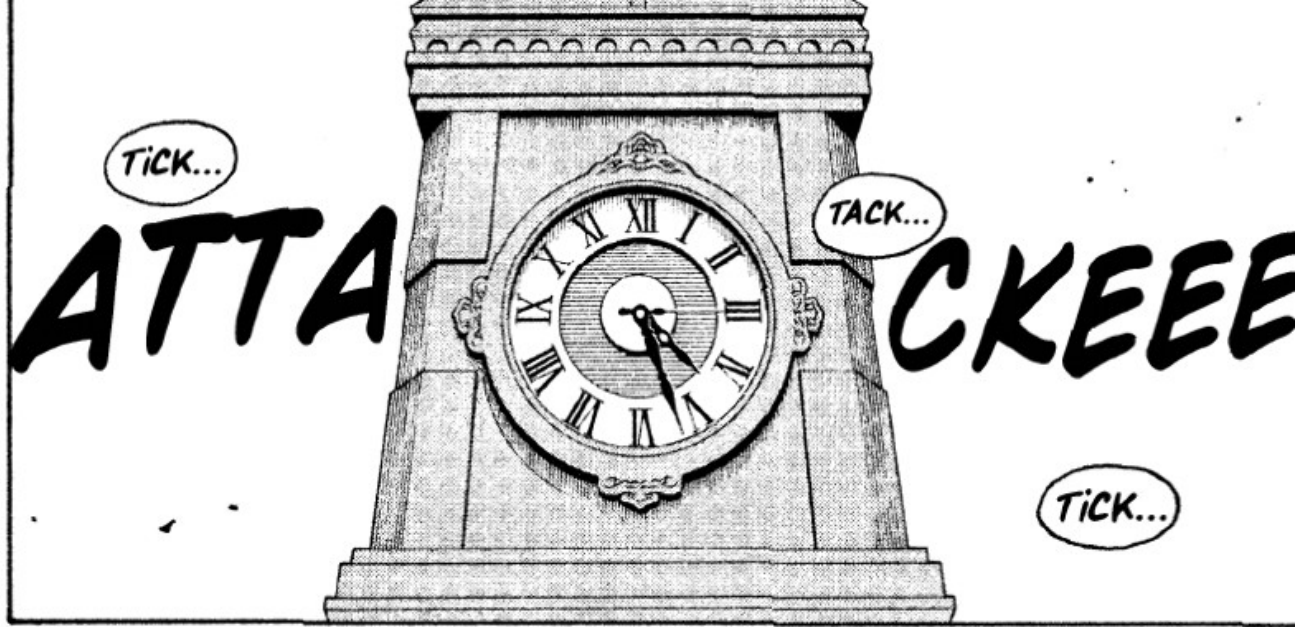


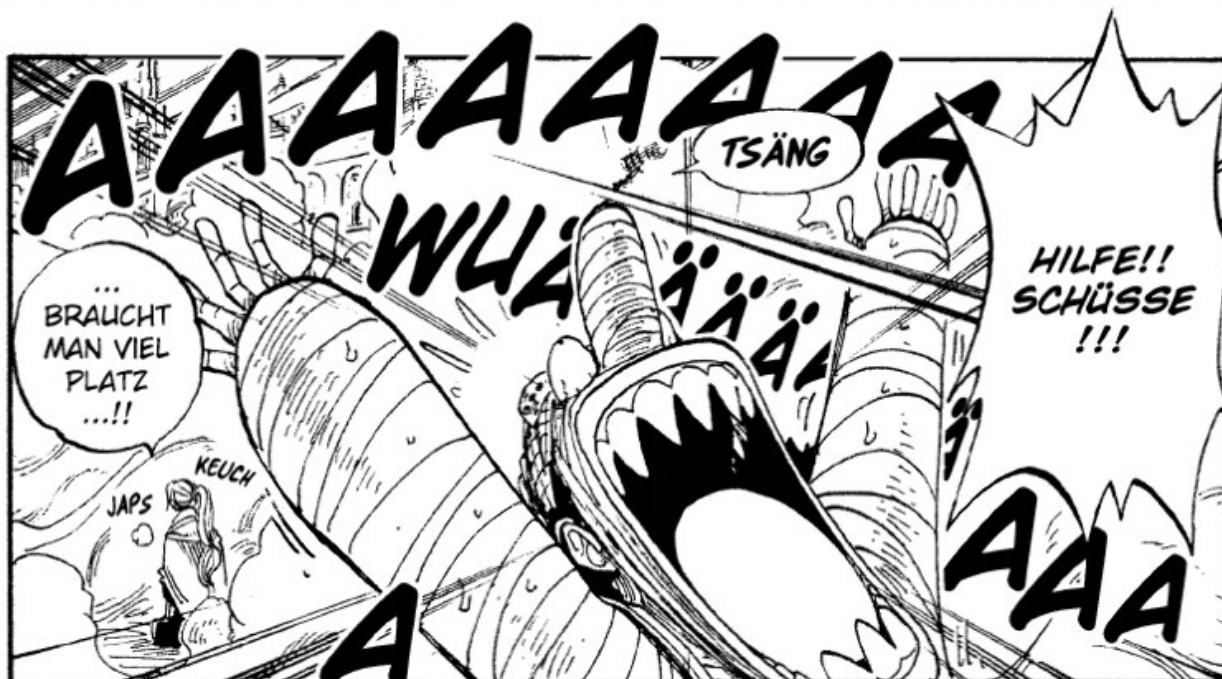
WROUUUUUM

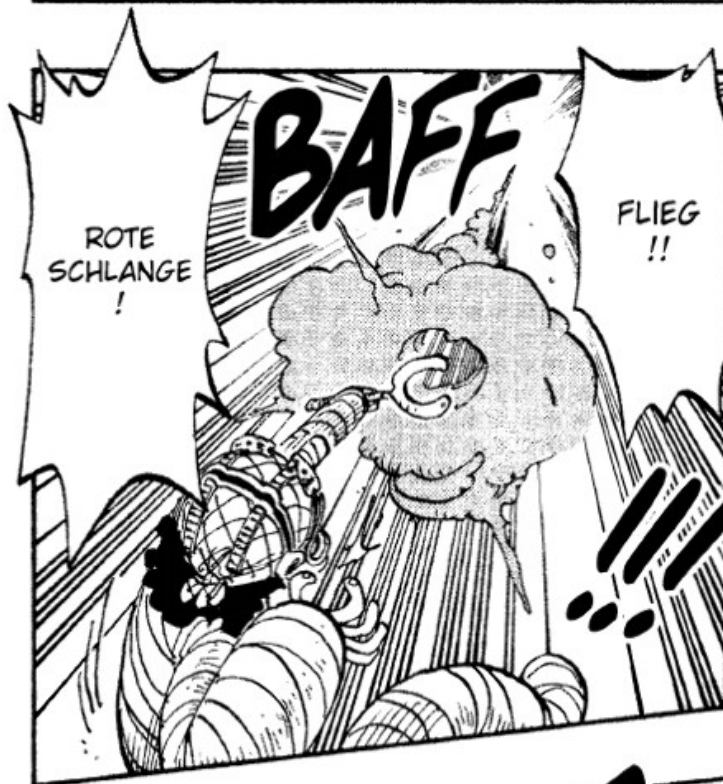
?!?



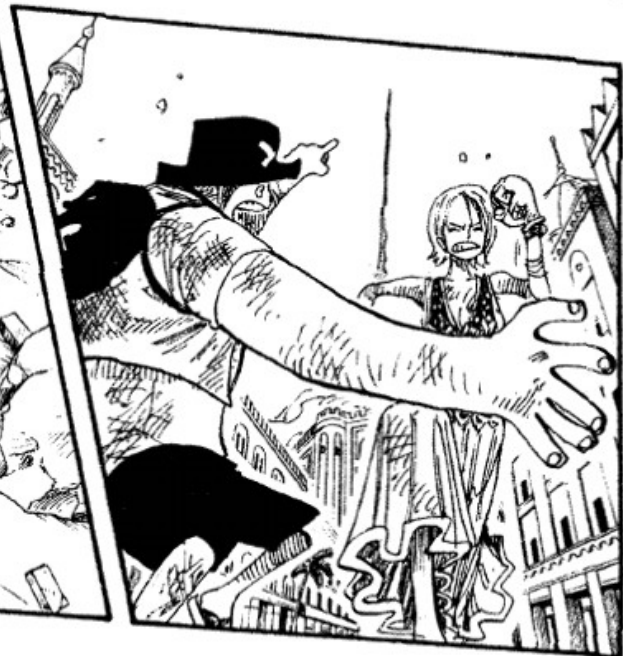




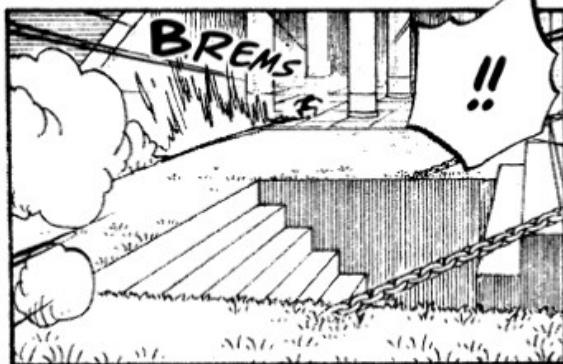


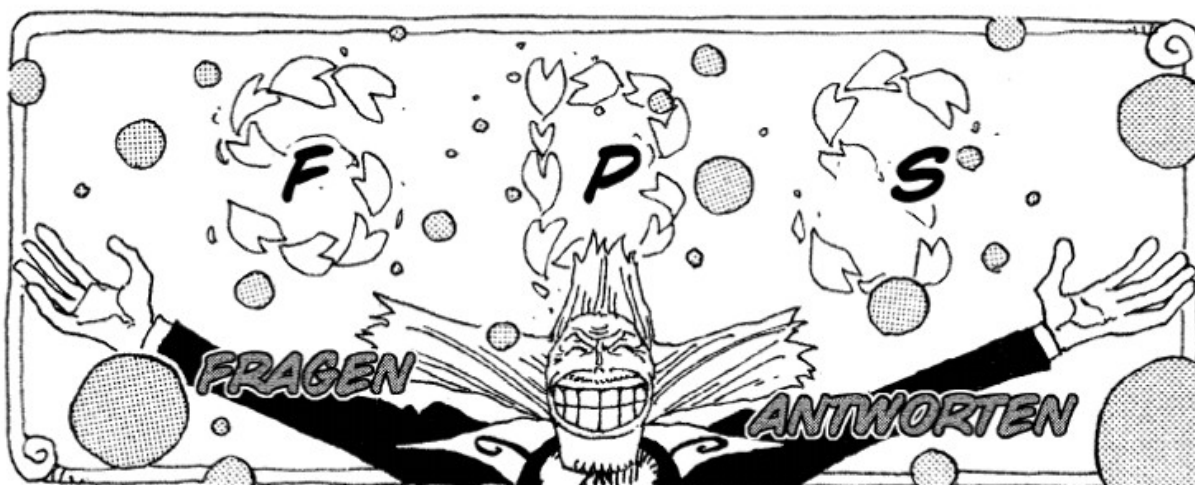


SWUiiiiiiiiiiSCH





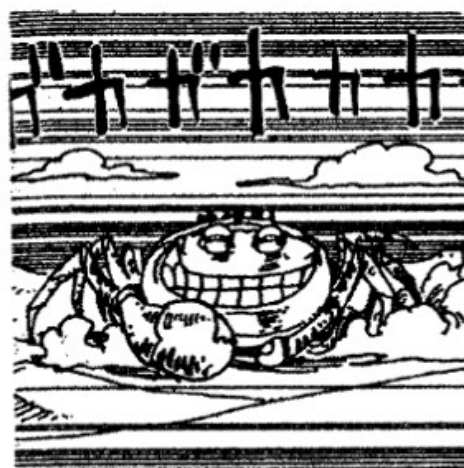




- L: KLINGELINGELING! HI, ODALEIN! ICH HEISSE MEG UND BIN 14 JAHRE ALT. SOLL ICH DIR BEIM ZEICHNEN HELFEN? WAS?! DU SCHAFFST ES ALLEINE?! ABER ICH HAB EINE EINS IN KUNST UND WILL MANGAKA WERDEN! KLECKS!! (TINTE GEKLECKERT)... OH, 'TSCHULDIGE! ÄH, TSCHÜSS DANN!
- O: WAS MACHST DU DENN DA?! HEEE!! WARTE!!! SAG MAL... ÄH... KANNST DU MIT TIPP-EX UMGEHEN...? (SCHWÄCHEL)

- L: WENN MAN IN BAND 19 BEI DER SELTENEN UMZUGSKRABBE GENAU HINGLUCKT, SIEHT'S SO AUS, ALS WÜRD CHOPPER SIE AM MUND LENKEN. STIMMT DAS?

- O: GUT ERKANNT! ES IST TOTAL SCHWER, SO EINE UMZUGSKRABBE ZU LENKEN! DAMIT SIE NACH RECHTS KRABBELT, MUSS MAN AM RECHTEN KIEFER ZIEHEN, UND AM LINKEN KIEFER, WENN ES NACH LINKS GEHEN SOLL. DAS KOMMANDO DAFÜR LAUTET "RECHTSGRINS" BZW. "LINKSGRINS". WENN SIE LANGSAM KRABBELN SOLL, "RECHTSFLUNSCH" ODER "LINKSFLUNSCH". WENN DIE PASSAGIERE DABEI ABER DUMME WITZE MACHEN, LACHT DIE KRABBE SCHIEF UND DANN GIBT'S KEIN HALTEN MEHR! DANN GEHT SIE RICHTIG AB! ALSO, ACHTUNG!!



204. Kapitel: Red



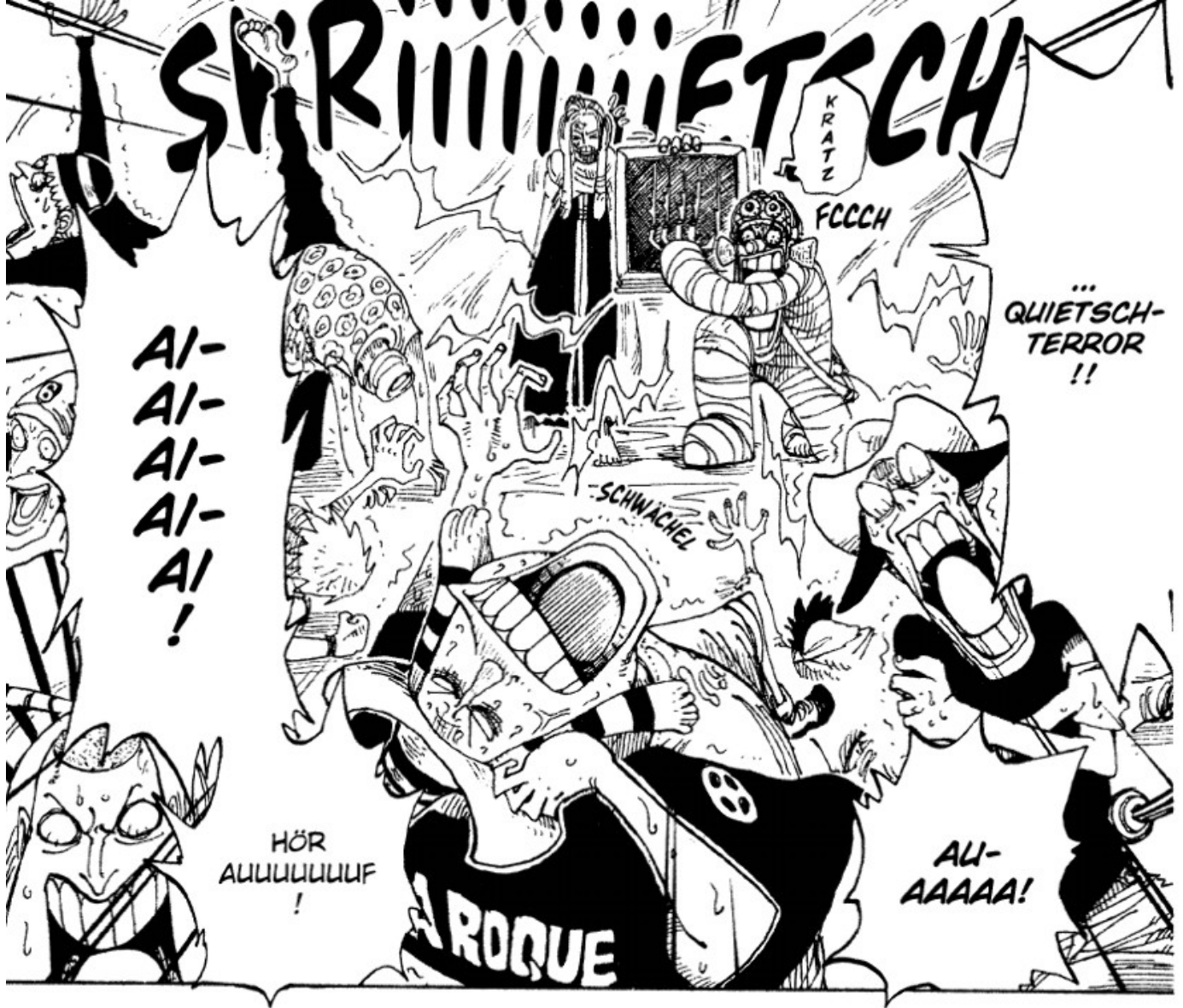
Oktas Meeresspaziergang, Teil 19: Kein Schatz, nur der Riese Mash!

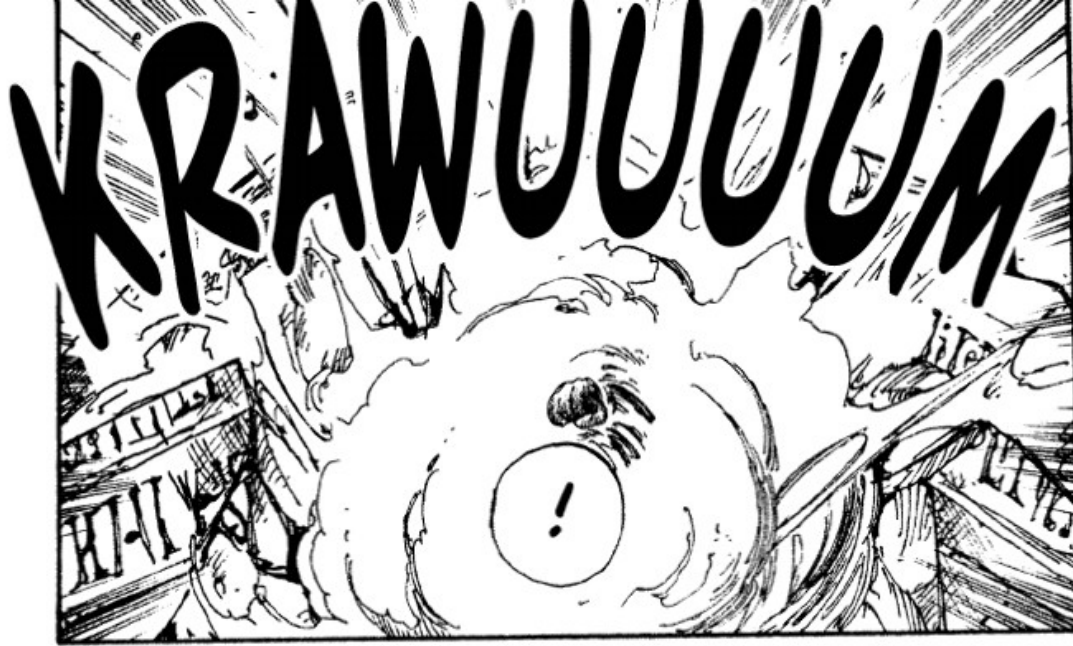


GRRRRRRRRRR





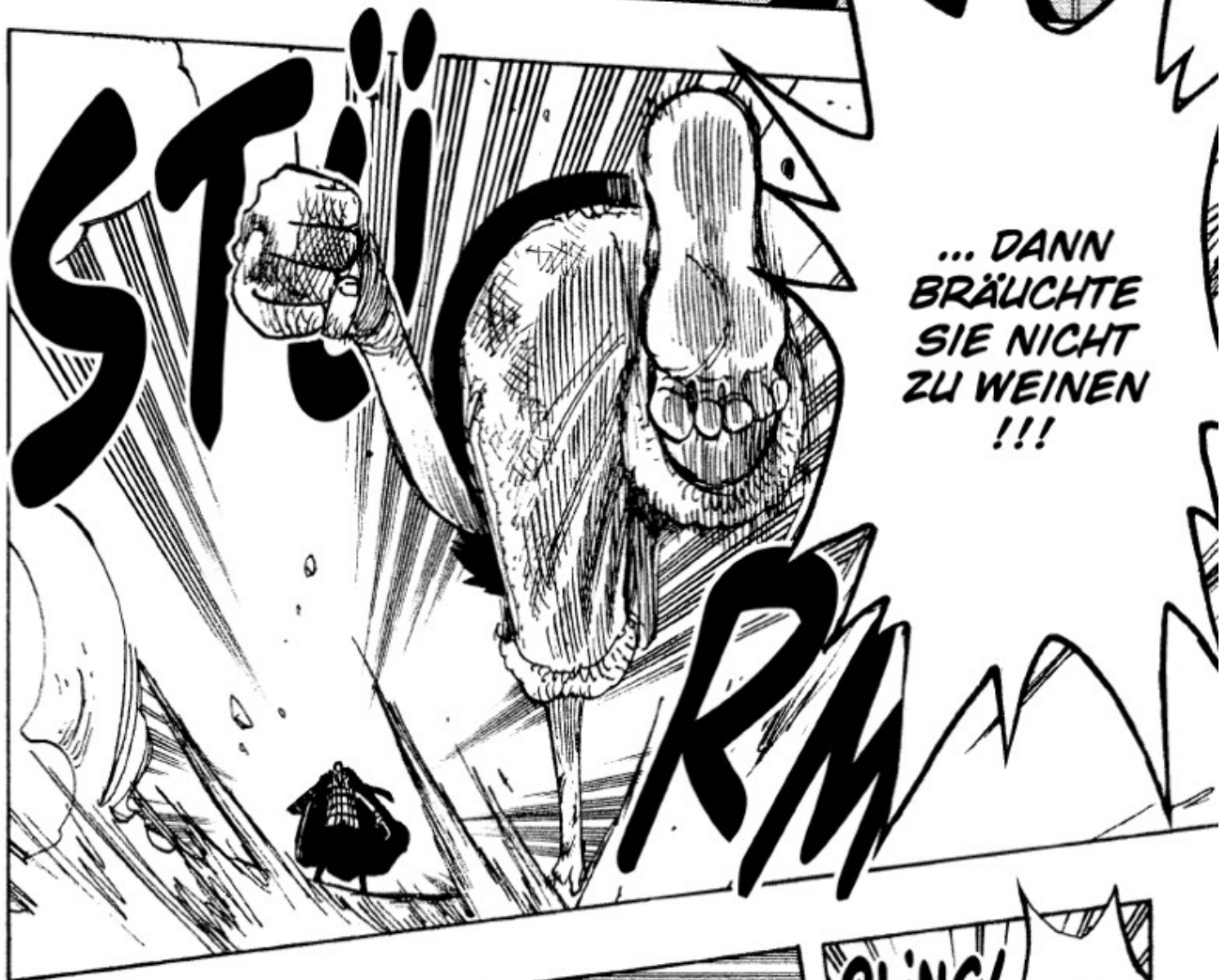






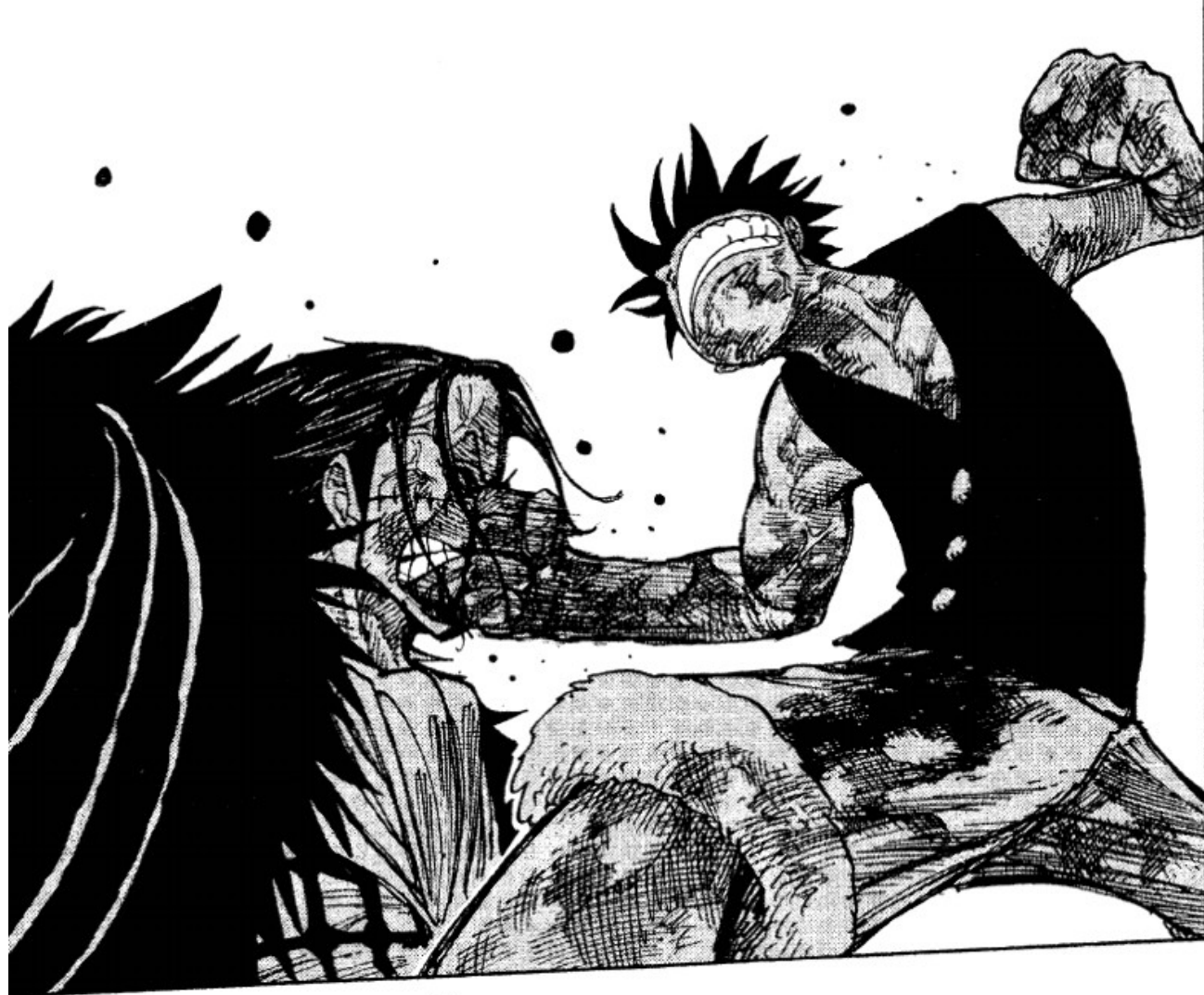


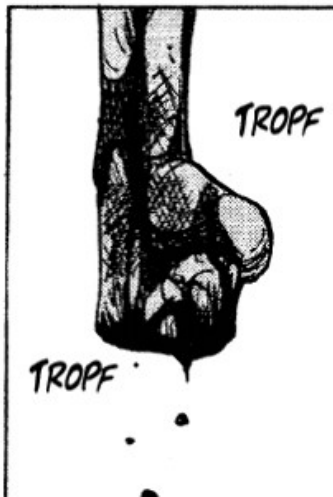


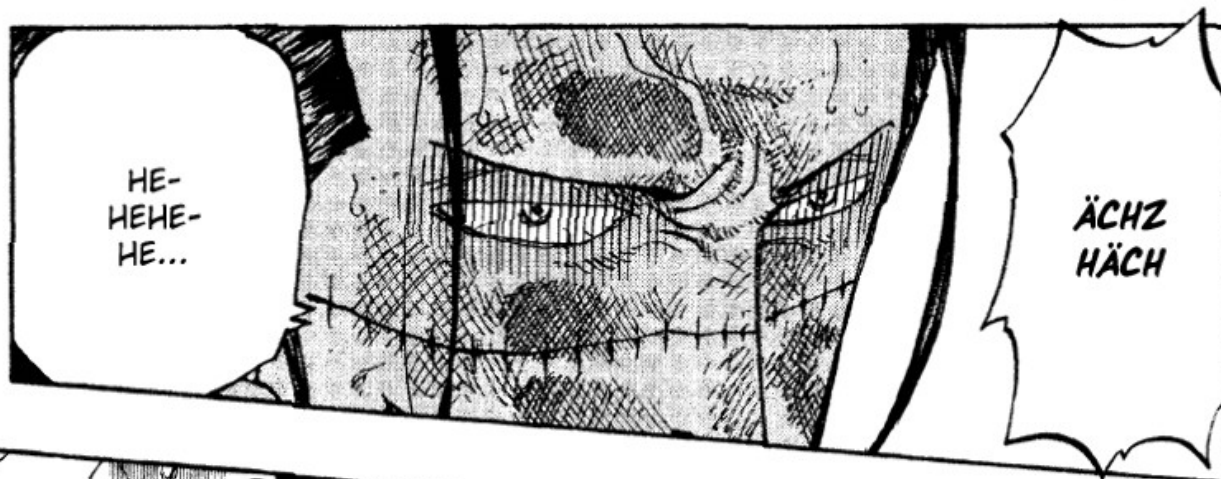






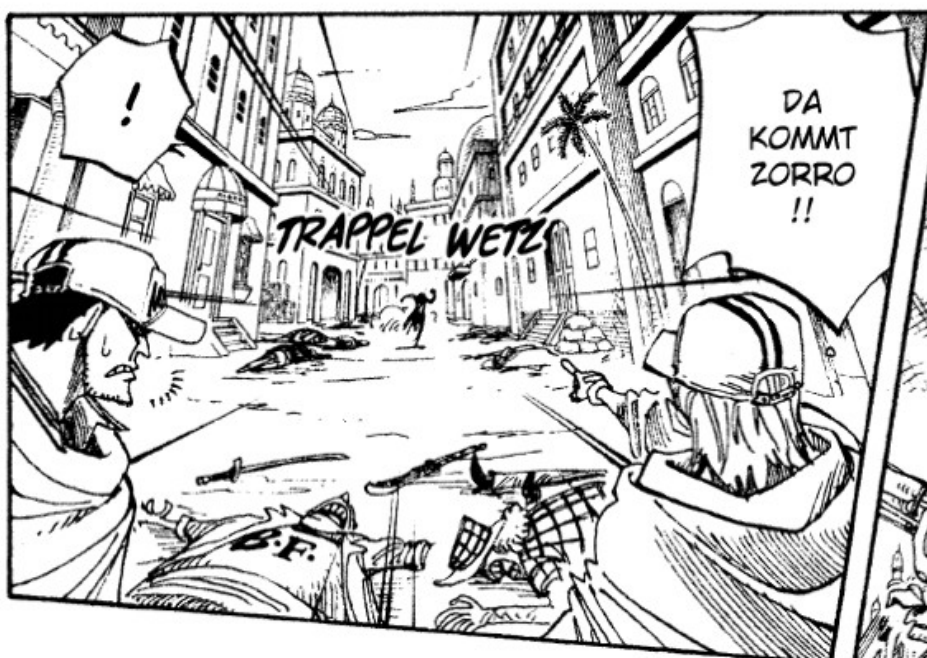












DA
KOMMT
ZORRO
!!



LAUF ZURÜCK,
ERSTE KREUZUNG
RECHTS!!



WRUMMS. WRUMMS

AI-
AI-
AI-
AIIIIII
!

JAAAA



VIELEN
DANK...

YEAH AAAAAH

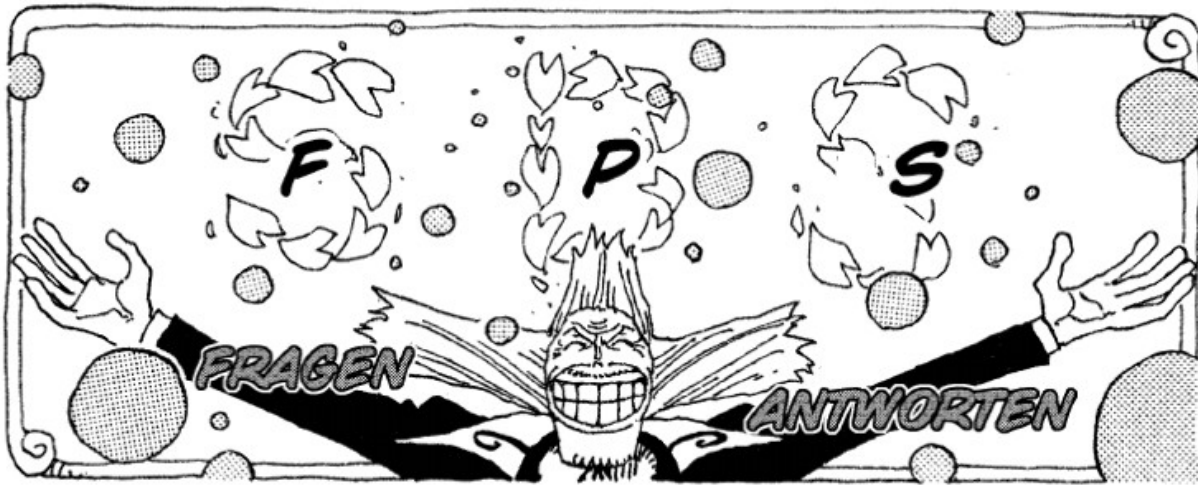
KOMM,
LYSOP!!
SCHNELL
!!



STOPPT
DIE
EXPLO-
SION!
SCHNELL
!

WIR
GEBEN
EUCH
DECKUNG
!!!

TACH



L: NAMI UND MISS BLOODY SUNDAY HABEN GANZ KURZE RÖCKE AN UND BEWEGEN SICH ZIEMLICH HEFTIG. WIE SCHAFFEN SIE ES, DASS MAN NIE IHREN SCHLÜPFER SIEHT? ODER WAS TRAGEN SIE SONST?

O: DU STELLST DA HEIKLE FRAGEN. ICH MÖCHTE DIESE SACHE LIEBER NICHT WEITERVERFOLGEN... OBWOHL, ICH KÖNNTE MIR VORSTELLEN... WEISST DU NOCH? IN BAND 14 HATTE NAMI DOCH EINEN DUNKLEN BH AN... ABER NEIN, MEHR WILL ICH DAZU NICHT SAGEN... ICH HÄNGE NOCH AN MEINEM LEBEN!

L: HALLO, HERR ODA! WISSEN SIE SCHON, WELCHES DIE THEMEN DER NÄCHSTEN FPS SIND? LYSOP LÜGT, RUFFY FINDET EINE SCHATZTRUHE UND CHOPPERS NASE WIRD ROT! BIS ZUM NÄCHSTEN MAL DANN! TSCHING, TSCHANG, TSCHONG!

(PAPIER) HOHOHO! ALSO, ENDE DER FPS!

O: VERFLUCHT! ICH WOLLTE DOCH SCHERE MACHEN! ABER DANN HAB ICH MICH DOCH FÜR STEIN ENTSCIEDEN! MIST! BIS ZUM NÄCHSTEN BAND!

205. Kapitel:
**Das Geheimversteck
der Wüstensöhne**



Oktas Meeresspaziergang, Teil 20: Okta wurde reingelegt!!





NEIN, ABER
WIR GLAUBEN,
DASS DIE
KANONE
IN EINEM...

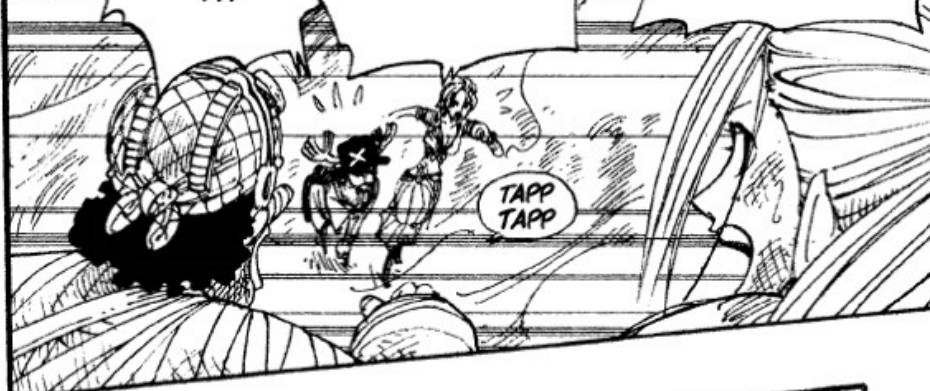


ATTACKEEEEE

HABT
IHR DIE
KANONE
?!!

DIE MARINE
HAT UNS
GEHOLFEN!

DA SIND
NAMI UND
CHOPPER!



ICH KENNE NUR
EINEN EINZIGEN
GEEIGNETEN ORT!

DIE
KANONE
...



SCHÖN GROSS,
WAS? DAS WIRD
UNSER GEHEIMES
LAGER!



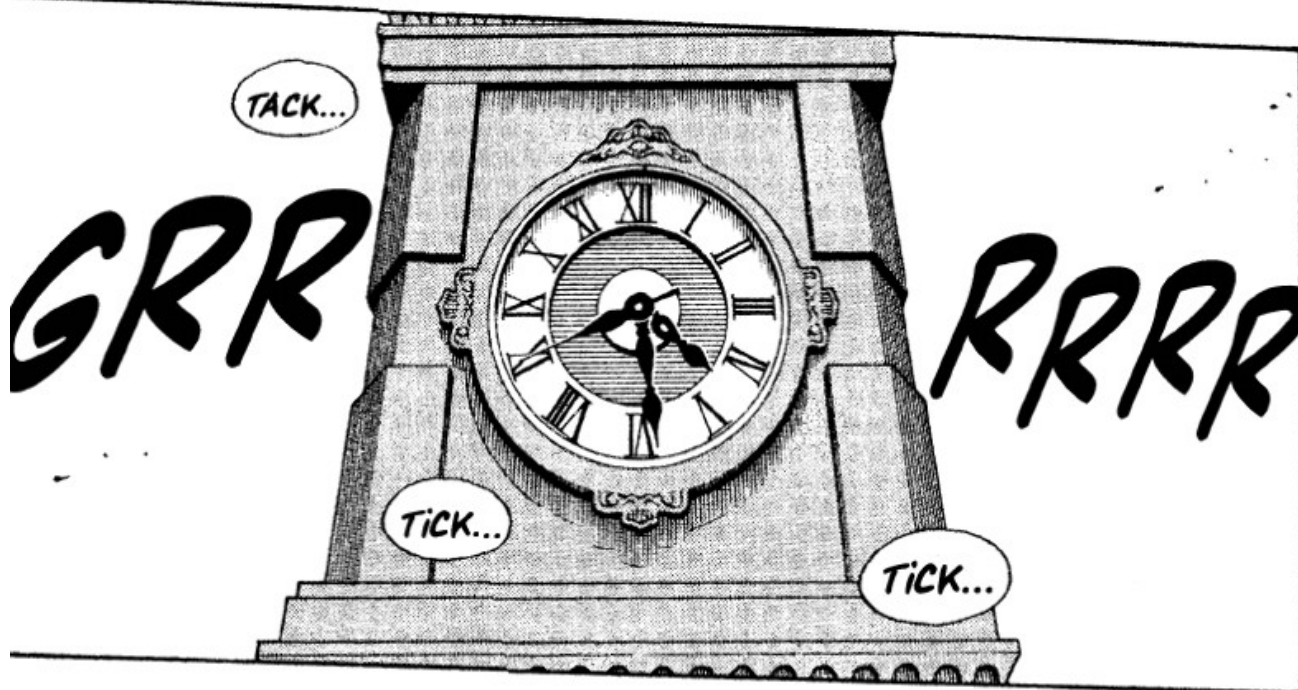
EIN VER-
STECK, DAS
AUS DER
LUFT NICHT
ZU ERKEN-
NEN IST...

... GE-
SCHLOS-
SENEN
RAUM
STEHEN
MUSS.



WAS
?!

...
MUSS
IM UHR-
TURM
SEIN!























WER IST DER ZWERG?
DER KLEINE IST TOUGH!
CROCODILE MACHT
SONST JEDEN FERTIG!

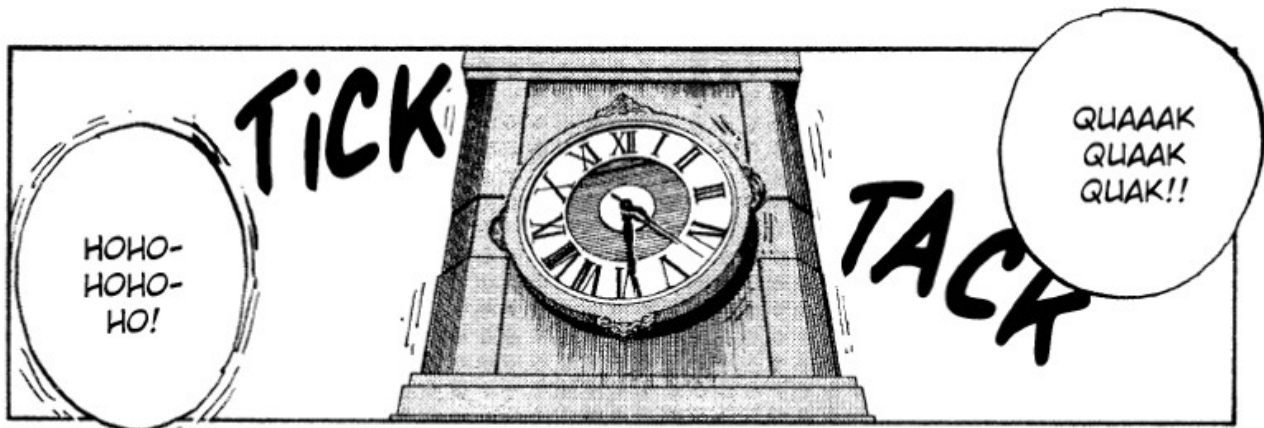


BOOOOOM









HOHOHO!
ABER KLAR
DOCH!

NUR
NOCH 30
SEKUNDEN
!

...
DASS DIES
UNSERE
LETZTE
MISSION
IST?

MR 7,
WUSSTEST
DU...

QUAAAK
QUAAK
QUAK!!

B.F. GRENZ-
AGENT MR 7

B.F. GRENZ-
AGENT MISS
VALENTINE

Weiter geht's in
Band 23!

MR 7
!!

DAS
GIBT'S
DOCH
NICHT!

CARLSEN MANGA! NEWS
Jeden Monat neu per E-Mail
<http://www.carlsen.de/manga>

CARLSEN MANGA
Deutsche Ausgabe/German Edition
© Carlsen Verlag GmbH Hamburg 2002
Aus dem Japanischen von Ayumi v. Borcke
ONE PIECE © 1997 by Eiichiro Oda • All rights reserved
First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo
German translation rights in Germany, Austria, Luxembourg and
German-speaking Switzerland arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ
Media Europe, SARL, France.
Redaktion: Antje Haubner
Textbearbeitung: Mira Popken
Lettering: Michael Möller
E-Book-Umsetzung: Zeilenwert
Alle deutschen Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-646-70442-6

Unbefugte Nutzungen, wie etwa Vervielfältigung, Verbreitung,
Speicherung oder Übertragung, können zivil- oder strafrechtlich verfolgt werden.

Alle Bücher im Internet unter
<http://www.carlsen.de>